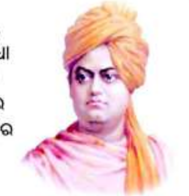
Daily Odia Newspaper
SEITHO ARAMBHA
RNI No : ORIORI/2006/21585
Vol.: 20, Issue : 222
Sunday, 18 October 2026
Balasore, Page : 8, ₹ 2/
ବାଲେଶ୍ୱର, ରବିବାର, ୧୮ ଅକ୍ଟୋବର, ୨୦୨୬
ପୃଷ୍ଠା:୮, ମୂଲ୍ୟ:୨ଟଙ୍କା
Seitho Arambha
Seithoarambha
www.seithoarambha.com

ସେଇଠୁ ଆରମ୍ଭ
SEITHO ARAMBHA

ଯାହାଠାରେ ସତ୍ୟ, ପବିତ୍ରତା, ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପରତା ବିଦ୍ୟମାନ, ବାଧା ବିପତ୍ତି ତା'ର କ'ଣ କରିବ ? ଜଗତ୍‌ବାସୀ ତାହା ବିରୋଧରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ତାହାର କୌଣସି ଅନିଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ ।
- ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ



ଓଡ଼ିଶାରେ ନବନିଯୁକ୍ତ ରାଜ୍ୟପାଳ ବ୍ରଜମୋହନ ରାମ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଓଡ଼ିଶାର ନବନିଯୁକ୍ତ ରାଜ୍ୟପାଳ ବ୍ରଜମୋହନ ରାମ ଆଜି ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା ୩୦ ମିନିଟ୍ ସମୟରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିମାନବନ୍ଦରରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି । ବିମାନବନ୍ଦରରେ ତାଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ, ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳର ଅନେକ ସଦସ୍ୟ, ବାଚସ୍ପତି ସୁରମା ପାଢ଼ୀ, ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ଅନୁ ଗର୍ଗ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ୱାଗତ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଗାର୍ଡ ଅଫ୍ ଅନର୍ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।' ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ସହ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡରୁ ପ୍ରାୟ ୩୦୦ଜଣ ଅତିଥି ଆସିଛନ୍ତି । ଆସନ୍ତା ୧୮ତାରିଖରେ ରାଜ୍ୟପାଳ ଭାବେ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରିବେ । ଏଥିପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଲୋକଭବନ ପକ୍ଷରୁ ଜୋରଦାର୍ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଶେଷ ହୋଇଛି । ୧୮ତାରିଖ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟାରେ ଲୋକଭବନର ନୂଆ ଅଭିଷେକ ହଲ୍‌ରେ ହାଇକୋର୍ଟର ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଜଷ୍ଟିସ ହରିଶ ଟଣ୍ଡନ ନୂଆ ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କୁ ଶପଥ ପାଠ କରାଇବେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀଙ୍କ ସମେତ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ, ସାଂସଦ, ବିଧାୟକଙ୍କ ସମେତ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀମାନେ ଯୋଗଦେବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ରାଜ୍ୟପାଳ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ ପୁରୀ ଗସ୍ତରେ ଯିବେ । ସେଠାରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ପୁରୀ ଲୋକଭବନରେ କିଛି ସମୟ ବିତାଇବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଥିବା ଓଡ଼ିଶା ଲୋକଭବନ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି । ଏଣେ ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ସହ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡରୁ ଆସିଥିବା । ଅତିଥିମାନେ ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗ ଦେବା ସହ ୪ଦିନ ଓଡ଼ିଶାରେ ରହିବେ । ତେଣୁ ଏହାକୁ ନଜରରେ ରଖି ଅକ୍ଟୋବର ୧୭ରୁ ୨୦ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ଅତିଥିଙ୍କ ରହଣି ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିମାନବନ୍ଦର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ ପୁରୀ ଲୋକଭବନରେ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ସଚିବ ରୂପା ରୋଶନ ସାହୁ ଗୃହ ବିଭାଗର ଅତିରିକ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ସଚିବ ହେମନ୍ତ କୁମାର ଶର୍ମାଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖି ଜଣାଇଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ ଉତ୍ସବରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଅତିଥିଙ୍କୁ ଆତିଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଯେପରି ସୁରୁଖୁରରେ ହେବ ସେଥିପାଇଁ ଗୃହ ବିଭାଗର ଜଣେ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନୋଡାଲ ଅଧିକାରୀଭାବେ ଲୋକଭବନର ହାଉସହୋଲ୍ଡ ଶାଖାରେ ନିଯୁକ୍ତି ଦେବାକୁ ଶ୍ରୀମତୀ ସାହୁ କହିଛନ୍ତି ।

ସର୍ତ୍ତମୂଳକ ଜାମିନରେ ମୁକୁଳିଲେ ଦୀପକେ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୭/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ଭୋଟର ତାଲିକା ସଂଶୋଧନ ବିବାଦକୁ ନେଇ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଉତ୍ତେଜନା ଲାଗି ରହିଥିବା ବେଳେ କକ୍ରୋଚ୍ ଜନତା ପାର୍ଟି (ସିଜେପି)ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅଭିଜିତ ଦୀପକେ ଆଜି ସର୍ତ୍ତମୂଳକ ଜାମିନରେ ମୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ସେ ପୁଲିସ ସହ କରିଥିବା ଶାନ୍ତି ବଣ୍ଡର ସର୍ତ୍ତ ଉଲ୍ଲଂଘନ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଲିସ ଶନିବାର ସକାଳେ ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିଲା । ଭାରତୀୟ ନାଗରିକ ସୁରକ୍ଷା ସଂହିତା (ବିଏନ୍‌ଏସ୍‌ଏସ୍)ର ଧାରା ୧୨୬ ଏବଂ ୧୭୦ ଅନୁଯାୟୀ ଶାନ୍ତି ଭଙ୍ଗ ଆଶଙ୍କାରେ ତାଙ୍କୁ ବିଶେଷ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ (ଏସ୍‌ଇଏମ୍) ଅଦାଲତରେ ହାଜର କରାଯାଇଥିଲା । ଅଦାଲତରେ ଆଜି ଆଉ ଏକ ଶାନ୍ତି ବଣ୍ଡ ସ୍ୱାକ୍ଷର କରିବା ପରେ ଦୀପକେଙ୍କୁ ସର୍ତ୍ତମୂଳକ ଜାମିନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ସିଜେପିର ଆଇନ ବ୍ୟାପାର ମୁଖ୍ୟ ରତ୍ନା ସିଂହ ଦୀପକେଙ୍କ ଏହି ଗିରଫଦାରୀକୁ ବେଆଇନ ଦର୍ଶାଇ ଅଦାଲତରେ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରିଥିଲେ । ସେ କହିଥିଲେ ଯେ ନାଗରିକମାନଙ୍କୁ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିବା କୌଣସି ଅପରାଧ ନୁହେଁ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଶୁକ୍ରବାର କନଟ୍ ପ୍ଲେସର ସେଂଟ୍ରାଲ ପାର୍କଠାରେ ଆୟୋଜିତ 'ଲହରା ଦୋ ତ୍ରିରଙ୍ଗା' ପ୍ରତିବାଦ ସଭାରେ ନେତୃତ୍ୱ ଦେବାକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ପୁଲିସ ତାଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖିଥିଲା । ସେହି ସମୟରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଦିଲ୍ଲୀରେ ବିଏନ୍‌ଏସ୍‌ଏସ୍‌ର ଧାରା ୧୬୩ ଅନୁଯାୟୀ କଟକଣା ଜାରି କରାଯାଇଥିଲା । ପୂର୍ବରୁ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ସିଜେପି ନେତା ସୌରଭ ଦାସ ଏବଂ ଆଶୁତୋଷ ରାଙ୍କା ଯନ୍ତର ମନ୍ତରରେ ବେଆଇନ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରି ଗିରଫ ହୋଇ ଏବେ ଜେଲ୍‌ରେ ଅଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ, ଏହି ପ୍ରତିବାଦ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ସମୟରେ ମଣ୍ଡି ହାଉସ୍ ନିକଟରୁ ଅଟକ ହୋଇଥିବା ଅଲ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ଷ୍ଟୁଡେଂଟସ୍ ଆସୋସିଏସନ (ଆଇସା)ର ଜାତୀୟ ସଭାପତି ନେହା ବୋରା ମଧ୍ୟ ଆଜି ଭୋର ସମୟରେ ମୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଲିସ ଅକ୍ଟୁର ଧାରା ୬୫ ଅନୁଯାୟୀ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଶେଷ ହେବା ପରେ ତାଙ୍କୁ ଖଲାସ କରାଯାଇଛି । ଦିଲ୍ଲୀରେ ଚାଲିଥିବା ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ ବାଂଲାଦେଶ ଛାତ୍ର ଆନ୍ଦୋଳନରୁ ପ୍ରେରଣା ମିଳିଛି ବୋଲି କହି ବଡ଼ ଧରଣର ବିବାଦ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା ନେହା ଜେଲରୁ ମୁକୁଳିବା ପରେ କେନ୍ଦ୍ରର ବିଜେପି ସରକାର ଓ ପୁଲିସ ପ୍ରଶାସନକୁ ତୀବ୍ର ସମାଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ସେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ଯେ ଭୋଟର ତାଲିକାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଘନ ସଂଶୋଧନ (ଏସ୍‌ଆଇଆର୍)କୁ ତୁରନ୍ତ ବାଦ୍ ଦିଆଯାଉ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ କମିସନର ଜ୍ଞାନେଶ କୁମାର ନିଜ ପଦରୁ ଇସ୍ତଫା ଦିଅନ୍ତୁ । ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ପ୍ରତିବାଦକୁ ପୁଲିସ ବେଆଇନ ଭାବେ ଦମନ କରୁଛି ବୋଲି ସେ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି ।

୨୫ରେ ଓଡ଼ିଶା ଆସିବେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତରେ ଆସିବେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି । ସେ ଅକ୍ଟୋବର ୨୫ରେ ଓଡ଼ିଶା ଆସିବେ । ସେହିପରି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦିଙ୍କ ପରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଦ୍ରୌପଦୀ ମୁର୍ମୁ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଶା ଆସିବେ । ସେ ଅକ୍ଟୋବର ୨୮ରେ ଓଡ଼ିଶା ଆସୁଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତରେ ଆସୁଥିବାରୁ ଆଜି ରାଜ୍ୟ ସଚିବାଳୟରେ ବସିବ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଠକ । ଆଜି ବସିବାକୁ ଥିବା ବୈଠକର ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିବେ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ଅନୁ ଗର୍ଗ । ଦୁଇ ରାଷ୍ଟ୍ର ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ଗସ୍ତର ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିବେ । ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦି ଅକ୍ଟୋବର ୨୫ରେ ଦିନିକିଆ ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତରେ ଆସିବେ । ଏହି ସମୟରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ ଖୋର୍ଦ୍ଧାରେ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ଏଥିରେ ମୋଦି ଯୋଗ ଦେଇ ଓଡ଼ିଶାକୁ ବିକାଶମୂଳକ ପ୍ରକଳ୍ପର ଭେଟି ଦେବେ । ସେହିପରି ଅକ୍ଟୋବର ୨୮ରୁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଦ୍ରୌପଦୀ ମୁର୍ମୁ ୨ ଦିନିକିଆ ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତରେ ଆସିବେ । ସେ ଅକ୍ଟୋବର ୨୮ ଓ ୨୯ ତାରିଖ ଯାଏ ଓଡ଼ିଶାରେ ରହିବେ । ଏହି ସମୟରେ ତାଙ୍କର ରାଇରଙ୍ଗପୁରରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ମା' କିଚକେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ଠାରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିବେ । ଏଥିପାଇଁ କଡ଼ା ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ । ଏଥିସହ ଆଉ କ'ଣ ସବୁ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯିବ, ସେନେଇ ଆଜି ଦିନ ୧୦ଟାରେ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକ କରିବେ ।

ଇଂଟରନେଟର ବ୍ୟବହାର ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କ ମୌଳିକ ଅଧିକାର: ବୟସ ଭିତିକ ବ୍ୟାନକୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ନା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୭/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ବୟସ ଭିତ୍ତିକ ଇଂଟରନେଟ ବ୍ୟବହାରର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟାନ ଦାବିକୁ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କରି ଦେଇଛନ୍ତି ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ । ଇଂଟରନେଟ ହାସଲ କରିବା ଓ ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରିବା ପିଲାଙ୍କ ସମେତ ସବୁ ବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କର ଗୋଟିଏ ମୌଳିକ ଅଧିକାର ବୋଲି ମଧ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅଦାଲତ । ତେବେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅନଲାଇନ ସେକ୍ସୁଆଲ ଦୁର୍ବ୍ୟବହାରରୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ କଠୋର ନୀତି ଆପଣା ଯିବା ସପକ୍ଷରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ମତ ରଖିଛନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ସୋଶାଲ ମିଡିଆ ପ୍ଲାଟଫର୍ମରୁ ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କ ସହ ଜଡ଼ିତ ଅଶ୍ଳୀଳ ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ତତ୍କାଳ ଚିହ୍ନଟ ଓ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ହଟାଇବା ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ମଧ୍ୟ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । କୋର୍ଟ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଓ ସ୍ୱାଧୀନତା ପରସ୍ପରର ବିରୋଧୀ ନୁହନ୍ତି । ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଇଂଟରନେଟରୁ ବଞ୍ଚିତ କରିବା ଅନୁଚିତ ହେବ । ପିଲାମାନଙ୍କ ଅଧିକାରକୁ ଛଡ଼ାଇ ନେବା ଅପେକ୍ଷା ସେମାନଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଦିଆଯିବା ଦରକାର । ଇଂଟରନେଟ୍‌ରେ ଚାଇଲ୍ଡ ମୋଡ୍ ଉପରେ କୋର୍ଟ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଛନ୍ତି । କୋର୍ଟଙ୍କ କହିବା କଥା ଯେ ବୟସ ଭିତ୍ତିକ କଟକଣା ସମ୍ଭବତଃ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅସୁରକ୍ଷିତ ଓ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ବିପଦଜନକ ୱେବସାଇଟ ଆଡ଼କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ଅନଲାଇନରେ ଧମକ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନିର୍ଯାତନାର ସାମ୍ନା କରୁଥିବା ପିଲାମାନେ ଏପରି ଏକ ସ୍ଥିତିରେ ନିଜ ବାପା ମା'ଙ୍କୁ ପୂରା ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ କହିବାକୁ କୁଣ୍ଠାବୋଧ ମଧ୍ୟ କରିପାରନ୍ତି । କଟକଣାକୁ ସେମାନେ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରିଥିବାରୁ କାଳେ ପରିବାର ଲୋକ ଦଣ୍ଡ ଦେବେ, ସେହି ଭୟ ସେମାନଙ୍କୁ ଡରାଇପାରେ । ପ୍ରବଳ ଗାଇଲାଇନ ସତ୍ତ୍ୱେ ଅନଲାଇନରେ ଚାଇଲ୍ଡ ସେକ୍ସୁଆଲ ବିଷୟବସ୍ତୁ ବେଧଡ଼କ ଢଙ୍ଗରେ ଘୁରି ବୁଲୁଥିବାରୁ ଏହାକୁ ନେଇ କୋର୍ଟ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି । ପୀଡ଼ିତଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବାରେ ପ୍ରାଧିକୃତ ଅଧିକାରୀ ଓ ସୋଶାଲ ମିଡିଆ ପ୍ଲାଟଫର୍ମଗୁଡ଼ିକ ବିଫଳ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାକୁ ମଧ୍ୟ କୋର୍ଟ ସମାଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ସୋଶାଲ ମିଡିଆ ପ୍ଲାଟଫର୍ମଗୁଡ଼ିକରେ ଆସୁଥିବା ଦେୟ ଯୁକ୍ତ ଚାଇଲ୍ଡ ସେକ୍ସୁଆଲ ବିଷୟବସ୍ତୁ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ରିପୋର୍ଟକୁ ଦେଇ କୋର୍ଟ ଅତ୍ୟନ୍ତ କ୍ଷୁବ୍ଧ ହୋଇଛନ୍ତି । କୋର୍ଟ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏପରି ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ହଟାଇବା ପାଇଁ ଧ୍ୱବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କେବଳ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବେସିତ । ବିଭିନ୍ନ ଆପତ୍ତିଜନକ ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ପ୍ଲାଟଫର୍ମଗୁଡ଼ିକ ନିଜ ଆଡ଼ୁ ଚିହ୍ନଟ କରି ତତ୍କାଳ ହଟାଇବା ଉପରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଘରୁ ମୃତାବସ୍ଥାରେ ଉଦ୍ଧାର ହେଲେ ୫ସଦସ୍ୟ

ନୋଏଡା, ୧୭/୧୦ (ନ୍ୟୁ.ଏ): ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶର ନୋଏଡାରେ ଏକ ଗାଁରେ ଦୁଃଖଦ ଘଟଣା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଗୋଟିଏ ପରିବାରର ୫ ଜଣ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ସନ୍ଦେହଜନକ ଭାବେ ମୃତାବସ୍ଥାରେ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି । ପୁଲିସ ପ୍ରାଥମିକ ତଦନ୍ତରୁ ଖାଦ୍ୟ ବିଷାକ୍ତ ହେବା କାରଣରୁ ଏମାନଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥାଇପାରେବୋଲି କହିଛି । ପୁଲିସ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରୁଛି ଓ ଏକ ଫୋରେନସିକ୍ ଦଳ ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ପଠାଯାଇଛି । ମୃତକ ମହେଶ (୩୭), ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଲଳିତା (୩୫), ସେମାନଙ୍କ ପୁଅ ଲବ୍ଧୁ (୧୧), ସକ୍ଷମ୍ (୩) ଓ ଝିଅ ମିଷ୍ଟି (୭) ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ନିକଟରେ ରହୁଥିବା ମହେଶଙ୍କ ମା' କହିଛନ୍ତି, ପୁଅର ପରିବାର ଶୋଇବା ପୂର୍ବରୁ ଗତ ରାତିରେ ନୁଡୁଲ୍ସ ଓ ଚା ଖାଇଥିଲେ । ମୃତ୍ୟୁର ସଠିକ୍ କାରଣ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଶ୍ଚିତ ହୋଇନାହିଁ । ଶବ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ରିପୋର୍ଟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ତଦନ୍ତ ଆଧାରରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଆଇନଗତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ । ସୂଚନା ପାଇବା ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ପୁଲିସ, ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ, ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ଓ ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ବିଭାଗର ଏକ ଦଳ ତୁରନ୍ତ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ମୃତଦେହଗୁଡ଼ିକୁ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ପଠାଯାଇଛି ।

୨୦୨୭ ଜନଗଣନା ପଛରେ ରହିଛି ବଡ଼ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର : କଂଗ୍ରେସ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୭/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): କଂଗ୍ରେସ ଶନିବାର (ଅକ୍ଟୋବର ୧୭) ସାରା ଦେଶରେ ଚାଲିଥିବା ୨୦୨୭ ଜନଗଣନା ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ କଥିତ ଅନିୟମିତତା ଓ ଷଡଯନ୍ତ୍ର ଅଭିଯୋଗ ଆଣି ମୋଦୀ ସରକାରକୁ ଟାର୍ଗେଟ୍ କରିଛି । ରାଜ୍ୟସଭା ସାଂସଦ ଜୟରାମ ରମେଶ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ସରକାର ୨୦୨୭ ଜନଗଣନା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ଗଣନାକାରୀଙ୍କ ତାଲିକାକୁ ବିସ୍ତାର କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ଏହା ପଛରେ ଏକ ବଡ଼ ଷଡଯନ୍ତ୍ର ରହିଛି । ସେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ଗୃହମନ୍ତ୍ରୀ ଅମିତ ଶାହଙ୍କୁ ଟାର୍ଗେଟ୍ କରି ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଯେ, ଏପରି ଅନୈତିକ ଷଡଯନ୍ତ୍ରର କୌଣସି ସୀମା ନାହିଁ । ଏହାସହ ସେ ୨୦୨୭ ଜନଗଣନା ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସ୍ୱୟଂସେବକ ସଂଘର ଭୂମିକାକୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛନ୍ତି । ଜୟରାମ ରମେଶ ସୋସିଆଲ୍ ମିଡିଆ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ 'ଏକ୍ସ'ରେ ପୋଷ୍ଟ କରି କହିଛନ୍ତି, "ମୋଦୀ ସରକାର ୨୦୨୭ ଜନଗଣନା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ଗଣନାକାରୀଙ୍କ ତାଲିକାକୁ ବିସ୍ତାର କରିଛନ୍ତି । ଏହା ପଛରେ ବଡ଼ ଷଡଯନ୍ତ୍ର ରହିଛି । ୨୦୨୬ ଜୁଲାଇ ୧୦ରୁ ୧୨ ମଧ୍ୟରେ RSS ବେଲଗାମରେ ନିଜ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ କେବଳ ୨୦୨୭ ଜନଗଣନାକୁ ଏଜେଣ୍ଡା କରି ଏକ ବଡ଼ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର ଆୟୋଜନ କରିଥିଲା ।" ସେ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି ଯେ, କେନ୍ଦ୍ର ଗୃହମନ୍ତ୍ରାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ୨୦୨୬ ମେ ୨୬ରେ 'ଜନସାଂଖ୍ୟିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ' ଉପରେ ଗଠିତ ଏକ ଉଚ୍ଚସ୍ତରୀୟ କମିଟି ଦେଶରେ ଜନସାଂଖ୍ୟିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସମ୍ପର୍କରେ ସାଧାରଣ ଲୋକ, ଭାରତୀୟ ଓ ବିଦେଶୀ ସଂଗଠନ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ପକ୍ଷରୁ ତଥ୍ୟ ଚାହିଁଛି । ଜୟରାମ ରମେଶଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଅନୁସାରେ, ଏହି କମିଟିର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କର RSS ପରିବେଶ ସହ ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି ।

15001/117/2627

ଦୁର୍ଗାପୂଜା ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଶୁଭେଚ୍ଛା

ଶାରଦୀୟ ଦୁର୍ଗାପୂଜା ଅବସରରେ ରାଜ୍ୟବାସୀ ଭାଇ ଓ ଭଉଣୀମାନଙ୍କୁ ମୋର ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଉଛି ।

ମା' ଦୁର୍ଗା ହେଉଛନ୍ତି ମାତୃଶକ୍ତିର ପ୍ରତୀକ । ଦୁର୍ଗାପୂଜା ହେଉଛି ଅଧର୍ମ ଉପରେ ଧର୍ମର ଓ ଅସତ୍ୟ ଉପରେ ସତ୍ୟର ବିଜୟର ପ୍ରତୀକ । ଏହି ସାମୂହିକ ଉତ୍ସବ ସମାଜରେ ଭାଇଚାରା, ଏକତା ଓ ଆତ୍ମୀୟତାକୁ ପ୍ରତିଫଳିତ କରିଥାଏ । ଗାଁରୁ ସହର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକତାର ସୂତ୍ରରେ ବାନ୍ଧିଥାଏ । ମା'ଙ୍କ ଧରାବତରଣ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ମଙ୍ଗଳମୟ ହେଉ ।

ପବିତ୍ର ଦୁର୍ଗାପୂଜା ଅବସରରେ ଶକ୍ତି ସ୍ୱରୂପିଣୀ ମା' ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦରେ ସଂସାରରୁ ଦୁଃଖ, ଅନ୍ୟାୟ ଓ ଅଶାନ୍ତି ଦୂର ହୋଇ ଶାନ୍ତି ଓ ସଦ୍‌ଭାବନା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେଉ, ମା'ଙ୍କ ନିକଟରେ ଏହା ହିଁ ମୋର ପ୍ରାର୍ଥନା ।

(ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ)
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

OIPR - 15001/15001/2/26-27/0116

ପବିତ୍ର ଶାରଦୀୟ ଦୁର୍ଗାପୂଜା ଅବସରରେ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଲେ ବିଜେପି ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ମନମୋହନ ସାମଲ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ପବିତ୍ର ଶାରଦୀୟ ଦୁର୍ଗାପୂଜାର ଅମୃତ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ମା' ମହିଷାସୁରମର୍ଦ୍ଦିନୀ ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଅଶେଷ କୃପା ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉ ଏହି କାମନା ସହ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜ୍ଞାପନ କରିଛନ୍ତି ବିଜେପି ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ମନମୋହନ ସାମଲ । ଏହି ପର୍ବ ଅଧର୍ମ ଉପରେ ଧର୍ମ ଏବଂ ଅସତ୍ୟ ଉପରେ ସତ୍ୟର ବିଜୟର ପ୍ରତୀକ । ଏହି ମହାନ ପର୍ବ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ଜୀବନକୁ ଆଲୋକିତ ଓ ଆନନ୍ଦମୟ କରିଛି । ଜଗତଜନନୀ ମା' ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଆଗମନରେ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତିଟି କୋଣଅନୁକୋଣରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ ଏବଂ ଉତ୍ସବର ମାହୋଲ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ଏବଂ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମାଂଚଳ ଓ ସହରାଂଚଳରେ ଏହି ପର୍ବ ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହ ଓ ଉଦ୍ଦୀପନା ସହ ପାଳନ କରାଯାଉଛି । ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟେକ ନାଗରିକଙ୍କ ଜୀବନରେ ସୁଖ, ଶାନ୍ତି, ସମୃଦ୍ଧି ଏବଂ ସୁସ୍ଥତା ଭରିଯାଉ । ମା'ଙ୍କ ଅସୀମ କୃପାରୁ ଆମ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଗତି ଓ ବିକାଶର ନୂତନ ଶିଖର ଛୁଇଁବାକୁ ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ସାମଲ ମା' ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଛନ୍ତି ।

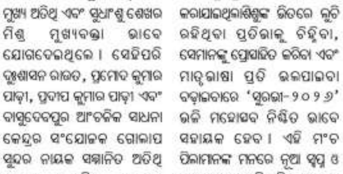
ବିସିଜେଡ଼ିର ନବନିର୍ବାଚିତ ଛାତ୍ର ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ

ଦଶପଲ୍ଲା, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ସ୍ଥାନୀୟ ବୃନ୍ଦାବନ ସୁବୁଦ୍ଧି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନବନିର୍ବାଚିତ ଛାତ୍ର ସଂସଦ ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଦୀର୍ଘ ବ୍ୟବଧାନ ପରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ କ୍ୟାମ୍ପସକୁ ଫେରିଥିବା ବେଳେ ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନରେ ଦଶପଲ୍ଲା ବୃନ୍ଦାବନ ସୁବୁଦ୍ଧି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଜୁ ଛାତ୍ର ଜନତା ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ ଶୁକ୍ରବାର ଦିନ ବିଧିବଦ୍ଧ ଭାବେ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ନିର୍ବାଚନରେ ବିଜୟ ପରେ ନବନିର୍ବାଚିତ ଛାତ୍ର ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ର ସଂସଦର ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଛାତ୍ର ସଂସଦର ସଭାପତି ସୌଭାଗ୍ୟ ବେହେରା, ଉପସଭାପତି ଅଂଶୁମାନ ବଡ଼େଇ, ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ସୌମ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ସ୍ୱାଇଁ ଏବଂ ସହସମ୍ପାଦକ ଜ୍ୟୋତି ରଞ୍ଜନ ସାହୁ, ନାଟ୍ୟସଂସଦ ସମ୍ପାଦକ ରୋନାଲିଡ ବିଶ୍ୱାଳ, ସହକାରୀ ନାଟ୍ୟ ସଂସଦ ସମ୍ପାଦକ ମହେଶ ପାତ୍ର, କ୍ରୀଡ଼ା ସଂସଦ ସମ୍ପାଦକ ସ୍ମୃଙ୍ଗଜିତ ପାଣି, ସହକାରୀ କ୍ରୀଡ଼ା ସଂସଦ ସମ୍ପାଦକ ସୋନାଲି ବେହେରା ଏବଂ ବିବାଧାୟୀ ସମ୍ପାଦକ (ଡିଏସ୍ଏ) କ୍ଷିତିପ୍ରଜ୍ଞା ପ୍ରଧାନ, ବାଳକ କମନ୍ ରୁମ୍ ସମ୍ପାଦକ ରାକେଶ ବେହେରା ଏବଂ ବାଳିକା କମନ୍ ରୁମ୍ ସମ୍ପାଦକ ସ୍ମୃତି ପ୍ରଧାନ ଶପଥ ନେଇଥିଲେ । ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ଼ଃ ଜୟଦେବ ଗୌଡ଼ ଓ ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ ତଥା ଅଧ୍ୟାପକ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ମିଶ୍ର ନବନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କୁ ଗୋପନୀୟତା ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ର ଶପଥ ପାଠ କରାଇଥିଲେ । ଛାତ୍ର ସଂସଦରେ ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସମସ୍ୟା, ଶିକ୍ଷାଗତ ଦାବି ଓ କ୍ୟାମ୍ପସର ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନତିମୂଳକ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବାକୁ ନିଜ ବକ୍ତବ୍ୟ ରେ କହିଥିଲେ ।

ବାସୁଦେବପୁର ଆଂଚଳିକ ସାଧନା କେନ୍ଦ୍ରସ୍ତରୀୟ ଶିଶୁ ମହୋତ୍ସବ 'ସୁରଭୀ-୨୦୨୬' ଅନୁଷ୍ଠିତ

ବାସୁଦେବପୁର,୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ପ୍ରତିଭାର ବିକାଶ, ମାତୃଭାଷା ପ୍ରତି ଭଲପାଇବା ଏବଂ ସୃଜନଶୀଳତାର ପ୍ରସ୍ଫୁଟନ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିଶୁଙ୍କ ମନରେ ରହିଛି ଅସୀମ ସମ୍ଭାବନା । ଆଉ ଏହି ସମ୍ଭାବନାକୁ ଉଜାଗର କରିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଉପଯୁକ୍ତ ମଂଚ । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟ ନେଇ ପିଏମ୍‌ଶ୍ରୀ ଅଟଳ ବିହାରୀ ନୋଡାଲ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି ବାସୁଦେବପୁର ଆଂଚଳିକ ସାଧନା କେନ୍ଦ୍ରସ୍ତରୀୟ ଶିଶୁ ମହୋତ୍ସବ 'ସୁରଭୀ-୨୦୨୬' । ଏହି ମହୋତ୍ସବରେ ୮ଟି ବିଦ୍ୟାଳୟର ୧୦୨ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନିଜ ନିଜର ପ୍ରତିଭା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ପାଠପଢ଼ା ସହ ପ୍ରତିଭାର ବିକାଶ ମାତୃଭାଷା ପ୍ରତି ଭଲପାଇବା ସହ ସୃଜନଶୀଳତାର ପ୍ରସ୍ଫୁଟନ କୁନି କୁନି ପିଲାଙ୍କ ଭିତରେ ଲୁଚି ରହିଥିବା ପ୍ରତିଭାକୁ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିବା ସହ ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ନୂଆ ଆଶା ଓ ସ୍ୱପ୍ନ ଭରିବାର ଏକ ନିଆରା ପ୍ରୟାସ । ପିଏମ୍‌ଶ୍ରୀ ଅଟଳ ବିହାରୀ ନୋଡାଲ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି ବାସୁଦେବପୁର ଆଂଚଳିକ ସାଧନା କେନ୍ଦ୍ରସ୍ତରୀୟ ଶିଶୁ ମହୋତ୍ସବ 'ସୁରଭୀ-୨୦୨୬' । ୮ଟି ବିଦ୍ୟାଳୟର ୧୦୨ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଉତ୍ସବମୁଖର ହୋଇଉଠିଥିଲା ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସର । 'ସମୃଦ୍ଧ ଭାଷା, ସମୃଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଶା'ର ବାର୍ତ୍ତା ନେଇ ଆୟୋଜିତ ଏହି ମହୋତ୍ସବରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ପ୍ରତିଭାର ବିକାଶ ଏବଂ ମାତୃଭାଷା ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ବୃଦ୍ଧି ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବାସୁଦେବପୁରର ଏବିଇଓ ତପନ କୁମାର ଦ୍ୱିବେଦୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଏବଂ ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ମିଶ୍ର ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ସେହିପରି ଦୁଃଶାସନ ରାଉତ, ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପାଢ଼ୀ, ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ପାଢ଼ୀ ଏବଂ ବାସୁଦେବପୁର ଆଂଚଳିକ ସାଧନା କେନ୍ଦ୍ରର ସଂଯୋଜକ ଗୋଲାପ ସୁନ୍ଦର ନାୟକ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ନୀଳମଣି ବେହେରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିବାବେଳେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ବେହେରା ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ ସହ ମଂଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ, ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ଏବଂ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କୃତିତ୍ୱ ହାସଲ କରିଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଟ୍ରଫି ଓ ମାନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରି ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଶିଶୁଙ୍କ ଭିତରେ ଲୁଚି ରହିଥିବା ପ୍ରତିଭାକୁ ଚିହ୍ନିବା, ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ଏବଂ ମାତୃଭାଷା ପ୍ରତି ଭଲପାଇବା ବଢ଼ାଇବାରେ 'ସୁରଭୀ-୨୦୨୬' ଭଳି ମହୋତ୍ସବ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ସହାୟକ ହେବ । ଏହି ମଂଚ ପିଲାମାନଙ୍କ ମନରେ ନୂଆ ସ୍ୱପ୍ନ ଓ ନୂଆ ସମ୍ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସହ ଏକ ସମୃଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଶା ଗଠନରେ ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି ।

ବାଲୁଗାଁରେ ଜନସଚେତନତା କରି ଫେରିଲା ସୁଜଳ ରଥ



ଚିଲିକା/ବାଣପୁର, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ସ୍ୱଚ୍ଛ ପାନୀୟ ଜଳର ସୁବିନିଯୋଗ ସହ ଜଳ ବାହିତ ରୋଗର କାରଣ ଓ ଉପାୟହତା ସଂପର୍କରେ ଜନ ସଚେତନତା କରାଇବା ମହତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ଲକ୍ଷ୍ୟ ନେଇ ବାଲୁଗାଁ ଏନଏସିର ୧୧ ଗୋଟି ୱାର୍ଡ ରେ ସୁଜଳ ରଥ ଦୀର୍ଘ ୧୨ ଦିନ ଧରି ଜନସଚେତନତା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପରିକ୍ରମା ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ସୁଜଳ ରଥ କାଲି ଭରପୁର ସମାବେଶରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମାପ୍ତ କରିଛି । ଏହି ଅବସରରେ ବାଲୁଗାଁ ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଂଚଳ ପରିଷଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁକାନ୍ତି ପାଇକରାୟଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ବାଲୁଗାଁ ପିଏଚଡ଼ିର ସହକାରୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଇଂ. ମଦନ ସିଂ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଏହି ସୁଜଳ ରଥ ସହର ପରିକ୍ରମାର ସମାପ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ସମସ୍ତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଗହଣରେ ସୁଜଳ ରଥକୁ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଏବଂ ନଗର ବାସୀଙ୍କୁ ସଚେତନତା କରାଇ ଥିବାରୁ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ଏହି ପରିକ୍ରମା ରଥ ଅକ୍ଟୋବର ଚୁଇ ତାରିଖ ଠାରୁ ଷୋହଳ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧୨ଦିନ ଧରି ପ୍ରତେକ ୧୧ଗୋଟି ୱାର୍ଡ ପରିକ୍ରମା କରିବା ସହ ପାନୀୟ ଜଳର ଅପଚୟ ରୋକିବା, ଜଳର ସୁ ବିନିଯୋଗ କରି ଭବିଷ୍ୟତ ପିଢ଼ି ପାଇଁ ଜଳ ସଂରକ୍ଷଣ କରି ରଖିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମୂଳଲକ୍ଷ୍ୟ ବୋଲି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସୂତ୍ରରୁ ପ୍ରକାଶ । ଏହି ଜନହିତକର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଇଂ ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କୁମାର ମଲ୍ଲିକ (ଅମୃତ), ଜଳସାଥୀ ବନିତା ପ୍ରଧାନ, ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରଭା ସାହୁ, ଗାଇତୀ ଡାକୁଆ ଓ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ କର୍ମଚାରୀ ମାନଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଏ ଭଳି ସୁନ୍ଦର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହୋଇପାରିଛି । ଏଭଳି ସୁନ୍ଦର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସଫଳତାର ସହ ହୋଇ ପାରିଥିବାରୁ ଇଂ. ମଦନ ସିଂ ସମସ୍ତ ଜନ ସାଧାରଣ ଓ କର୍ମଚାରୀ ମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି ।

ଯୁବପିଢ଼ିଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ବିଜେପିର ପ୍ରାଥମିକତା : ତପନ କୁମାର ଚାନ୍ଦ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଓଡ଼ିଶାର ଯୁବକଯୁବତୀମାନଙ୍କୁ ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳ କରିବା ଏବଂ ରାଜ୍ୟରେ ଶିଳ୍ପଭିତ୍ତିକ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶର ପଥକୁ ଅଧିକ ପ୍ରଶସ୍ତ କରିବା ଦିଗରେ ଏକ ବଡ଼ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି । ପିଏମ୍ ସେତୁ ଯୋଜନା ଅଧୀନରେ ଓଡ଼ିଶାର କଟକ ଆଇଟିଆଇ କ୍ଲଷ୍ଟରର ଉନ୍ନତିକରଣ ପାଇଁ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଜାତୀୟ ଷ୍ଟିୟରିଂ କମିଟି (ଏନ୍ଏସ୍‌ସି), ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଓ ଉଦ୍ୟମିତା ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ୨୪୦.୫୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ନିବେଶକୁ ଅନୁମୋଦନ କରାଯାଇଛି । ଏହି କ୍ଲଷ୍ଟରର ରଣନୀତିକ ନିବେଶ ଯୋଜନା (ଏସ୍ଆଇପି) ଟାଟା ଷ୍ଟିଲ୍ ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍‌ର ସହଯୋଗରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବ । ଏଥିରେ ହବ୍-ଆଣ୍ଡ-ସ୍ପୋକ୍ ମଡେଲ୍ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ । ସରକାରୀ ଆଇଟିଆଇ, କଟକ ମୁଖ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର (ହବ୍) ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଥିବାବେଳେ ସରକାରୀ ଆଇଟିଆଇ, ଚୌଦ୍ୱାର, ପାରାଦୀପ, ଯାଜପୁର ଓ ଢେଙ୍କାନାଳ ଏହାର ସହଯୋଗୀ କେନ୍ଦ୍ର (ସ୍ପୋକ୍) ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ । ଏହି ଜନକଲ୍ୟାଣକାରୀ ତଥା ଦକ୍ଷତା ଭିତ୍ତିକ ପଦକ୍ଷେପ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟି (ବିଜେପି) ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ବିଜେପି ଶିଳ୍ପ ପ୍ରକୋଷ୍ଠର ସଂଯୋଜକ ତଥା ରାଜ୍ୟ ମୁଖପାତ୍ର ଡ. ତପନ କୁମାର ଚାନ୍ଦ, ଅନ୍ୟତମ ମୁଖପାତ୍ର ତେଜେଶ୍ୱର ପରିଡ଼ା, ସତ୍ୟବ୍ରତ ପଣ୍ଡା ଏକ ମିଳିତ ପ୍ରେସ ବିବୃତି ଜରିଆରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ଅନ୍ତରରୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଓ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରିଛନ୍ତି । ମିଳିତ ପ୍ରେସ ବିବୃତିରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ, ଆଜିର ଯୁଗରେ ଯୁବପିଢ଼ିଙ୍କ ପାଇଁ ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳ ଏବଂ ଗୁଣାତ୍ମକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜରୁରୀ । କଟକ ଆଇଟିଆଇ କ୍ଲଷ୍ଟରର ଏହି ଆଧୁନିକୀକରଣ ଯୋଗୁଁ ରାଜ୍ୟର ଯୁବକଯୁବତୀମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଶିଳ୍ପ ସଂସ୍ଥାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇପାରିବେ । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ଜରିଆରେ କର୍ମଶାଳା ଭିତ୍ତିଭୂମିର ଆଧୁନିକୀକରଣ କରାଯିବ ସହ ଶିଳ୍ପ ୪.୦ ଆଧାରିତ ଓ ଉଦୀୟମାନ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଚଳନ, ପ୍ରଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ନିଯୁକ୍ତି ସହ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣକୁ ଯୋଡ଼ିବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯିବ । ଏଥିରେ ଉନ୍ନତ ଉତ୍ପାଦନ ଓ ରୋବୋଟିକ୍ସ, ଇଂଟରନେଟ୍ ଅଫ୍ ଥିଙ୍ଗ୍ସ, ସାଇବର-ଫିଜିକାଲ୍ ସିଷ୍ଟମ୍, ଆଡିଟିଭ୍ ମ୍ୟାନୁଫାକ୍ଚରିଂ, ସବୁଜ ଶକ୍ତି, ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ଯାନ (ଇଭି) ଏବଂ ଡିଜିଟାଲ୍ ଲଜିଷ୍ଟିକ୍ସ ଓ ସପ୍ଲାଏ ଚେନ୍ ପ୍ରଯୁକ୍ତି ଭଳି ଆଧୁନିକ ବିଷୟ ସାମିଲ ହେବ । ଏହି ନୂତନ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଗୁଡ଼ିକର ସଫଳ ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ପ୍ରଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧୀନରେ ଜାତୀୟ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ (ଏନ୍ଏସ୍ଆଇଟି) ମାଧ୍ୟମରେ ୩,୭୪୪ ଜଣ ପ୍ରଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଉଛି । ଏଥିସହ ନିକଟରେ ଓଡ଼ିଶା କ୍ୟାବିନେଟ୍ 'ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଯୋଜନା'କୁ ଅନୁମୋଦନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଯୋଜନା ଅଧୀନରେ ରାଜ୍ୟର ୪ ଲକ୍ଷ ୨୦ ହଜାର ଯୁବକ, ଯୁବତୀଙ୍କୁ ଶିଳ୍ପ ଉପଯୋଗୀ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦିଆଯିବ । ଏଥିରେ ୩ ଲକ୍ଷ ଯୁବକ, ଯୁବତୀଙ୍କୁ କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦେବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହିଛି । ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି (ଏନ୍ଇପି) ୨୦୨୦ ସହ ସମନ୍ୱୟ ରକ୍ଷା କରି ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକରେ ଆଦର୍ଶ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଥାପନ, ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ, ତୃତୀୟ ଲିଙ୍ଗ ଏବଂ ବିଶେଷ ଭାବେ ଦୁର୍ବଳ ଜନଜାତି ଗୋଷ୍ଠୀ (ପିଭିଟିଜି)ଙ୍କ ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟଭିତ୍ତିକ ପ୍ରକଳ୍ପ ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଫେଲୋସିପ୍‌ର ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ୪୫୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବ୍ୟୟବରାଦ କରାଯାଇଛି । ଏହି ସମସ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ଓଡ଼ିଶାର ଯୁବପିଢ଼ିଙ୍କ ନିଯୁକ୍ତି ଯୋଗ୍ୟତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ସହ ଦେଶ ଓ ବିଦେଶରେ ଉଦୀୟମାନ ଶିଳ୍ପ ଓ ନିଯୁକ୍ତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପଲବ୍ଧ ସୁଯୋଗ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବ । ଏହି ଯୋଜନାଗୁଡ଼ିକ ଫଳାଫଳ ଭିତ୍ତିକ ହୋଇଥିବାରୁ ଯୁବକ, ଯୁବତୀଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି, ନିଯୁକ୍ତି ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି ଓ ରାଜ୍ୟର ଶିଳ୍ପ ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଶାନୁରୂପ ଫଳ ମିଳିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି । ପୂର୍ବ ବିଜେଡି ସରକାରରେ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ କେବଳ ଯୋଜନା ଓ ବିଜ୍ଞାପନରେ ସୀମିତ ରହିଥିବା ବେଳେ ଓଡ଼ିଶାର ବିକାଶ ଧାରାକୁ ଆହୁରି ଦ୍ରୁତଗତିରେ ଆଗକୁ ନେବାକୁ ବିଜେପି ସର୍ବଦା ପ୍ରତିବଦ୍ଧ । ଶିଳ୍ପାୟନ ବୃଦ୍ଧି ସହ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶର ପରିସୀମାକୁ ବ୍ୟାପକ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇ ଶିଳ୍ପ ଓ ସମୟର ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଯାୟୀ ଓଡ଼ିଆ ଯୁବକ, ଯୁବତୀମାନଙ୍କୁ ଦକ୍ଷ ଓ ଯୋଗ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରୟାସ କରାଯାଉଥିବାରୁ ଡବଲ୍‌ଇଞ୍ଜିନ୍ ସରକାରଙ୍କୁ ବିଜେପି ପକ୍ଷରୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଯାଇଛି ।

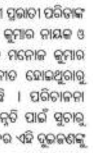
ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ୧୪ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବର୍ଗର ବ୍ୟାଡମିଂଟନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଗଜପତି ଚମ୍ପିୟାନ

ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ବଲାଙ୍ଗୀର ସ୍ଥିତ ପିଆର୍ ହାଇସ୍କୁଲ ଇନଡୋର ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଚାଲିଥିବା ୧୪ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବର୍ଗରେ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ବ୍ୟାଡମିଂଟନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ଚମ୍ପିୟାନ ହୋଇଛି । ଏଥିରେ ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାରୁ ଛେଳିଗଡ ଓଏଭିର ରାଧାକାନ୍ତ ତ୍ରିପାଠୀ, ଏସକେଭି କାଶୀନଗରର କେ.ଯୁବାଂଶ୍ରୀ, ରାୟଗଡ ଏସଏସଡି ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ଶବର ଏବଂ ଓଏଭି ଅଲଡାର ପୁରୁଷୋତମ ଗୌସିକ୍ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ରାଧାକାନ୍ତ ତ୍ରିପାଠୀ ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ଖେଳିବାକୁ ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ସାଗର ସିଟି ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ନଭେମ୍ବର ୨୫ରୁ ୨୯ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବାକୁଥିବା ଜାତୀୟ ସ୍ତରୀୟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଂଟରେ ଭାଗ ନେବେ । ଏହାଛଡା ରିଜର୍ଭ ଖେଳାଳି ଭାବେ ୧୭ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବର୍ଗରେ ଇ.ଗୌତମ ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ବିରଳ କୃତିତ୍ୱ ପାଇଁ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଫାଲଗୁନୀ ମାଝୀ, ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଡ. ମାୟାଧର ସାହୁ ଏବଂ କ୍ରୀଡା ଦାୟୀତ୍ୱରେ ଥିବା ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

ନିଗମାନନ୍ଦ ବିଜ୍ଞାନ ଉଚ୍ଚମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ତରଫରୁ ଉପ-ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ସାଂସଦଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ନିମାପଡା, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଚାରିଛକସ୍ଥିତ ନିଗମାନନ୍ଦ ବିଜ୍ଞାନ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ନୂତନ ପରିଚାଳନା କମିଟିରେ ବିଧାୟକ ଓ ସାଂସଦଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ଭାବେ ମନୋନୀତ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ତରଫରୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଦିଆଯାଇଛି । ସୋମବାର ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଉକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଚେୟାରମ୍ୟାନ ସଂଜୁଲତା ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଉତ୍ସବରେ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଧାୟିକା ତଥା ରାଜ୍ୟ ଉପ-ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡାଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧିଭାବେ ପୂର୍ବତନ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ନାୟକ ଓ ସାଂସଦ ଡଃ ବିଭୁ ପ୍ରସାଦ ତରାଇଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ଭାବେ ମନୋଜ କୁମାର ନାୟକ ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସଦସ୍ୟଭାବେ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିବାରୁ ଉଭୟଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ତରଫରୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଦିଆଯାଇଛି । ପରିଚାଳନା କମିଟିରେ ଉଭୟେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିବାରୁ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ସୁଚାରୁ ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଅନୁଷ୍ଠାନର ଏହି ଦୁଇଜଣଙ୍କୁ ନୂତନ ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସଭ୍ୟ ଭାବେ ମନୋନୀତ କରାଯାଇଥିବାରୁ ଉପ-ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡା ଏବଂ ସାଂସଦ ଡଃ ବିଭୁ ପ୍ରସାଦ ତରାଇଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

ମଣିଜଙ୍ଗା ଇ-କାର୍ଟ ହବ୍‌ରୁ ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କା ନେଇ ଡେଲିଭରି ବୟ ଚମ୍ପଟ ମାରିବା ଅଭିଯୋଗ



ତିର୍ତ୍ତୋଲ, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲା ତିର୍ତ୍ତୋଲ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମଣିଜଙ୍ଗାଠା ରେ ଥିବା ଇ-କାର୍ଟ ହବ୍ ?ରୁ ଟଙ୍କା ନେଇ ଜଣେ ଡେଲିଭରି ବୟ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଥିବା ନେଇ ତିର୍ତ୍ତୋଲ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଇ-କାର୍ଟର ମଣିଜଙ୍ଗା ହବ୍‌ରେ ଡେଲିଭରି ବୟ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟରତ କାହ୍ନୁଚରଣ ବସ୍ତୁ, ପିତା ଭାଗୀରଥି ବସ୍ତୁ, ଦୀର୍ଘ ୩ ବର୍ଷ ଧରି କାମ କରି ଆସୁଥିଲେ । ଗତକାଲି ସେ ହବ୍‌ରୁ ବିଭିନ୍ନ ପାର୍ସଲ ଡେଲିଭରି କରିବା ପାଇଁ ବାହାରିଥିଲେ । ଦୁର୍ଗା ପୂଜା ଅବସରରେ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟକ ପାର୍ସଲ ଅର୍ଡର ଥିବାରୁ ସେ ଅନେକ ପାର୍ସଲ ନେଇ ଡେଲିଭରି ପାଇଁ ଯାଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ଦୀର୍ଘ ସମୟ ପରେ ମଧ୍ୟ ସେ ହବ୍‌କୁ ଫେରି ନଥିଲେ । ଅଭିଯୋଗ ଅନୁସାରେ, ସେ ପାର୍ସଲ ଗୁଡ଼ିକ ଡେଲିଭରି କରି ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଠାରୁ ଆଦାୟ କରିଥିବା ୨.୬୮୮୩୯/୦୦ (ଦୁଇ ଲକ୍ଷ ଅଡସଠି ହଜାର ଆଠଶହ ଅଣ ଚାଳିଶ) ଟଙ୍କା ହବ୍‌ରେ ଜମା ନକରି ଫେରାର ହୋଇ ଯାଇଛନ୍ତି । ଏ ନେଇ ମଣିଜଙ୍ଗା ହବ୍‌ର ଇନ୍‌ଚାର୍ଜ ଅରୁଣ କୁମାର ମହାନ୍ତି ତିର୍ତ୍ତୋଲ ଥାନାରେ ଏକ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ପୋଲିସର ତଦନ୍ତ ଜାରି ରହିଛି ।

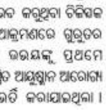
କାର୍ ସହ ୧୦୦ କେଜି ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ୍, ନାବାଳକ ଗିରଫ୍

ଦଶପଲ୍ଲା, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଦଶପଲ୍ଲା ଥାନା ଅଧିକାରୀ ବିନୟ ରଞ୍ଜନ ପରିଡ଼ାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ପୋଲିସ ପକ୍ଷରୁ ଗତ କାଲି ସନ୍ଧ୍ୟା ବେଳେ ପେଟ୍ରୋଲିଂ କରୁଥିବା ସମୟରେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା - ବଲାଙ୍ଗୀର ୫୭ ନଂ ଜାତୀୟ ରଙ୍ଗମାଟିଆ ଟୋଲ୍ ଗେଟ୍ ଠାରେ ଗୋଟିଏ ଧଳା ରଙ୍ଗର ମାରୁତି ସୁଜୁକି କାର୍ ସହିତ ୧୦୦ କେଜି ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ୍ କରିଥିବା ବେଳେ ଜଣେ ନାବାଳକ ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ ପୁଲିସ୍ ଗିରଫ କରିଛି ପୋଲିସ । ଗିରଫ ନାବାଳକ ହେଲେ କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ଫିରିଙ୍ଗିଆ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ କରଣ୍ଡାଗଡ ଗ୍ରାମର ରଞ୍ଜନ ଦିଗାଲଙ୍କ ନାବାଳକ ପୁଅ ରାହୁଲ ଦିଗାଲ (୧୭) ବୋଲି ପୋଲିସ ସୂତ୍ରରୁ ପ୍ରକାଶ । ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଓଡି ୦୨ସିଏମ ୩୪୦୫ ନମ୍ବର ଥିବା ଏକ ଧଳା ରଙ୍ଗର ଡିଜାଇ ମାରୁତି ସୁଜୁକି ଯୋଗେ ଫୁଲବାଣୀ ଅଂଚଳରୁ ଦୁଇଟି ଧଳା ଜରି ବସ୍ତାରେ ୧୦୦ କେଜି ଗଞ୍ଜେଇ ଧରି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅଭିମୁଖେ ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ଯାଉଥିବା ସମୟରେ ସନ୍ଦେହ ହେବାରୁ ପୋଲିସ ଟୋଲ୍ ଗେଟ୍ ଠାରେ କାର୍ ଅଟକାଇ ଯାଂଚ କରିବା ବେଳେ କାର ମଧ୍ୟରୁ ଗଞ୍ଜେଇ ମିଳିଥିଲା । ଯାହାର ଆନୁମାନିକ ମୂଲ୍ୟ ଦୁଇ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ହେବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏହା ସହିତ ଗୋଟିଏ ୱାନ ପ୍ଲସ୍ ମୋବାଇଲ ଫୋନ ଜବତ୍ କରାଯାଇଛି । ଏ ଘଟଣାରେ ପୋଲିସ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିବା ସହ ଆଜି ନାବାଳକ ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ଥାନା ଅଧିକାରୀ ବିନୟ ରଞ୍ଜନ ପରିଡ଼ା ସୂଚନା ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଚଢାଉରେ ଏଏସ୍ଆଇ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡ଼ା ଓ ଏଏସ୍ଆଇ ଜୟଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ଦଳେଇଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ ପୁଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ ।

ସଳପ ଗଛରେ ବସା ବାନ୍ଧିଥିବା ମହୁମାଛିଙ୍କ ଆକ୍ରମଣରେ ୨ ବୃଦ୍ଧ ଗୁରୁତର

ବାଲିଗୁଡ଼ା, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ବାଲିଗୁଡା ଉପଖଣ୍ଡ ଦାରିଙ୍ଗବାଡି ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସିମନବାଡ଼ି ପଂଚାୟତର କାଟିପାଙ୍କା ଗ୍ରାମରେ ମହୁମାଛିଙ୍କ ଆକ୍ରମଣରେ ଏକାଧିକ ଲୋକ ଆହତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଦୁଇ ଜଣ ବୃଦ୍ଧ ଗୁରୁତର ହୋଇ ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଗୁରୁତର ଦୁଇ ଜଣ ହେଲେ ଗ୍ରାମର ପାରାପାଙ୍ଗାଲୁ ପ୍ରଧାନ (୬୨) ଓ ବୁଢ଼ା ପ୍ରଧାନ (୬୦) । ଏହି ଘଟଣା ପରେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆତଙ୍କ ଖେଳିଯାଇଛି । ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ଗ୍ରାମର କିଛି ଲୋକ ଜଙ୍ଗଲରୁ ଘରକୁ ଫେରୁଥିବା ସମୟରେ ଗାଁ ଭିତରେ ଥିବା ଏକ ସଳପ ଗଛରେ ବସା ବାନ୍ଧିଥିବା ମହୁମାଛି ହଠାତ୍ ସେମାନଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ମହୁମାଛିଙ୍କ ଆକ୍ରମଣରେ ଏକାଧିକ ଲୋକ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ । ତେବେ ବୁଢ଼ା ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ଶତାଧିକ ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣ କରିବାରୁ ତାଙ୍କ ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ମହୁମାଛିଙ୍କ ଶୁଙ୍କ ଲାଗି ରହିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଫଳରେ ସେ ପ୍ରବଳ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅନୁଭବ କରୁଥିବା ଚିକିତ୍ସକ କହିଛନ୍ତି । ଆକ୍ରମଣରେ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିବା ଉଭୟଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ ସିମନବାଡ଼ି ସ୍ଥିତ ଆୟୁଷ୍ମାନ ଆରୋଗ୍ୟ ମନ୍ଦିରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା । ସେଠାରେ ଚିକିତ୍ସା କରୁଥିବା ଡାକ୍ତର ଅବିନାଶ ମଲିକ ସେମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ଥିବା ଦେଖି ଅଧିକ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଅନ୍ୟତ୍ର ନେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଗାଁ ଭିତରେ ଥିବା ସଳପ ଗଛରେ ମହୁମାଛି ବସା ରହିଥିବାରୁ ଏହା ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରେ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । ତେଣୁ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏ ଦିଗରେ ଆବଶ୍ୟକ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଦାବି ହେଉଛି ।

ମା' ବାହାଡାଶୁଣୀଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଉଦଘାଟିତ, ପାରମ୍ପରିକ ବାଦ୍ୟ ନୃତ୍ୟରେ ଦୁଲୁକିଲା ଗାଁ ଦାଣ୍ଡ



ଖଣ୍ଡପଡ଼ା,୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଖଣ୍ଡପଡା ବ୍ଲକ ଅଧୀନ ବନମାଳିପୁର ପଂଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାହାଡ଼ା ଗ୍ରାମରେ ଦୀର୍ଘ ଦୁଇଶହ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସମୟ ଧରି ପୂଜା ପାଉଥିବା ମା' ବାହାଡ଼ାଶୁଣୀଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ଯାତ୍ରା ଉତ୍ସବ ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବହୁ ପୁରାତନ ଶକ୍ତିପୀଠ ମା' ବାହାଡ଼ାଶୁଣୀଙ୍କ ଶାରଦୀୟ ପର୍ବ ଶୁକ୍ରବାର ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଆସନ୍ତା ୧୮ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲୁ ରହିବ ବୋଲି ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଠାରୁ ଜଣାଯାଇଛି । ପିଠେ ଷଷ୍ଠୀ, ସପ୍ତମୀ ଓ ଅଷ୍ଟମୀରେ ମା'ଙ୍କ ପୀଠରେ ହଜାର ହଜାର ସଂଖ୍ୟାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଭିଡ଼ ଜମେଇ ଥାନ୍ତି । ଆଜି ଦିବା ୧୨ ଘଂଟିକା ସମୟରେ ମା' ଡକେଇଶୁଣୀଙ୍କ ପୀଠରୁ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ସହିତ ଏକ ବିରାଟ ପଟୁଆର ଗ୍ରାମ ପରିକ୍ରମା କରି ବାହାଡାଶୁଣୀଙ୍କ ପୀଠରେ ପହଂଚିଥିଲେ । ଏ ଅବସରରେ ଗ୍ରାମ୍ୟ କମିଟିର ତିନି ବରିଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ ବନଭଦ୍ର ବେହେରା, ଅଗାଧୁ ପ୍ରଧାନ, ଦଣ୍ଡଧର ମଲ୍ଲଙ୍କୁ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଯାତ୍ରାରେ ତିନି ଧରି ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହେବା ସହ ସାମାଜିକ ନାଟକ ପରିବେଷଣ ହେବ ବୋଲି ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଜଣାଯାଇଛି । ତେବେ ଶନିବାର ମା'ଙ୍କର ମହାସପ୍ତମୀ ପୂଜାରେ ଉଭା କାର୍ଯ୍ୟ ହେବ ବୋଲି ଜଣାଯାଇଛି । ଅଧିକ ଜନସମାଗମ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଥିବାରୁ ଫତେଗଡ ପୁଲିସ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିବା ଜଣାପଡିଛି । ଗ୍ରାମ୍ୟ କମିଟି ସଭାପତି ନବକିଶୋର ମଲ୍ଲ, ସମ୍ପାଦକ ଜନ୍ମେଜୟ ଦଳେଇ, ଉପସଭାପତି ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରକାଶ ସ୍ୱାଇଁ, ୱାର୍ଡ ସଭ୍ୟ ରବିନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ଦୟାନିଧି ଦଳେଇ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଖଟୁଆ, ମାନଗୋବିନ୍ଦ ନାୟକ, ଉଜମନ ବେହେରା, ଦୟାନିଧି ବେହେରା, ବାନାମ୍ବର ବେହେରା, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମଲ୍ଲ, ସୁକାନ୍ତ ଖଟୁଆ, ବିପିନ ମାଝୀ, ଗୋପାଳ ଦଳେଇ, ସୁଶାନ୍ତ ଗୁରୁ, ମାଗି ନାୟକ, ଶ୍ରୀନିବାସ ଖଟୁଆ, ପ୍ରସନ୍ନ ଖଟୁଆ, ରବିନ୍ଦ୍ର ଦଳେଇ, କେଶବ ନାୟକ, ଅନନ୍ତ ବେହେରା, ଧନୁ ଦଳେଇ, ହାଡିବନ୍ଧୁ ସ୍ୱାଇଁ, ଭିକାରୀ ମଲ୍ଲ, ଦାଉରୀବନ୍ଧୁ ସାହୁ, ପ୍ରମୁଖ ସକ୍ରିୟ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳା ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖଯାଇ ଫତେଗଡ଼ ପୋଲିସ ଓ କାନ୍ଦୁଆ ଫାଣ୍ଡି ପକ୍ଷରୁ ପୋଲିସ ମୁତୟନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଓଡ଼ିଆ ଅଭିଧାନ ପ୍ରତିଟି ଓଡ଼ିଆର ବିଚାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ : ପ୍ରଫେସର ରବୀନ୍ଦ୍ର ଦାସ

ନୀଳଗିରି, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ମୋହନ ପ୍ରସାଦ ଠାକୁର ଉତ୍କଳୀୟ ଅଭିଧାନ ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ। ମୋହନ ପ୍ରସାଦଙ୍କ ପରେ ଆମସ ସଟନଙ୍କ ଦୁଇଟି ଅଭିଧାନରୁ ଗୋଟିଏ ସମଭାଷୀ ଅଭିଧାନ ଅଟେ। ଓଡିଆର ଶବ୍ଦ ଓ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଏଠାରେ ନିହିତ ଅଛି। ଏହାଥିଲା ପ୍ରଥମ ସମଭାଷୀ ଶବ୍ଦକୋଷ। ସଟନଙ୍କ ଅଭିଧାନ ଉତ୍କଳୀୟ ଅଭିଧାନ ପ୍ରଣୟନ ପରମ୍ପରାର ପ୍ରଥମ ସମଭାଷୀ ଶବ୍ଦକୋଷ । ସଟନଙ୍କ ପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଭାଷାକୋଷରେ ଚତୁଃଭାଷିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରାଯାଇଛି। ବିଭିନ୍ନ ଶବ୍ଦକୋଷର ଶବ୍ଦମୂଳକ ପ୍ରକରଣ, ବୈୟାକରଣିକ ପ୍ରକରଣ, ବୈୟାକରଣିକ ସଂବର୍ଗ, ବ୍ୟୁତ୍ପତି ନିରୂପଣ, ଭାଷିକ ବର୍ଗ ନିରୂପଣ ମୂଳକ ପ୍ରକରଣ ଆଦିକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖି ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରାଯାଇଛି। ଉପେନ୍ଦ୍ରଭଞ୍ଜଙ୍କ ଗୀତାଭିଧାନରେ ଅଭିଧାନ ରଚନା ପରମ୍ପରାକୁ ସର୍ବପ୍ରଥମ ଉଦ୍ୟମ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। ଗୀତାଭିଧାନ ପଦ୍ୟାତ୍ମକ ଶୈଳୀରେ ରାଗ ବର୍ଣ୍ଣାଳଶ୍ରୀ ଦ୍ୱାରା ରଚିତ। ମନୀଷୀ ସୁଦର୍ଶନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ମତରେ

ଗୀତାଭିଧାନର ପ୍ରାମାଣିକ ସଂସ୍କରଣ ହୋଇନାହିଁ। ଅମରକୋଷ, ତ୍ରିକାଣ୍ଡକୋଷ, ଯାଦବପ୍ରକାଶ, ଶାଶ୍ୱତ, ମେଦିନୀକୋଷ, ବିଶ୍ୱପ୍ରକାଶ ଇତ୍ୟାଦିରେ ଭଞ୍ଜଙ୍କ ‘ଠାରୁ କ୍ଷ’ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାନ୍ତାକ୍ଷର ଘେନି ବର୍ଗବର୍ଗରେ ଏହାକୁ ସଂକଳନ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣବୃତ୍ତ ସାହିତ୍ୟ ପରିବାର ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ଶହେ ତେତିଶ ତମ ସାରସ୍ୱତ ଆସରର ଅଭିଧାନତତ୍ତ୍ୱ ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ସମଭାଷୀ ଓଡ଼ିଆ ଅଭିଧାନ ଶୀର୍ଷକ ଆଲୋଚନାରେ ଯୋଗଦେଇ ଆଲୋଚକ ବିଶ୍ୱଭାରତୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାସ ନିଜର ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ଅତିଥି ଭାବରେ ସୋଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ବିଶିଷ୍ଟ ସମାଲୋଚକ ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ରଥ ଯୋଗଦେଇ ଅପରିଚିତ ଶବ୍ଦକୁ ଖୋଜିବା ହିଁ ଅଭିଧାନ ବୋଲି ମତପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ଆଲୋଚକ ଭାବରେ ଜନଜାତି ସାହିତ୍ୟର ବିଶିଷ୍ଟ ଗବେଷକ ବିଜୟ କୁମାର ଉପାଧ୍ୟାୟ ଯୋଗଦେଇ ବହୁ ତତ୍ତ୍ୱ ଆଲୋଚନା ଅଧ୍ୟାୟରେ ପ୍ରତିଭାଷାର ଭାଷାକୋଷ ବିଶ୍ୱଜନୀନ ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ପରିବାରର ସଂପାଦକ ଡ. ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ଆସରରେ କୁମାରୀ ନିବେଦିତା ମହାପାତ୍ର ସ୍ୱାଗତ ସଙ୍ଗୀତ ଗାନ କରିଥିବାବେଳେ ଶେଷରେ କବି ତଥା ଓ ଟିଭିର ସାମ୍ବାଦିକ ସ୍ୱପ୍ନକୁମାର ସାହୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ପୂର୍ବକ ଧନ୍ୟବାଦ ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ। ଏହି ପାଠଚକ୍ରରେ ଶତାଧିକ ପାଠକଙ୍କ ସହ ପ୍ରଫେସର ନଟବର ଶତପଥୀ, ପ୍ରଫେସର କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ବିହାରରୁ ପ୍ରଫେସର କାମେଶ୍ୱର ପଙ୍କଜ, ଭାଷାବିତ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପାଢ଼ୀ, ପ୍ରଫେସର ନନ୍ଦ, ପ୍ରଫେସର ବାସନ୍ତୀ ମହାନ୍ତି, ବରିଷ୍ଠ ଗଳ୍ପକାର ଡ. ସଂଜୟ କୁମାର ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ।

ନାଗରିକ ମାନବାଧିକାର କ୍ଲିନିକ୍ ଓ ଦିଲ୍ଲୀର ସୁମାକର ସୋସାଇଟି ମଧ୍ୟରେ ସହଯୋଗ ନେଇ ଆଲୋଚନା

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷାରୁ ବଂଚିତ ସାମାଜିକ ଓ ଆର୍ଥିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଅନଗ୍ରସର ବର୍ଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାର ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ ଏବଂ ମାନବାଧିକାରର ସୁରକ୍ଷା ଓ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦିଗରେ ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମ ପାଇଁ ନାଗରିକ ମାନବାଧିକାର କ୍ଲିନିକ୍, ଓଡ଼ିଶା ଏବଂ ଦିଲ୍ଲୀର ଅଗ୍ରଣୀ ଅଣସରକାରୀ ସଂଗଠନ ସୁମାକର ସୋସାଇଟି ମଧ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଛି। ଅକ୍ଟୋବର ୧୫ ତାରିଖରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଆଲୋଚନାରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଅବହେଳିତ ବର୍ଗଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଗତ ଉନ୍ନତି ଓ ସଶକ୍ତୀକରଣ ପାଇଁ ସହଯୋଗର ସମ୍ଭାବନା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଅଧ୍ୟୟନ ବିଭାଗର ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଫେସର, ବିଶିଷ୍ଟ ଲେଖକ ତଥା ସୁମାକର ସୋସାଇଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଦୁଷ୍ମନ୍ତ ଗିରି ଏବଂ ସଂଗଠନର ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ସୁଶ୍ରୀ ସୁଜାନ୍ ଏହି ଆଲୋଚନାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ପ୍ରଫେସର ଗିରି କହିଥିଲେ ଯେ ଦେଶର ପ୍ରମୁଖ ସହରଗୁଡ଼ିକରେ

ଉନ୍ନତ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସହରାଂଚଳର ଗରିବ, ବସ୍ତିବାସିନ୍ଦା, ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଓ ଜନଜାତି ସମେତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନଗ୍ରସର ବର୍ଗର ଲୋକମାନେ ଏବେ ବି ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରିବାରେ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟବସ୍ଥାଗତ ପ୍ରତିବନ୍ଧକର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି। ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏପରି ଅସମାନତା କେବଳ ସାମାଜିକ ସମସ୍ୟା ନୁହେଁ, ବରଂ ଏକ ଗୁରୁତର ମାନବାଧିକାର ପ୍ରସଙ୍ଗ ବୋଲି ସେ ମତ ଦେଇଥିଲେ। ସମାଜର ସର୍ବାଧିକ ଅବହେଳିତ ଓ ଅନଗ୍ରସର ବର୍ଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମରେ ସଶକ୍ତ କରିବା ସହ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉନ୍ନତ ଭବିଷ୍ୟତର ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସୁମାକର ସୋସାଇଟିର ଲକ୍ଷ୍ୟ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ। ଓଡ଼ିଶାରେ ଏଭଳି ପଦକ୍ଷେପ ଆରମ୍ଭ କରିବା ପାଇଁ ସିଏଚଆରସି ସହ ମିଳିତ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ନେଇ ସେ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଭିତିଭୂମିକୁ ମଜବୁତ କରିବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ସେ କହିଥିଲେ ଯେ ଦୃଢ଼ ଶିକ୍ଷାଗତ ମୂଳଦୁଆ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଓ ଭବିଷ୍ୟତର ବୃତିଗତ ଜୀବନରେ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସର ସହ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାରେ ସହାୟକ ହେବ। ଏହାର ଉତ୍ତରରେ ସିଏଚଆରସିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଆଇପିଏସ୍ ଅଧିକାରୀ ଡ. ଗୋପବନ୍ଧୁ ମଲ୍ଲିକ କହିଥିଲେ ଯେ ମାନବାଧିକାରର ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଓ ସୁରକ୍ଷା, ପରିବେଶ ଓ ପରିସଂସ୍ଥାର ସଂରକ୍ଷଣ ଏବଂ ଗରିବ ଓ ଅବହେଳିତ ବର୍ଗଙ୍କ ସଶକ୍ତୀକରଣ ପାଇଁ ସଂଗଠନ ପ୍ରତିବଦ୍ଧ। ଓଡ଼ିଶାରେ ଶିକ୍ଷା ଓ ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପଦକ୍ଷେପଗୁଡ଼ିକୁ ଆଗେଇ ନେବାରେ ସିଏଚଆରସି ପକ୍ଷରୁ ଆବଶ୍ୟକ ସହଯୋଗ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ସେ ପ୍ରଫେସର ଗିରିଙ୍କୁ ଆଶ୍ୱାସନା ଦେଇଥିଲେ। ସିଏଚଆରସିର ପରାମର୍ଶଦାତା ପ୍ରଫେସର ନିରଞ୍ଜନ ବାରିକ ସାମାଜିକ, ଆର୍ଥିକ ଓ ପରିବେଶ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଦିଗରେ କ୍ଲିନିକ୍‌ର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଏବଂ ମାନବାଧିକାର ଉଲ୍ଲଂଘନର ଶିକାର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଆଇନଗତ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ। ଆଲୋଚନାରେ ଡ. ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାଶ ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ମାନବାଧିକାର ଉପରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଭିନ୍ନ ମୌଳିକ ପ୍ରଶ୍ନ ଉତ୍ଥାପନ କରିଥିବା ବେଳେ ପ୍ରଫେସର ରଶ୍ମି ରାଉତ ମହିଳାଙ୍କ ସମସ୍ୟା, ବିଶେଷକରି ବ୍ୟବସ୍ଥାଗତ ହିଂସା, ଲିଙ୍ଗଭିତିକ ଭେଦଭାବ ଓ ନିରନ୍ତର ଅସମାନତା ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ପ୍ରଫେସର ଜେ. କେ. ମହାନ୍ତି, ନୃସିଂହନାଥ ନନ୍ଦ ଓ ଡ. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ମାନବାଧିକାର ସମସ୍ୟା ଓ ଆହ୍ୱାନ ଉପରେ ନିଜ ନିଜର ମତ ରଖିଥିଲେ। ଶେଷରେ ପ୍ରଫେସର ଜେ. କେ. ମହାନ୍ତି ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ଦେଉଳାହାଟ ସାର୍ବଜନୀନ ଦୁର୍ଗାପୂଜାକୁ ପୁରିଲା ୭୭ ବର୍ଷ

ଭୋଗରାଇ, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଭୋଗରାଇ ବ୍ଲକ ଦେଉଳା ପଂଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦେଉଳା ହାଟ ସାର୍ବଜନୀନ ଦୁର୍ଗାପୂଜା ପାଇଁ ଚଳଚଂଚଳ ହୋଇ ଉଠିଛି ସମଗ୍ର ଅଂଚଳ। ଏହି ଅଂଚଳରେ ସର୍ବପ୍ରଥମ ସାର୍ବଜନୀନ ଦୁର୍ଗାପୂଜା ଭାବେ ଏହାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗୁରୁତ୍ୱ ରହିଛି। ତତ୍କାଳୀନ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟବସାୟୀ ସୁଧାକର ନାୟକଙ୍କ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାରେ ୧୯୪୯ ମସିହାରେ ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି ସାର୍ବଜନୀନ ଦୁର୍ଗାପୂଜାକୁ ପୁରିଛି ୭୭ ବର୍ଷ । ଦେଉଳାହାଟ ବଜାର କମିଟି ଓ ଅନନ୍ତ ପୁରୁଷୋତମ ବିକାଶ ପରିଷଦ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ପୀଠରେ ପୂଜା ଶୁକ୍ରବାର ଷଷ୍ଠୀ ତିଥିରେ ବିଲ୍ୱବରଣ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ବୁଧବାର ଦଶମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଷୋଡ଼ଶ ଉପଚାରରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଚାଲିବ। ଶନିବାର ସକାଳେ ଘଟୋତୋଳନ ପରେ ଢୋଲ ବାଦ୍ୟ ସହିତ ଶହଶ୍ରାଧିକ ମହିଳାମାନେ ହାତରେ ଶଙ୍ଖ, ବାଲି ନେଇ ଗାଁ ପରିକ୍ରମା କରିବା ପରେ ମଣ୍ଡପରେ ଘଟ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିଲା। ଶନିବାର ସପ୍ତମୀ ବିହିତ ପୂଜା ମହାଆଡମ୍ବରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ରବିବାର ସପ୍ତମୀ ବିହିତ ପୂଜା, ସୋମବାର ମହାଷ୍ଟମୀ ବିହିତ ପୂଜା, ମଙ୍ଗଳବାର ନବମୀ ବିହିତ ପୂଜା ଓ ବୁଧବାର ଦଶମୀ ବିହିତ ପୂଜା ମହାଆଡମ୍ବରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ବୋଲି ପୂଜା କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ଶକ୍ତିପଦ ଦାସ ମହାପାତ୍ର, ଅରବିନ୍ଦ ତୋଳା, ସୁକୁମାର ଜେନା, ଦେବୀ ଦାଶ ଗୋସ୍ୱାମୀ, ଜୟକୃଷ୍ଣ ଗିରି, ସୁଧାଂଶୁ ବେହେରା ଚନ୍ଦନ ଗିରି, ଜଗନ୍ନାଥ ମହାନ୍ତି, ଗୌତମ ଦାସ, ପ୍ରଦୀପ ଜେନା, ଅନାଦି ରଞ୍ଜନ ଦାସ ମହାପାତ୍ର, ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ପାତ୍ର, ସଞ୍ଜୟ ତୋଳା, ପ୍ରଦୀପ ଦିଣ୍ଡା, ପ୍ରଭୁରାମ ଦାସ, ରମେଶ ପାତ୍ର, ଅରୁଣ କୁମାର ଦାସ, ହରିପଦ ପାତ୍ର, ଦିଲ୍ଲୀପ ଦାସ, ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରଧାନ, ଚନ୍ଦନ ଗିରି, ସନ୍ଦୀପ ଦିଣ୍ଡା, ଚତୁର୍ଭୁଜ ଜେନା, ସୁକୁମାର ପଣ୍ଡା, ଦେବାଶିଷ ପଣ୍ଡା, ଅରୁଣ ବେହେରା, ଶାନ୍ତନୁ ପ୍ରଧାନ, ନାରାୟଣ ବେହେରା, ସୁଧିର ଜେନା, ମନୋରଞ୍ଜନ ଘରାଇ ପ୍ରମୁଖ ବଜାର କମିଟି ଓ ଅନନ୍ତ ପୁରୁଷୋତମ ବିକାଶ ପରିଷଦର ଶତାଧିକ ସଦସ୍ୟ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ପୂଜା ମଣ୍ଡପରେ ଝଟକୁଛନ୍ତି ମାଙ୍କ ମୃଣ୍ମୟ ମୂର୍ତ୍ତି

ସିମୁଳିଆ, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ସିମୁଳିଆ ବ୍ଲକର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ମା ଦୁର୍ଗାଙ୍କର ଷଷ୍ଠୀ ପୂଜା ରୀତିନୀତି ଅନୁସାରେ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପରେ ପୂଜା ମଣ୍ଡପରେ ମାଙ୍କର ମୃଣ୍ମୟୀ ମୂର୍ତ୍ତି ସାଜସଜ୍ଜାରେ ଝଟକୁଛି । ମାର୍କୋଣା ଷ୍ଟେସନ ବଜାରରେ ସର୍ବପୁରାତନ ସାର୍ବଜନୀନ ଦୁର୍ଗା ମଣ୍ଡପରେ ପାରମ୍ପରିକ ରୀତିରେ ମା’ ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଷଷ୍ଠୀ ଠାରୁ ପୂଜା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି । ଆଜି ମା ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ସପ୍ତମୀ ପୂଜା ଅର୍ଚ୍ଚନା ସହିତ ପଣ୍ଡିତ ମାନଙ୍କର ମନ୍ତ୍ର ପାଠରେ ପୂଜା ମଣ୍ଡପ କମ୍ପି ଉଠୁଛି। ପୂଜା ମଣ୍ଡପରେ ମା’ ଦୁର୍ଗାଙ୍କୁ ଭକ୍ତମାନେ ଦର୍ଶନ କରିବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି। ୧୯୪୯ମସିହାରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ପୂଜା ୭୭ବର୍ଷରେ ପଦାର୍ପଣ କରିଛି । ଦେଶ ସ୍ୱାଧୀନ ହେବା ପରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଶ୍ରୀଧର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଗୌରାଙ୍ଗ ଦାସ, କାଂଗାଳି ମହାନ୍ତି, କାଳୀ କୁଣ୍ଡୁ, ବଂଚାନିଧି ମହାନ୍ତି, ମାଙ୍କ ଏହି ପୂଜା କଳସ ପୂଜା ମାର୍କୋଣା ସାପ୍ତାହିକ ହାଟ ପରିସରରେ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ୧୯୬୦ ମସିହାରୁ ଷ୍ଟେସନ ବଜାରରେ ମୃଣ୍ମୟୀ ମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜା ପାଇ ଆସୁଛନ୍ତି। ବର୍ତ୍ତମାନ କମିଟିର ସଭାପତି ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ଓ ସମ୍ପାଦକ ଶିବ ପ୍ରସାଦ ବେହେରାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ପୂଜା ବହୁ ଧୁମଧାମରେ ପାଳିତ ହେଉଛି। ରବିବାର ଦିନ ମାଙ୍କର ମହାଷ୍ଟମୀ ପୂଜା ମହା ଆଡମ୍ବରରେ ପାଳିତ ହେବ।

ଯୁବ ସମାଜ ପାଇଁ ଡ କଲାମ ଚିର ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ସ : ଓୟୁଜେ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ସାଧାରଣ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ଅସାଧାରଣ ପ୍ରତିଭା ଓ କର୍ମନିଷ୍ଠା ବଳରେ ଦେଶର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ପଦବୀରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ଭାରତର ପୂର୍ବତନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡ. ଏପିଜେ ଅବଦୁଲ କଲାମ ଆଜି ମଧ୍ୟ ଯୁବ ସମାଜ ପାଇଁ ଚିରସ୍ମରଣୀୟ ଓ ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ସ ବୋଲି ମତପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଡ. କଲାମଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ଅବସରରେ ଶୁକ୍ରବାର ବାଲେଶ୍ୱର ଷ୍ଟେସନ ଛକଠାରେ ଓଡ଼ିଶା ସାମ୍ବାଦିକ ୟୁନିଅନ (ଓୟୁଜେ) ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ସ୍ମୃତିଚାରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅତିଥିମାନେ ଯୋଗଦେଇ ତାଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ସାମୂହିକ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ବକ୍ତାମାନେ କହିଥିଲେ ଯେ, ଭାରତର କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଡ. କଲାମଙ୍କ ଅବଦାନ ଅତୁଳନୀୟ। ବାଲେଶ୍ୱର ତାଙ୍କ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଜୀବନର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ଥିଲା। ଦେଶର ସାର୍ବଭୌମତ୍ୱ, ଅଖଣ୍ଡତା ଓ ପ୍ରତିରକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳତା ହାସଲ ଦିଗରେ ତାଙ୍କର ଅବଦାନ ସର୍ବଦା ସ୍ମରଣୀୟ ହୋଇ ରହିବ। ଦୃଢ଼ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି, ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ, ନିଷ୍ଠାପର ସାଧନା, ଶୃଙ୍ଖଳା, ସଂସ୍କାର ଓ ଉଚ୍ଚ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ମାଧ୍ୟମରେ ଯୁବପିଢ଼ି ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିବା ସହ ଦେଶର ବିକାଶରେ ଯୋଗଦାନ କରିପାରିବେ ବୋଲି ଡ. କଲାମଙ୍କ ଜୀବନ ଆମକୁ ଶିକ୍ଷା ଦିଏ। ଯୁବ ସମାଜ ମଧ୍ୟରେ ଦେଶପ୍ରେମ ଓ ଜାତୀୟତାବୋଧ ଜାଗ୍ରତ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଓୟୁଜେ ପକ୍ଷରୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିବା ସଂଘର ସଭାପତି ଗଙ୍ଗାଧର ରାଉତ କହିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ପ୍ରଫେସର ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ମଲ୍ଲିକ, ‘ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି’ର ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ସୃଷ୍ଟିଧର ପରିଡ଼ା, ସମବାୟବିତ୍ ଅଜୟ କୁମାର ସାମଲ, ସମାଜସେବୀ ଚନ୍ଦ୍ରାଂଶୁ ବାନାର୍ଜୀ, ଗୋପୀକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି, ୟୁନିଅନର ବରିଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ ଅଜିତ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ଗାଣ, ପ୍ରସନ୍ନଜିତ ଆଶ, ମହେଶ୍ୱର ପ୍ରଧାନ, କହ୍ନେଇ ଚରଣ ପ୍ରଧାନ, ମଧୁସୂଦନ ଦାସ, ରୁଚିକ ରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର, ରାଜଶ୍ରୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଶେଷରେ ୟୁନିଅନର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ରବିରଞ୍ଜନ ତ୍ରିପାଠୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ସିପିଏମର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ପାଳିତ ହେଲା କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ପାର୍ଟିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ

ଜଳେଶ୍ୱର, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଭାରତର କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ପାର୍ଟି (ମାର୍କ୍ସବାଦୀ)ର ଜଳେଶ୍ୱର ଆଂଚଳିକ କମିଟି ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ତାର ନିଜସ୍ୱ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ପାର୍ଟିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ପାଳନ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ଆଂଚଳିକ କମିଟି ସମ୍ପାଦକ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଏକ ଆଲୋଚନା ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ସଭାରେ ବରିଷ୍ଠ ବାମପନ୍ଥୀ ନେତା ତଥା ପାର୍ଟିର ଜିଲ୍ଲା କମିଟି ସଭ୍ୟ ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ଗିରି ବକ୍ତବ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ୧୯୨୦ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ୧୭ ତାରିଖ ଯେ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ପାର୍ଟିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ଏକ ତଥ୍ୟ ଭିତିକ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଦେଶର ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ପାର୍ଟିର ଅବଦାନ ଅନସ୍ୱୀକାର୍ଯ୍ୟ। କିନ୍ତୁ ହଜାର ହଜାର କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ଯେଉଁଥି ପାଇଁ ସ୍ୱାଧୀନତା

ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସହୀଦ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ସେମାନେ ଯେଉଁ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିଥିଲେ ତାହା ଆଜି ବି ଅଧୁରା। ସେତେବେଳେ ବ୍ରିଟିଶମାନେ ଶୋଷଣ କରୁଥିଲେ ଆଜି ସ୍ୱାଧୀନ ଭାରତରେ ଶାସକ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ଛାୟା ତଳେ ରହି ପୁଞ୍ଜିପତିମାନେ ଶୋଷଣ କରୁଛନ୍ତି । ପରାଧୀନ ଭାରତରେ ଲୋକେ କହିବା, ସଭା ସମିତି କରିବାର ଅଧିକାରରୁ ବଂଚିତ ଥିଲେ ଆଜି ମଧ୍ୟ ଦେଶରେ ସମାନ ସ୍ଥିତି। ସେତେବେଳେ ବ୍ରିଟିଶମାନେ ଆମ ଦେଶରେ ଶାସନ କ୍ଷମତାକୁ ଧରି ରଖିବା ପାଇଁ ଜାତି ଓ ଧର୍ମ ଆଧାରରେ ଆମ ଲୋକଙ୍କୁ ବିଭାଜିତ କରି ରଖୁଥିଲେ, ଠିକ୍ ସେମିତି ଆଜି ମଧ୍ୟ ଧର୍ମକୁ ନେଇ ରାଜନୀତି ଚାଲିଛି । ଶୋଷଣ କଷଣର ଅବସାନ ଓ ସମାଜର ପରିବର୍ତନ କେବଳ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ପାର୍ଟିର ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ହେଲେ ଯାଇ ସମ୍ଭବ। ଏହି ସଭାରେ ପାର୍ଟିର ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ ମଣ୍ଡଳୀ ସଭ୍ୟ ଦିପ୍ତିମାନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ସମେତ ଶ୍ରମିକ ନେତା ପଲ୍ଟୁ ଦାସ, କୃଷକ ନେତା ରବିନ୍ଦ୍ର ବାରିକ, ଅରୁଣ ଜେନା, ଅବଦୁଲ ଜିଲାନୀ ଖାଁ, ନାରୀ ନେତ୍ରୀ ସବିତା ଭୂୟାଁ ପ୍ରମୁଖ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ। ସଭା ପୂର୍ବରୁ ପାର୍ଟିର ଲାଲ୍ ପତାକା ଉତୋଳନ କରାଯାଇଥିଲା।

ଅଁଳାଡିହା କ୍ଲଷ୍ଟରସ୍ତରୀୟ ଶିଶୁ ମହୋତ୍ସବ ‘ସୁରଭି’ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଖପରାପଦା, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : କାଲିଆପାଳ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅଁଳାଡିହା କ୍ଲଷ୍ଟର ସ୍ତରୀୟ ସୁରଭି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମନମୟୀ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉକ୍ତ ସଭାରେ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ ଏମ ସି ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ବିଜୟ କୁମାର ପାତ୍ର । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସିଆରସିସି ରତିକାନ୍ତ ମଲ୍ଲିକ, ଗ୍ରାମର ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ରବୀନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱାଳ, ହରିପଦ ମହାନ୍ତି, ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ବିନୋଦ ପାତ୍ର, ବୃଷକେତୁ ଗୋଛାୟତ, ଗୌରାଙ୍ଗ ମହାନ୍ତି, ବରେନ୍ଦ୍ର ମାଝୀ, ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସଭାପତି ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ପରିଡା, ଶିବପ୍ରସାଦ ପରିଡ଼ା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ସୁରଭି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପିଲାଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଗୁଣାବଳୀ ବିକାଶର ମାଧ୍ୟମ ଓ ପିଲାଙ୍କ ମନରେ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଓ ପ୍ରତିଭାଗୀ ମନୋଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରିବାର ଉତମ ମାଧ୍ୟମ ବୋଲି ବକ୍ତବ୍ୟରେ କହିଥିଲେ। ଅପରାହ୍ନରେ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ସି ଆର ସି ସି ରତିକାନ୍ତ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱ ସଭାରେ ଶିକ୍ଷକ ବିପିନ ବିହାରୀ ବେହେରା, କବି ଓ ଶିକ୍ଷକ ନଳିନୀକାନ୍ତ ପାଢ଼ୀ, ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଭାକର ପଢ଼ିଆରୀ ପ୍ରମୁଖ ପିଲାମାନଙ୍କର ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ଅଭିପ୍ରାୟ ନ ରଖି ସତ କର୍ମ ଓ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ ଉପରେ ଜୋର ଦେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହ ଭଲ ମଣିଷ ହୋଇ ଦେଶ ଜାତିର ନାମ ରଖିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ। ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ନଳିନୀକାନ୍ତ ପାଢ଼ୀ ମଂଚ ଆବାହନ ଓ ପ୍ରଭାକର ପଢ଼ିଆରୀ ବେଦ ପାଠ କରିଥିଲେ। ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସମସ୍ତ ସଭ୍ୟ ସଭ୍ୟା, ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ପ୍ରିୟଙ୍କା ସାହୁ, ଛବିରାଣୀ ବର, ଶିକ୍ଷକ ସରୋଜ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ ଓ କ୍ଲଷ୍ଟରର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷିକା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ମନମୟୀ ସରକାରୀ ଉ ପ୍ରା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରୀମାନେ ସ୍ୱାଗତ ସଂଗୀତ ଓ ସ୍ୱାଗତ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ। ଛାତ୍ରୀ ଭାଗ୍ୟଶ୍ରୀ ସାହୁ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଭଜନ ଗାନ କରିଥିଲେ। କୃତିତ୍ୱ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅତିଥିମାନେ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ସରୋଜ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ପରେପରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

କୁଲଡିହା ଅଭୟାରଣ୍ୟରେ ବେଆଇନ ଶିକାର ଘଟଣାରେ ୪ ଶିକାରୀ ଗିରଫ

ନୀଳଗିରି, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : କୁଳଡିହା ଅଭୟାରଣ୍ୟରେ ବାରମ୍ବାର ବେଆଇନ ଶିକାରପାଇଁ ପ୍ରବେଶ କରୁଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ୪ଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଶିକାରଙ୍କୁ ବନବିଭାଗ ଗିରଫ କରିଛି । ବନବିଭାଗ ବିଶ୍ୱସ୍ତ ସୂତ୍ରରୁ ସୂଚନାପାଇ କପ୍ତିପଦା ରେଞ୍ଜ ଓ କୁଲଡିହା ୱାଇଲ୍ଡଲାଇଫ୍ ରେଞ୍ଜ ପକ୍ଷରୁ ଆଜି ୨୭ତାରିଖ ମିଳିତଭାବେ ଚଢାଉକରି ୪ଜଣ ଶିକାରୀଙ୍କୁ ଗିରଫ ସହ ଶିକାର ସରଞ୍ଜାମ ଜବତ କରିଛନ୍ତି। ଗିରଫ ଶିକାରୀ ହେଲେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାର କପ୍ତିପଦା ଥାନା ମାଙ୍କଡାପଦା ଅଂଚଳର ଖଡିଖଣିଆ ଗ୍ରାମର ଗୁରୁବା ସିଂ (୪୪), କୁନା ସିଂ (୨୭), ଉକ୍ତଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପରାଶବଣି ଅଂଚଳର ଝିଲିଗିପାଣି ଗ୍ରାମର ବଧୁରାୟ ମୁର୍ମୁ (୩୬) ଓ ଲସ ହାଁସଦା (୪୦)କୁ ଗିରଫକରିଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଗୋଟାଏ ଦେଶୀବନ୍ଧୁକ, ଗୋଟାଏ ଧନୁ, ଦୁଇଟି ତୀର, ୭ବଣ୍ଡଲ ଫାଶ ,ଦୁଇଟି ଭଙ୍ଗା ଟ୍ରାପ୍ କ୍ୟାମେରା ଓ ଗୋଟିଏ ହେଡ୍ ଲାଇଟ୍ ଜବତ କରାଯାଇଛି। ଗିରଫ ଚାରିଜଣ ଶିକାରୀଙ୍କୁ ନୀଳଗିରି କୁଲଡିହା ରେଞ୍ଜ ଅଫିସକୁ ଅଣାଯାଇଥିଲା। ଏନେଇ ଓଆରକେସ୍ ନଂ ୧୭ କୁଲଡ଼ିହା ୨୦୨୬-୨୭ରେ ମାମଲା ରୁଜୁକରି କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଚଢାଉରେ ଭାରାପ୍ରାପ୍ତ କୁଲଡିହା ରେଞ୍ଜଅଧିକାରୀ ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ମାଝୀ, ଫରେଷ୍ଟର ଅଜୟ କୁମାର ଜେନା, ହୃଷିକେଶ ପ୍ରଧାନ, ଫରେଷ୍ଟ ଗାର୍ଡ ଭାରତୀ ସିଂହ, ତପନ କୁମାର ଜେନା ଓ ମାଧବ କୁମାର ସିଂହ ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ଥିଲେ ।

ବଳାଙ୍ଗୀସାହିତ୍ୟ ସଂସଦର ସାରସ୍ୱତ ବନ୍ଧୁମିଳନ ଓ କବିତା ଆସର

ନୀଳଗିରି, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ନୂତନକରି ବାଲେଶ୍ୱରରେ ଗଢି ଉଠିଥିବା ବଳାଙ୍ଗୀ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦର ଉଦଘାଟନ ଓ କବିତା ଆସର ଶାରଦୀୟ ପାର୍ବଣର ଅବସରରେ ଗଡଗାଁସ୍ଥିତ ସାଇ ଶିଶୁବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ସଭାପତି ଡ.ରତ୍ନାକର ସିଂହଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଉଦଘାଟକ ରୂପେ ଓଡ଼ିଶାର ଲବ୍ଧ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସାହିତ୍ୟିକ ପ୍ରତିଭା ଶ୍ରୀ ଓ ପ୍ରଜାପତି ଅନୁଷ୍ଠାନର ମୁଖ୍ୟକବି ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାସ ଓ କେନ୍ଦ୍ରସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ସଦସ୍ୟ ତଥା ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ଓ ଫକୀରମୋହନ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ପ୍ରାକ୍ତନ ସଭାପତି କବି ବିମଳ ଜେନା ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ। ଆବେଗର କଥା କହେ କବିତା। କବିତା ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣୀୟ ହେଲେ ସେ ଆଉ କବିତା ହୋଇ ରହେନାହିଁ ତାହା ମନ୍ତ୍ର ପାଲଟି ଯାଏ। ନୀରବତା ହିଁ କବିତା। କୋଳାହଳ ବି କବିତା ଯୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ କବିତା। ଶାନ୍ତି ମଧ୍ୟ କବିତା। ଭାବର ଆବେଗରେ ଯେଉଁ ଲୁହଟି ସେ

ଲୁହହୋଇ ରହେନାହିଁ, ସେ ମୁକ୍ତା ପାଲଟିଯାଏ। ସେବୁ ଛଳନାର ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ଭାବନାର ସ୍ୱଚ୍ଛଧାରାହିଁ ଶାଶ୍ୱତ କବିତା। ଏହି ଆସରରେ ଦଶରଥ ହେମ୍ବ୍ରମଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଓ ସମ୍ପାଦିତ ‘ଆଦିଭୂମି’ ଶାରଦୀୟ ସଂକଳନଟିକୁ ସହଯୋଗୀ ସମ୍ପାଦକ କୁମରନାଥ ପାତ୍ର, ସ୍ନିଗ୍ଧା ସାମନ୍ତରାୟ, ସମରବଲ୍ଲଭ ଭୋଇ, ଆକିମ ବାଲେଶ୍ୱରୀ, ସୁବ୍ରତା ମହାନ୍ତି, ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ରାୟ, ପ୍ରଭାତ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ପ୍ରବୀର କମିଲା, ସୁବାସ ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ ଗହଣରେ କବି ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାସ ଓ କବି ବିମଳ ଜେନାଙ୍କ କରକମଳରେ ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଥିଲା। ଏତଦବ୍ୟତୀତ ପ୍ରଭାକର ସାହୁ, ପଦ୍ମଲୋଚନ ପ୍ରଧାନ, ଶାନ୍ତିଲତା ପଣ୍ଡା, ଶାନ୍ତି ବିଶିକଲ୍ୟାଣୀ ନନ୍ଦ, କଳ୍ପନାକୁମାରୀ ଲାହା, କୃଷ୍ଣା ପ୍ରଧାନ, ତ୍ରିନାଥ ନନ୍ଦୀ, ଝରଣା ମଲ୍ଲିକ, ରଣଜିତ କୁମାର ବେହେରା, ଆରାମୟୀ ବାରିକ, କାର୍ତ୍ତିକ ସେଠୀ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ୱରଚିତ କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ। ଅନୁଷ୍ଠାନର ସମ୍ପାଦକ ଓ ସାଇ ଶିଶୁବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିରର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କବି ମଧୁସୂଦନ ମିଶ୍ର ମଂଚପରିଚାଳନା ସହ ସମ୍ପାଦକୀୟ ପ୍ରାକକଥନ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ। ଆରାମୟୀ ବାରିକ ମଂଚ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିବାବେଳେ କାର୍ତ୍ତିକ ସେଠୀ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ସେଇଥିପାଇଁ
ଆରମ୍ଭ
SEITHO ARAMBHA
ରବିବାର, ୧୮ ଅକ୍ଟୋବର, ୨୦୨୬ : ବାଲେଶ୍ୱର : ପୃଷ୍ଠା -୪

ଅନ୍ୟକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇ ଯେଉଁ ସୁଖ ଲାଭ କରାଯାଏ, ସେ ସୁଖ ଆଦୌ ଲୋଡ଼ା ନୁହେଁ
- ବୁଦ୍ଧଦେବ

ସମ୍ପାଦକୀୟ...

ଆମ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ

ଏବେର ପୃଥିବୀ ହେଉଛି ଜଗତ କରଣର । ଏହି ଜଗତକରଣ କେବଳ ଉଦାରବାଦୀ ମୁକ୍ତ ଅର୍ଥନୀତି ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବେଶିତ ବୋଲି ଭାବି ବସିଲେ ଭୁଲ ହେବ । ବରଂ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ,ଜ୍ଞାନ,ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ସଂସ୍କୃତି ପରି ଏକାଧିକ କ୍ଷେତ୍ର ଭୌଗଳିକ ନିର୍ବିଶେଷରେ ସମ୍ମିଳିତ ହେବା ମଧ୍ୟ ଏହାର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଅଂଶ ବିଶେଷ , ଏବଂ ଯାହାର ଆଧାର ହେଉଛି ଉତ୍କର୍ଷତା । ଅର୍ଥାତ ଏହି ଦ୍ରୁତ ପ୍ରଗତିଶୀଳ ବିଶ୍ୱରେ ଯେଉଁ ସବୁ ବିଭବ ଗୁଡିକ ନିଜକୁ ଯୁଗପଯୋଗି ଓ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ବୋଲି ପ୍ରତି ପାଦିତ କରି ପାରିବେ କେବଳ ସେହି ବିଭବ ଗୁଡିକ ହିଁ ତିଷ୍ଠି ରହି ପାରିବେ । ଅନ୍ୟଥା ସମୟର ପ୍ରବାହମାନ ସ୍ରୋତରେ ବିଲୀନ ହୋଇ ଯିବାର ସମ୍ଭାବନାକୁ ଏଡ଼ାଇ ଦିଆ ଯାଇ ନ ପାରେ । ଆମେ ଯଦି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା କ୍ଷେତ୍ର ରେ ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଏହି ଆହ୍ୱାନକୁ ପରଖି ବସିବା ତେବେ ଭଣା ଅଧିକ ଆମକୁ ହତୋତ୍ସାହିତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଚାରି କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଭାଷୀଙ୍କ ଭାଷା ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଯେଉଁ ପ୍ରଶସ୍ତତା ଓ ପ୍ରୟୋଗଶୀଳତାର ଅଧିକାରୀ ହେବା କଥା ଅଦ୍ୟାବଧି ତାହା ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରି ନାହିଁ । ଏପରି ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ପୃଥିବୀର ବିଭିନ୍ନ ଭାଷା ବ୍ୟବହାରକାରୀ ମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ସ୍ଥାନ ଯଥେଷ୍ଟ ଉଚ୍ଚରେ । ଭାରତ ବର୍ଷର ହିନ୍ଦୀ, ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତୀୟ ଭାଷା ସମୂହ ଓ ବଙ୍ଗଳା ଭାଷା ପରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ସ୍ଥାନ । ପୁଣି ଆମର ଏହି ଭାଷା ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଭାଷାର ମାନ୍ୟତା ପାଇଲା ପରେ ନିଜର ପ୍ରାଚୀନତା ଓ ବିପୁଳତାକୁ ସର୍ବ ଭାରତୀୟ ସ୍ତରରେ ପ୍ରମାଣିତ ଏବଂ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିପାରିଛି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ । ନିଃ -ସନ୍ଦେହରେ ଏହାଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଆତ୍ମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ଆତ୍ମ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ମାତ୍ର ବିଡ଼ମ୍ବନାର ବିଷୟ ଏହି ଭାଷା ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନ୍ୟତା ହାସଲ କରିବାର ଉତ୍କର୍ଷତା ସତ୍ତ୍ୱେ ବାସ୍ତବ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବହେଳିତ ଓ ଅନାଦୃତ ଓ ଏକ ସମୃଦ୍ଧଶାଳୀ ଐତିହ ସମ୍ପନ୍ନ ଭାଷା ରୂପରେ ଏହା ଯେପରି ପରିପୁଷ୍ଟ ହେବାକଥା , ଯେପରି ଆଧୁନିକ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇ ବହୁ-ପ୍ରସୁ ହେବାକଥା ସେପରି ଆଶାନୁରୂପକ ହୋଇ ପାରି ନାହିଁ । ଆମେ ଯଦି ବିଶ୍ୱ ସ୍ତରର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମୃଦ୍ଧ ଭାଷା ଗୁଡ଼ିକ ସହ ଆମ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ତୁଳନା କରିବସିବା ତେବେ ଏହି ନିର୍ଣ୍ଣୟରେ ପହଂଚିବାରେ କୌଣସି ଅସୁବିଧା ହେବନାହିଁ । ଏହା ପ୍ରମାଣିତ ଯେ ଯେଉଁ ଭାଷା ଶିକ୍ଷା , ଶାସନ, ସଂଚାର ଓ ପ୍ରଯୁକ୍ତି ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଚଳନକ୍ଷମ ଓ ବ୍ୟବହାର ଉପଯୋଗୀ ସେହି ଭାଷା ସେତିକି ଜୀବନକ୍ଷମ ଓ ଆଧୁନିକ । ଉପରୋକ୍ତ ପ୍ରୟୋଗଶୀଳତା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଯଦି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପ୍ରାଣ ପ୍ରବାହ ଓ ଅସ୍ତିତ୍ୱକୁ ଆମେ ଖୋଜି ବସିବା ତେବେ ଏସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ନୈରାଶ୍ୟ ଜନକ ସ୍ଥିତିକୁ ହିଁ କେବଳ ଚାକ୍ଷୁପ କରି ପାରିବା । କେବଳ ସରକାରୀ ମାଧ୍ୟମ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷା ଦାନର ଭାଷା ହେବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତି ବ୍ୟତିତ ଆମର ଏହି ଭାଷା କଥିତ ଭାଷାର ବାହକ ହେବାଛଡ଼ା ଅଧିକ ଦୂର ଅଗ୍ରସର ହୋଇ ପାରି ନାହିଁ । ସୌଭାଗ୍ୟକୁ ଏହି ଭାଷା କମ୍ପ୍ୟୁଟରକ୍ଷମ ହୋଇ ପାରିଛି ମାତ୍ର ପ୍ରୋସେସିଂ ଓ ପ୍ରୋଗ୍ରାମିଂ ପରି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହାର ବ୍ୟବହାର ଖୁବ ସୀମିତ । କେବଳ ଡି .ଟି.ପି. ପରି ବ୍ୟବହୃତ ହେବା ଛଡ଼ା ଅଧିକ ପ୍ରାୟୋଗିକତାର ଅବକାଶ ଅବା ଉପଯୋଗ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ଭାବେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇନାହିଁ । ସୁଖର କଥା, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉଭୟ ଛାପା ଓ ବୈଦ୍ୟୁତିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ବ୍ୟାପକ ପରିପ୍ରସାର ହେତୁ ଏହି ଭାଷା ଜନମାନସର ଭାଷା ହେବାରେ ଏକ ପ୍ରକାର ସଫଳ ହୋଇ ପାରିଛି । ପ୍ରକାରନ୍ତରେ କହିଲେ ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଦ୍ରୁତ ବିବର୍ତ୍ତିତ ପୃଷ୍ଠପଟରେ ଓଡ଼ିଆ ଗଣମାଧ୍ୟମ ହିଁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ଏକ ପ୍ରକାର ଜନାଦୃତ କରାଇବାରେ ଆଶା ସଂଚାର କରିପାରିଛି । ଅନ୍ୟଥା ଶିକ୍ଷା-ଶାସନ-ସଂଚାର ଓ ପ୍ରଯୁକ୍ତି ପରି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ଭାଷାର ଗୌଣସ୍ଥିତି ଘୋର ନିରାଶା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ ।

ଦୁର୍ଗା ଦେବୀଂ ଶରଣମହଂ......

|| ଡକ୍ଟର ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ଭୂୟାଁ ||

ଶକ୍ତି ପୂଜାର ପରମ୍ପରା ବୈଦିକ କାଳରୁ ରହିଆସିଛି । ଭାରତ ବର୍ଷର ଧାର୍ମିକ ଚଳଣିରେ ଯେତେ ଦେବଦେବୀଙ୍କୁ ଉପାସନା କରାଯାଏ ଜଗଜ୍ଜନନୀ ମା'ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଶକ୍ତି ପୂଜା ତା ମଧ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥାଏ । ଋଗବେଦରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ - 'ତାମାଗ୍ନି ବର୍ଣ୍ଣାଂ ତପସା ଜ୍ୱଳନ୍ତୀଂ ବୈରୋଚନୀଂ କର୍ମଫଳେଷୁ ଜୁଷ୍ଟାମ୍, ଦୁର୍ଗାଂ ଦେବୀଂ ଶରଣମହଂ ପ୍ରପଦ୍ୟେ ସୁତରସି ତରସେ ନମଃ' । ଅର୍ଥାତ୍ 'ମୁଁ ଅଗ୍ନିବର୍ଣ୍ଣା ତପୋଜ୍ୱଳା ଦୁର୍ଗାଦେବୀଙ୍କର ଶରଣ ପଶୁଛି, ଯେ କି ପରମ ଶକ୍ତିସମ୍ପନ୍ନ, ଯେ ନିଜକୁ ବହୁବିଧ ରୂପରେ ପ୍ରକଟ କରନ୍ତି, ଯେ କି କର୍ମ ଓ ଫଳରେ ନିହିତ ଶକ୍ତି ଅଟନ୍ତି । ହେ ରକ୍ଷାରେ ନିପୁଣା ଦେବୀ, ଆମକୁ ଅଧିକ କୁଶଳତାର ସହ କଷ୍ଟ ମଧ୍ୟରେ ପାର କରାଅ । ଆମେ ତୁମକୁ ପ୍ରଣାମ କରୁଛୁ ।'

ମା'ସୃଷ୍ଟି ସ୍ଥିତି ବିନାଶର ଆଧାର । ଓଁକାର ଶବ୍ଦ ସହ ପୃଥିବୀ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ସମୟରୁ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇଅଛି । ଏହି ଶକ୍ତି ସମଗ୍ର ଜଗତରେ ଜୀବ, ମାନବ, ବୃକ୍ଷଲତାରେ ପୂରି ରହିଛି । ନବରାତ୍ରି ଉପାସନା ଆମକୁ ସେହି ଶକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରେ । ଆଶ୍ୱିନ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ପ୍ରତିପଦାଠାରୁ ମହାନବମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନବରାତ୍ରି ପାଳନ କରାଯାଏ । ଏହି ନଅ ଦିନ ମା'ମହିଷାମର୍ଦ୍ଦିନୀ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ୱରୂପରେ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେଇ ଅଭୟ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି । ତାହା ହେଲା 'ପ୍ରଥମଂ ଶୈଳପୁତ୍ରୀ ଚ, ଦ୍ୱିତୀୟଂ ବ୍ରହ୍ମଚାରିଣୀ, ତୃତୀୟଂ ଚନ୍ଦ୍ରଘଂଟେତି, କୁଷ୍ମାଣ୍ଡେତି ଚତୁର୍ଥକମ୍, ପଞ୍ଚମଂ ସ୍କନ୍ଦମାତେ ତି, ଷଷ୍ଠ କାତ୍ୟାୟନୀତି ଚ, ସପ୍ତମଂ କାଳରାତ୍ରିତି ମହାଗୌରୀ ଚାଷ୍ଟକମ୍, ନବମଂ ସିଦ୍ଧିଦାତ୍ରୀ ଚ, ନବଦୁର୍ଗାଃ ପ୍ରକୀର୍ତିତାଃ, ଅକ୍ତାନ୍ୟେତାନି ନାମାନି ବ୍ରହ୍ମଣୈବ ମହାତ୍ମନା ।' ମହାଶକ୍ତିଙ୍କୁ ନବରାତ୍ରିରେ ମହାକାଳୀ, ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ମହା ସରସ୍ୱତୀ ରୂପରେ ମଧ୍ୟ ପୂଜା କରନ୍ତି । ମହାକାଳୀ ତମଗୁଣର ପ୍ରତୀକ । ମା'କାଳୀ ଆମର ତମ ଗୁଣ ଯଥା - କାମ, କ୍ରୋଧ, ଲୋଭ, ମଦ, ମାତ୍ସର୍ଯ୍ୟ, ଦୂର କରି ଆମକୁ ଦିବ୍ୟଗୁଣ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ତାଙ୍କୁ ଆରାଧନା କରୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁ । ମା'ଆମର ଅଜ୍ଞାନ ନାଶ କରି ଦିବ୍ୟଜ୍ଞାନ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ, ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ରଜଗୁଣର ପ୍ରତୀକ । ଏହା ସାହାସ, ତ୍ୟାଗ, ଶାସନ ଓ କର୍ମ ତତ୍ପରତା ଆଦି ଗୁଣାବଳୀର ପ୍ରତୀକ । ମା'ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ କ'ଣ ଦେଇ ପୂଜା କରିବା । ଆମର ଦେହ, ମନ, ବୁଦ୍ଧି ସବୁତ ତାର ସେ ଆମକୁ ଆବଶ୍ୟକ ଖାଦ୍ୟପେୟ ଓ ଯଶ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ । ମହାସରସ୍ୱତୀ ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣର ପ୍ରତୀକ । ଏଥିରେ ସହିଷ୍ଣୁତା, ଦୟା, ପ୍ରେମ ଆଦି ଗୁଣ ରହିଛି । ମା'ସରସ୍ୱତୀ ହଂସବାହିନୀ, ହଂସ ଯେପରି କ୍ଷୀର ଓ ପାଣିରୁ କେବଳ କ୍ଷୀର ପିଇଦିଏ ଆମେ ସେହିପରି ଭଲ ଓ ମନ୍ଦ ମଧ୍ୟରୁ ଭଲଟିକୁ ବାଛିନେବା ।

ଦୁର୍ଗାପୂଜା କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଷୋଳଦିନ ଧରି ପାଳିତ ହେଉଥିବାବେଳେ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଷଷ୍ଠୀ ଠାରୁ ଦଶମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଞ୍ଚଦିନବ୍ୟାପୀ ପାଳିତ ହୁଏ । ସେ ସବୁକୁ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ଆଲୋଚନା କଲେ ଏହି ସ୍ୱୀକାରଣ ମିଳିବ ଯେ ଦୁର୍ଗାପୂଜା ମାତୃଜାତିର ପୂଜା, ପ୍ରକୃତିର ପୂଜା । ଷଷ୍ଠୀଠାରୁ ଦଶମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଞ୍ଚଦିନ ଦେବୀ ପାଞ୍ଚ ଚେତନାରେ ଜଡ଼ିତ । ଯଥା ନନ୍ଦା, ଭଦ୍ରା, ଜୟା, ରିକ୍ତା ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣା । ପ୍ରଥମରେ ଶୈଶବ ଅବସ୍ଥାରେ ଆମର ଆତ୍ମଚୈତନ୍ୟ ଜାଗ୍ରତ ହୁଏ । ଷଷ୍ଠୀ ତିଥି ନନ୍ଦା, ଦେବୀ ନନ୍ଦା ବା ଆନନ୍ଦମୟୀ ସେତେବେଳେ ବାଳିକା । ଭଦ୍ରା ତିଥିରେ ସେ ସୁମଙ୍ଗଳା, କୈଶୋରୀ, ଜୟା ତିଥିରେ ତାଙ୍କର ଶକ୍ତିରୂପର ପ୍ରକାଶ, ସେ ତରୁଣୀ । ରିକ୍ତାରେ ସେ ଯୋଗିନୀ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣାରେ ସେ ସମର୍ଥା ଯୁବତୀ । ଦେବୀ ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆମେମାନେ ଅସୁରଘାତିନୀ ମହାଶକ୍ତିଙ୍କୁ ପୂଜା କରୁ । ଏହି ସମୟରେ ମା'ଦୁର୍ଗା ମହିଷାସୁରକୁ ବଧ କରି ଦେବତା ତଥା ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ତାର ଅତ୍ୟାଚାରରୁ ରକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ଆମେ ମା'ଦୁର୍ଗାଙ୍କୁ ଅସୁରଶକ୍ତିର ବିନାଶ କରି ପୃଥିବୀକୁ ଶାନ୍ତି ତଥା ଆନନ୍ଦ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ବିଜୟର ପର୍ବ ପାଳନ କରୁ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ମା'ଦୁର୍ଗାଙ୍କୁ ପୂଜା କରି ଏହି ସମୟରେ ଲଙ୍କାର ରାଜା ରାବଣକୁ ବିନାଶ କରି ମା'ସୀତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ସେହିଦିନ ଠାରୁ ଏହି ନବରାତ୍ରି ପର୍ବ ଆସୁରୀ ଶକ୍ତି ଉପରେ ଦୈବୀଶକ୍ତିର ବିଜୟର ପ୍ରତୀକ ସ୍ୱରୂପ ପାଳନ କରାଯାଏ ।

ପ୍ରତିବର୍ଷ ଆମେ ମା'ଦୁର୍ଗାଙ୍କୁ ପୂଜା କରୁଛୁ ଓ ରାବଣ ପୋଡ଼ି କରୁଛୁ । କିନ୍ତୁ ଆମ ସମାଜରୁ ଓ ଆମ ଭିତରେ ଥିବା ଆସୁରୀ ଶକ୍ତି ଦୂର ହେଉନାହିଁ । ଅନ୍ତରରେ ଗୋଟିଏ ଜ୍ଞାନ ଦୀପ ଜଳିଲେ ମନ ଭିତରୁ ଅଜ୍ଞାନ ରୂପକ ଅନ୍ଧକାର ଦୂର ହେବ । ସହସ୍ର ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ବଲବ ବା ବତୀ ଏ ଅନ୍ଧାର ଦୂର କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଆମେ ମା'ର ଶକ୍ତିରେ ନିଜକୁ ଆଲୋକିତ କରିବା । ସେ ପଦପଦବୀ ଛୋଟବଡ଼ ଦେଖନ୍ତି ନାହିଁ । ବର୍ଷକରେ ଥରେ ଏ ଧରାପୃଷ୍ଠକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଆସନ୍ତି ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିବା ପାଇଁ । କିନ୍ତୁ ପାତ୍ରତା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଆମର କାମ । ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ ଅଦ୍ୱୈତବାଦୀ ଥିଲେ । ସେ ଭାବିଲେ ମା'ଙ୍କୁ ଭକ୍ତି ନକଲେ ଶକ୍ତି ମିଳିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ 'ଭବାନୀ ଅଷ୍ଟକମ୍'ରଚନା କଲେ । ମା' ମୁଁ କୁସଙ୍ଗୀ, ମୋର କୁଦୃଷ୍ଟି ରହିଛି । ମୁଁ କୁଳାଚାର, ମୁଁ କୁପୁତ୍ର, ମାତ୍ର ମା'ତ କେବେ କୁମାତା ନୁହେଁ । କୁପୁତ୍ର ଜାୟତେ କ୍ୱଚିଦପି କୁମାତା ନ ଭବତି । ତେଣୁ ଚାଲନ୍ତୁ ଆମେ ମା'ଦୁର୍ଗାଙ୍କୁ ପୂଜା କରିବା । ସେ ଆମକୁ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ ଓ ଆମ ଭିତରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଅଜ୍ଞାନ ଅନ୍ଧକାର ଦୂର କରନ୍ତୁ । 'ଓଁ କାତ୍ୟାୟନାୟ ବିଦ୍ମହେ କନ୍ୟାକୁମାରି ଧୀମହି, ତନ୍ନୋ ଦୁର୍ଗି ପ୍ରଚୋଦୟାତ୍' । ଆମେ ଆଦିଶକ୍ତି କାତ୍ୟାୟନୀଙ୍କର ଉପଲବ୍ଧି କରିବା । ଆମେ କନ୍ୟାକୁମାରୀଙ୍କର ଧ୍ୟାନ କରିବା, ଦୁର୍ଗା ଆମକୁ ଜ୍ଞାନାଲୋକ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ ।

ପ୍ଲଟ ନଂ-୧୦୮୨/ବି, ମର୍କତ ନଗର, ସିଡିଏ, ସେକ୍ଟର-୬,
କଟକ, ଦୂରଭାଷ : ୯୮୬୧୩୫୫୬୨୮

ନବରାତ୍ର : ପରିଚୟ ଆଉ ଗାରିମାର କଥା 'ପତାକା'

|| ଡକ୍ଟର ରାଜକିଶୋର ମିଶ୍ର ||

ବସନ୍ତ ଏବଂ ଶରତ ଋତୁରେ ଦେବୀ ଆରାଧନା କରାଯାଏ । ଚୈତ୍ର ଶୁକ୍ଳ ଏବଂ ଆଶ୍ୱିନ ଶୁକ୍ଳ ପ୍ରତିପଦା ଠାରୁ ନବମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନବଗୌରୀ ବା ନବଦୁର୍ଗାଙ୍କ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ସର୍ବ ମୂଳରେ ଶକ୍ତି ହିଁ ମୁଖ୍ୟବସ୍ତୁ । ଯେପରି ମାଟି ବିନା କୁମ୍ଭାର ହାଣ୍ଡି ନିର୍ମାଣ କରିପାରେ ନାହିଁ ଏବଂ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକାର ସୁନା ବିନା ଗହଣା ଗଢ଼ିବାରେ ଅସଫଳ ହୁଏ, ସେହିପରି ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଶକ୍ତି ବିନା ସୃଷ୍ଟି ରଚନା କରିବାରେ ଅସମର୍ଥ ଅଟେ ।

କଟକ କେବଳ ଯେ ଏକ ସହର ତାହା ନୁହେଁ ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ପରମ୍ପରାର ପ୍ରତୀକକୁ ବହନ କରୁଥିବା ଗୋଟେ ଉପଦ୍ୱୀପ ମଧ୍ୟ । ତିନି ପାର୍ଶ୍ୱରୁ ଜଳରାଶି ଘେରି ରହିଥିବା କଟକ ନଗରୀ ଦିନେ କଳିଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶର ରାଜଧାନୀ ଥିଲା । ଏଠାରେ ଚାଲୁଥିଲା ରାଜା ଘରର ପରମ୍ପରା । ଏବେ ଜନବସତି ଗଢ଼ି ଉଠିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଣା ପରମ୍ପରା ଭାଙ୍ଗିନି । ରାଜକୀୟ ଶୈଳୀ କଟକ ନଗରୀର ଅନେକ ପୂଜାପାର୍ବଣରେ ଯାଡ଼ି ହୋଇ ରହିଛି । କୁହାଯାଏ, କଟକ ଭସାଣି ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ପତାକା ନେବା ପରମ୍ପରା ମଧ୍ୟ ସେଇ ରାଜା ଅମଳରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ।

ଦେବୀଙ୍କ ଲେଉଟାଣି ଯାତ୍ରାରେ ସବୁଠୁ ଆଗରେ ରୁହେ ପତାକା । ବିନା ପତାକାରେ ଭସାଣି ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଯେପରି ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ । ସହରର କେତେକ ମୁରବୀ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକେ କୁହନ୍ତି, ରାଜାଙ୍କ ଯାତ୍ରାରେ ପତାକା ସବୁଠୁ ଆଗରେ ରୁହେ । ବଳବଳ ଘେନି ରାଜା ଯେବେ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି ନିଜ ଶାସନର ସଙ୍କେତ ଥିବା ପତାକାକୁ ଆଗରେ ରଖନ୍ତି । ବିଜୟ ଲାଭ କରି ଫେରିବା ବେଳେ ବି ପତାକାକୁ ଆଗରେ ରଖାଯାଏ । ହଜାର ବର୍ଷର ଏହି ସହରରେ ପତାକା ପରମ୍ପରା ସେବେ ଠାରୁ ରହି ଆସିଛି । କଟକ ନଗରୀରେ ଅନେକ ରାଜା ରହୁଥିଲେ । ରାଜପରିବାର ସଂଖ୍ୟା ଏଠାରେ ବହୁ ଅଧିକ ଥିଲା । ଗଡ଼ଜାତ ରାଜ୍ୟ ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଉଥିବା ଅଞ୍ଚଳର ରାଜା ବି ଏଠାରେ ଭବନ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଏଣୁ ସମସ୍ତେ ଲେଉଟିବା କିମ୍ବା ଯାତ୍ରା କରିବା ବେଳେ ପତାକା ନେଇ ଯାଆନ୍ତି ଆଉ ଫେରନ୍ତି ମଧ୍ୟ । ମହିଷାମର୍ଦ୍ଦିନୀ ଦେବୀ ଦୁର୍ଗା ମହିଷାସୁରକୁ ବଧ କରିଥିଲେ । ଏଣୁ ତାଙ୍କ ବିସର୍ଜନ ଯାତ୍ରା ଏକ ଗାରିମାର କଥା । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ପତାକା ବ୍ୟବହାର ହେଉଛି ବୋଲି କଟକର କେତେକ ବରିଷ୍ଠ ଲୋକଙ୍କ ମତ । ଆଉ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥାକୁ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏଡାଇ ଦିଆଯାଇନପାରେ । ଭସାଣି ଦିନ ଲୋକେ ପତାକା ଚିହ୍ନି କେହି ଦେଇ ପାରନ୍ତି, ପଛକୁ କେଉଁ ମେଢ଼ ଆସୁଛି । ଯାହାକି ୭ ବଜାର ୫୩ ଗଳିର ଏହି ସହରରେ ଦଶହରାର ଏକ ବିଶେଷ ପରିଚୟ । ବୋଧହୁଏ କଟକ ବ୍ୟତୀତ ରାଜ୍ୟର କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଏତେ ଗଳି ନାହିଁ କି ଏଭଳି ରୀତି ନାହିଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସାହିର ପତାକା ଚିହ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ । ଯେତେ ସାହି ସେତେ ମଣ୍ଡପ ଯେତେ ପ୍ରତିମା ସେତେ ପତାକା । ବିଭିନ୍ନ ଦେବାଦେବୀ ପୀଠରେ ରହିଥିବା ପତାକା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ଏହି ପତାକା ପରମ୍ପରା ବହୁ ବର୍ଷ ଧରି ରହି ଆସିଛି । ବିଶେଷକରି ପାର୍ବଣରେ ବିଭିନ୍ନ ପୂଜା କମିଟିର ଭସାଣ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପତାକା ବହନ କରିଥାଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ । ଏହା କଟକ ସହରର ଭାଇଚାରର ଜ୍ୱଳନ୍ତ ନିଦର୍ଶନ । ବିଶ୍ୱର ଆରାଧ୍ୟ ଦେବତା ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଯେଉଁଳି ପତାକା ରହିଛି ଠିକ ସେହିଭଳି ମଙ୍ଗଳାବାଗର ଗ୍ରାମଦେବୀ ବାଘମଙ୍ଗଳା ଥିବାରୁ ପତାକାରେ ବାଘ ପ୍ରତୀକ ରହିବା ଆମର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ । ଭସାଣ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ପତାକାରେ ବାଘ ଚିହ୍ନ ଦେଖି ଏହା ମଙ୍ଗଳାବାଗର ଶୋଭାଯାତ୍ରା ବୋଲି ଲୋକେ ଦୂରରୁ ଜାଣି ପାରନ୍ତି ।

ମାତୃଜାତିକୁ ଏଥିରୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଆସନ୍ତୁ ଆମେ ମହାମାୟା ଦେବୀ ଦୁର୍ଗାଙ୍କୁ ସମର୍ପଣର ଭାବ ନେଇ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ଏହି ଶାରଦୀୟ ପାର୍ବଣ ଅବସରରେ । ମା'ଙ୍କୁ ଆମେ ସନ୍ତାନଗଣ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ସବୁ ସୁଖସୁବିଧା ଦିଅନ୍ତୁ । ମାତ୍ର ଏସବୁ ଠିକ ଭାବେ ଉପଭୋଗ କରିବା ଲାଗି ବିବେକ ବି ଦିଅନ୍ତୁ । ଅନ୍ତରରେ କାମନାବାସନା ଧ୍ୱଂସ ସହ ବିବେକ ଉଦ୍ରେକ ନହେଲେ, ସବୁଥର ମହିଷାସୁର ପାଲଟିବା ହିଁ ସାର ହେବ । ଯାହା ଆଜିର ଦୁନିଆରେ ଦେଖାଯାଉଛି । ଏଣୁ ମାତୃଚରଣରେ ବନ୍ଦନା କରି ଗାଇବା । ମହିଷାସୁର - ନିର୍ଘାଣୀ ଭକ୍ତାନାମ୍ ସୁଖଦେ ନମଃ, ରୂପଂ ଦେହି ଜୟମ୍ ଦେହି ଯଶୋ ଦେହି । ଦ୍ୱିଷୋ ଜହି ।

ପୂର୍ବତନ ସମ୍ପାଦକ, ଶ୍ରୀସତ୍ୟସାଇ ବିଦ୍ୟାଳୟ, କଳାବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ରମାର୍ଗ, କଟକ

ରୂପଂ ଦେହି ଜୟମ୍ ଦେହି ଯଶୋ ଦେହି । ଦ୍ୱିଷୋ ଜହି...

|| ଡାକ୍ତର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଦାସ ||

ଆଦିଶକ୍ତି ଜଗଦମ୍ବାଙ୍କ ପରମକୃପା ଲାଭ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଶାରଦୀୟ ନବରାତ୍ରୀର ଦୁର୍ଗାଷ୍ଟମୀ ଏବଂ ମହାନବମୀ ପୂଜା ବିଶେଷ ମହତ୍ତ୍ୱ ରଖିଥାଏ । ଏହି ଦୁଇଦିନ କରାଯାଉଥିବା ପୂଜା କଲ୍ୟାଣକାରୀ ଶୁଭ ଏବଂ ମନୋବାଞ୍ଛିତ ଫଳଦାନକାରୀ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଦୁଇ ଦିନ ଦୁର୍ଗା ପୂଜା ଦ୍ୱାରା ଭକ୍ତର ଜୀବନରୁ ସମସ୍ତ କ୍ଲେଶ ଦୂର ହୋଇଥାଏ । ମାତାଙ୍କ ଉପାସନା ଦ୍ୱାରା ଗୃହସ୍ଥ ମନୁଷ୍ୟର ଜୀବନରେ ଧନ, ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ, ପତ୍ନୀ, ପୁତ୍ର-ପୌତ୍ର ଏବଂ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଆଦି ସମ୍ପତ୍ତି ଆସିଥାଏ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ଅଷ୍ଟମୀ ଏବଂ ନବମୀ ପୂଜାର ପୁଣ୍ୟ ବଳରେ ମନୁଷ୍ୟର ଜୀବନରୁ ରୋଗ, ମହାମାରୀ, ବନ୍ୟା, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ, ଶତ୍ରୁ ଭୟ ଭଳି ବିପଦ ଦୂର ହୋଇଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଏହି ଦୁଇ ଦିନ ମା'ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଶ୍ରଦ୍ଧାର ସହକାରେ ଆରାଧନା କରିବା ଉଚିତ । ଏହି ପୂଜା କେବେ ନିଷ୍ଫଳ ହୁଏନାହିଁ । ଏହି ପୂଜା ସାଧକଙ୍କୁ ସମସ୍ତ ସିଦ୍ଧି ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ନବରାତ୍ରୀ ଶବ୍ଦ, ନଅଟି ଅହୋରାତ୍ରର ବୋଧ କରାଇଥାଏ । ଏହି ସମୟରେ ଦେବୀ ଶକ୍ତିଙ୍କ ନଅଟି ସ୍ୱରୂପକୁ ଆରାଧନା କରାଯାଇଥାଏ । ରାତ୍ରୀ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ସିଦ୍ଧିକୁ ବୁଝାଇଥାଏ । ଉପାସନା ଏବଂ ସିଦ୍ଧି ନିମନ୍ତେ ଦିନ ଠାରୁ ରାତ୍ରୀ ସମୟର ଅଧିକ ମହତ୍ୱ ରହିଛି । ସେଥିପାଇଁ ଅଧିକାଂଶ ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ରାତ୍ରୀରେ ହିଁ ପାଳନ କରାଯାଇଥାଏ । ଏହି ପର୍ବରେ ବିଶେଷ ସିଦ୍ଧି ହାସଲ ହେଉଥିବାରୁ ନବରାତ୍ରୀର ଅନେକ ମହତ୍ୱ ରହିଛି । ମାତା ଶକ୍ତିଙ୍କୁ ଏହି ପବିତ୍ର ପୂଣ୍ୟମୟ ଅବସରରେ ଧ୍ୟାନ କରିବା ଉଚିତ । ନବରାତ୍ର ଆମ ଶରୀର ଏକ ରୂପକ । ଆମ ଶରୀରରେ ନଅଟି ଦ୍ୱାର ରହିଛି ବୋଲି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଏହା ଭିତରେ ରହିଥିବା ଜୀବନୀ ଶକ୍ତିର ନାମ ଦୁର୍ଗା । ମନୁଷ୍ୟ ଶରୀରରେ ଥିବା ମୁଖ୍ୟ ଇନ୍ଦ୍ରିୟଗୁଡ଼ିକୁ ଅନୁଶାସନ, ସ୍ୱଚ୍ଛତା ଏବଂ ପାରସ୍ପରିକ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ଆଣିବା ନିମନ୍ତେ ନବରାତ୍ର ପର୍ବ ଉତ୍ତମ ଅବସର ଆଣିଥାଏ । ଏହି ନଅ ଦିନ ମନୁଷ୍ୟର ମନ ଏବଂ ଆତ୍ମା ଶୁଦ୍ଧି ପାଇଁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମୂହୂର୍ତ୍ତ । କାରଣ ଏହି ସମୟରେ ଦେବୀ ଦୁର୍ଗା ଭକ୍ତ ଉପରେ ନିଜର ଶୁଭ ଦୃଷ୍ଟି ରଖିଥାଆନ୍ତି ।

ପିଲାଟିଏ ମା' ପାଖରେ ଅଳି କରେ । ବାପା ଅପେକ୍ଷା ମା' ପାଖରେ ସହଜରେ ସେ ନିଜର ସବୁ ସୁବିଧା ଅସୁବିଧା ଜଣାଇ ପାରେ । ଏଇଟା ଦରକାର, ସେଇଟା ମୋର ଦରକାର ବୋଲି ମନଖୋଲି କହିପାରେ । ମା'ମନରେ କୌଣସି ଆବିଳତା ନରଖି ତାକୁ ଆଦର କରେ, ପରାମର୍ଶ ଦିଏ । ନିଜ ସାଧ୍ୟମତେ ସନ୍ତାନକୁ ସବୁ ସୁଖସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରେ । ପୁଣି ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼ିଲେ ନିଜ ପଣତକାନିରେ ତାକୁ ଘୋଡେଇ ପକାଇ ଶତ୍ରୁପକ୍ଷ ସାମ୍ନାରେ ନିଜକୁ ରଖେ । ରଣ ହୁଙ୍କାର ଦିଏ ମୋତେ ସାମ୍ନା କର, ମୋ ପିଲାକୁ ନୁହେଁ । ଏପରିକି ମା'ପିଲା ପାଇଁ ମାନ ଅପମାନକୁ ବି ସହିପାରେ ତାର ଅମାପ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଶକ୍ତି ବଳରେ । କିନ୍ତୁ କେହି ଯଦି ତା'ର କିମ୍ବା ଅନ୍ୟର ନାରୀତ୍ୱ ପ୍ରତି ଲୋଲୁପ ଦୃଷ୍ଟି ପକାଏ ସେ ସନ୍ତାନ ହେଲେ ବି କ୍ଷମା ଦେଇପାରେ ନାହିଁ । ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ସେ ହୁଏ ରଣଚଣ୍ଡୀ । ତାକୁ ନିପାତ କରିବାକୁ ବି ପଛାଇ ଯାଏନାହିଁ । ଏହା ହିଁ ତ ମହିଷାସୁର ବଧ ପଛର ମୂଳକଥା । ମହିଷାସୁରର ଅତ୍ୟାଚାରରେ ଜଗତ ତ୍ରାହି ତ୍ରାହି ଡାକୁଥିଲା । ଦେବତା ବି ଏଥିରୁ ବର୍ତ୍ତି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କୁ ଦାସାନୁଦାସ କରି ଆସ୍ପର୍ଦ୍ଧା ଦେଖାଇ ଚାଲିଥିଲା । ଏହି ଆସ୍ପର୍ଦ୍ଧା ତାର ସୀମା ଅତିକ୍ରମ କଲା । କ୍ଷମତା ତଥା ପରାକ୍ରମ ବଳରେ ସେ ନାରୀ ଭୋଗ ଆଡ଼କୁ ମୁହାଁଇଲା । ଯେଉଁ ଆସ୍ପର୍ଦ୍ଧାକୁ ସହ୍ୟ କରିନଥିଲେ ମା'ଦୁର୍ଗା । ନିଜେ ଓହ୍ଲାଇ ଆସିଲେ ଏହି କଳୁଷରୁ ଜଗତକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ । ନିଜେ ଧାରଣ କଲେ ମୋହିନୀ ରୂପ । ଚଣ୍ଡୀଚାମୁଣ୍ଡାଙ୍କୁ ସଖୀ କରି ବିଚରଣ କଲେ ମହେନ୍ଦ୍ର ପର୍ବତରେ । ମହାମାୟାଙ୍କ ମହାମାୟାରେ ଯେତେବେଳେ ସଚରାଚର ବଶୀଭୂତ, ସେତେବେଳେ ଛାର ମାତ୍ର ମହିଷାସୁର । ଦର୍ପୀ ମହିଷାସୁର ଖବର ପାଇଲା ଯେ କେହି ଜଣେ ଅତିବ ସୁନ୍ଦରୀ ନାରୀ ଆତଯାତ ହେଉଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ସାଦରେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରି ଆଣିବା ପାଇଁ ନିଜର ସହଚରମାନଙ୍କୁ ପଠାଇଲା । ସହଚର ଚଣ୍ଡମୁଣ୍ଡ, ଶୁମ୍ଭନିଶୁମ୍ଭଙ୍କୁ ଦେବୀ ସାମାନ୍ୟତମ କୌଶଳ ପ୍ରୟୋଗ କରି ନିପାତ କଲେ । ସେହି ନାରୀ ଯେ ସାମାନ୍ୟ ନୁହେଁ, ଜାଣିପାରି ମଧ୍ୟ ମାୟାଗ୍ରସ୍ତ ମହିଷାସୁର ନିଜକୁ ଅଟକାଇ ପାରିଲାନି । ନିଜେ ଗଲା ଦେବୀଙ୍କ ନିକଟକୁ । ସର୍ବଶକ୍ତିର ସମାହାର ଦେବୀ ଦୁର୍ଗା ନିଜର ମୋହିନୀ ଶକ୍ତି ପ୍ରୟୋଗ କରି ଆହୁରି ମୋହଗ୍ରସ୍ତ କରି ମହିଷାସୁରକୁ ପ୍ରଥମେ ଶକ୍ତିହୀନ କରିଦେଲେ । ଦୁର୍ବଳ ମହିଷାସୁର ଛାତିରେ ମା'ତ୍ରିଶୂଳ ଭେଦ କଲେ । ତାର ବଧ ସହିତ ଜଗତବାସୀ ଆଶ୍ୱସ୍ତ ହେଲେ । ଏହା ଆମକୁ ଚେତାଇ ଦିଏ ଯେ, ଅତିଶୟ କାମନା ଅତି ବଳବାନକୁ ବି ଶକ୍ତିହୀନ ବିବଶ କରିପକାଇବାକୁ ଯଥେଷ୍ଟ । ଆଜିର ଭୋଗବାଦୀ ଦୁନିଆରେ ଅତିଶୟ କାମନାବାସନାର ରାଜତ୍ୱ । ଏହାର କବଳରେ ପଡ଼ି ନିଜର ହିତାହିତ ଜ୍ଞାନକୁ ଭୁଲି ଯାଉଛନ୍ତି ଅନେକେ । ଯେଉଁଥି ପାଇଁ ପାଶବିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ବଢ଼ିଚାଲିଛି, ନାରୀ ନିର୍ଯାତିତ ହେଉଛି । ମାତୃଜାତିକୁ ଏଥିରୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଆସନ୍ତୁ ଆମେ ମହାମାୟା ଦେବୀ ଦୁର୍ଗାଙ୍କୁ ସମର୍ପଣର ଭାବ ନେଇ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ଏହି ଶାରଦୀୟ ପାର୍ବଣ ଅବସରରେ । ମା'ଙ୍କୁ ଆମେ ସନ୍ତାନଗଣ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ସବୁ ସୁଖସୁବିଧା ଦିଅନ୍ତୁ । ମାତ୍ର ଏସବୁ ଠିକ ଭାବେ ଉପଭୋଗ କରିବା ଲାଗି ବିବେକ ବି ଦିଅନ୍ତୁ । ଅନ୍ତରରେ କାମନାବାସନା ଧ୍ୱଂସ ସହ ବିବେକ ଉଦ୍ରେକ ନହେଲେ, ସବୁଥର ମହିଷାସୁର ପାଲଟିବା ହିଁ ସାର ହେବ । ଯାହା ଆଜିର ଦୁନିଆରେ ଦେଖାଯାଉଛି । ଏଣୁ ମାତୃଚରଣରେ ବନ୍ଦନା କରି ଗାଇବା । ମହିଷାସୁର - ନିର୍ଘାଣୀ ଭକ୍ତାନାମ୍ ସୁଖଦେ ନମଃ, ରୂପଂ ଦେହି ଜୟମ୍ ଦେହି ଯଶୋ ଦେହି । ଦ୍ୱିଷୋ ଜହି ।

କନସଲଂଟାଟ ରେଡ଼ିଓଲୋଜିଷ୍ଟ, ଏମ୍ଆରଆଇ କେନ୍ଦ୍ର, ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ମେଡ଼ିକାଲ କଲେଜ, କଟକ,
ଦୂରଭାଷ : ୯୪୩୭୦୨୩୪୪୩

ପ୍ରତିଯୋଗିତା

|| ଡକ୍ଟର ସୁରେଶ କୁମାର ନାୟକ ||

ଭଲ କ୍ୟାରିୟର ନିମନ୍ତେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେବାକୁ ହୋଇଥାଏ । ଏଭଳି ବିଭିନ୍ନ ପରୀକ୍ଷାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ ଆତ୍ମ ବିଶ୍ୱାସ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା ସହିତ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଫଳତା ନିମନ୍ତେ ଏକ ମାର୍ଗ ମିଳିଥାଏ । ଭବିଷ୍ୟତରେ ବିଭିନ୍ନ କମ୍ପିଟେଟିଭ ପରୀକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ଭୟ ରହି ନ ଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ସ୍କୁଲ ସ୍ତରରେ ବିଭିନ୍ନ ପରୀକ୍ଷା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥାଏ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏସବୁ ଯଦିଓ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ କରାଯାଇ ନଥାଏ, କିନ୍ତୁ ଏହାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଢ଼େର ଅଧିକ ରହିଥାଏ । ତେଣୁ ଏଥିରେ ଭାଗ ନେବା ପାଇଁ ନିଜକୁ କିଭଳି ମୋଟିଭେଟ କରିବାକୁ ହେବ ସେ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବା ଦରକାର ।

ପିଲାଙ୍କୁ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ନିଜ ପଢ଼ା ବହିକୁ ଭଲ ଭାବେ ଜାଣିବାକୁ ହେବ । କାରଣ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରୀକ୍ଷା ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତା ଅନୁସାରେ ହୋଇଥାଏ । ଏହାପରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ବିଷୟ ସବୁକୁ ଜାଣନ୍ତୁ । କେଉଁ ବିଷୟରୁ କିଭଳି ପ୍ରଶ୍ନ ଆସିପାରେ ସେ ନେଇ ଜାଣିଲେ ହିଁ ସେହି ଅନୁସାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିପାରିବେ । ସଂକ୍ଷିପ୍ତରେ ଉତ୍ତର ଲେଖିବେ କିମ୍ବା ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବାକୁ ହେବ । ଏସବୁ ନେଇ ଆଗୁଆ ଜାଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ । ପରୀକ୍ଷାରେ ନେଗେଟିଭ ମାର୍କିଂ ଅଛି କି ନାହିଁ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ଜାଣିବା ଦରକାର ।

ସବୁ କାମ ପାଇଁ ମୋଟିଭେଶନ ତ ନିହାତି ଦରକାର । ଏହି ଆଧାରରେ କୌଣସି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ମୂଳକ ପରୀକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରଥମେ ନିଜକୁ ମୋଟିଭେଟ କରିବାକୁ ହେବ । ଏଥିପାଇଁ ନିଜ ଭିତରୁ ଏକ ପ୍ରେରଣା ସୃଷ୍ଟି ହେବା ଦରକାର । ନଚେତ୍ ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ସଫଳତା ମିଳିବା ସହଜ ହେବନାହିଁ । ଅବଶ୍ୟ ମୋଟିଭେଶନ ସୃଷ୍ଟି ହେବାର ଅନେକ କାରଣ ହୋଇପାରେ । ତେଣୁ ସେଭଳି ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତୁ । ଏସବୁ ପରୀକ୍ଷା ଦେବା ଫଳରେ ଭବିଷ୍ୟତରେ କିଭଳି ଆତ୍ମ ବିଶ୍ୱାସ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ଓ ଅନ୍ୟ ସବୁ ପ୍ରକାରର ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଭୟ ରହିବ ନାହିଁ । ଏ ନେଇ ଅନ୍ୟ ସଫଳ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱଙ୍କ ଉଦାହରଣ ଦେଖନ୍ତୁ ।

ବେଳେ ବେଳେ ପିଲାମାନେ ବଡ଼ ପାଟିରେ କୌଣସି ବିଷୟକୁ ବାରମ୍ବାର ପଢ଼ିବା ପରେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ହେଉଗଲା ବୋଲି ଭାବନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏଭଳି ବଡ଼ ପାଟିରେ ପଢ଼ିବା ସହ ପାଠକୁ ବୁଝିବା ଦରକାର । ପାଠକୁ ବୁଝିଥିଲେ ପରୀକ୍ଷାରେ ଯେକୌଣସି ପ୍ରକାରର ପ୍ରଶ୍ନ ଆସିଲେ ବି ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ସକ୍ଷମ ହୋଇପାରିବେ । ତେଣୁ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ବୁଝିବା ଦରକାର ଆଉ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ବୁଝିପାରିବେ ନାହିଁ ସେତେବେଳେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପଚାରି ବୁଝିନେବା ଦରକାର । ପାଠକୁ ଭଲ ଭାବେ ବୁଝିପାରିଲେ ହିଁ ସବୁ ପ୍ରକାରର ପ୍ରଶ୍ନ ସହଜ ଲାଗିବ ।

କଣ ପଢ଼ିବେ ଓ କେମିତି ପଢ଼ିବେ ଜାଣିବା ପରେ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ଲାନ କରନ୍ତୁ । ସ୍କୁଲ ଟିଉସନ ସବୁ ପରେ କିଭଳି କେଉଁ ସମୟରେ ପଢ଼ିବେ ସେ ନେଇ ସମୟ ସ୍ଥିର କରନ୍ତୁ । ପ୍ରତିଦିନ କେତିକି ପଢ଼ି ପାରିବେ ସେ ନେଇ ଏକ ଟାର୍ଗେଟ ରଖନ୍ତୁ । ସିଲାବସ୍‌କୁ ଛୋଟ ଛୋଟ ଭାଗରେ ବାଂଟି କିଭଳି ସହଜରେ ପଢ଼ିପାରିବେ ତାହା ଶିଖନ୍ତୁ । ଏହା ସହିତ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଏକ ପରିବେଶ ମଧ୍ୟ ଦରକାର । ତେଣୁ ନିଜର ସୁବିଧା ଅନୁସାରେ ଏକ ଶାନ୍ତ ପରିବେଶରେ ପଢ଼ନ୍ତୁ । ପାଠ ପଢ଼ିବା ସ୍ଥାନରେ କୌଣସି ଡିସଟ୍ରାକଶନ କରାଉଛି ଜିନିଷ ରଖନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଅର୍ଥାତ୍ ଟିଭି କିମ୍ବା ଫୋନ ପାଖରେ ରଖି ପଢ଼ନ୍ତୁ ନାହିଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଫଳତା ପାଇଁ ଅଭ୍ୟାସ ନିହାତି ଦରକାର । ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ ପରୀକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ଠିକ ଢ଼ଙ୍ଗରେ ଅଭ୍ୟାସ ଜାରି ରଖିବାକୁ ହେବ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଭିନ୍ନ ଦିଗରୁ ଅଭ୍ୟାସ କରିବାକୁ ହେବ । ସବୁ ବିଷୟରେ ପାଠ ବୁଝି ସାରିବା ପରେ ବି ନିଜକୁ ନିଜେ ପ୍ରଶ୍ନ କରନ୍ତୁ । କେତେ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ କେତେ ଉତ୍ତର ଦେଇ ପାରୁଛନ୍ତି ତାହା ପରୀକ୍ଷା କରନ୍ତୁ । ତୁରନ୍ତ ଉତ୍ତର ଦେଇ ପାରୁଛନ୍ତି ଅବା ବିଳମ୍ବରେ ତାହା ପରୀକ୍ଷା କରନ୍ତୁ । କଣ ହେଉଛି ତାର ତର୍ଜମା କରନ୍ତୁ । ଏହିଭଳି ବାରମ୍ବାର ଅଭ୍ୟାସ କଲେ ନିଜର ଭୁଲକୁ ସୁଧାରି ହେବ ଓ ଆତ୍ମ ବିଶ୍ୱାସ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ।

ଉତ୍ତମ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିନା ପାଠ ପଢ଼ିବାର କୌଣସି ଲାଭ ନଥାଏ । ତେଣୁ ପାଠ ପଢ଼ା ଅଭ୍ୟାସ ସହିତ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଚେତନ ରହିବା ଦରକାର । ଏଥିପାଇଁ ହେଲଦି ଡାଏଟ ନିଅନ୍ତୁ । ଆଉଟଡୋର ଗେମ କିମ୍ବା ଏକ୍ସରସାଇଜ କରନ୍ତୁ । ଶାରୀରିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସହିତ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଯେପରି ଭଲ ରହିବ ସେଥିପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦିଅନ୍ତୁ । ଅର୍ଥାତ୍ ମନରେ କୌଣସି ବୋଝ ରଖନ୍ତୁ ନାହିଁ । ନିଜକୁ ରିଲାକ୍ସ କରିବା ପାଇଁ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ମ୍ୟୁଜିକ ଶୁଣିବା, ମେଡିଟେଶନ କରିବା କିମ୍ବା ପାଠ ମଝିରୁ ବ୍ରେକ ନେଇ ବାହାରକୁ ବୁଲିବାକୁ ଯିବା ଏସବୁ କାମ କରନ୍ତୁ । ନିଜର ସୁବିଧା ଅନୁସାରେ ଏ ସବୁ ପ୍ରତି ସଚେତନ ରହିଲେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଭଲ ରହିବ ।

ଅଧକ୍ଷ, ଏସେଲ୍ସ ପବ୍ଲିକ ସ୍କୁଲ, ସେକ୍ଟର-୯, ସିଡିଏ, କଟକ,
ଦୂରଭାଷ : ୯୪୩୭୨୨୫୫୯୨

ପୃଷ୍ଠା ସଂପାଦନା: କୃଷ୍ଣ କୁମାର ମହାନ୍ତି
ସାପ୍ତାହିକ ସାହିତ୍ୟ ଫର୍ଦ୍ଦ
ବାଲେଶ୍ୱର, ରବିବାର, ୧୮ ଅକ୍ଟୋବର ୨୦୨୬

ସେଇଠୁ ଆରମ୍ଭ

▶▶ କବିତା: 'ଦାଦନ'
▶▶ କବି: ସୀମାଞ୍ଚଳ ଦାଶ
▶▶ ପ୍ରକାଶନ : 'ରେବତୀ'- ସେପ୍ଟେମ୍ବର, ୨୦୨୬

ପ୍ରାୟୋଗିକ ସମୀକ୍ଷା-୫୦
ସୀମାଞ୍ଚଳ ଦାଶଙ୍କ କବିତା 'ଦାଦନ'
ଡକ୍ଟର ବିଶ୍ୱରଂଜନ ଦାସ

ସମସାମୟିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତା ଜଗତରେ କବି ସୀମାଞ୍ଚଳ ଦାଶ ଜଣେ ଭୂମିମନସ୍କ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ସ୍ୱର । ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ କଳ୍ପନା-ପ୍ରବଣତା ଅପେକ୍ଷା ନିହକ ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତା ଓ ଖଟିଖିଆ ମଣିଷର ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ବେଦନା ତାଙ୍କ କାବ୍ୟଚେତନାକୁ ମର୍ମସ୍ପର୍ଶୀ କରିଥାଏ । ଭୋକର ଭୂଗୋଳ, ଦାରିଦ୍ର୍ୟର କଷାଘାତ, ଦାଦନର ଦୁଃଖ ଓ ଶ୍ରମଜୀବୀର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା, ଭିଟାମାଟିରୁ ବିସ୍ଥାପନ ଓ ପ୍ରଶାସନିକ ଉଦାସୀନତା ଭଳି ଉତ୍କଟ ସାମାଜିକ ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକୁ ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିରପେକ୍ଷ ତଥା ଦରଦୀପ୍ରାଣ ହୃଦୟରେ କବିତାରେ ପରିବେଷଣ କରିବାରେ ସିଦ୍ଧହସ୍ତ । ତାଙ୍କ କାବ୍ୟଭାଷା କୃତ୍ରିମ-ଅଳଙ୍କାରିକତା ମୁକ୍ତ । ଗ୍ରାମ୍ୟଜୀବନର ଖଣ୍ଡିତଦୃଶ୍ୟ, ଦେଶଜ ଶବ୍ଦରାଜି ଓ ସାଧାରଣ ଚିତ୍ରଧ୍ୱନି କରିଥାରେ କବି ପାଠକ ହୃଦୟକୁ ସିଧାସଳଖ ଛୁଇଁପାରନ୍ତି । ଉଚ୍ଚବାଚ ବିପ୍ଳବର ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା ଅପେକ୍ଷା ନୀରବ, ଶାନ୍ତ ଓ ଶାଣିତ ପ୍ରତିବାଦ ତଥା ଗଭୀର ମାନବିକ ଆବେଗ ତାଙ୍କ କବିତାଗୁଡ଼ିକୁ ଦୁର୍ମୂଲ୍ୟ ସାମାଜିକ ଦସ୍ତାବିଜରେ ପରିଣତ କରେ ।

ଦାଦନ

ସୀମାଞ୍ଚଳ ଦାଶ

ଅଭାବ ଆମ ଶୈଶବର ଧୂଳିଖେଳ
କିଶୋର ଦୁଃଖମିର ଏନ୍ତୁଡ଼ିଶାଳ
ତା' ସାଙ୍ଗସାଥୀ, ବହୁବର୍ଷ ସଢ଼ିଏଁ
ଆମ ସ୍ୱପ୍ନ ନଅରର ଜଣେ ଜଣେ ସୌଦାଗର
ଆମ ଆଖି ଲୁହରେ ଲେଖା
କେତେ ନୁଆକାହାଣୀ
ସମୟର ବାଙ୍କ-ବୁଲାଣିରେ ଛପିରହି
କେହିଜଣେ ମାରୁଥାଏ ପ୍ରେମରେ
ମହକୁଥିବା ଚାହାଣି
ସେ ଚାହାଣି କହୁଥାଏ-
ଆମ ଅଭାବ, ପେଟ ଓ ପିଠିର କଥା ।
ଅଭାବ ଅଛି ବୋଲି
ସ୍ୱପ୍ନସବୁ ଘର ଅଗଣାରେ ଝୁଲି କରୁଥାନ୍ତି ଆତ୍ମହତ୍ୟା,
ଗୋଟେ ଭୋକର ଟଣ୍ଟିଚିପି
ଆମେ ପରଦେଶୀ ସାଜୁ,
ଭାଗ୍ୟ ସାଥ୍ ଦେଲା ତ' ଫେରିଲୁ-
ସଢ଼ିକୁ ଦେଖିଲୁ;
ନଚେତ୍ ମଡ଼ାହେଇ ମଶାଣି କୋଳରେ ।
ଆମ ଯିବାକୁ ନେଇ କେହିଜଣେ ସମୟ ସିଲଟରେ
ଲେଖିଦେଲା ଦାଦନ
ଯା'ର ଘରନାହିଁ, ଭାଡିକୁଟୁମ୍ବ ନାହିଁ
ସୁଖସ୍ୱପ୍ନ ଅଭିଳାଷ ବୋଲି କିଛି ବି ନାହିଁ,
ପେଟ ପାଇଁ କୁନିହିଁଅ ବାର୍ଦ୍ଧଣରାଣୀ ପରି
ଆମେ ସାଜୁ ସାତସତ୍ତର ଠିକିଚିକି ଜଳି
ଲିଭି ଆସୁଥିବା ମେଞ୍ଚେ ପୋଡ଼ା-ସଳିତା
ଆମ ହିସାବ ନଥାଏ କାହା ପାଖରେ
ମଲୁ କି ହଜିଲୁ ଖବର ପାଇଲେ
ବାବୁମାନେ ଖାତା ଖତିଆନ ତରାଶନ୍ତି;
ନିୟମର ଅର୍ଗଳ ଦେଇ
ଖସିବାକୁ ବାଟ ଖୋଜନ୍ତି ।
ପରଦେଶରେ ମୁହଁ ଦେଖାଉଥିବା ମଣିଷଟା
ଗୋରୁପରି ବିକି ଦେଉଥାଏ ସ୍ୱାଧୀନତା,
ମୁଠେ ଖାଉଚୁ, ଖଟିବୁ-
ମୁହଁଖୋଲିବୁ ତ ମହାଭାରତ
ରକ୍ତ ନଈରେ ଭାସିବ ଶବ ।
ଭିଟାମାଟିକୁ ଶବନବାକୁ
ପର ଲୋକଙ୍କ ଅଣ୍ଟରେ ନଥିବ କଉଡ଼ି,
ଯା' ତା' ପିଣ୍ଡାଦୁଆର ହୋଇ
ପରଦେଶରୁ ଶବ ଗାଁକୁ ଯିବ ତ'
କ୍ରିୟାକର୍ମ କରିବାକୁ କାହା ଦେହରେ ନଥିବ ବଳ
ଖାଉଦମାନେ ପଡ଼ିବସିବେ
ଯା'କର.. ତା' କର...
ନହେଲେ ବସିବୁନି ଭୁରିଭୋଜନରେ
ପ୍ରେତହୋଇ ବୁଲୁଥିବା
ଉତ୍ପାତ କରି ଦୂଲୁକାଉଥିବା
ପର ଯେ- ହେଲୁଥିବୁ ସେତେବେଳେ
ସବୁ କୋଳାହଳ ଭିତରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଅଲକ୍ଷ୍ୟରେ
ଜଣେକେହି ଲୁହ ପୋଛୁଥିବ,
କୋଳଶୂନ୍ୟ ହୋଇଯିବାର ଦୁଃଖ, ଶୋକ ଓ କୋହରେ
ସେ ଖାଲି ଈଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଅଭିଶାପ ଦେଉଥିବ ।

♥ ଶଗଡିଆ ସାହି, ନୟାଗଡ଼-୨
ଫୋନ: ୮୨୩୭୨୪୮୨୯୯

ଦୁଃଖମିର ଏନ୍ତୁଡ଼ିଶାଳ"- ଏହା ପ୍ରମାଣ କରେ ଯେ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଜୀବନର ପ୍ରତିଟି ପଦପାତରେ ସହଚର ହୋଇ ରହିଆସିଛି । ଘର ଅଗଣାରେ ସ୍ୱପ୍ନସବୁ ଝୁଲି ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିବା ଓ ଗୋଟିଏ ଭୋକର ଟଣ୍ଟିଚିପି ଦାଦନ ଖଟିଯିବା ଏକ ଚରମ ନିରାଶା ଓ ଅସହାୟତାର ପରିଭାଷା । ପରଦେଶରେ ଶ୍ରମଜୀବୀ ଗୋରୁଗାଈ ପରି ବିକ୍ରି ହୋଇଥାନ୍ତି । ମୁହଁ ଖୋଲିଲେ ମୃତ୍ୟୁ ଆଉ ରକ୍ତର ନଈଧାର । କୌଣସି ପ୍ରତିବାଦ କରିବାର ଅଧିକାର ବି ନାହିଁ । ଶ୍ରମିକଟିଏ ମଲେ କି ହଜିଲେ ବାବୁମାନେ ନିୟମର ଆଳଦେଖାଇ ଆପଣା ଦାୟିତ୍ୱରୁ ଖସିଯାଆନ୍ତି । ପ୍ରଶାସନିକ ଉଦାସୀନତା ଓ ଆଇନକାନୁନର କାଗଜପତ୍ର ଭିତ୍ତିରେ ଜୀବନ୍ତ ମଣିଷ ସଂଖ୍ୟାର ଖେଳରେ ହୁଏ ପରିଣତ । ଏପରିକି ସେମାନଙ୍କ ଶବ ଫେରାଇ ଆଣିବାକୁ ମିଳେନି ଅର୍ଥ । ଏପଟେ ଗାଁରେ କ୍ରିୟାକର୍ମ ଓ ଭୁରିଭୋଜନ ପାଇଁ ପରିବାରରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ସମସାମୟିକ ବିଶ୍ଳେଷନ ଓ ଆଞ୍ଚଳିକ ବୈଷମ୍ୟର ଏକ କରାଳ ଚିତ୍ର ବହନ କରେ ।

'ବାହିରାଇତ' ପରି ଦାଦନର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲେ ସେ କେବେ ଶରୀରର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପାଇନଥାଏ; ବରଂ ତା' ମୃତ୍ୟୁ ଭିତରୁ ଚରମ ଅପମାନ ଓ ସାମାଜିକ ଅବକ୍ଷୟର ସୂଚନା ଫୁଟି ଉଠିଥାଏ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଏହି ଦାଦନ ସମସ୍ୟା ସାମୟିକ ପ୍ରବାସୀ ଶ୍ରମ-ସମସ୍ୟା କେବଳ ନୁହେଁ; ମୁଖ୍ୟତଃ ସ୍ୱାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳଠାରୁ ଏ ସମସ୍ୟା ଦଶନ୍ଧି ଦଶନ୍ଧି ଧରି ଲାଗି ରହିଛି ଓ ଏକ ଜଟିଳ ଆଞ୍ଚଳିକ, ସାମାଜିକ ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ ସଙ୍କଟ ସୃଷ୍ଟି କରିଆସୁଛି । ବିଶେଷକରି ପଶ୍ଚିମ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାର ବଲାଙ୍ଗୀର, ନୂଆପଡ଼ା, କଳାହାଣ୍ଡି, ବରଗଡ଼, ଗଞ୍ଜାମ ଓ ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାରେ ଏହି ସମସ୍ୟା ଅଧିକ ଘନୀଭୂତ । କୃଷିକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନିଶ୍ଚିତତା, ଜଳସେଚନର ଅଭାବ, ଅନିୟମିତ ବୃଷ୍ଟିପାତ, ବାରମ୍ବାର ଅନାବୃଷ୍ଟି ଲୋକଙ୍କ ମେରୁଦଣ୍ଡ ଭାଙ୍ଗି ଦେଉଛି । କୌଣସିମତେ ଗୋଟିଏ ବାଷ୍ପ ଫସଲ ପରେ ପ୍ରାୟ ଛଅରୁ ଆଠମାସ ଗ୍ରାମାଣ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ପାଖରେ ରୋଜଗାର ପନ୍ଥା ରହୁନି । କୃଷିଭିତ୍ତିକ ଶିଳ୍ପସଂକଟ, ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରକ୍ରିୟାକରଣରେ ଦୁଃସ୍ଥିତି, ମହୁଲ, କେନ୍ଦୁପତ୍ର, ଜଙ୍ଗଲଜାତ ଦ୍ରବ୍ୟ ପାଇଁ କ୍ଲଷ୍ଟର୍ ସ୍ଥାପନ ନହେବା ତଥା କ୍ଷୁଦ୍ରଶିଳ୍ପର ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ଅଣକୁଶଳୀ ଶ୍ରମିକମାନେ ଗାଁରେ କାମ ପାଇପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଗରିବ ପରିବାର ଚିକିତ୍ସା, ବିବାହ କିମ୍ବା ଖାଦ୍ୟ ପାଇଁ ସ୍ଥାନୀୟ ସାହୁକାର ବା ସର୍ଦ୍ଦାରଠାରୁ ବଢ଼ାସୁଧରେ ଋଣ ନେଉଥିବାରୁ ନୂଆଖାଇ ଭଳି ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ପରେ ଦଲାଲମାନେ ଟଙ୍କା ଅଗ୍ରୀମ ଦେଇ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ ଆନ୍ଧ୍ର, ତେଲେଙ୍ଗାନା, ତାମିଲନାଡୁ ଓ କର୍ଣ୍ଣାଟକର ଇଟାଭାଟି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାରଖାନାକୁ ଚାଲାଣ କରନ୍ତି । ମନରେଗା ଯୋଜନାରେ ବର୍ଷକୁ ଶହେଦିନ କାମଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସମୟୋପଯୋଗୀ କାମ ନମିଳିବା ଓ ମଜୁରୀ ପ୍ରଦାନରେ ବିଳମ୍ବ ହେତୁ ଲୋକମାନେ ବାହାର ରାଜ୍ୟକୁ ଚାଲିଯାଆନ୍ତି । ଆଇନଗତ ଭାବେ ଶ୍ରମିକ ପଞ୍ଜୀକରଣ ନକରାଇ ଦଲାଲମାନେ ଚୋରାବାଟରେ ବାହାର ରାଜ୍ୟକୁ ନେଇ ଶ୍ରମିକ ନିର୍ଯାତନା ଦିଅନ୍ତି । ଭୋକର ଟଣ୍ଟିଚିପି ପ୍ରବାସ ଗସ୍ତ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ହେଲେ ନିଜ ମାଟିରେ ସମ୍ମାନଜନକ ରୋଜଗାରର ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟିକରିବା ହିଁ ଏକମାତ୍ର ସ୍ଥାୟୀପନ୍ଥା ।

ପେଟ ପାଇଁ ବିପଦସଙ୍କୁଳ 'ବାର୍ଦ୍ଧଣରାଣୀ' ଖେଳୁଥିବା କୁନି ଝିଅଟେ ପରି ସଂପ୍ରତି ଦାଦନ ଶ୍ରମିକ ମୃତ୍ୟୁ ସହ ନିରନ୍ତର ଯୁଦ୍ଧ କରୁଛି । ଜଳିଜଳି ନିଃଶେଷ ହୋଇ ଆସୁଥିବା ଅସ୍ଥିର ଜୀବନର ପ୍ରତୀକ ହେଉଛି- 'ସାତସତ୍ତର ପୋଡ଼ା-ସଳିତା' । ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଅନ୍ଧକାରରେ ଧ୍ୱଂସ ପାଇଯାଉଥିବା ଆଶା-ଆକାଂକ୍ଷାର ବାସ୍ତବ ରୂପ ହେଉଛି- 'ଘର ଅଗଣାରେ ଝୁଲନ୍ତା ସ୍ୱପ୍ନ' । କବି ସୀମାଞ୍ଚଳଙ୍କ 'ଦାଦନ' କବିତାର ଭାଷାରୀତି ଆଡ଼ମ୍ବରହୀନ, ସରଳ ଓ ସିଧାସଳଖ ମାଟିର ଭାଷା । ମୁକ୍ତଛନ୍ଦରେ ରଚିତ ଏହାର ପ୍ରତିଟି ଶବ୍ଦରେ ସାମାଜିକ ଯାଥାର୍ଥ୍ୟ ଓ ପ୍ରତିଟି ପଙ୍‌କ୍ତିରେ ଆତ୍ୟନ୍ତରୀଣ ବେଦନାର ମୂର୍ଚ୍ଛନା ନିହିତ । ସମସ୍ତ ଶୋଷଣ, ଅମାନୁଷିକ ସାମାଜିକ ନୀତିନିୟମ ଓ କୋଳାହଳର ଗହଳିରେ ମା' କିମ୍ବା କେହି ଆତ୍ମୀୟଙ୍କ ନିଃଶବ୍ଦ କ୍ରନ୍ଦନ ସମଗ୍ର କବିତାକୁ ଏକ ହୃଦୟବିଦାରକ ଶୀର୍ଷରେ ଉପନୀତ କରାଏ । ଯେପରି- "ସବୁ କୋଳାହଳ ଭିତରେ / ସମସ୍ତଙ୍କ ଅଲକ୍ଷ୍ୟରେ / ଜଣେ କେହି ଲୁହ ପୋଛୁଥିବ / କୋଳଶୂନ୍ୟ ହୋଇଯିବାର / ଦୁଃଖ, ଶୋକ ଓ କୋହରେ / ସେ ଖାଲି ଈଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଅଭିଶାପ ଦେଉଥିବ ।" ଈଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଅଭିଶାପ କୌଣସି ନାସ୍ତିକତା ନୁହେଁ; ବରଂ ଅସହାୟତାର ସୀମା ଟପିଯାଉଥିବା ଏକ ଭଙ୍ଗା ହୃଦୟର ମଣିଷର ଚରମ ଆକ୍ରୋଶର ପରିଣତି ।

୨୦୨୬, ସେପ୍ଟେମ୍ବର ସଂଖ୍ୟା 'ରେବତୀ'ରେ ପ୍ରକାଶିତ ତାଙ୍କର 'ଦାଦନ' କବିତା ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବବାଦୀ ଭାବଧାରା ଆଧାରିତ ଏକ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଜାତର କବିତା । ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଇଟାଭାଟି, କଳକାରଖାନା କିମ୍ବା ନିର୍ମାଣ କ୍ଷେତ୍ରକୁ କାମଧନ୍ଦା ସନ୍ଧାନରେ ସୁଦୂର ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କୁ ଗସ୍ତ କରୁଥିବା ଅସହାୟ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଜୀବନ-ସଂଘର୍ଷ ହିଁ ଏହି କବିତାର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ । ଦାଦନ ଖଟିବା କୌଣସି ସଉକ ନୁହେଁ; ବରଂ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମହେବାଦିନରୁ ଲାଗି ରହିଥିବା ଦୈନ୍ୟତାବୋଧର ଏହା ଏକ ବାଧବାଧକ ପରିଣତି । ପେଟର ଭୋକ ସହିତ ଶୈଶବରୁ ଯୌବନ ଯାଏଁ ଲଢ଼ି ମଣିଷ ସ୍ୱାଧୀନତାକୁ ବନ୍ଧାପକାଇ ପରଦେଶୀ ସାଜେ । "ଅଭାବ ଆମ ଶୈଶବର ଧୂଳିଖେଳ / କିଶୋର ସମାଜର ଖାଉଦମାନଙ୍କ ଅଡ଼ିବସିବା ଆମ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଅମାନୁଷିକ ଚେହେରାକୁ କରେ ଉନ୍ମୋଚିତ ।

ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରଗତିବାଦୀ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସରେ ଶ୍ରମିକ ଓ ସର୍ବହରା ଶ୍ରେଣୀର ଯନ୍ତ୍ରଣାକୁ ନେଇ ଅନେକ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ କବିତା ଲେଖା ହୋଇଛି । ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ରାଉତରାୟ, ଅନନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଭଗବତୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ସମୟରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଆଜିର ସମୟ ଯାଏଁ ଶ୍ରମିକର ବେଦନା ସାହିତ୍ୟର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ୱର ହୋଇରହିଛି । ମାତ୍ର ପ୍ରଗତିବାଦୀ କବିଏ ମାର୍କ୍ସବାଦୀ ଦର୍ଶନର ବୈପ୍ଳବିକ ଆହ୍ୱାନରେ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଆଜିର କବିତାରେ ସମୟର ନିହକ ଅସହାୟତା ଉତ୍କଟ ଭାବେ ପ୍ରକାଶ ପାଉଛି । ପ୍ରଗତିବାଦୀ କବିତାରେ ଶୋଷିତ ଶ୍ରମିକ ହାଜିନଯାଇ ହାତମୁଠା ଟେକି ବିଦ୍ରୋହ କରିପାରେ । ସୀମାଞ୍ଚଳ ଦାଶଙ୍କ 'ଦାଦନ'ରେ ଶ୍ରମଜୀବୀ ମୁହଁଖୋଲି ବିପ୍ଳବ କରିବାର ସାହସ ବା ପରିବେଶ ସୁଦ୍ଧା ପାଏନାହିଁ । କବିଙ୍କ ଭାଷାରେ- "ମୁଠେ ଖାଇବୁ, ଖଟିବୁ / ମୁହଁଖୋଲିବୁ ତ ମହାଭାରତ / ରକ୍ତ ନଈରେ ଭାସିବ ଶବ ।" ଏଠାରେ ବିପ୍ଳବର ସ୍ୱର କ୍ରୁର ବାସ୍ତବତା ଓ ଆତଙ୍କ ଆଗରେ ବୁଡ଼ିଯାଏ । ସାମ୍ୟବାଦୀ ଚେତନାର କବିତାରେ ଶ୍ରମିକ ମୁଖ୍ୟତଃ ଜମିଦାର, ସାମନ୍ତବାଦୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା କିମ୍ବା ସ୍ଥାନୀୟ କଳକାରଖାନାର ମାଲିକ ବିରୋଧରେ ଛିଡ଼ା ହେଉଥିଲା । ହେଲେ 'ଦାଦନ'ରେ ସମସ୍ୟାଟି ଭୌଗୋଳିକ ବିସ୍ଥାପନ ଓ ଆଞ୍ଚଳିକ ଉଚ୍ଛେଦକୁ ସଂଶ୍ଳେଷିତ ଶବ୍ଦ ମାଧ୍ୟମରେ କବି ସାରସ୍ୱତ ରୂପ ଦେବାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ ।

ସୁତରାଂ, କବି ସୀମାଞ୍ଚଳ ଦାଶଙ୍କ 'ଦାଦନ' କେବଳ ଏକ ଶୋକଗାଥା ନୁହେଁ, ଏହା ଆମ ସମାଜ, ରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ନିର୍ବାକ ପ୍ରଶାସନ ଉପରେ ଦାୟିକ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ । ମାନବିକ ଅଧିକାରର ବିଲୋପ, ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଚରମ ଉଦାସୀନତା, ମୃତ୍ୟୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସାମାଜିକ କ୍ରୁରତା, ସ୍ୱପ୍ନ ବିସର୍ଜନଜନିତ ସାଧାରଣ ଜନତାର ଆଖିଲୁହ ଇତ୍ୟାଦିକୁ ସଂଶ୍ଳେଷିତ ଶବ୍ଦ ମାଧ୍ୟମରେ କବି ସାରସ୍ୱତ ରୂପ ଦେବାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ ।

♥ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ:
ଟି.ଏନ୍.ଏମ୍.ଏ କଲେଜ, ପାଳିଆଡିହା, ଭଦ୍ରକ,
ଫୋନ: ୬୩୭୨୧୪୩୦୫୬୩

ଦୀର୍ଘଗଳ୍ପ
ପଥହରା
ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ରାଣୀ ସାହୁ

(ପୂର୍ବ ପ୍ରକାଶିତ ଅଂଶରୁ)

ହାତରେ ଥାଏ ତା'ର ସ୍ମାର୍ଟ୍ ଫୋନ୍ । ମତେ ଏଥର ନିଜେ ଯାଚିକି ନିଜ ନମ୍ବର ଦେଇଛି । ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ଫଟୋ ଉଠେଇଛି ନିଜର, ଝୁଆର ଆଉ ଝୁଆର ବାପାର । କେତେ ନୂଆନୂଆ ଜାଗା ବି ବୁଲିଛି ।ମତେ ସବୁ ବସିକି ଦେଖେଇଲା । ମୁଁ ପୂର୍ବ ଥରଠୁ ଆହୁରି ବେଶି ଖୁସି ତା' ଆଖିରେ ଦେଖିଲି । ହେଲେ ସେ ଖୁସି ବି ଭାରି ରହସ୍ୟମୟ । ମତେ ଲାଗିଲା ଦିନକୁ ଦିନ ମୁଁ ନିଜେ ରହସ୍ୟମୟ ହେଉଯାଉଛି । ସେଥିପାଇଁ ସବୁ ସାଧାରଣ ଦିଶୁଥିବା ଜିନିଷ ଭିତରେ ବି ରହସ୍ୟର ଅନୁସନ୍ଧାନ କରୁଛି । ସେ ତ ଏତେ ବେଶି ଖୁସି ଅଛି ! ତା' ଛଡ଼ା କାହିଁକି ବା ରହିବ ନାହିଁ ।ନିଜ ପସନ୍ଦ ତା'ର ଆଜୀବନ ନିଜର ହେଇ ରହିଲା । ହରେଇବାର ଭୟ ନାହିଁ ଯାହାକୁ ସେ ପାଇ ସାରିଛି । ହେଲେ ହସ୍‌ହସ୍ ଆଖିରେ କାହିଁକି ଲୁହ ଜକେଇ ଆସୁଥାଏ ତା'ର ହଁ ହଁ, ଅତ୍ୟଧିକ ହସିଲେ ବି ଆଖିରୁ ଆପେଆପେ ପାଣି ବାହାରି ଆସେ । ହେଲେ ମତେ କାହିଁକି ଏସବୁ ବୁଝା ପଡ଼ୁନି ! ଏମିତି ବି ସେ ମତେ ବହୁତ୍ ବଡ଼ବଡ଼ କଥା ଲୁଚାଏ ହେଲେ ତା' ଲୁହ ସବୁ ମୋ' ଆଡ଼େ କ'ଣ ସବୁ ଇଶାରା କରି ପକାଉଥିଲେ । ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା କରି ମୋ' ଉକ୍ତି ଯାହା ଦେଖାଉଥାଏ ସେସବୁ ଦେଖୁଲି । ସେଇଟା ଥିଲା ତା'ର ବାହାଘର ପରେ ଆମର ଅଧିକ ସମୟ ଏକାସାଙ୍ଗରେ ବିତେଇଥିବା ସମୟ ।

ସମୟ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ମୋ' ଆଡ଼େ ପଛ କରି ତାକୁ ମୋ' ପାଖରୁ ଉଡ଼େଇ ନେଲା । ଏଥର ବାରିବର୍ଷ ହେଲା ସେ ଆଉ ଆସିନି । ସେଥର ଗଲାବେଳେ ବି ମତେ ଭେଟ କରିନଥିଲା । ମଝିରେ କେତେଥର ଫୋନ୍‌ରେ କଥା ହେଉଥିଲି ହେଲେ ବହୁତ୍ କମ୍ । ସେଇ ଦୁଇ ଚାରିଟା ଭଲଭଲ ଫଟୋ ପଠେଇ ଦିଏ । ତା' ପରେ ଆଉ ନମ୍ବର ବଦ୍ ବଦେଇଲା । ତାଙ୍କ ଘରେ ପଚାରିଥିଲି । କହିଲେ, ଅସୁବିଧା ଲୋକ ଗାଡ଼ିରେ କେତେ ଯିବାଆସିବା କରିଥାଆବା,ସେଇଥିପାଇଁ ଆସୁନି । ଏବେ ସାନପୁଅ ଟିକେ ବଡ଼ ହେଇଯାଉ ତୋ' ମଉସାକୁ ପଠେଇବି, କିଛିଦିନ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଅଣି ଆସିବେ । ଝୁଆଟା ବଡ଼ ହେଇଯାଉ । ଦୁଇଦୁଇଟା ଛୁଆକୁ ଧରି ହଇରାଣ ହେଇଯିବ । ସେଠି ଶାଶୁ ଅଛନ୍ତି, ସବୁ ବୁଝନ୍ତି ।

ମୁଁ ଖୁସି ହେଲି । ଏବେ ତା'ର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିବାର । ମାଆ ଭଳିଆ ଶାଶୁ । ଖୁବ୍ ଅଳ୍ପ ସମୟରେ ଖୁସିର ସଂସାର । ସେଥିପାଇଁ ଆଉ କେବେ ପଚାରି ନାହିଁ ତା' ବିଷୟରେ । ସେ ନିଶ୍ଚୟ ଠିକ୍ ଥିବ ଏ ଭାବନା ମୋର ଖୁବ୍ ଦୃଢ଼ଥାଏ ।

ଚାରି କି ପା ବର୍ଷ ହବ ମନେ ନାହିଁ ।ସେ ଆସିଛି ଆମ ଘର ପାଖକୁ । ମୋଟା ବେଣୀ ସରୁ ହେଇଯାଇଛି । ଅବଶ୍ୟ ଛୁଆ ହେଇ ସାରିଲା ପରେ ଏସବୁ ସାଧାରଣ ଲକ୍ଷଣ । ଶ୍ୟାମଳୀ ରଙ୍ଗର ଚେହେରା ପ୍ରାୟତଃ କଳା ପଡ଼ିଯାଇଛି । ନା ସହବାଜ, ନା ଚମକ୍ । ଆମ ଘରଠୁ ଚାରିହାତ ଦୂରରେ ଥାଇ ବି ମୋ' ପାଖକୁ ଆସୁ ନଥାଏ । ଖୁସିରେ ତା' ପାଖକୁ ଧାଇଁଯିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ଥିଲେ ବି, ଏମିତିକା ଇଚ୍ଛା ସବୁକୁ ମୁଁ ଅନେକ ସମୟ ମାରିଦିଏ । ମୁଁ ଅପେକ୍ଷା କଲି ତାକୁ । ଚାରିବର୍ଷର ଅପେକ୍ଷା ଆଉ ଚାରିହାତର ଅପେକ୍ଷା । ଦେଖିବା କେଉଁଟା ଅଧିକ କଷ୍ଟଦାୟକ ? ସେ ହିଁ ମୋ' ପାଖକୁ ଆସିବ ମୁଁ ଜାଣିଥିଲି ।

ମୁଁ ଝରକା ପାଖରେ ବସିଥାଏ,ଜାଣିଜାଣି ମୋ' ମୁହଁକୁ ଦେଖେଇ । ସେ ମତେ କେତେ ବେଶି ଅଣଦେଖା କରିବ, ଦେଖିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲି । ପାରିଲା ନାହିଁ ସେ । ଝରକା ପାଖକୁ ଆସି ହାତ ବଢ଼େଇ ମୋ' ମୁହଁକୁ ଆଉଁସି ଦେଲା ।ବାହାର ଆଡ଼ୁ ହାତଠାରି ତା' ସାନପୁଅକୁ ଦେଖେଇଲା । ସେ ପାଖାପାଖି ଦୁଇବର୍ଷର । ଅବିକଳ ତା' ମୁହଁ ଭଳି । ମୁଁ ଭିତରକୁ ଡାକିଲି । କହିଲା; କାଲି ଆସିବି, ଆଜି ନୁହଁ । ମୁଁ ଜାଣିଥିଲି ସେ ମୋ' ପାଇଁ ଆସିଛି, ଆଜି ହିଁ ଦେଖା କରିବାକୁ । ମୁଁ ଏବେ ବାହାରକୁ ବାହାରି ତା' ହାତ ଭିଡ଼ି ଆଣିଲି । ପାଖରେ ବସେଇଲି । ଏଥର କିଛି ବି ପଚାରିନି ତାକୁ, ତା' ଆଗରୁ ବେଶି ଉତ୍ପାତ ହେଲେ ତା' ଆଖି ଲୁହ । ମୋ' ପଚାରିବା ଆଗରୁ ସେ କହିଚାଲିଲା ।

"ଜାଣିଛି,ଏସବୁ ହବ । ସେଥିପାଇଁ ତୋ' ପାଖକୁ ଆସେନି । ତତେ କିଛି କୁହେନି । ଖୁବ୍ ଦୁର୍ବଳ ହେଇଯାଏ ମୁଁ, ତୋ' ସାମ୍ନାରେ । ହେଲେ ମୁଁ ଦୁର୍ବଳ ନୁହଁ । ସେ ହଜାରେ ଥର ଧୋକା ଦେଲେ ବି ମୁଁ ଛାଡ଼ିବା ଲୋକ ନୁହଁ । ବିବାହ ପରଠୁ ତାଙ୍କ ଘରେ ମୁଁ ପରିତ୍ୟକ୍ତ । ଦିନେ ମୋ' ସୁନ୍ଦରତା ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଆକର୍ଷଣର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ଥିଲା ଆଉ ଆଜି ମୁଁ ଶ୍ରୀହୀନ ।

"ତୁ ଜାଣିଛୁ,ସେ ମତେ ସେଇଦିନ ଛାଡ଼ିଦେଇ ଥାଆନ୍ତେ, ହେଲେ ଆମ ଦ୍ୱିତୀୟ ସନ୍ତାନ ଆମ ସମ୍ପର୍କକୁ ଅଟ୍ଟକେ ବଂଚେଇ ଦେଲା । ମୋ' ପୁଅ ଦୁଇଟିକୁ ସେମାନେ ଉତ୍ତର ବୋଲି କୁହନ୍ତି, ଏତିକି ମୋ ପାଇଁ ବେଶି ।"

ସେ କହିଚାଲିଲା । ମୁଁ ଶୁଣୁଥାଏ, ହେଲେ ଭଲରେ ବୁଝୁ ନଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ତାକୁ ମଝିରେ ରୋକି ପକେଇଲି ।

"ତୁ ଠିକ୍ ଅଛୁ ନା ?ଆଗ ମତେ ଭଲରେ କହ । ତୋ' ବର ତତେ ଭଲରେ ରଖିଛି କି ନାହିଁ କହିଲୁ ।"

ମୋ' ପ୍ରଶ୍ନକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ନଦେଇ ସେ ତା'ର ସେମିତି କହିବାକୁ ଲାଗିଲା ।

"ଆମକୁ ଯାହା ମିଳିଯାଏ ତା'ର ମୂଲ୍ୟ ଖସିଖସି ଯାଏ ଖୁବ୍ ତୀବ୍ର ଗତିରେ । ଏଇ କଥାଟି ସବୁଠୁ ଅଧିକ ପ୍ରେମ ଆଉ ବିବାହ ପାଇଁ ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ ହେଇଯାଏ । କେହି ଏତେବେଶି ଭଲପାଇବା ଦେବ ମତେ, ମୁଁ କେବେ ବି ଭାବି ନଥିଲି । ସେ ଦେଇଛି, ଖୁବ୍‌ଦେଇଛି ହେଲେ ମୁଁ କେବେ ଏଇଟା ବି ଭାବି ନଥିଲି କି ଗୋଟେ ବର୍ଷରେ ସବୁ ପ୍ରେମ, ଖୁସି ଅଜାଡ଼ି ସାରିଲା ପରେ ଏବେ ଶୂନ୍ୟ ହେଇଯିବ । ଶୂନ୍ୟ ବି ମୁଁ ସହ୍ୟ କରିବି । ସେ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନରେ ମୁଁ ମୋ' ପ୍ରେମର ସ୍ମୃତି ଆଉ ସନ୍ତାନର ଖୁସିକୁ ଭରି ଆଜୀବନ ରହିଯିବି । ହେଲେ ମୋ' ଜୀବନର ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ଆଉ କାହାର ଜୀବନର ଉଚ୍ଛୁଳା ଖୁସି ହେବାକୁ ଦେଇପାରିବି ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ପରଲୋକକୁ ଦେଖେଇଥିଲି ତାଙ୍କର କାରନାମା । ହେଲେ ସେ ଓଲଟି ମତେ କହିଲେ,

"ମୋ ପୁଅକୁ ତୁ ଯୋଗ୍ୟ ଥିଲେ ସେ ଅନ୍ୟ ଝିଅ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତା ନାହିଁ ।ଏବେ ଯାଇ ସେ ବୁଝିପାରୁଛି,ଯାହାକି ବହୁତ୍ ଆଗରୁ ବୁଝିବାର ଥିଲା, ଆଉ ତୁ କୋଉ ସୁଖ ଦେଉଛୁ ଯେ ସେ ରହିବ ତୋ ସହ ଆଜୀବନ ।"

ମୁଁ କିନ୍ତୁ ଛାଡ଼ିବା ଲୋକ ନୁହଁ । ସେ ଝିଅକୁ ଫୋନ୍ କରି ତା'ର ଚରିତ୍ର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ଖୋଲିଦେଲି । ତା'ପରେ ଆହୁରି କେତେ ଆସିଲେ ତା' ଜୀବନରେ । ମୁଁ ତଥାପି ମୋ' ଦେହର ଲୋଭ ଦେଖାଉଥାଏ ।

ଧୀରେ ଧୀରେ ତାକୁ ମୁଁ ଅସୁନ୍ଦର ଲାଗିଲି । ମୋର ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ତାକୁ ଅପସନ୍ଦ ହେଲା । ସେ ବୁଝିପାରିଲା ନାହିଁ ଯେ ମୋ' ଦେହକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମର୍ପଣ କରିସାରିଲା ପରେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ କେମିତି ମୋର କହି ଜାବୁଡ଼ି ଧରି ତା'ର ରକ୍ଷା କରିବି? ସବୁ ସେ ଲୁଟି ସାରିଲା ପରେ, ତା'ର ସବୁ ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରିସାରିବା ପରେ ଏବେ ମୁଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଲୋଡ଼ା ।

ମୁଁ ଖୋଜିଲି ନାହିଁ ଗୋଟେ ବୋହୂର ଅଧିକାର । ଭାବିଲି ମୋ' ସ୍ୱାମୀ ଆଉ ପୁଅକୁ ମୋର କରୁଛନ୍ତି ମାନେ ମୁଁ ବି ତାଙ୍କର । ଇଗେନ୍ ମଦ ପିଇବା ମୋ' ପାଇଁ କେବେ ଅସୁବିଧା ନୁହଁ । ଛୋଟବେଳୁ ଅଭ୍ୟାସ ଏସବୁ ଦେଖିବା, ସହିବା ।

ମୋର ବି ଏବେ ତା' ପାଇଁ ପ୍ରେମ ନାହିଁ । କାହାର ବା ପ୍ରେମ ବଂଚି ପାରିବ, ଯିଏ ବର୍ଷ ବା ପାଇଁ ସଂପର୍କ କରୁଛି ! କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଛାଡ଼ିବା ଲୋକ ନୁହଁ । ସେ ମୋ' ମରଦ ନହେଲେ କିନ୍ତୁ ମୋ' ଦୁଇଟା ଛୁଆର ବୋପା । ଯିଏ ବି ଆସୁ ତା' ଜୀବନକୁ । ସେମିତି ଗୋଇଠା ମାରି ଦେଖେଇ ଦେବି ତା' ଜାଗା । ହେଲେ ସେ ମରି ଯାଉଥିବା ପ୍ରେମ କେବେ ବି ବଂଚି ପାରିବ ନାହିଁରେ ।

ଟାଇର ମନା କରିଥିଲା ଆଉ ଛୁଆପିଲା ପାଇଁ, ମୋ' ଦୁର୍ବଳ ଶରୀର ଦେଖି । କାଳେ ଗୋଟେ ପୁଅ ପ୍ରତି ତା' ମାୟା ଦିନେ ସରିଯିବ ବୋଲି ଆଉ ଗୋଟେ ଛୁଆ ଜନମ କଲି । ବିଶ୍ୱାସ ରଖୁଲି ଦୁଇଟା ନିଜର ପ୍ରାଣକୁ ଛାଡ଼ି ପାରିବା ଭଳି ନିର୍ଦ୍ଦୟ ନୁହଁ ସେ । ତାଙ୍କୁ ମାଆ ପୁଅ ଦୁହେଁ ଏବେ ବଂଚିବୁ । ଏ ଯେଉଁ ବାଟ ମୁଁ ଅଣିଥିଲି ମୋ' ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା । ଏଇ ବାଟରେ ଘର କରି ରହିବି ଆଜୀବନ । ଝଡ଼ ବତାସ ସାଙ୍ଗେ ଲଢ଼ି ।

ମୁଁ ଖାଲି ଶୁଣୁଥାଏ । ମୋ' ଆଖି ଓଦା ହୋଇଯାଇ ଥାଏ ହେଲେ ତା'ର ଆଖିରେ କେବଳ ଝଡ଼ ଥାଏ । ତାକୁ ଜାବୁଡ଼ି ଧରିଲି । କିଛି ବୁଝେଇ ପାରିଲି ନାହିଁ । ମୋ' ବୁଝାଇବା ଠୁ ଢେର୍ ଅଧିକ ସେ ବୁଝି ସାରିଛି । ସଂସାର ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ ଭିଜି ସାରିଛି, ପ୍ରେମରେ ମଜି ନିଜକୁ ଜଳେଇ ସାରିଛି । ସେ ଶିଖିଯାଇଛି ବଂଚିବା । ସେ ଜାଣିଛି ଚାଲି, ସେ ଅପେକ୍ଷା ବାଟ । ସେ ସବୁଥର ରଙ୍ଗ ଲଗେଇ ଦେବି ବୋଲି ମତେ ବାରମ୍ବାର କହୁଥାଏ କିନ୍ତୁ ମୋ' ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯାଇ କେବେ ବି ଲଗେଇନି । ସେତିକିରେ ମୋ' ଦେହରେ ହୋଲି ହେଇଯାଏ ନିରାଟ କଳ୍ପନାର ରଙ୍ଗ । ବୋଧେ ସେତିକିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ପାଉଥାଏ ମୋ' ଫଗୁଣ । ଏଥର ତାକୁ ଢେରି ପକେଇଲି । ଦେହକୁ ରଙ୍ଗ ସବୁଥର ଭଳି ଛାଡ଼ି ନାହିଁ । ଉଲଟି ସବୁଥର ଅପେକ୍ଷା ଟିକେ ଅଧିକ ରଙ୍ଗୀନ୍ ଲାଗୁଥାଏ; ପ୍ରେମିକର ପ୍ରେମର ରଙ୍ଗ ଦେଇ ମନରେ ଚଢ଼େଇ । ଧଳା ସଲୱାର୍‌ରେ ଗୋଲାପ୍‌ରେ କରି କାମ । ଏତେ ସୁନ୍ଦର ଡ୍ରେସ୍‌ରେ ଦେଖି ନଥିଲି ଆଗରୁ ତାକୁ । ଏଥର ନଥିଲା କାହାର ବଦଳ ଡ୍ରେସ୍ । ମୁହଁରେ ଏକ ଦାମିକିଆ ହସ ସବୁ ଶୃଙ୍ଗାରକୁ ଫିକା ପକେଇ ଦେଉଥାଏ । ତା' ବର ବି ସେଇ ପାଖାପାଖି ସମବୟସ୍କ । ବୋଧେ ତା' ପାଇଁ ହିଁ ଆଗରୁ ଗଢ଼ାହେଇଛି । ଦୁହେଁ ଦୁହିଁଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ମାନୁଥାଆନ୍ତି । ମତେ ବହୁତ୍ ଖୁସି ଲାଗିଲା ତାକୁ ଦେଖି । ମୋ'ଠୁ ଅଳ୍ପ ଦୂରରେ ଥିଲେ ସେମାନେ । ମୋ' ଆଡ଼େ ଆସୁଥିବା ଭଳିଆ ଅବସ୍ଥା ଥାଏ । ମୁଁ ରାଗ ଅଭିମାନ ସବୁ ଫୋପାଡ଼ି ଦେଉଥାଏ । କାଳେ ଦିଗ ବଦଳେଇ ଦେବ ବୋଲି ସେଇଠି ସେମିତି ଠିଆ ହେଇଗଲି । ମୁହଁ ବୁଲେଇଦେବ ବୋଲି ତାକୁ ହିଁ ଅନେଇ ରହିଲି । ସେ ଆସିଲା ମୋରି ପାଖକୁ । ରାଗ ଅଭିମାନ ପାଇଁ ମତେ ସମୟ ଦେଲା ନାହିଁ ।

"ଇଗେନ୍ ଦେଖ, ମୋ' ବେଷ୍ଟ ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍ ଇଏ । ମୋଠୁ ମତେ ଯିଏ ବେଶି ଭଲପାଏ ।"

ଉତ୍ତିତ କଥା ଶୁଣି ସେ ହାତ ବଢ଼େଇ ଦେଲେ ମୋ' ଆଡ଼କୁ । ମୋ' ସାଙ୍ଗ ମୁହଁରେ ଯିଏ ଖୁସି ଦେଇଛି ମାନେ ତା' ହାତ କ'ଣ, ମୁଁ ଗୋଡ଼ ଧରିବାକୁ ପଛେଇବି ନାହିଁ ।

"ଆରେ ତମ ସାଙ୍ଗ ବହୁତ୍ ଭଲ । ଦେଖିବାକୁ ବି ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ।"

ଇଗେନ୍ ଏମିତି କହିଲା ପରେ ସେ ହସିଦେଲା ମୋ' ପ୍ରଶଂସା ଶୁଣି । ହେଲେ ମତେ କାହିଁ ଭଲଲାଗିଲା ନାହିଁ ।

ଏତିକି ଥିଲା ଆମ ଦେଖା । ସେ ବହୁତ୍ ଡାକିଲା,ମୁଁ ଗଲିନି । ତା' ଆରଦିନ ସେ ଶାଶୁଘର ପଳେଇଥିଲା । ତାକୁ ଆଉ ନମ୍ବର ମାଗି ପାରିନି, ଯଦିଓ ନମ୍ବର ରଖାଟା ମନରେ ରହିଗଲା ।

ସେ ଠିକ୍ ଅଛି, ବହୁତ୍ ଠିକ୍ ଅଛି । ଏତିକି ଥିଲା ମୋ' ସନ୍ତୁଷ୍ଟି । ଆରବର୍ଷ ହୋଲି ସେମିତି ଫିକା ପଡ଼ିଲା । ସେ ଆଉ ଆସିନି । ହେଲେ ତା' କୋଳରେ ଖୁସିର ଶ୍ରାବଣ । ଗୋଟେ ସୁନ୍ଦର ଜୀବନ ତା' ପାଖରେ ଫୁଲଟି ପରି ଚହଟୁଛି, ମହକୁଛି । ତାକୁ ମହକାଉଛି । ଏଇ ତ ଗୋଟେ ନାରୀ ଜୀବନର ସାର୍ଥକତା । ପ୍ରେମ ସାଙ୍ଗରେ ପ୍ରେମର ସନ୍ତକ । ସତରେ ନା !

ସୁଖ ସବୁ ଛୁଆ ସାଙ୍ଗକୁ ନିଜର ଶୀଣ ଚେହେରା ଲୁଚି ଯାଉଥାଏ । ସେ କିନ୍ତୁ ଖୁବ୍ ଖୁସି ଥାଏ । ଏଥର ମୁଁ ତାକୁ ମୋ' ପାଖରେ ଜବରଦସ୍ତି ଭିଡ଼ି ରଖିଲି । ଖୁବ୍ ଖେଳିଲି ସେ ଛୁଆ ସାଙ୍ଗରେ । ମାଉସୀ ହେବାର ଖୁସିରେ ହଜିଗଲି । ତାକୁ ଆଉ ତା' ବିଷୟରେ ଭଲମନ୍ଦ ପଚାରି ନାହିଁ । କାହିଁକି ବା ପଚାରିବି ? ସବୁକିଛି ତ ସାମ୍ନାରେ ଜଳଜଳ ଦିଶୁଥାଏ ।

(କ୍ରମଶଃ)

♥ ଭଦ୍ରକ, ଫୋନ: ୯୮୬୧୩୫୨୫୩୯

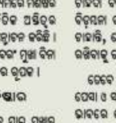
ଗଳ୍ପ-ଗୁମର: କୃଷ୍ଣ କୁମାର ମହାନ୍ତି
'ମୁଖା': ପ୍ରବଂଚନାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ସତ୍ୟର

▶▶ ଗଳ୍ପ : 'ମୁଖା'
▶▶ କବି: ଡାକ୍ତର ଦିଲ୍ଲୀପ ବେହେରା
▶▶ ପ୍ରକାଶନ : 'ସମ୍ବାଦ', ୧୧.୧୦.୨୦୨୬

ମଣିଷର ମୁହଁ ତା'ର ପରିଚୟ, ନା ମୁହଁ ପଛରେ ଲୁଚିଥିବା ଅଦୃଶ୍ୟ ଆବରଣ ହିଁ ତା'ର ପ୍ରକୃତ ପରିଚୟ ? ସଭ୍ୟତାର ବିକାଶ ସହିତ ମଣିଷ ଯେତେ ମୁଖା ତିଆରି କରିଛି, ସେତେ ନିଜ ଠାରୁ ଦୂରେଇ ଯାଇଛି କି ? ଦିଲ୍ଲୀପ ବେହେରାଙ୍କ 'ମୁଖା' ଗଳ୍ପ ଏହିପରି କେତେକ ଅସ୍ୱସ୍ତିକର ପ୍ରଶ୍ନ ମାଧ୍ୟମରେ ମଣିଷର ଚରିତ୍ର, ସାମାଜିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଓ ନୈତିକ ଅସ୍ତିତ୍ୱର ଅନ୍ତଃସାରଶୂନ୍ୟତାକୁ ବ୍ୟଙ୍ଗାତ୍ମକ ଭାବରେ ଉନ୍ମୋଚନ କରିଛି । ଏହା ଏକ ସାଧାରଣ ମୁଖାର କାହାଣୀ ନୁହେଁ; ବରଂ ମୁଖା ବିନା ବଞ୍ଚିବା ଅସମ୍ଭବ ହୋଇପଡ଼ିଥିବା ଏକ ସମାଜର ରୂପକ ।

ମୁଖା: ଏକ ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ଆବିଷ୍କାର

ଗଳ୍ପର ଆରମ୍ଭରେ କଥକ ମୁଖା ବଜାରକୁ ଯାଇ ମୁଖାର ବିବିଧତା ଦେଖି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୁଏ । ଘର, ବଜାର ଓ ଅଫିସରେ ସେ ମୁଖା ସହିତ ପରିଚିତ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହାର ଏତେ ବ୍ୟାପକ ଉପଯୋଗିତା ବିଷୟରେ ଅବଗତ ନଥିଲା । ଏହି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଧୀରେ ଧୀରେ ଆତ୍ମସନ୍ଦେହ ଓ ଆତ୍ମଗ୍ଲାନିରେ ପରିଣତ ହୁଏ । ଏଠାରେ ଗାଳ୍ପିକ ମୁଖାକୁ ଏକ ନିର୍ଜୀବ ସାମଗ୍ରୀର ସୀମାରୁ ମୁକ୍ତ କରି ସାମାଜିକ ଜୀବନର ଏକ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଉପକରଣରେ ପରିଣତ କରିଛନ୍ତି ।



ଗଳ୍ପର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଧାରଣା ହେଉଛି— ମୁଖା କେବଳ ମିଥ୍ୟାକୁ ଲୁଚାଏ ନାହିଁ, ମଣିଷକୁ ନିଜର ଅପ୍ରାତିକର ସତ୍ୟ ଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଦୂରେଇ ରଖେ । ଦୁଃଖ, ଅଭାବ, ଈର୍ଷା, ଘୃଣା, ବୟସ ଏପରିକି ନିଜର ଦୁର୍ବଳତାକୁ ଆବୃତ କରିବା ପାଇଁ ମୁଖାର ବ୍ୟବହାର ଏହାକୁ ଏକ ବହୁମାତ୍ରିକ ପ୍ରତୀକରେ ପରିଣତ କରିଛି । ଏହାର ମାଧ୍ୟମରେ ଗାଳ୍ପିକ ମଣିଷର ଆତ୍ମପ୍ରତାରଣା ଓ ସାମାଜିକ ଛଳନା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସୂକ୍ଷ୍ମ ସଂପର୍କକୁ ଉଜାଗର କରିଛନ୍ତି ।

ବ୍ୟଙ୍ଗର ତୀକ୍ଷ୍ଣତା ଓ ସାମାଜିକ ମୁଖା

ଗଳ୍ପର ସବୁଠାରୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦିଗ ହେଉଛି ଏହାର ସାମାଜିକ ବ୍ୟଙ୍ଗ । ରାଜନେତା, ଅପରାଧୀ, ହତ୍ୟାକାରୀ, ଠିକାଦାର, ଧର୍ମଗୁରୁ, ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀ, ବିଚାରପତି ଓ ଦୁର୍ନୀତି ନିବାରଣ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ମୁଖା ବଜାରର ଗ୍ରାହକ ଭାବରେ ଏକାଠି କରି ଗାଳ୍ପିକ ସମାଜର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବର୍ଗର ନୈତିକ ଭିତ୍ତିକୁ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛନ୍ତି । ବିଶେଷତଃ ଯେଉଁମାନଙ୍କ ଉପରେ ସମାଜରେ ନ୍ୟାୟ, ଶୃଙ୍ଖଳା ଓ ନୀତିନିଷ୍ଠତା ରକ୍ଷା କରିବାର ଦାୟିତ୍ୱ ନ୍ୟସ୍ତ, ସେମାନଙ୍କର ମୁଖା ପ୍ରତି ଅତ୍ୟଧିକ ଆସକ୍ତି ବ୍ୟଙ୍ଗକୁ ଆହୁରି ତୀବ୍ର କରିଛି ।

ଏଠାରେ ମୁଖାର ବଜାର କେବଳ ଏକ କଳ୍ପିତ ବଜାର ନୁହେଁ; ଏହା ସାମାଜିକ ଚରିତ୍ରର ଏକ ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ । ମୁଖା କିଣିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଯେତେବେଳେ ନିଜର ଅସଲ ଚେହେରାକୁ ଲୁଚାଇବା, ସେତେବେଳେ ସମାଜରେ ମୁଖାର ଚାହିଦା ବଢ଼ିବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ଏହି ବ୍ୟଙ୍ଗରେ ଏକ ଗଭୀର ବିଡ଼ମ୍ବନା ରହିଛି—ଯେଉଁମାନେ ଅନ୍ୟର ମୁଖା ଖୋଲିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ସେମାନେ ନିଜ ମୁଖାକୁ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ।

ତେବେ ଏହି ବ୍ୟଙ୍ଗର ଗୋଟିଏ ସୀମା ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ବିଭିନ୍ନ ପେସା ଓ ସାମାଜିକ ବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କୁ ଏକାଧାରରେ ମୁଖାପ୍ରିୟ ଭାବରେ ଦେଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ସାମାଜିକ ସମାଲୋଚନାଟି କେତେକ ସ୍ଥଳରେ ସାଧାରଣୀକରଣ ଆଡ଼କୁ ଗତି କରିଛି । ଯଦି କେତେକ ଚରିତ୍ରର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆଚରଣ ଓ ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱ ଅଧିକ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଥାନ୍ତା, ତେବେ ବ୍ୟଙ୍ଗର ସାମାଜିକ ବିଶ୍ୱସନୀୟତା ଆହୁରି ବଢ଼ିପାରିଥାନ୍ତା ।

ମୁଖାର ମୋହ ଓ ଆତ୍ମପ୍ରତାରଣା

ଗଳ୍ପର ଅଧିକାରୀ ଚରିତ୍ରଟି ଏହାର ଏକ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅଂଶ । ମୁଖାର ଉପଯୋଗିତା ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ଦୀର୍ଘ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କେବଳ ଅଭିଜ୍ଞତାର ପ୍ରଦର୍ଶନ ନୁହେଁ; ଏହା ମୁଖା ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜର ଦାୟିତ୍ୱହୀନତା ଓ କପଟପଣକୁ ଲୁଚାଇବାର ଏକ ସ୍ୱୀକାରୋକ୍ତି ମଧ୍ୟ । ଏହି ସ୍ୱୀକାରୋକ୍ତି ଚରିତ୍ରଟିକୁ ଏକ ବ୍ୟଙ୍ଗାତ୍ମକ ଉପାଦାନରେ ପରିଣତ କରିଛି ।

ଏଠାରେ ଗାଳ୍ପିକ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ସତ୍ୟକୁ ସୂଚାଇଛନ୍ତି—ମଣିଷ ଯେତେବେଳେ ନିଜର ଅନୈତିକ ଆଚରଣକୁ ଲୁଚାଇବାରେ ଅଭ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଯାଏ, ସେତେବେଳେ ଛଳନା ତା' ପାଇଁ କେବଳ ଏକ ଉପାୟ ହୋଇ ରହେ ନାହିଁ; ତାହା ତା'ର ଜୀବନଶୈଳୀରେ ପରିଣତ ହୁଏ । ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ସତ୍ୟ ସାମ୍ନା କରିବାର ସାହସ ଅପେକ୍ଷା ମିଥ୍ୟାକୁ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିବାର କୌଶଳ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ପାଏ ।

କିନ୍ତୁ ଏହି ଚରିତ୍ରର ଆଉ ଏକ ଦିଗ ଅଛି । ସେ ମୁଖା ବିଷୟରେ ଏତେ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସର ସହ କହୁଥିବାବେଳେ ନିଜର ନୈତିକ ପତନକୁ ମଧ୍ୟ ଅନୁଭବ କରୁଛି କି ନାହିଁ, ସେଥିରେ ଏକ ବିଡ଼ମ୍ବନା ରହିଛି । ଏହି ଅସ୍ୱସ୍ତିକର ହାସ୍ୟ ଗଳ୍ପର ବ୍ୟଙ୍ଗକୁ ଜୀବନ୍ତ କରିଛି ।

ମୁଖା ଖୋଲିବା: ସତ୍ୟର ସ୍ୱାଧୀନତା ନା ଅସହାୟତା ?

ଗଳ୍ପର ମୋଡ଼ ଆସେ ଯେତେବେଳେ କଥକ ନିଜେ ମୁଖା ପିନ୍ଧିବା ପରେ ତାହାକୁ ଖୋଲିଦେବାକୁ ସ୍ଥିର କରେ । ତା'ର ଧାରଣା ଥାଏ ଯେ ମୁଖା ଖୋଲିଦେଲେ ସେ ହାଲୁକା ଓ ମୁକ୍ତ ଅନୁଭବ କରିବ । କିନ୍ତୁ ଘଟେ ତାହାର ବିପରୀତ । ନିଜର ଭାବ, ଅଭାବ, ଈର୍ଷା, ଦ୍ୱେଷ, ଦୁଃଖ ଓ ଗୋପନୀୟ ସୁଖ ତା'କୁ ଏପରି ଭାବରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ କରେ ଯେ ସେ ନିଜର ମୁଖାବିହୀନ ଅସ୍ତିତ୍ୱକୁ ସହଜରେ ଗ୍ରହଣ କରିପାରେ ନାହିଁ ।

ଏହା ଗଳ୍ପର ସବୁଠାରୁ ଗଭୀର ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱ । କଥକ ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ମୁଖା ବିନା ବଞ୍ଚୁଥିଲା; ତଥାପି ମୁଖା ପିନ୍ଧିବା ପରେ ସେ ନିଜର ମୁଖାବିହୀନ ଚେହେରାକୁ ଆଉ ସହିପାରୁନାହିଁ । ଏହାର ଅର୍ଥ, ମୁଖା କେବଳ ବାହ୍ୟ ଆବରଣ ନୁହେଁ; ଏହା ମଣିଷର ଆତ୍ମପରିଚୟ ଓ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଭାବିତ କରେ । ଥରେ ମିଥ୍ୟାର ଆଶ୍ରୟ ନେବା ପରେ ସତ୍ୟର ସାମ୍ନା କରିବା ଅଧିକ କଷ୍ଟକର ହୋଇପଡେ ।

ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଗଳ୍ପଟି ଏକ ନୈତିକ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଏ—ସତ୍ୟ କହିବାର ସାହସ ହରାଇସିବା ମଣିଷ କ'ଣ ମିଥ୍ୟାର ଆଶ୍ରୟରେ ହିଁ ନିଜର ଅସ୍ତିତ୍ୱକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ମନେ କରେ ? ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଗାଳ୍ପିକ ସରଳ ଭାବରେ ଦେଉନାହାନ୍ତି; ବରଂ କଥକଙ୍କ ଅସହାୟତା ମାଧ୍ୟମରେ ପାଠକଙ୍କୁ ଏକ ଅନିଶ୍ଚିତ ନୈତିକ ପରିସରରେ ଠିଆ କରାଇଛନ୍ତି ।

ପରିବାର ଓ ସମାଜର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା

ମୁଖାବିହୀନ କଥକକୁ ତା'ର ପତ୍ନୀ, ଝିଅ ଓ ଅଫିସର୍ସ କ୍ଲବ୍‌ର ସଦସ୍ୟମାନେ ଯେପରି ଭାବରେ ଦେଖନ୍ତି, ତାହା ଗଳ୍ପର ସାମାଜିକ ଅର୍ଥକୁ ଆହୁରି ସ୍ପଷ୍ଟ କରେ । ପରିବାର ତା'ର ମୁଖାବିହୀନ ରୂପକୁ ଗ୍ରହଣ କରିପାରୁନାହିଁ; କ୍ଲବ୍ ମଧ୍ୟ ତା'କୁ ପ୍ରବେଶ ଅଧିକାରରୁ ବଞ୍ଚିତ କରେ । ଏଠାରେ ଗାଳ୍ପିକ ଏକ ଭୟାବହ ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତାକୁ ଅତିରଞ୍ଜିତ କଳ୍ପନା ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି—ସମାଜରେ ଗ୍ରହଣୀୟ ହେବା ପାଇଁ ସତ୍ୟନିଷ୍ଠ ହେବା ଅପେକ୍ଷା ଗ୍ରହଣୀୟ ମୂର୍ତ୍ତିଟିଏ ପିନ୍ଧିବା ଅଧିକ ଜରୁରି ହୋଇପଡ଼ିଛି ।

ତଥାପି ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ ଜଟିଳ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠେ । କଥକର ମୁଖାବିହୀନତାକୁ ସମାଜ କାହିଁକି ଭୟଙ୍କର ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରୁଛି ? ସେ କ'ଣ ପ୍ରକୃତରେ ନିଜର ନୈତିକ ସତ୍ୟକୁ ପ୍ରକାଶ କରିଛି, ନା କେବଳ ନିଜର ଗୋପନୀୟ ଭାବନାଗୁଡ଼ିକୁ ଅନାବୃତ କରିଛି? ଗଳ୍ପଟି ଏହି ଦୁଇଟି ଅବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ ଏକ ସ୍ପଷ୍ଟ ପାର୍ଥକ୍ୟ ନିର୍ମାଣ କରେ ନାହିଁ । ଏହାକୁ ଏକ ଶିଳ୍ପଗତ ସୀମା ଭାବରେ ଦେଖାଯାଇପାରେ, କାରଣ ସମସ୍ତ ଗୋପନୀୟତା ଅନୈତିକତା ନୁହେଁ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସାମାଜିକ ଆବରଣ ମଧ୍ୟ ପ୍ରବଞ୍ଚନା ନୁହେଁ ।

ଚକ୍ଷୁ ଉପାଡ଼ି ଦେବାର ପ୍ରସ୍ତାବ: ଗଳ୍ପର ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ବିଡ଼ମ୍ବନା

ଗଳ୍ପର ଶେଷଭାଗରେ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ—ମୁଖାବିହୀନ ଜୀବନରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବାକୁ ହେଲେ ଆଖି ଦୁଇଟି ଉପାଡ଼ି ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ—ଏକ ଅସାଧାରଣ ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ମୋଡ଼ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ଆଖି ଏଠାରେ କେବଳ ଦେଖିବାର ଅଙ୍ଗ ନୁହେଁ; ଏହା ସତ୍ୟକୁ ଦେଖିବା, ଅନ୍ୟର ମୁଖାକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ନିଜର ପ୍ରକୃତ ସ୍ଥିତିକୁ ଅନୁଭବ କରିବାର ପ୍ରତୀକ ।

ଯଦି ସତ୍ୟ ଦେଖିବା ହିଁ ଯନ୍ତ୍ରଣାର କାରଣ, ତେବେ ସତ୍ୟକୁ ନ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଦୃଷ୍ଟି ହରାଇଦେବା କ'ଣ ସମାଧାନ ? ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ଗଳ୍ପକୁ ଏକ ସାଧାରଣ ସାମାଜିକ ବ୍ୟଙ୍ଗରୁ ଅସ୍ତିତ୍ୱବାଦୀ ଚିନ୍ତନର ଦିଗକୁ ନେଇଯାଏ । କଥକ ଦ୍ୱିତୀୟ ଉପାୟଟି ଶୁଣିବା ପୂର୍ବରୁ ପଳାଇଯାଏ ଓ ପୁନର୍ବାର ମୁଖା ପିନ୍ଧିନିଏ । ଏହି ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ଗଳ୍ପର ସବୁଠାରୁ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ।

ଶେଷରେ କଥକ ବୁଝିଯାଏ ଯେ ମୁଖା ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ଏହା ତା'ର ବିଜୟ ନୁହେଁ; ବରଂ ସତ୍ୟ ସହିତ ମୁକାବିଲା କରିବାରେ ତା'ର ପରାଜୟ । ଯେଉଁ ମଣିଷ ଆରମ୍ଭରେ ମୁଖା ବିନା ବଞ୍ଚିଥିବାରୁ ନିଜକୁ ଧିକ୍କାର କରୁଥିଲା, ସେହି ମଣିଷ ଶେଷରେ ମୁଖା ବିନା ବଞ୍ଚିବାକୁ ଅସମ୍ଭବ ମନେ କରୁଛି । ଏହି ଚକ୍ରାକାର ଗତି ଗଳ୍ପର ଗଠନକୁ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଛି ।

ଶିଳ୍ପ, ଭାଷା ଓ ସୀମାବଦ୍ଧତା

'ମୁଖା'ର କଥନଶୈଳୀ ସରଳ, ସଂଳାପଧର୍ମୀ ଓ ବ୍ୟଙ୍ଗାତ୍ମକ । ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷରେ କାହାଣୀ କହିବା ଦ୍ୱାରା ପାଠକ କଥକଙ୍କ ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ପରିବର୍ତ୍ତନର ସହଯାତ୍ରୀ ହୋଇପାରନ୍ତି । ମୁଖା ବଜାରର କଳ୍ପନା, ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଆତ୍ମସ୍ୱୀକାରୋକ୍ତି, ପରିବାରର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଓ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଅଦ୍ଭୁତ ପରାମର୍ଶ—ଏହି ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକ ଗଳ୍ପର ବ୍ୟଙ୍ଗାତ୍ମକ ଗଠନକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇଛି ।

ତେବେ ମୁଖାର ଧାରଣାକୁ ବିଭିନ୍ନ ଘଟଣାରେ ପୁନଃପୁନଃ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରାଯାଇଥିବାରୁ କେତେକ ସ୍ଥଳରେ ଗଳ୍ପର ଗତି ମନ୍ଥର ହୋଇଛି । କିଛି ଅଂଶରେ ବ୍ୟଙ୍ଗର ତୀବ୍ରତା ଅପେକ୍ଷା ବିଷୟବସ୍ତୁର ସରଳ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଅଧିକ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ପାଇଛି । ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଚରିତ୍ରରେ ନୈତିକ ଅବକ୍ଷୟର ସ୍ୱୀକାରୋକ୍ତି ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ, କଥକଙ୍କ ନିଜସ୍ୱ ମୁଖାବିହୀନ ଜୀବନର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱକୁ ଆହୁରି ସୂକ୍ଷ୍ମ ଭାବରେ ବିକଶିତ କରାଯାଇଥିଲେ ଗଳ୍ପର ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଗଭୀରତା ବଢ଼ିପାରିଥାନ୍ତା ।

ଅନ୍ୟ ଏକ ସମାଲୋଚନାତ୍ମକ ପ୍ରଶ୍ନ ହେଉଛି—ଗାଳ୍ପିକ କ'ଣ ମୁଖାକୁ କେବଳ ଏକ ନକାରାତ୍ମକ ଧାରଣା ଭାବରେ ଦେଖିଛନ୍ତି ? ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ମଣିଷ ନିଜର ଭାବନାକୁ ସଂଯତ କରିବା, ଅନ୍ୟର ମନ ନ ଭାଙ୍ଗିବା କିମ୍ବା ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସୀମାକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କେତେକ ଆବରଣ ବ୍ୟବହାର କରେ । ଏହି ସୂକ୍ଷ୍ମ ପାର୍ଥକ୍ୟକୁ ଗଳ୍ପଟି ଅଧିକ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିଥିଲେ, ମୁଖାର ପ୍ରତୀକ ଆହୁରି ବହୁମାତ୍ରିକ ହୋଇପାରିଥାନ୍ତା । ତଥାପି, ଏକ ବ୍ୟଙ୍ଗାତ୍ମକ ରୂପକର ସ୍ୱଭାବ ହେଉଛି କେତେକ ସତ୍ୟକୁ ତୀବ୍ର ଭାବରେ ଆଗକୁ ଆଣିବା; ସେହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଗାଳ୍ପିକଙ୍କ ଅତିରଞ୍ଜନକୁ ତାଙ୍କର ଶିଳ୍ପଗତ କୌଶଳର ଅଂଶ ଭାବରେ ମଧ୍ୟ ବିଚାର କରାଯାଇପାରେ ।

ଉପସଂହାର

ଦିଲ୍ଲୀପ ବେହେରାଙ୍କ 'ମୁଖା' ସାମାଜିକ ଛଳନା, ନୈତିକ ଅବକ୍ଷୟ ଓ ଆତ୍ମପ୍ରତାରଣାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ରଚିତ ଏକ ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ବ୍ୟଙ୍ଗଗଳ୍ପ । ଏହାର ମୂଳ ସଫଳତା ହେଉଛି, ମୁଖାକୁ କେବଳ ଅନ୍ୟର ଚରିତ୍ର ଉପରେ ଆରୋପିତ ଏକ ଦୋଷ ଭାବରେ ନ ଦେଖି ନିଜର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଏକ ସଂକଟ ଭାବରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା । ଏହି ଗଳ୍ପରେ ମଣିଷ ଅନ୍ୟକୁ ଠକିବା ପାଇଁ ମୁଖା ପିନ୍ଧେ, କିନ୍ତୁ କ୍ରମେ ସେହି ମୁଖା ତା'ର ନିଜର ଅସ୍ତିତ୍ୱର ଅଂଶ ହୋଇଯାଏ ।

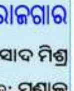
ତଥାପି ଗଳ୍ପଟିର ସବୁଠାରୁ ଗଭୀର ପ୍ରଶ୍ନ ହେଉଛି—ମୁଖା ଖୋଲିଦେବା ପରେ ଯଦି ମଣିଷ ନିଜକୁ ଚିହ୍ନିବାରେ ଭୟ କରେ, ତେବେ ଦୋଷ ମୁଖାର, ନା ମୁଖା ପଛରେ ଥିବା ମଣିଷର? ଏହି ପ୍ରଶ୍ନରେ ହିଁ ଗଳ୍ପର ସାମାଜିକ ଓ ନୈତିକ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ନିହିତ ।

ଶେଷରେ କଥକ ପୁଣି ମୁଖା ପିନ୍ଧିନିଏ । ଏହା ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିର ପରାଜୟ ମାତ୍ର ନୁହେଁ; ଏହା ସେହି ସମାଜର ମଧ୍ୟ ପରାଜୟ, ଯେଉଁ ସମାଜ ସତ୍ୟକୁ ସହିବା ଅପେକ୍ଷା ମିଥ୍ୟାର ଆଶ୍ରୟରେ ବଞ୍ଚିବାକୁ ଅଧିକ ନିରାପଦ ମନେ କରେ । ଏହି ଅର୍ଥରେ 'ମୁଖା' ଏକ ବ୍ୟଙ୍ଗଗଳ୍ପ ହେବା ସହିତ ଆମ ସାମାଜିକ ଜୀବନର ଏକ ଅସ୍ୱସ୍ତିକର ଦର୍ପଣ ମଧ୍ୟ । ଏହା ପାଠକଙ୍କୁ ଅନ୍ୟର ମୁଖା ଚିହ୍ନିବା ପୂର୍ବରୁ ନିଜ ମୁହଁକୁ ଥରେ ଦେଖିନେବା ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ କରେ ।

ଅନୁବାଦ କବିତା

ବେରୋଜଗାର

ମୂଳ ହିନ୍ଦୀ: ଦେବୀ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର
ଅନୁବାଦ: ମଣାଳ



କଣ କରୁଛ ଆଜିକାଲି ?
ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ତାକୁ ଲଜ୍ଜିତ କରିଦିଏ
ସେ ଚୋରି କରେ ନାହିଁ
ସେ ଦୂକାୟତି କରେ ନାହିଁ
ସେ ହତ୍ୟା କରେ ନାହିଁ
ସେ ମିଛ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦିଏ ନାହିଁ
ସେ ଦେଶ ଚଳାଏ ନାହିଁ
ତଥାପି ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ତାକୁ ଲଜ୍ଜିତ କରିଦିଏ:
କଣ କରୁଛ ଆଜିକାଲି ?

♥ନିର୍ମାଲ୍ୟ, ଭିଆଇପି ୨୧, ସିଟିଜ ଓଡ଼ିଶା,
ଛଡାବର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ୭୫୨୦୫୪
ଫୋନ : ୯୪୩୭୦୨୬୧୯୪

ହାର୍ଡ ଡିସ୍କ

ମୂଳ ମରାଠୀ: ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ସିଲେଦର୍
ଅନୁବାଦ: ସ୍ୱପ୍ନା ମିଶ୍ର

ଏଥିରେ ମୋ ପସନ୍ଦର
ଚଳଚିତ୍ର,ସଙ୍ଗୀତ ଡାଉନଲୋଡ୍ ହୋଇଥିବା ବହି,
ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାଗଜ,ଏଯାଏ ମୋର ସବୁ କାମଦାମ
ଅସନ୍ତା ବହିର ସବୁ ଲେଖା ଅଛି ।
କିଛି ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ଲେଖନ କିଛି ଅନ୍ତିମ ବିଚାର
ସାଙ୍ଗ ମାନଙ୍କ ସହ ଉଠେଇଥିବା ପୁରୁଣା ଫଟୋ
ଜରୁରୀ ଇ ମେଲ୍
ଡାଏରୀର ଲିଖିତ ଫର୍ଦ୍ଦ
ସବୁ କିଛି ସୁରକ୍ଷିତ ରହିଛି ।
ଏହା କେବଳ ଶୀତଳଭଣ୍ଡାର ନୁହେଁ ଭାଇ
ଏ ଦୁଇ ଟିବିର ହାର୍ଡଡିସ୍କ
ମୋର ମସ୍ତିଷ୍କର
ସମ୍ପ୍ରସାରଣ ଅଟେ
ତାର ଗରମ ରକ୍ତ
ମୋ ଦେହର
ଶିରା ପ୍ରଶିରାରେ ବହୁଛି ।

♥ଫ୍ଲାଟ୍ ୪୦୧, ଫ୍ରେଣ୍ଡ ହୋମ୍ ହୋଉଜିଙ୍ଗ, ଘାଟିକିଆ
ଭରତପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୦୩
ଫୋନ : ୯୪୩୭୩୩୬୮୮୧୭

ବାଳ-ମୁକୁନ୍ଦ କେନ୍ଦ୍ରର 'ସଂସ୍କାର ଓ ସେବା ସମାବେଶ'

ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଦୂରୀକରଣ ଦିବସ, ଗର୍ଭଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଓ ପବିତ୍ର ମହାସପ୍ତମୀ ଉପଲକ୍ଷେ ସ୍ଥାନୀୟ ବାଳ-ମୁକୁନ୍ଦ କେନ୍ଦ୍ର ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଏକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ସାମାଜିକ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଯାଇଛି । କେନ୍ଦ୍ରର ସଂଯୋଜକ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଦିବସବ୍ୟାପୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପରିବେଶ, ଶ୍ରମ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ଚରିତ୍ର ନିର୍ମାଣ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ପୂର୍ବାହ୍ଣରେ ଝାଡୁଦାର କଲୋନୀ (ସୁବାଷ ନଗର) ଠାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାର ସହ ହନୁମାନ ପୂଜନ ସହ ପବିତ୍ର ବରଗଛ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରମିକ ଓ ସଫେଇ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସେବା ମନୋଭାବ ତଥା ପ୍ରକୃତିର ସୁରକ୍ଷା ହିଁ ସମାଜର ମୂଳଦୁଆ ବୋଲି ଏହି ଅବସରରେ ବକ୍ତାମାନେ ମତ ରଖିଥିଲେ । ପରେ ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ 'ନବ ଜୀବନ ଟ୍ରଷ୍ଟ' ପରିସରରେ ଆୟୋଜିତ ବିଶେଷ ସଭାରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଓ ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ 'ଦରିଦ୍ର ନାରାୟଣ ସେବା' ଆଦର୍ଶ ଉପରେ ଚର୍ଚ୍ଚା କରାଯାଇଥିଲା । ଶ୍ରୀ ଚୌଧୁରୀ ନିଜ ବକ୍ତବ୍ୟରେ କହିଥିଲେ ଯେ, ଆର୍ଥିକ ଅଭାବ ଅପେକ୍ଷା ମନର ନକାରାତ୍ମକତା ଓ ଭୟ ହିଁ ଅସଲ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ । କାଳିଆ ସାଆନ୍ତଙ୍କ ଶରଣାଗତି ଓ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ମାଧ୍ୟମରେ ହିଁ ମନର ଅନ୍ଧକାର ବିଲୋପ ହୋଇପାରିବ । ଅପରପକ୍ଷେ ଗର୍ଭଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉଠାଇ ସେ କହିଥିଲେ ଯେ, କ୍ଷେତରେ ଧାନଗଛର ଗର୍ଭଧାରଣ ସମୟରେ କୃଷକ ସ୍ନେହରେ ସାଧ ଭୋଜନ ଅର୍ପଣ କରେ । ସମାଜ ଯଦି କୃଷକର ଶ୍ରମକୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦେବ ଏବଂ ଅନ୍ନର ଗୋଟିଏ ବି କଣିକା ଅପଚୟ କରିବ ନାହିଁ, ତେବେ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଓ ଭୋକର ସ୍ଥାୟୀ ନିରାକରଣ ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିବ । ସଭା ଶେଷରେ ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତ ଅନ୍ତେବାସୀ ଏକସ୍ୱରରେ ସଂକଳ୍ପ ପାଠ କରିଥିଲେ : 'କାଳିଆ ସାଆନ୍ତେ ରଖି ବିଶ୍ୱାସ , ମନରୁ ହଟାଇବୁ ଭୟ-ନୈରାଶ ; ଗାନ୍ଧୀ-ବିବେକାନନ୍ଦ ପଥ ଧରି , ସେବିବୁ ଦୀନ-ଦୁଃଖୀଙ୍କୁ ଆଦରି । ଗର୍ଭଣା ପର୍ବର ରଖି ମାନ, ଅନ୍ନର ନକରିବୁ ଅପମାନ; ସାହସୀ ମନେ ଗଢ଼ିବୁ କାୟା, ସଦା ଥାଉ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଛାୟା ।' ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଟ୍ରଷ୍ଟର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଓ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ଗଣ୍ୟମାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷ ସକ୍ରିୟ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ ।

ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚ ତରଫରୁ ବିଶ୍ୱନିକେତନ ଜରା ନିବାସ ପରିଦର୍ଶନ

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ତାରିଖ ଦିନ ବ୍ରହ୍ମପୁର, ବ୍ରହ୍ମା ନଗର ଓ ଜ୍ୟୋତି ନଗର ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚ ତରଫରୁ ଏକ ଚାଳିଶି ଜଣିଆ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ସଭାପତି ହୀନ ବେହେରାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପୁର ସ୍ଥିତ ବିଶ୍ୱ ନିକେତନ ଜରା ନିବାସ ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ସେଠା ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଦସ୍ୟ ତଥା ସଭାପତି ସୁଶାନ୍ତ ସାବତଙ୍କ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ରେ ଜରା ନିବାସ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବହୁ ଉପଲବ୍ଧିତା ପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥ୍ୟ ଓ ଆଗାମୀ ଯୋଜନାର ରୂପରେଖ ଉପରେ ଆଲୋକପାତ ଉପସ୍ଥିତିଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରମୁଗ୍ଧ କରିଥିଲା । ମଂଚାସିନ ମଂଚ ସଭାପତି ହୀନ ବେହେରା ଏହାର ଭୂୟସୀ ପ୍ରଶଂସା କରି ପୂର୍ବରୁ ମଂଚକୁ ମହାନ ସଂଘ ତରଫରୁ ପ୍ରଦାନ କରା ଯାଇଥିବା ଟ୍ରଫି ପାଇଁ ସାବତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ୍ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକଙ୍କ ତରଫରୁ ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କ ସହ କିଛିଟା ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ମୁହୂର୍ତ୍ତ କଟାଇ ସେମାନଙ୍କ ସହ ସାମୁହିକ ଭୋଜନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା ଓ ପରେ ସେମାନଙ୍କ ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଇଁ ସମ୍ପାଦକ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପାଢ଼ିଙ୍କ ସ୍ୱ-ଲିଖିତ ଏକ ମନୋରଞ୍ଜନ ଧର୍ମୀ କ୍ଷୁଦ୍ର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ନାଟକ, 'ଏକା ତୋ ଭକତ ଜୀବନ' ପରିବେଷଣ କରା ଯାଇଥିଲା ଯେଉଁ ଥିରେକି, ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପାଢ଼ି ନିଜେ ତୁଲାଇଥିଲା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭାସ୍କର ଦୋରା, ଉମା ଶଙ୍କର ପାଣି, ମହେଶ୍ୱର ପ୍ରଧାନ, ଜୟଦେବ ସାହୁ, ସ୍ନେହ ଲତା ପଟ୍ଟନାୟକ, ଭବାନୀ ଉଦ୍ଗାତା, ଇତ୍ୟାଦି ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଇତି ମଧ୍ୟରେ କୁନି କଳାକାର ଲିଭାଂଶୀ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ବଲପୁରୀ ନୃତ୍ୟ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ସ୍ତୋତ ପାଠ ତଥା ସ୍ୱାଧିନା ପାତ୍ରଙ୍କ ମନଛୁଆଁ ଭଜନ ପରିବେଷଣ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବେଶ୍ ଆନନ୍ଦର ଖୋରାକ୍ ଯୋଗାଇ ଥିଲା । ଉମା ଶଙ୍କର ପାଣିଙ୍କ ମଂଚ ପରିଚାଳନାରେ ଉକ୍ତ ବୈଠକ ଶେଷରେ ଶ୍ରୀମତୀ ଜମ୍ବୁବତି ଗୌଡ଼, ସବୁ ଦିଗକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖି ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଧନ୍ୟବାଦ୍ ପ୍ରସ୍ତାବ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସୁଶାନ୍ତ ସାବତ, ସେଠାରେ ପରିବେଷିତ ହୋଇଥିବା ନାଟକରେ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପାଢ଼ିଙ୍କ ଜୀବନ୍ତ ଅଭିନୟରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇ ଆଶ୍ରମ ତରଫରୁ ଶ୍ରୀ ପାଢ଼ିଙ୍କୁ ଉପଢୌକନ ପ୍ରଦାନ ରେ ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ । ଆଜିର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ'ରେ ମାଁ ଭୈରବୀଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଓ ପଂଚମୀ ଗଣେଶ ମନ୍ଦିର ପରିଦର୍ଶନ କରି ଆସିଥିବା ମଂଚର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ସଦସ୍ୟା ଶାଢେ ତିନିଟା'ରେ ବୃଦ୍ଧାଶ୍ରମରୁ ବିଦାୟ ନେଇ ଗୋପାଳପୁର ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ । ଏଥି ସବୁର ନେପଥ୍ୟ ରେ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ନରୋତମ ଦାଶ, ସୁକାନ୍ତ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପାଢ଼ି ଇତ୍ୟାଦିଙ୍କ ଯୋଗଦାନ ବେଶ୍ ପ୍ରଣିଧାନ ଯୋଗ୍ୟ ।

ଏବିଭିପି ପରାଜୟର ସ୍ୱାଦ ଚାଖିଲା ସମୟରେ ବାଇଧରଙ୍କ କେକ୍ କଟା ସହ ଚିକେନ ବିରିୟାନୀ ମଜା

କାକଟପୁର, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : କଲେଜ କ୍ୟାମ୍ପସ ଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ଭବିଷ୍ୟତର ରାଜନୈତିକ ନେତୃତ୍ୱ ଗଢ଼ିବାର ପ୍ରକୃତ କର୍ମଶାଳା । ମାତ୍ର କାକଟପୁର ମଙ୍ଗଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଚଳିତ ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନର ଫଳାଫଳ ଏବଂ ଏହାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦୃଶ୍ୟପଟ କେବଳ ସ୍ଥାନୀୟ ରାଜନୀତିକୁ କଳୁଷିତ କରିନାହିଁ, ବରଂ ନେତୃତ୍ୱର ନୈତିକତା ଉପରେ ଏକ ବଡ଼ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଦୀର୍ଘ ଆଠ ବର୍ଷର ବ୍ୟବଧାନ ପରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ନିର୍ବାଚନରେ ଅଖିଳ ଭାରତୀୟ ବିଦ୍ୟାପରିଷଦ ର ବିଶାଳ ପରାଜୟ କେବଳ କୋମଳମତି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କର ହାର ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା କେତେକ ଦାୟିତ୍ୱହୀନ ଓ ଅହଂକାରୀ ନେତାଙ୍କ ବେପରୁଆ ମନୋଭାବର ଏକ ନଗ୍ନ ପ୍ରତିଫଳନ । ଉକ୍ତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ୮ ବର୍ଷ ଧରି ନିର୍ବାଚନ ବନ୍ଦ ରହିଥିବାରୁ ବିଜୁ ଛାତ୍ର ଜନତା ଦଳର ସେଭଳି କୌଣସି ଦୃଢ଼ ସଂଗଠନ ନଥିଲା । ମାତ୍ର ସ୍ଥାନୀୟ ବିଧାୟକ ଦୁଷ୍ମନ୍ତକାନ୍ତି ବେହେରା ଏହି ନିର୍ବାଚନକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗମ୍ଭୀରତାର ସହ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ପଛରେ ରହି ସମଗ୍ର ପରିଚାଳନାର ଡୋରି ନିଜ ହାତକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ନିଜର ସମସ୍ତ କର୍ମୀଙ୍କୁ ତୃଣମୂଳ ସ୍ତରରୁ ଲଗେଇ ଦେଇଥିଲା । ପ୍ରତି ପଂଚାୟତ ଓ ୱାର୍ଡର ଦାୟିତ୍ୱରେ ରହି କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ନିର୍ବାଚନକୁ ଏକ ସାଧାରଣ କଲେଜ ନିର୍ବାଚନ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏକ ପଂଚାୟତ ନିର୍ବାଚନ ଭଳି ଅତି ସୂକ୍ଷ୍ମ ଏବଂ କୁଶଳତାର ସହ ପରିଚାଳନା କରାଯାଇଥିଲା । ଫଳସ୍ୱରୂପ, ସଂଗଠନ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବିଜେଡି ଏକ ବିଶାଳ ବିଜୟ ହାସଲ କରିବାରେ ସଫଳ ହେଲା । ଏପଟେ ଯେଉଁଠି କଲେଜରେ ଏବିଭିପିର ସଂଗଠନ ପୂର୍ବରୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମଜବୁତ ଥିଲା, ସେଠାରେ ଏଭଳି ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ପାଲଟିଲା ସ୍ଥାନୀୟ ବିଜେପି ନେତୃବୃନ୍ଦଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଫଟା ଗୋଷ୍ଠୀ କନ୍ଦଳ ଓ ଅହଂକାର । ବାଇଧର ମଲ୍ଲିକ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସେଠି ଏବଂ କାକଟପୁର ବ୍ଲକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଭଳି ପ୍ରମୁଖ ନେତାମାନେ ଏବିଭିପି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସହଯୋଗ ଦେବା ବଦଳେ, ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅହଂକାର ପାଇଁ ପିଲାମାନେ ଯେପରି ନିର୍ବାଚନରେ ହାରିଯିବେ ସେଥିପାଇଁ ଏକ ଭିତରିଆ ବାତାବରଣ ବା ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର ରଚିଥିଲେ ବୋଲି ଆଜି ସାଧାରଣରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି ।ପିଲାଙ୍କ ହାରିବା ବେଳେ ନେତାଙ୍କ 'ବିରିୟାନୀ ଉତ୍ସବ', ଏହି ସମଗ୍ର ଘଟଣାର ସବୁଠାରୁ ମର୍ମାହତ ଏବଂ ଲଜ୍ଜାଜନକ ଦିଗଟି ହେଲା ଯେତେବେଳେ କଲେଜ ପରିସରରେ ଏବିଭିପି ଏବଂ ବିଜେଡି କର୍ମୀଙ୍କ ଭିତରେ ଉତ୍ତେଜନାପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିସ୍ଥିତି ଲାଗି ରହିଥିଲା, ଛାତ୍ରମାନେ ନିଜର ପରାଜୟର ବେଦନାରେ ଜର୍ଜରିତ ଥିଲେ, ଠିକ୍ ସେହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ନେତା ବାଇଧର ମଲ୍ଲିକ କାକଟପୁରର ଏକ ହୋଟେଲରେ କିଛି ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତିଙ୍କୁ ଧରି ଏକ ଜନ୍ମଦିନର ପାର୍ଟି କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ କେକ୍ କଟାଯାଉଥିଲା ଏବଂ ଚିକେନ ବିରିୟାନୀର ସ୍ୱାଦ ଚାଖି ଆମୋଦ ପ୍ରମୋଦ ଚାଲିଥିଲା । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ସେହି ଉଲ୍ଲସିତ ମୁହୂର୍ତ୍ତର ଫଟୋଗୁଡ଼ିକୁ ଗର୍ବର ସହ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆରେ ପୋଷ୍ଟ ମଧ୍ୟ କରାଯାଉଥିଲା ।ରାଜ ରାସ୍ତାରେ ଝାଳ ବୁହାଉଥିବା ଦଳ ପାଇଁ ରକ୍ତ ପାଣି କରୁଥିବା ଛାତ୍ରମାନେ ଯେତେବେଳେ ପରାଜୟର ଅଗ୍ନିରେ ଜଳୁଛନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ଦଳୀୟ ନେତାମାନେ ବିରିୟାନୀ ଖାଇ ମଜା ନେବା ଏହାଠାରୁ ବଳି କର୍ମୀଙ୍କ ବଳିଦାନ ପ୍ରତି କୃତଘ୍ନତା ଓ ଅପମାନ ନା ଆଉ କ'ଣ ହୋଇପାରେ । ଆଜି କାକଟପୁରର ମାଟିରେ ଛାତ୍ର ସମାଜ ଏବଂ ସଚ୍ଚୋଟ କର୍ମୀମାନେ ନିରାଶ ଓ ଭଗ୍ନ ହୃଦୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ନେତାମାନେ ଦଳର ଆଦର୍ଶକୁ ଜଳାଞ୍ଜଳି ଦେଇ ନିଜର ଅହଂକାର ଏବଂ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଉତ୍ସବରେ ମଜ୍ଜି ରହୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆଜି ଦଳର ଭାବମୂର୍ତ୍ତି ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଆଗରେ ଧୂଳିସାତ୍ ହେଉଛି । ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟିର ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ମହୋଦୟଙ୍କୁ କର୍ମୀ ମାନେ ସବିନୟ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ଦୟାକରି ଏହି ଘଟଣା ପ୍ରତି ଗମ୍ଭୀରତାର ସହ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଅନ୍ତୁ । କାକଟପୁରରେ ଦଳୀୟ ସଂଗଠନକୁ ଭିତରରୁ ଭାଙ୍ଗୁଥିବା ଏବଂ ଛାତ୍ର କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅଧାବାଟରେ ଛାଡ଼ି ବିରିୟାନୀର ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରୁଥିବା ଏହି ଅହଂକାରୀ ନେତୃବୃନ୍ଦଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ । ଯଦି ସମୟ ଥାଉଥାଉ ଏଭଳି କୃତଘ୍ନ ଓ ଦାୟିତ୍ୱହୀନ ନେତାଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ରୟ ଦିଆଯାଏ, ତେବେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ତୃଣମୂଳ ସ୍ତରରୁ ଦଳର ମେରୁଦଣ୍ଡ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଙ୍ଗିଯିବ ।

ତହସିଲ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ୭ଟି ବାଲିଗାଡି ଜବତ

ସିମୁଳିଆ, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଜାତୀୟ ରାଜପଥରେ ବେଆଇନ ବାଲି ଚାଲାଣ ଉପରେ ତହସିଲ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଅଚାନକ ଚଢ଼ାଉ ବାଲିଗାଡି ଜବତ । ସୂଚନାରୁ ପ୍ରକାଶ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ଦେଇ ଦୈନନ୍ଦିନ ବେଆଇନ ଖଣିଜ ଦ୍ରବ୍ୟ ଯାତାୟତ କରୁଛି ଯାହା ପ୍ରଶାସନ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଲଗାମ ଦେଇ ନ ଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଫଳରେ ରାଜକୋଷର ଆୟ କମିବାରେ ଲାଗିଛି । ଆଜି କୌଣସି ସୂତ୍ରରୁ ଖବର ପାଇ ସିମୁଳିଆ ତହସିଲ ପକ୍ଷରୁ ମଙ୍ଗୁରାପୁର ଛକ ନିକଟରେ ବାଲି ଗାଡି ଚଢ଼ାଉ କରି ୭ଟି ଗାଡି ବାଲି ଗାଡି ଜବତ କରିବା ସହ ଦୁଇ ଜଣ ଖଳାସୀଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖିଥିବା ଜଣାଯାଇଛି । ଏହି ଚଢ଼ାଉରେ ସିମୁଳିଆ ତହସିଲଦାର ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ କନିଷ୍ଠ ଖଣି ମାର୍କୋଣି ରାଜସ୍ୱ ନିରୀକ୍ଷକ ଅରୁଣ ମଲ୍ଲିକ, କର୍ମଚାରୀ ରମେଶ ପ୍ରଧାଣ ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ଥିଲେ ।

ନୂଆସାହିରେ ମା' ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଆବାହନ, କଳସ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ

ବାଲିଗୁଡ଼ା, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଶାରଦୀୟ ଦୁର୍ଗାପୂଜାକୁ ନେଇ ବାଲିଗୁଡ଼ା ସହରର ନୂଆସାହି ଅଂଚଳ ଏବେ ଚଳଚଂଚଳ । ମା' ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଆଗମନରେ ଅଂଚଳରେ ଭକ୍ତି, ଆସ୍ଥା ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ମାହୋଲ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ପାରମ୍ପରିକ ରୀତିନୀତି ଅନୁଯାୟୀ ମା'ଙ୍କ ପୀଠରେ ସପ୍ତମୀ ପୂଜା ମହୋତ୍ସବ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବଳ ଉତ୍ସାହ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ନୂଆସାହିସ୍ଥିତ ମା' ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ପୀଠରୁ ଶତାଧିକ ମହିଳାଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ଭବ୍ୟ କଳସ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ବାହାରିଥିଲା । ମହିଳାମାନେ ମୁଣ୍ଡରେ କଳସ ଧାରଣ କରି ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିବେଶରେ ନିକଟସ୍ଥ ଖଡ଼ଗ ନଦୀକୁ ଯାଇ ପବିତ୍ର ଜଳ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ଏହି ଧାର୍ମିକ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଅଂଚଳରେ ଭକ୍ତି ଓ ଉତ୍ସବର ମାହୋଲକୁ ଅଧିକ ଉତ୍ସବମୁଖର କରିଥିଲା । ପ୍ରତିବର୍ଷ ପରି ଚଳିତ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ନୂଆସାହି ଗ୍ରାମ୍ୟ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ମା'ଙ୍କ ପୂଜା ମହୋତ୍ସବକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଢଙ୍ଗରେ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରାଯାଇଛି । ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ସହ ନୃତ୍ୟ ଓ ସଙ୍ଗୀତଭିତ୍ତିକ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ ହେବ । ଏହାକୁ ନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଂଚଳରେ ଉତ୍ସବର ମାହୋଲ ଜୋର୍ ଧରିଛି । କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀ ଅନୁଯାୟୀ, ଅକ୍ଟୋବର ୧୮ ତାରିଖ ରବିବାର ମହାଷ୍ଟମୀ ପୂଜା ସହ ଭୋଗ ଓ ପ୍ରସାଦ ସେବନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ୧୯ ତାରିଖ ସୋମବାର ମହାନବମୀ ପୂଜା ସହ ରାତିରେ ସନ୍ଧିପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ସେହିପରି ଅକ୍ଟୋବର ୨୦ ତାରିଖ ମଙ୍ଗଳବାର ବିଜୟାଦଶମୀ ଓ ଅପରାଜିତା ପୂଜା ପରେ ପାରମ୍ପରିକ ରୀତିନୀତିରେ ମା'ଙ୍କ ପ୍ରତିମା ବିସର୍ଜନ କରାଯିବ । ପୂଜା ମହୋତ୍ସବକୁ ସୁରୁଖୁରୁରେ ସମ୍ପନ୍ନ କରିବା ପାଇଁ ନୂଆସାହି ଗ୍ରାମ୍ୟ କମିଟିର ସଦସ୍ୟମାନେ ଏକଜୁଟ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ କମିଟିର ଉପଦେଷ୍ଟା ବିରୂପାକ୍ଷ ଦାଶ ଓ ମୁକୁନ୍ଦ ପାତ୍ର, ସଭାପତି ଜଳେନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର, ଉପସଭାପତି ଗୋପବନ୍ଧୁ ବିଷୋୟୀ, ସମ୍ପାଦକ ସୁବ୍ରତ ପ୍ରଧାନୀ ଓ ମନ୍ଦିର ପୂଜକ ବିଭୀଷଣ ପାତ୍ରଙ୍କ ସମେତ ସଞ୍ଜୟ ପାତ୍ର, ଜଗନ୍ନାଥ ପାତ୍ର, ଉପେନ୍ଦ୍ର ବିଷୋୟୀ, ଗଙ୍ଗାଧର ଭୋଇ, ଅଶୋକ ସାହୁ, ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର, ବୁଲୁ ଡାକୁଆ ଏବଂ ଗ୍ରାମ୍ୟ କମିଟିର ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ପୂଜା ଆୟୋଜନରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ବାରାପୁରରେ ଶିଶୁ ମହୋତ୍ସବ ସୁରଭୀ-୨୦୨୬ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ବାସୁଦେବପୁର, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ସମୃଦ୍ଧ ଭାଷା, ସମୃଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଶା । ଶିଶୁଙ୍କ ପ୍ରତିଭାର ବିକାଶ ଓ ସୃଜନଶୀଳତାକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପିଏମ୍ ଶ୍ରୀ ବାରାପୁର ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି, ବାରାପୁର ଆଂଚଳିକ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ରସ୍ତରୀୟ ଶିଶୁ ମହୋତ୍ସବ ସୁରଭୀ-୨୦୨୬ । ଏଥିରେ ୧୫ଟି ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରାୟ ୨୫୦ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେଇଛନ୍ତି । ପିଲାଙ୍କ ଭିତରେ ଥିବା ପ୍ରତିଭାର ବିକାଶ ସହ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପ୍ରଚାରପ୍ରସାର । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟ ନେଇ ବାରାପୁର ପିଏମ୍ ଶ୍ରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି ଶିଶୁ ମହୋତ୍ସବ ସୁରଭୀ-୨୦୨୬ । ସମୃଦ୍ଧ ଭାଷା, ସମୃଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଶା ବାର୍ତ୍ତାକୁ ନେଇ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ମହୋତ୍ସବରେ ୧୫ଟି ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ୨୫୦ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗନେଇ ନିଜର ଦକ୍ଷତା ଓ ପ୍ରତିଭା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମାନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଯେଉଁ ମାନେ ଉତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବେ ବ୍ଲକ ପରେ ଜିଲ୍ଲା ଓ ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରରେ ପ୍ରତିଯୋଗୀତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିପାରିବେ । ଏହି ଅବସରରେ ଅତିଥି ଅମୀୟ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଆର୍ଦ୍ଧନ୍ ଗ୍ରାମ ପଂଚାୟତର ସରପଂଚ ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ସନ୍ଧିବିଗ୍ରହ, ବାରାପୁର ଆଂଚଳିକ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ରର ସଂଯୋଜକ ମନୋରଞ୍ଜନ ଧଳ, ଦିବାକର ସ୍ୱାଇଁ ଏବଂ ସଭାପତି ଜ୍ୟୋତି ପ୍ରକାଶ ଲେଙ୍କାଙ୍କ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଶିଶୁଙ୍କ ପ୍ରତିଭାର ବିକାଶ ଓ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ସମୃଦ୍ଧିର ବାର୍ତ୍ତା ଦେଇଛି ସୁରଭୀ-୨୦୨୬ ।

ନାଲିବର ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବ୍ଲକସ୍ତରୀୟ ସୁରଭି

ଜଗତସିଂହପୁର, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲା ରଘୁନାଥପୁର ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ , ନାଲିବାର ଠାରେ ମଣ୍ଡଳ ସ୍ତରୀୟ ସୁରଭି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉଦଯାପିତ ହେଇଯାଇଅଛି । ବ୍ଲକ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରି ଚିନ୍ମୟ କୁମାର ରାଉତଙ୍କ ପୌରୋହିତରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉଦଘାଟନ ଉତ୍ସବରେ ତିର୍ତୋଲର ମାନ୍ୟବର ବିଧାୟକ ପ୍ରଫେସର୍ ଡା. ରମାକାନ୍ତ ଭୋଇ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ରଘୁନାଥପୁର ବ୍ଲକ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ, ପ୍ରତୀକ କୁମାର ଭୋଇ ଓ ସମ୍ମାନନୀୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଲକ୍ଷେହିରା ଲବନ୍ୟବତୀ ବେହେରା, ସହଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ, ରଘୁନାଥପୁର, ଆଶୁତୋଷ ବାନାର୍ଜୀ, ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ବୈଜୟନ୍ତି ସାହୁ, ସିଆରସିସି ଦେବାଶିଷ ବେହେରା ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟି ଚେୟାର ପର୍ସନ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ତାଙ୍କ ବକ୍ତବ୍ୟରେ କହିଥିଲେ ସୁରଭି ହେଉଛି ତୁମ ପ୍ରତିଭାର ପରିଚୟ ଓ ସୃଜନଶୀଳତାର ମଂଚ । ନିଜର ଲୁକ୍କାୟିତ ପ୍ରତିଭାକୁ ବିକଶିତ କର, ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସର ସହ ଆଗକୁ ବଢ଼ ଏବଂ ଭଲ ମଣିଷ ହୋଇ ଦେଶର ଗୌରବ ବଢ଼ାଅ । ଉପସ୍ଥିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସଫଳତା ପାଇଁ ଶୁଭକାମନା ଜଣାଇଥିଲେ ।ସଭାକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ଯଜ୍ଞବଳ୍କ ମିଶ୍ର,ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ସିଆରସିସି ଦିଲ୍ଲିପ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ ଓ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ଚିନ୍ମୟ ରଥ ।ରଘୁନାଥପୁର ବ୍ଲକର ନଅ ଗୋଟି କ୍ଲଷ୍ଟରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସୁରଭି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନେ ଏଥିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ତର୍କ, ପ୍ରବନ୍ଧ ଲିଖନ, ସୃଜନଶୀଳ ଲିଖନ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ, ବକ୍ତୃତା, କଣ୍ଠସଂଗୀତ, ଓ ଦଳଗତ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ । ମଣ୍ଡଳ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ରାଉତଙ୍କ ପରୋହିତରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉଦଯାପନ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅଧକ୍ଷ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମଲ୍ଲିକ, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ରଘୁନାଥପୁର ପଂଚାୟତ ସମିତି ଅଧକ୍ଷା ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ବେହେରା, ସମ୍ମାନନୀୟ ଅତିଥି ରୂପେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଜୋନ-୧ ରାନୀରାଣୀ ମଲ୍ଲିକ, ଯୁବ ସମାଜ ସେବୀ ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମଲ୍ଲିକ । ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ଜୟପ୍ରକାଶ ଶିକ୍ଷା ନିକେତନର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ରଞ୍ଜନ କୁମାର ମିଶ୍ର ଆଜିର ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସଫଳତା ହାସଲ କରିଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଙ୍କ ଠାରୁ ପ୍ରଣାମ ପତ୍ର ଟ୍ରଫି ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ, ଦଳଗତ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବଡତିହାଡା ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଭାଗରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟକୁ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ସୁକାନ୍ତ ଦିବେଦୀ, ଭାସ୍କର ଚନ୍ଦ୍ର ମୁଦୁଲି, ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ରାଉତ, ଏସ.କେ ସମିମ୍, ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ, ସୋନା ମହାନ୍ତି, ତରୁଣ କୁମାର ଜେନା, ଅମିୟ କୁମାର ଭୂୟା, ରବିନାରାୟଣ ତା ଓ ସୁବାଷ ଦାସ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ ଓ ପରିଚାଳନା ରେ ସହାୟତା କରିଥିଲେ ଶିକ୍ଷକ ଅକ୍ଷୟ ବଲ୍ଲଭ ଦାଶ, ନୃସିଂହ ଚରଣ ସ୍ୱାଇଁ , ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଅଞ୍ଜନା ସାହୁ, ସସ୍ମିତା ଦାଶ, ମଧୁସ୍ମିତା ବିଶ୍ୱାଳ, ସତ୍ୟଭାମା ଦାସ,ମୋନାଲିସା ମହାନ୍ତି , ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ସେଠି ଓ ଅନିଲ କୁମାର ପରିଡ଼ା । ଶେଷରେ ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ପ୍ରଗତି ପ୍ରିୟମ୍ବଦା ଜେନା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱର ଠାରେ ବ୍ରାଉନସୁଗାର ଜବତ : ଦୁଇ ଗିରଫ

ଚିଲିକା/ଟାଙ୍ଗୀ, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଅବକାରୀ ଅଧୀକ୍ଷକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଏବଂ ଟାଙ୍ଗୀ ରେଞ୍ଜର ଅବକାରୀ ନିରୀକ୍ଷକ ଅଜିତ କୁମାର ପାତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ବାଲୁଗାଁ ଅବକାରୀ ଅଧିକାରୀ ସୌମ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ବେହେରା ଓ କର୍ମଚାରୀ ଚଢ଼ାଉକରି ଟାଙ୍ଗୀ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱର ୧୬ ନଂ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ଠାରେ ଗୋଟିଏ ବ୍ରାଉନ୍ ସୁଗାର୍ ମାମଲା ଠାବ କରାଯାଇଛି । ଏହି ମାମଲାରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ସୁଶାନ୍ତ ସାହୁ ଓ ଗୋବିନ୍ଦ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇ ୩୫ ଗ୍ରାମ ବ୍ରାଉନ୍ ସୁଗାର୍, ଗୋଟିଏ ଦୁଇଚକିଆ ଯାନ ଓ ଗୋଟିଏ ସ୍ମାର୍ଟଫୋନ୍ ଜବତ କରାଯାଇଛି । ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ପି ଆର ନଂ ୧୯୯/୨୦୨୬-୨୭, ଧାରା ୨୧(ବି)/୨୯ ଏନ ଡି ପି ଏସ ଆକ୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇ ଉଭୟ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ମାନ୍ୟବର ପ୍ରଥମ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଓ ଦୌରା ଜଜ୍, ଖୋର୍ଦ୍ଧାଙ୍କ ଅଦାଲତକୁ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଛି । ପାର୍ବଣ ଋତୁକୁ ଆଖିଆଗରେ ରଖି ଏଭଳି ଚଢ଼ାଉ କରାଯାଇ ଚୋରା ନିଶା ବେପାରିଙ୍କୁ ସାବାଡ଼ କରାଯିବ ବୋଲି ବାଲୁଗାଁ ଅବକାରୀ ଅଧିକାରୀ ସୌମ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ବେହେରା କହିଛନ୍ତି ।

ମାଁ ମାଣିକେଶ୍ୱରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନ ସରକାରୀ କଳର ଅପବ୍ୟବହାର ହୋଇଛି- ଯୁବ ବିଜେଡି

ଭବାନୀପାଟଣା, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ମାଁ ମାଣିକେଶ୍ୱରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନରେ ଏବିଭିପି ସମର୍ଥିତ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଆର୍ଯ୍ୟା ନାୟକ ସଭାପତି ଭାବରେ ବିଜୟୀ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ବିଜେଡି ସମର୍ଥିତ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଅର୍ପିତା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ସାହୁ ମାତ୍ର ୫୯ ଖଣ୍ଡ ଭୋଟ ବ୍ୟବଧାନରେ ପରାଜିତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ନିର୍ବାଚନରେ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଓ ନିର୍ବାଚନୀ ସ୍ୱଚ୍ଛତାକୁ ନେଇ ଅନେକ ଗମ୍ଭୀର ଅଭିଯୋଗ ଓ ପ୍ରଶ୍ନ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଲିଙ୍ଗଡୋ କମିଶନ ଗାଇଡ ଲାଇନକୁ ଅଣଦେଖା କରିବା ଏବଂ ଶାସକ ଦଳ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଉପରେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନ ନେବା ପ୍ରଶାସନିକ ଚାପ ରହିଥିବା ଜଣାପଡୁଛି । ଭୋଟ ଦିନ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଘଟଣା ସାମନାକୁ ଆସିଛି ଯାହା ଅଧିକ ସନ୍ଦେହ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି । ଭୋଟ ଚାଲିଲା ଭିତରେ ସକାଳ ୧୦ଘ ପରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଏଜେଂଟ ମାନଙ୍କୁ ବୁଥ ଠାରୁ ବାହାର କରିଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏପରିକି ପ୍ରାର୍ଥୀ ମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବାରଣ କରିଥିବା ଜଣା ପଡିଛି । ପୁରା ଆଚରଣ ବିଧି ଲାଗିଥିବା ସମୟରେ ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ୨ଜଣ ଅତିଥି ଅଧ୍ୟାପକ ସିଧାସଳଖ ଏବିଭିପି ସମର୍ଥିତ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଭୋଟ ଦେବାପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଉପାୟରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇବା ଅଭିଯୋଗ ଆସୁଛି । ସବୁଠାରୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ହେଉଛି ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ଭୋଟ ଦେବାପରେ ହାତରେ କାଳି ଲଗାଯାଇ ନଥିଲା କି ପରିଚୟ ପତ୍ରରେ ସିଲ ପଡ଼ିନଥିଲା । ତେଣୁ ନିର୍ବାଚନ ସ୍ୱଚ୍ଛତା ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ଏହି ନିର୍ବାଚନରେ ଶାସକ ଦଳ ନିଜର ସମସ୍ତ ଜନ, ବଳ ଓ ଅର୍ଥବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ସହ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଉପରେ ଚାପ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା, ପରିବାର ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ଭୟଭୀତ କରିବା ନେଇ ଗୁରୁତର ଅଭିଯୋଗ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି । ବିଜେଡି ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଚାପ ସୃଷ୍ଟି କରିବାର ପ୍ରମାଣ ରହିଛି । ଯଦି ଏକ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନର ନିର୍ବାଚନରେ ଭୟ, ଚାପ ଓ ଅର୍ଥବଳର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼େ, ତେବେ ତାହା କେବଳ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାର୍ଥୀ କିମ୍ବା ସଂଗଠନ ପାଇଁ ନୁହେଁ, ବରଂ ସମଗ୍ର ଛାତ୍ର ସମାଜ ଓ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ ଚିନ୍ତାର ବିଷୟ ବୋଲି ଜିଲ୍ଲା ଯୁବ ବିଜେଡି ସଭାପତି ଅବିନାଶ ଠାକୁର କହିଛନ୍ତି । ନିର୍ବାଚନରେ ବିଜୟ ଓ ପରାଜୟ ଗଣତନ୍ତ୍ରର ଅଂଶ । ଆମେ ନିର୍ବାଚନୀ ଫଳାଫଳକୁ ସମ୍ମାନ ଦେଉଛୁ, କିନ୍ତୁ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ହୋଇଥିବା କଥିତ ଅନିୟମିତତାକୁ ନେଇ ନିରବ ରହିପାରିବୁ ନାହିଁ । ଏଣୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସିସିଟିଭି ଯାଂଚ କରିବା ପାଇଁ ଯୁବ ବିଜେଡି ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବ । ଆବଶ୍ୟକତା ପଡିଲେ କୋର୍ଟର ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହେବୁ ବୋଲି ଯୁବ ବିଜେଡି ସଭାପତି ଅବିନାଶ ଠାକୁର ଏକ ପ୍ରେସ ବିଜ୍ଞପ୍ତିରେ କହିଛନ୍ତି ।

ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ବଡବ୍ରାହ୍ମଣସାହିରେ ସପ୍ତାହବ୍ୟାପି ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭାଗବତ ପ୍ରବଚନ ସମାପ୍ତ

ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିସ୍ଥିତ ବଡବ୍ରାହ୍ମଣସାହିର ପାତ୍ରମଠରେ ସପ୍ତାହବ୍ୟାପି ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭାଗବତ ପାରାୟଣ ଓ ପ୍ରବଚନ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବ୍ରହ୍ମପୁର ଲୋଚାପଡାର ମହନ୍ତ ରାଧାକାନ୍ତ ଦାସଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏହି ପ୍ରବଚନ ସପ୍ତାହବ୍ୟାପି ଚାଲିଥିଲା । ମହର୍ଷି ଶୁକଦେବଙ୍କ ପରିକ୍ଷିତ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଦେଇଥିବା ଉପଦେଶକୁ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଓ ପ୍ରାଞ୍ଜଳ ଭାବେ ଭକ୍ତ ତଥା ଶ୍ରୋତାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇଥିଲେ । ସୂର୍ଯ୍ୟର ମୌନ ଧାରଣ କରି ଗୁରୁ ରୂପକ ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା ସମ୍ପର୍କରେ ଅବଗତ କରିଥିଲେ । ଭକ୍ତ ଉଦ୍ଧାର ନିମନ୍ତେ ପ୍ରହ୍ଲାଦଙ୍କୁ ମୁକ୍ତିକରି ପ୍ରଭୁ ନରସିଂହ ଅବତାରରେ ନିଜର ପରାକ୍ରାଷ୍ଠା ଦେଖାଇଥିଲେ । ଭକ୍ତପ୍ରତି ଥିବା ଆନୁଗତ୍ୟକୁ ସେ ଭାବାବେଗ ସହ ବୁଝାଇଥିଲେ ।ସଂସାରର ମାୟା ତ୍ୟାଗ କରି ଯଯାତିଙ୍କ ତ୍ୟାଗ ଉପନିଷଦ ସମ୍ପର୍କରେ କହିଥିଲେ । ଭଗବାନଙ୍କ ଅପୂର୍ବ ଲୀଳା ଯେଉଁଥିରେ କାମ, ରୂପ, ଗୁଣ, ଲୀଳାର ସଦ୍‌ଗୁଣକୁ ଶ୍ରୋତାଙ୍କୁ ଗୀତ ଓ ପ୍ରବଚନ ମାଧ୍ୟମରେ ବୁଝାଇ ଏହାର ଶାଶ୍ୱତ ଅଂଶକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । କଳିଯୁଗରେ ମାନବ ଉଦ୍ଧାର ନିମନ୍ତେ ଆତ୍ମରଂଜନକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ମନୋରଞ୍ଜନ ପରିହାର କରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାନବ ନିଜ ଜୀବନକୁ ଉପଲବ୍ଧି କରିପାରିବେ । ଚାରିଗୋଟି ମଦ ଯଥା :-ଧନ, ପଦ, ଯୌବନ ଓ ଜ୍ଞାନକୁ ପରିମାର୍ଜିତ କରି ସମାଜରେ ନିଜର ଭୂମିକା ସମ୍ପାଦନ କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିଲେ । ପରିକ୍ଷିତ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଶୁକଦେବ ବିଭିନ୍ନ ବାଣୀ ମାଧ୍ୟମରେ ବୁଝାଇ ନିଜର ମନ, ବୁଦ୍ଧି, ବିବେକ ଓ ଚିତକୁ ସତ୍ ପଥରେ ଅନୁସରଣ କରିବାକୁ କହିଥିଲେ । ଯାହା ମାନବସମାଜ ପାଇଁ ଆଜି ପ୍ରତିଫଳିତ ହେବା ଦରକାର । ମନକୁ ଭଗବାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଓ ବୁଦ୍ଧିକୁ ଚିତ ନିକଟରେ ରଖି ମାନବ ନିଜକୁ ପରିମାର୍ଜିତ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଣିଷ ନିଜର ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟର ପ୍ରଭାବରେ ଅହଂତା, ଅସ୍ମିତା, ରାଗ, ଦ୍ୱେଷକୁ ପରିହାର କରି ନିଜର ଆତ୍ମାକୁ ଶୁଦ୍ଧି କରିପାରିବେ । ଭକ୍ତିମାର୍ଗର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସାରଣୀ ଜ୍ଞାନସଂଚାରର ସାରଣୀ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ୍‌ଦର୍ଶନ ଦେଇ ଶ୍ରୋତାମାନଙ୍କୁ ଦୀର୍ଘ ସାତଦିନବ୍ୟାପୀ ନିଜର ଉପସଂହାରରେ ବାନ୍ଧି ରଖିଥିଲେ ।ଶେଷ ଦିନ ବିଭିନ୍ନ ସନ୍ଥ ଯଥା :-କମଳାକାନ୍ତ ଦାସ ମହାରାଜ, ରାଧାମୋହନ ଦାସ ମହାରାଜ, ଲଳିତମୋହନ ମହାରାଜ, କାଶୀରାମ ମହାରାଜ, ନିଗମାନନ୍ଦ ମହାରାଜ, ଅଦ୍ୱୈତ ଦାସ ମହାରାଜ, ସ୍ୱାମୀ ଭାସ୍କରତୀର୍ଥ (ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବାବା) ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାଧୁସନ୍ଥ ମାନଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶକୁ ଆହୁରି ସୁଗମ କରିଥିଲା । ସେମାନେ ମାନବ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଜ୍ଞାନ ସମ୍ପର୍କରେ ଭାଗବତ ପୁରାଣର ସନ୍ଦେଶ ବୁଝାଇଥିଲେ । ମହନ୍ତ ଯଶୋଦାନନ୍ଦଙ୍କ ପରିଚର୍ଯ୍ୟାରେ ମହନ୍ତ ରାମାନନ୍ଦ ଦାସ ମହାରାଜ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ପ୍ରବଚକଙ୍କୁ ହାରମୋନିୟମରେ ମୀନକେତନ, ତବଲାରେ ରଂଜନ ଓ ଗାୟନରେ ସୁଧାଂଶୁ ସହାୟତା କରିଥିଲେ । ପୃଷ୍ଠପୋଷକ ଭାବେ ରାମକୃଷ୍ଣ ପାତ୍ର, ଗୌରାଙ୍ଗ ସାବତ, ପ୍ରଭାତ କୁମାର ପାତ୍ର, ବାଙ୍କବିହାରୀ ସାହୁ, ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ସାହୁ, ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞାନ ଗୌଡ, ଗୌରାଙ୍ଗ ଗୌଡ ସଫଳ ଭାବେ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ୫୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଏହି ସପ୍ତାହବ୍ୟାପି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ । ଶେଷଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମହାପ୍ରସାଦ ସେବନରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆପ୍ୟାୟିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ବିଶ୍ୱନିକେତନ ଜରାନିବସରେ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ଭାବବିନିମୟ

ବ୍ରହ୍ମପୁର,୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ବ୍ରହ୍ମାନଗର ଓ ଜ୍ୟୋତିନଗର ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚର ସଦସ୍ୟମାନେ ଗତ ବୁଧବାର ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରସ୍ଥିତ ବିଶ୍ୱନିକେତନ ଜରାନିବାସ ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ମଂଚର ସଭାପତି ହୀନ ବେହେରାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସଦସ୍ୟମାନେ ସକାଳ ୯ଟାରେ ବସ୍ ଯୋଗେ ଏହି ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ସେମାନେ ମା' ସିଦ୍ଧ ଭୈରବୀ ମନ୍ଦିର, ଇଷାନେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ଓ ପଂଚମାସ୍ଥିତ ଗଣେଶ ମନ୍ଦିର ପରିଦର୍ଶନ କରିବା ପରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁରଠାରେ ପହଂଚିଥିଲେ । ସେଠାରେ ମହାନ ସଂଘର ସଭାପତି ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ସାବତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବିଶ୍ୱନିକେତନ ଜରାନିବାସ ପରିଦର୍ଶନ କରି ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କ ସହ ସମୟ ବିତାଇଥିଲେ । ଜରାନିବାସ ପରିସରରେ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ସାବତଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏକ ସଭା ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚର ସଭାପତି ହୀନ ବେହେରା, ସମ୍ପାଦକ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପାଢ଼ୀ, ମଂଚର ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟ ଓ ସଦସ୍ୟାଙ୍କ ସମେତ ଜରାନିବାସର ଅନ୍ତେବାସୀମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସଭାରେ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ସାବତ ଜରାନିବାସ ସହ ଜଡ଼ିତ ନିଜର ଅନୁଭୂତି ଓ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ଅନୁଭୂତି ବଖାଣିଥିଲେ । ସଭା ଶେଷରେ ଶ୍ରୀମତୀ ଜମ୍ବୁବତୀ ଗୌଡ଼ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କ ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଇଁ କୁନି ପ୍ରତିଭା ଲିଭାଂଶୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭଜନ, ଶ୍ଳୋକ ଓ ସମ୍ବଲପୁରୀ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ସୁଶ୍ରୀ ସ୍ୱାଧୀନା ପାତ୍ରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିବେଷିତ ଜଗନ୍ନାଥ ଭଜନ ଉପସ୍ଥିତ ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କ ମନ ମୋହିଥିଲା । ଏହି ଗସ୍ତ ମାଧ୍ୟମରେ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚର ସଦସ୍ୟମାନେ ଜରାନିବାସର ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କ ସହ ଭାବର ଆଦାନପ୍ରଦାନ କରିବା ସହ ସେମାନଙ୍କ ସହ ଆନନ୍ଦମୟ ସମୟ ବିତାଇଥିଲେ । ଅପରାହ୍ନ୍ୟରେ ଜରାନିବାସରୁ ବାହାରି ସେମାନେ ଗୋପାଳପୁର ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ । ପରେ ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ଓ ସଦସ୍ୟା ନିଜ ନିଜ ସ୍ଥାନକୁ ଫେରିଥିଲେ ।

କୃତୀ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣୀ ଉତ୍ସବ

ଜଗତସିଂହପୁର,୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟ ସାଇ ଜ୍ଞାନ ବିକାଶ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପଙ୍କପାଳ ରେ ମିଟସିଓର ଓଲମ୍ପିଆଡ଼ ପରୀକ୍ଷାରେ କୃତି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ ଉତ୍ସବ ମହାସମାରୋହ ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ଉତ୍ସବରେ ବିଦ୍ୟାଳୟରର ଅଧକ୍ଷା ରଶ୍ମିତା କବି ପୌରାହିତ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଏହି ସଭାରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା ସମିତିର ସଭାପତି ବାବାଜୀବ ହରଣ ତୃଷ୍ଟି, ସତ୍ୟ ସାଇ ସେବା ସଂଗଠନ, ଓଡିଶାର ଆବାହକ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସତ୍ୟା ସ୍ନେହାମୟୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ସଂଗେ ସଂଗେ ପଙ୍କପାଳ ଶିକ୍ଷା ମଣ୍ଡଳର ଅତିରିକ୍ତ ବ୍ଲକ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରିଣୀ ପ୍ରତିମା କୁମାରୀ ସୁତାର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେବ ସଂଗେ ସଂଗେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ଆଶ୍ୱବଚନ ଦେଇଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ମୋଟ ୬୫ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିବା ବେଳେ ୪୨ ଜଣ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ନଗଦ ଅର୍ଥରାଶି, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ରୌପ୍ୟ ଓ କାଂଶ ପଦକ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ରୀ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସ୍ୱାଇଁ ନଗଦ ବାର ହଜାର ଟଙ୍କା ଓ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଜିତି ବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଇଁ ଗୌରବ ଆଣିଥିଲେ । ଏଥିରେ ମୋଟ ୫ଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ୫ଟି ରୌପ୍ୟ ଓ ୭ଟି ବ୍ରୋଞ୍ଜ୍ ପଦକ ମିଳି ଥିଲା । ଶେଷରେ ଉକ୍ତ ପରୀକ୍ଷାକୁ ସୁଚାରୁ ରୂପେ ପରିଚାଳନା କରିଥିବାରୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷା ଧରିତ୍ରୀ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଅଳପନା ସାମଲ ଓ ରୀନା ମହାପାତ୍ର ଶେଷ ରେ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ ଆଦରି ପ୍ରଦାନ କରି ସଭା ସାଙ୍ଗ କରିଥିଲେ ।

ଗୋଟିଏ ଦେଶୀ ଚୋରା ବନ୍ଧୁକ ସହିତ ୪ଟି ଦେଶୀ ଗୁଳି ଜବତ, ଜଣେ ଗିରଫ

ଗଣିଆ, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଗଣିଆ ବ୍ଲକ ବଡସିଲିଙ୍ଗା ପଂଚାୟତ ତାଲାବାରି ଗ୍ରାମରୁ ଗୋଟିଏ ଦେଶୀ ବନ୍ଧୁକ ଏବଂ ୪ଟି ଦେଶୀ ଗୁଳି ଜବତ କରିଛି ଗଣିଆ ପୋଲିସ । ଚୋରା ଦେଶୀ ବନ୍ଧୁକ ରଖିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଛି । ଘଟଣାରୁ ଜଣାପଡିଛି ଯେ ବିଶେଷ ସୂତ୍ରରୁ ଖବର ପାଇ ଗଣିଆ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଟଙ୍କଧର ଛତ୍ରିଆ, ଏସଆଇ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପ୍ରଧାନ, ଏଏସଆଇ ଶାହା ଆଲାମ ଖାଁ ଗଣିଆ ଥାନା ତାଲାବାରି ଗ୍ରାମର ଜଳଧର ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ପୁଅ ପ୍ରତାପ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ଘରେ ଅଚାନକ ଚଢାଉ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଚୋରା ଦେଶୀ ବନ୍ଧୁକ ସହିତ ୪ଟି ଦେଶୀ ଗୁଳି ଜବତ କରିବା ସହିତ ତାଙ୍କୁ ଗଣିଆ ଥାନାକୁ ଆଣି ପଚରାଉଚରା କରିଥିଲେ । ଶନିବାର ଗିରଫ ପ୍ରତାପଙ୍କୁ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଥିବା ଜଣାପଡିଛି ।

ରାଜ୍ୟ ଟ୍ରକ୍ ମାଲିକ ମହାସଂଘର ପୂର୍ବାଂଚଳ ସମ୍ମିଳନୀ

ଟାଙ୍ଗୀ ଚୌଦ୍ୱାର, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଚୌଦ୍ୱାର ଟ୍ରକ୍ ମାଲିକ ସଂଘ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ କଳିଙ୍ଗନଗର ସ୍ଥିତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ରାଜ୍ୟ ଟ୍ରକ୍ ମାଲିକ ମହାସଂଘର ପୂର୍ବାଂଚଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଚୌଦ୍ୱାର ସଂଘର ଉପଦେଷ୍ଟା ପ୍ରତାପ ସାମଲ ଓ ସଭାପତି ସୌମ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ନାୟକ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମହାସଂଘର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ରମାକାନ୍ତ ନାୟକ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଉପଦେଷ୍ଟା ବିରଂଚି ନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା, ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ଅମିୟ ବାରିକ, ରବି ନାରାୟଣ ଶତପଥୀ ଓ ସଞ୍ଜୟ ସିଂ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ପୂର୍ବାଂଚଳର ସମସ୍ତ ଟ୍ରକ୍ ମାଲିକ ସଂଘର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବିଶେଷ କରି ପରିବହନ ଭଡ଼ା ବୃଦ୍ଧି,ଚୌଦ୍ୱାର ସଂଘର ସମସ୍ୟା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ସମ୍ମିଳନୀ ମାଧ୍ୟମରେ ରବି ନାରାୟଣ ଶତପଥୀଙ୍କୁ ମହାସଂଘ ଅଧକ୍ଷ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଗତ କରାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ଏହାକୁ ପୂର୍ବାଂଚଳ ସଂଘ ଗୁଡ଼ିକ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇଥିଲେ । ସଂଘର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ସମୀର କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ ଧନ୍ୟବାଦ୍ ଅର୍ପଣ କରିଥିବା ବେଳେ ବିଜୟ କୁମାର ଦାସ,ଆକାଶ ବଳେଇ, ରବୀନ୍ଦ୍ର ବର୍ଦ୍ଧନ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ନାୟକ, ଚିତରଞ୍ଜନ ଜେନା, ଅକ୍ଷୟ ନାୟକ, ବିରଂଚି ବାରିକ ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିବାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ନବରଙ୍ଗପୁର ପୌରପାଳିକାରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଷ୍ଠୀ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ଦୁଇଟି ହାଇମାଷ୍ଟ ଲାଇଟ୍ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ନବରଙ୍ଗପୁର, ୧୭/୧୦(ଆ.ପ୍ର): ନବରଙ୍ଗପୁର ପୌରପାଳିକା ଅଂଚଳରେ ଭିତିଭୂମିର ବିକାଶ ତଥା ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଉନ୍ନତ ନାଗରିକ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇଦେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଷ୍ଠୀ କେନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ସ୍ଥାପିତ ଦୁଇଟି ହାଇମାଷ୍ଟ ଲାଇଟ୍‌କୁ ମାନ୍ୟବର ନବରଙ୍ଗପୁର ବିଧାୟକ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ଯୋଜନା କମିଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଗୌରୀଶଙ୍କର ମାଝୀ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ପୌରାଂଚଳର ନାଗରିକ ସୁବିଧାରେ ଉନ୍ନତି ଆଣିବା ସହ ସ୍ଥାନୀୟ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଦୈନନ୍ଦିନ ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣରେ ସହାୟକ ହେବ । ଏହି ଉଦ୍‌ଘାଟନୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ନବରଙ୍ଗପୁର ପୌରପାଳିକାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା, ବିଭିନ୍ନ ୱାର୍ଡର କାଉନସିଲରମାନେ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦର ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ତଥା ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ବିରଂଚି ନାରାୟଣ ଦରତ୍ୱାନ ଏବଂ ପୌରପାଳିକାର ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଡ଼ ଅଶୋକ କୁମାର କର୍ଣ୍ଣଙ୍କ ସମେତ କର୍ମଚାରୀବୃନ୍ଦ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ନବନିର୍ମିତ ଗୋଷ୍ଠୀ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ହାଇମାଷ୍ଟ ଲାଇଟ୍ ଗୁଡ଼ିକୁ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉତ୍ସର୍ଗ କରାଯାଇଥିଲା । ନବରଙ୍ଗପୁର ପୌରପାଳିକା ଅଂଚଳରେ ଗୋଷ୍ଠୀ କେନ୍ଦ୍ରର ନିର୍ମାଣ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସାମୂହିକ, ସାମାଜିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନରେ ସହାୟକ ହେବ । ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଜନସାଧାରଣ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ସାମୂହିକ ଆଲୋଚନା, ସଭା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗୋଷ୍ଠୀଗତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରିପାରିବେ । ଏହା ସାମାଜିକ ସମନ୍ୱୟ, ଜନସହଭାଗିତା ଏବଂ ସାମୂହିକ ଦାୟିତ୍ୱବୋଧକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ । ସେହିପରି, ପୌରାଂଚଳର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଦୁଇଟି ହାଇମାଷ୍ଟ ଲାଇଟ୍ ସ୍ଥାପନ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅଂଚଳର ଆଲୋକୀକରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଉନ୍ନତି ଆସିବ । ବିଶେଷକରି ସନ୍ଧ୍ୟା ଓ ରାତ୍ରି ସମୟରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଯାତାୟାତକୁ ସୁବିଧାଜନକ କରିବା ସହ ସାଧାରଣ ସ୍ଥାନଗୁଡ଼ିକରେ ଆଲୋକର ସୁବିଧା ଉପଲବ୍ଧ ହେବ । ଏହା ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନକୁ ଅଧିକ ସୁବିଧାଜନକ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ । ପୌରାଂଚଳର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ, ନାଗରିକ ସୁବିଧାର ସମ୍ପ୍ରସାରଣ ଏବଂ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦେଇ ଏହିପରି ଭିତିଭୂମି ବିକାଶମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱ ବହନ କରୁଛି । ଗୋଷ୍ଠୀ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ହାଇମାଷ୍ଟ ଲାଇଟ୍ ଗୁଡ଼ିକର ଉଦ୍‌ଘାଟନ ନବରଙ୍ଗପୁର ପୌରପାଳିକା ଅଂଚଳରେ ନାଗରିକ ସୁବିଧାର ଉନ୍ନତି ଦିଗରେ ଏକ ପଦକ୍ଷେପ ।

ଅଭିଭାବକ-ଶିକ୍ଷକ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟି ବୈଠକ: ଶିକ୍ଷାର ମାନ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ

ବାଲିଗୁଡ଼ା, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଶିକ୍ଷାର ଗୁଣାତ୍ମକ ମାନ ବୃଦ୍ଧି ସହ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା, ସଚେତନତା ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ବାଲିଗୁଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବିରାଗୁଡ଼ା ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଅଭିଭାବକ-ଶିକ୍ଷକ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟିର ଏକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ଅନୁଯାୟୀ, ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ସନାତନ ଅମାୟତଙ୍କ ଆବାହନରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ବୈଠକରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟିର ଅଧକ୍ଷ ସନ୍ତୋଷ ମଳିକ ଅଧକ୍ଷତା କରିଥିଲେ । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଶିକ୍ଷକ ଅଲେଖ ରଣା ଉପସ୍ଥିତ ଅଭିଭାବକ ଓ ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ ଜଣାଇବା ସହ ବୈଠକର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ । ବୈଠକରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଗତ ଦକ୍ଷତା ମୂଲ୍ୟାୟନ ନିମନ୍ତେ ସମାପ୍ତି ସୂଚକ ଆକଳନ-୧ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ଏଥିସହ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ନିରାପତା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା, ନିଶାମୁକ୍ତ ଭାରତ ଅଭିଯାନକୁ ତୃଣମୂଳ ସ୍ତରରେ ସଫଳ କରିବା ଏବଂ ଶିଶୁ ଶ୍ରମିକ ମୁକ୍ତ ଗ୍ରାମ ପଂଚାୟତ ଗଠନ ଭଳି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ ଉପରେ ମତ ବିନିମୟ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ସମଗ୍ର ଶିକ୍ଷା ଅଭିଯାନ ମାଧ୍ୟମରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମିଳୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସୁବିଧା ଓ ସୁଯୋଗର ସଠିକ୍ ଉପଯୋଗ, ଶିକ୍ଷାଦାନର ମାନ ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବିକାଶରେ ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସକ୍ରିୟ ଭୂମିକା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ବିଦ୍ୟାଳୟର ଉନ୍ନତି ଓ ପିଲାମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଗତ ପ୍ରଗତି ଦିଗରେ ଅଭିଭାବକ ମାନେ ନିଜ ନିଜର ଗଠନମୂଳକ ମତାମତ ରଖିଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶରେ ଶିକ୍ଷକ, ଅଭିଭାବକ ଓ ପରିଚାଳନା କମିଟି ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ବୈଠକରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରାଯାଇଥିଲା । ବୈଠକରେ ଶିକ୍ଷକ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ପୃଷ୍ଟି ଓ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଅଞ୍ଜଳୀ ମଳିକଙ୍କ ସମେତ ଅଭିଭାବକ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସଦସ୍ୟମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଶେଷରେ ଶିକ୍ଷକ ଅଲେଖ ରଣା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିବା ପରେ ବୈଠକ ସମାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।

ପୋଷଣ ସଚେତନତାର ବାର୍ତ୍ତା ନେଇ ପାଳିତ ହେଲା ପ୍ରକଳ୍ପ ସ୍ତରୀୟ ନବମ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ପୋଷଣ ମାସ

ବାଲିଗୁଡ଼ା, ତା, ୧୭/୧୦: (ଆ.ପ୍ର.): ପୁଷ୍ଟିକର ଖାଦ୍ୟର ଗୁରୁତ୍ୱ, ସୁସ୍ଥ ଜୀବନଶୈଳୀ ଓ ପୋଷଣ ସଚେତନତାର ବାର୍ତ୍ତା ନେଇ ବାଲିଗୁଡ଼ା ବ୍ଲକ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ ପରିସରରେ ପ୍ରକଳ୍ପସ୍ତରୀୟ ନବମ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ପୋଷଣ ମାସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସମନ୍ୱିତ ଶିଶୁ ବିକାଶ ପ୍ରକଳ୍ପ (ଆଇସିଡିଏସ୍) ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସିଡିପିଓ ଇନ୍ଦିରା ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ପ୍ରଣୀତା ଦାସ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଦୀପ ପ୍ରଜ୍ୱଳନ ପୂର୍ବକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ପଦ୍ମଲୋଚନ ପଣ୍ଡା ଓ ଅତିରିକ୍ତ ତହସିଲଦାର କବିରାଜ ଆର୍ଯ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏକ ମାସ ଧରି ଚାଲିଥିବା ପୋଷଣ ଅଭିଯାନର ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ଗୁରୁତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କରେ ଅତିଥି ମାନେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ଶିଶୁ, କିଶୋରୀ ଓ ମହିଳାଙ୍କ ସୁସ୍ଥତା ପାଇଁ ସନ୍ତୁଳିତ ଆହାର ଓ ପୁଷ୍ଟିକର ଖାଦ୍ୟର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଏହି ଅଭିଯାନର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବୋଲି ମତପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରକଳ୍ପର କର୍ମୀମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ପୁଷ୍ଟିକର ରନ୍ଧା ଖାଦ୍ୟ, ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଖାଦ୍ୟ, ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଡାଲି ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟ ଓ ପୁଷ୍ଟିକର ପନିପରିବାର ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନରେ ବିସିଜେଡିର ବିପୁଳ ବିଜୟ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରତି ବିପୁଳ ସମର୍ଥନ

ନିମାପଡା, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନରେ ରାଜ୍ୟବ୍ୟାପୀ ବିସିଜେଡିକୁ ବିପୁଳ ସମର୍ଥନ ମିଳିଛି । ଆଜି ଶଙ୍ଖ ଭବନରେ ଆୟୋଜିତ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ବିଜୁ ଛାତ୍ର ଜନତା ଦଳର ସଭାନେତ୍ରୀ ଇପ୍ସିତା ସାହୁ, ଗଣମାଧ୍ୟମ ସଂଯୋଜକ ଡ଼ ଲେନିନ ମହାନ୍ତି ଓ ବିଜୁ ଛାତ୍ର ଜନତା ଦଳର ବରିଷ୍ଠ ଉପସଭାପତି ସୌମ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଡ଼ ଲେନିନ ମହାନ୍ତି କହିଥିଲେ ଯେ, ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନେ ବିଜେଡି ପ୍ରତି ବିପୁଳ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଯାହାକି ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରତି ଜେନ ଜି ମାନଙ୍କ ଭଲ ପାଇବାକୁ ପ୍ରମାଣିତ କରିଛି । ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଶାସନ କାଳରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯେଉଁ ବୈପ୍ଳବିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଥିଲା, ଯାହାକୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ କେବେ ବି ଭୁଲିପାରିବେ ନାହିଁ । ଇପ୍ସିତା ସାହୁଙ୍କ ଭଳି ଜଣେ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିଜୁ ଛାତ୍ର ଜନତା ଦଳର ସଭାନେତ୍ରୀ ଦାୟିତ୍ୱ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ସେ ତାହାକୁ ସଠିକ୍ ଢଙ୍ଗରେ ତୁଲାଇ ନିର୍ବାଚନରେ ବିସିଜେଡିକୁ ବିଜୟ କରାଇଛନ୍ତି । ବିଜେଡି ପ୍ରତି ବିପୁଳ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇଥିବା ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ଦଳ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇବା ସହ ବିଜୟ ପ୍ରାର୍ଥୀ ମାନଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଛି । ବିଜେପି ସରକାର ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନକୁ ନିଜ ସପକ୍ଷରେ ନେବାକୁ ସରକାରୀ କଳ ଓ ବଳର ବ୍ୟାପକ ଅପପ୍ରୟୋଗ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ସମର୍ଥନ ହାସଲ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ରମାଦେବୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ବିଜୟ କିହାତି ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଜେନ ଜି ତାଙ୍କୁ କରାଇ ଦେଲେ ନାହିଁ । ସେହିପରି ଦୁଇ ଜଣ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଜିଲ୍ଲାରେ ବିସିଜେଡି ବଡ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି । ବିଜେପି ଯେଉଁ ମିଥ୍ୟା କହି ରାଜ୍ୟରେ ସରକାର ଗଠନ କରିଥିଲା, ତାହାକୁ ରାଜ୍ୟବାସୀ ଭଲ ଭାବେ ଜାଣିସାରିଲେଣି । ରାଜ୍ୟର ୨୮୬ଟି କଲେଜରେ ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୧୭୦ କଲେଜରେ ବିଜେଡି ବିଜୟ ଲାଭ କରିଛି । କିନ୍ତୁ ଆଇନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ହରିଚନ୍ଦନ ମିଥ୍ୟା ତଥ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରୁଛନ୍ତି । ବିଜେପି ନିଜ ପରାଜୟକୁ ସ୍ୱୀକାର କରିପାରୁ ନାହିଁ । ବିଜେପି ସରକାର ଜେନ ଜି ମାନଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ମିଛ କହିବା ବନ୍ଦ କରନ୍ତୁ । ଏହି ବିଜୟ କେବଳ ଆରମ୍ଭ ମାତ୍ର । ଇପ୍ସିତା ସାହୁ କହିଥିଲେ ଯେ, ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନରେ ବିଜେଡି ପ୍ରତି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନେ ବିପୁଳ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଯାହାକୁ ବିଜେପି ଅତି ସହଜରେ ଗ୍ରହଣ କରିପାରୁନାହିଁ । ରାଜ୍ୟର ୬୦ ପ୍ରତିଶତରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କଲେଜରେ ବିଜେଡି ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି । କିନ୍ତୁ ଶାସକ ଦଳର ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଅନ୍ୟ ନେତା ମାନେ ଏବିଭିପି ରାଜ୍ୟର ୮୦ ପ୍ରତିଶତ କଲେଜରେ ବିଜୟ ହୋଇଛି ବୋଲି ମିଛ ପ୍ରଚାର କରୁଛନ୍ତି । ବିଜେପି ସରକାରର ଯଦି ସସାହସ ଅଛି, ସତକୁ ସ୍ୱୀକାର କରନ୍ତୁ ଏବଂ ତଥ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରନ୍ତୁ । ସରକାରୀ କଳ ଓ ବଳ ଲଗାଇ ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନକୁ ଜିତିବାରେ ସଫଳ ହୋଇନାହିଁ ବିଜେପି । ଜେନ ଜି ମାନେ ବିଜେପିକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଛନ୍ତି । ଜେନ ଜି ମାନେ ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନକୁ ନିଜ ସପକ୍ଷରେ ନେବାକୁ ବିଜେପି ସରକାର ଅନେକ ଚକ୍ରାନ୍ତ କରିଥିଲେ, ଏମିତି କି ଫଳାଫଳ ପ୍ରକାଶ କରିବାରେ ଅନେକ ବିଳମ୍ବ କରିଲେ । କିନ୍ତୁ ଜେନ ଜି ମାନଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ସରକାରୀ କଳ ଓ ବଳ କିଛି କାମ ଦେଲାନାହିଁ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି, ଯୁବ ସଭାପତି ଓ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ନେତା ମାନଙ୍କ ଅଂଚଳରେ ଏବିଭିପି ପ୍ରାର୍ଥୀ ମାନେ ପରାଜୟ ବରଣ କରିଛନ୍ତି । ସୌମ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର କହିଥିଲେ ଯେ, ସରକାରଙ୍କ ସବୁ ଚକ୍ରାନ୍ତ ବିଫଳ ହୋଇଛି । ବିସିଜେଡି ପ୍ରାର୍ଥୀ ମାନେ ବିପୁଳ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନକୁ ନିଜ ସପକ୍ଷରେ ନେବାକୁ ବିଜେପି ସରକାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରିଥିଲେ । ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ବିଜେପି ସରକାରଙ୍କ ସବୁ ଚକ୍ରାନ୍ତ ବିଫଳ ହୋଇଛି । ପ୍ରାର୍ଥୀ ଚୋରି ଓ ଭୋଟ ଚୋରି କରିବା ପ୍ରୟାସ ସଫଳ ହୋଇନାହିଁ । ଜେନ ଜି ମାନେ ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସହ ରହିଛନ୍ତି ଓ ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ରହିବେ ।

୨୦୨୭ରେ ଧମାକାଦାର କମବ୍ୟାକ୍ କରିବେ ନୀରଜ ଚୋପ୍ରା !

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୭/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ଆହତ ଯୋଗୁଁ ୨୦୨୬ରେ ନିଜର ଖେଳ ଅଧାରୁ ଶେଷ କରିବାକୁ ବାଧ ହୋଇଥିବା ଭାରତର ଷ୍ଟାର୍ ଜାଭେଲିନ୍ ଥ୍ରୋୟର ନୀରଜ ଚୋପ୍ରା ଏବେ ଜୋରଦାର ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛନ୍ତି । ୨୦୨୭ରେ ଦମଦାର କମବ୍ୟାକ୍ କରିବା ତାଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ନିଜେ ନୀରଜ ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଆହତ ସମସ୍ୟାରୁ ଧୀରେ ଧୀରେ ସୁସ୍ଥ ହେଉଥିବା ସେ କହିଥିବା ବେଳେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ନିଜର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦେବା ଉପରେ ଫୋକସ୍ କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ନୀରଜ । ମୁମ୍ବାଇରେ ୨୦୨୬ ଅଡି କ୍ୟୁଥ୍ରୀର ଲଞ୍ଚ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେଇଥିବା ନୀରଜଙ୍କୁ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମ୍ପର୍କରେ ପଚରାଯାଇଥିଲା । ଏହାର ଉତ୍ତରରେ ସେ ନିଜର ଆଗାମୀ ଯୋଜନା ବିଷୟରେ କହିବା ସହ ଆହତରୁ ସାମାନ୍ୟ ସୁସ୍ଥ ହେବା ପରେ ଏବେ କେଉଁ ଦିଗ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛନ୍ତି, ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ନୀରଜ କହିଛନ୍ତି, ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ପାଇଁ ଏବେ ଅନେକ ସମୟ ବାକି ଅଛି । ତେବେ ତାଙ୍କ ଗୋଇଠିରେ ହୋଇଥିବା ଆଘାତ ଏବେ ଅନେକାଂଶରେ ଠିକ୍ ହୋଇଯାଇଛି ଏବଂ ସେ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରୁଛନ୍ତି । ସେ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି, ଏବେ ତାଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧ୍ୟାନ ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ଜୋରଦାର ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିବା ଉପରେ ରହିଛି । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେଉଁଭଳି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିପାରିନାହାନ୍ତି, ଆଗାମୀ ଦିନରେ ସେହି ସ୍ତରର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ନୀରଜଙ୍କ ଏହି ବୟାନ ପରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନୂଆ ଆଶା ସଞ୍ଚାର ହୋଇଛି । ଆହତ ସମସ୍ୟାରୁ ମୁକୁଳି ପୁଣି ଥରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ନିଜର ଦକ୍ଷତା ଦେଖାଇବା ଉପରେ ଏବେ ତାଙ୍କର ନଜର ରହିଛି । ନୀରଜ ଚୋପ୍ରା କେବଳ ନିଜର ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ନୁହେଁ ବରଂ ଭାରତୀୟ ଜାଭେଲିନ୍ ଥ୍ରୋର ଭବିଷ୍ୟତକୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ଆଶାବାଦୀ ଅଛନ୍ତି । ୨୦୨୬ ଏସୀୟ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଜାଭେଲିନ୍ ଥ୍ରୋରେ ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳିଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ ସେ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି, ସେ ଏବଂ କିଶୋର ଏଥର ନଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଭାରତ ଜାଭେଲିନ୍ ଥ୍ରୋରେ ଦୁଇଟି ପଦକ ଜିତିଛି । ଏହା ଭାରତୀୟ ଆଥଲେଟିକ୍ସ ପାଇଁ ଏକ ଭଲ ସଙ୍କେତ । ଦେଶରେ ପ୍ରତିଭାର ଅଭାବ ନାହିଁ ଏବଂ ନୂଆ ନୂଆ ଖେଳାଳି ଆଗକୁ ଆସୁଛନ୍ତି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଭାରତୀୟ ଜାଭେଲିନ୍ ଥ୍ରୋର ଯୁବ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇବା ସହ ନୀରଜ ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜ ଫିଟନେସର ଯତ୍ନ ନେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଆହତ ସମସ୍ୟାରୁ ଦୂରେଇ ରହିବା ସହ ଖେଳକୁ ଉପଭୋଗ କରିବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବାକୁ ସେ କହିଛନ୍ତି । ନୀରଜଙ୍କ ମତରେ, ଭାରତରେ ନୂଆ ପ୍ରତିଭାଙ୍କ ଆଗମନ ଦେଶର ଆଥଲେଟିକ୍ସ ପାଇଁ ଶୁଭ ସଙ୍କେତ । ଏହି ଖେଳାଳିମାନେ ନିଜର ଦକ୍ଷତାକୁ ଆହୁରି ବିକଶିତ କରିପାରିଲେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଭାରତ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ଆହୁରି ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିପାରିବ । ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜର ୨୦୨୭ ଉପରେ ।

ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସର ମୁଖ୍ୟ କୋଚ ପଦ ଛାଡ଼ିଲେ ମାହେଲା ଜୟବର୍ଦ୍ଧନେ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୭/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ଆଇପିଏଲ ଫ୍ରାଞ୍ଚାଇଜ ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସର ମୁଖ୍ୟ କୋଚ ପଦରୁ ବିଦାୟ ନେଇଛନ୍ତି ମାହେଲା ଜୟବର୍ଦ୍ଧନେ । ସହମତି ଭିତ୍ତିରେ ଜୟବର୍ଦ୍ଧନେ ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସ ଠାରୁ ଅଲଗା ହୋଇଛନ୍ତି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସ ପକ୍ଷରୁ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ଫ୍ରାଞ୍ଚାଇଜ ପକ୍ଷରୁ ଜୟବର୍ଦ୍ଧନେଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଭାବବିହ୍ୱଳ ଢଙ୍ଗରେ ବିଦାୟ ଜଣା ଯାଇଛି । ପ୍ରାୟ ଗୋଟିଏ ଦଶନ୍ଧି ଧରି ମାହେଲା ଜୟବର୍ଦ୍ଧନେ ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସ ସହ ଯୋଡ଼ି ହୋଇ ରହିଥିଲେ ବୋଲି ଫ୍ରାଞ୍ଚାଇଜ କହିଛି । ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସର ମୁଖ୍ୟ କୋଚ୍ ଠାରୁ ଅଧିକ କିଛି ଥିଲେ ଜୟବର୍ଦ୍ଧନେ । ସେ ମୁଖ୍ୟ କୋଚ ଥିବା ବେଳେ ମୁମ୍ବାଇ ୩ ଥର ଆଇପିଏଲ ଟ୍ରଫି ଜିତିଛି । ପ୍ରଥମେ ସେ ୨୦୧୭ରୁ ୨୦୨୨ ଯାଏ ଓ ଏହାପରେ ୨୦୨୪ରୁ ୨୦୨୬ ଯାଏ ମୁଖ୍ୟ କୋଚ ଦାୟିତ୍ୱରେ ରହିଥିଲେ । ସେ ନିଜର ରଣନୀତି ବଳରେ ମୁମ୍ବାଇ ଫ୍ରାଞ୍ଚାଇଜର ସଂସ୍କୃତିକୁ ନୂଆ ରୂପ ଦେଇଥିଲେ । ଏବେ ସେ ମୁଖ୍ୟ କୋଚ ପଦ ଛାଡୁଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଟିମର ମାଲିକ ନୀତା ଅମ୍ବାନୀ ଶୁଭକାମନା ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଦଳ ପ୍ରତି ତାଙ୍କ ଅବଦାନକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି । ୨୦୧୭ରୁ ୨୦୨୨ ଯାଏ ମୁଖ୍ୟ କୋଚ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରେ ଜୟବର୍ଦ୍ଧନେଙ୍କୁ ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସ ଫ୍ରାଞ୍ଚାଇଜର ଗ୍ଲୋବାଲ ହେଡ କରାଯାଇଥିଲା । ସେ ସାଉଥ ଆଫ୍ରିକା ୨୦, ଆଇଏଲ ଟି୨୦ ଓ ଏମଏଲସି ଭଳି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଂଟରେ ଫ୍ରାଞ୍ଚାଇଜ କଥା ବୁଝିଥିଲେ । ୨୦୨୪ରେ ଜୟବର୍ଦ୍ଧନେ ପୁଣି ମୁମ୍ବାଇର କୋଚ ଦାୟିତ୍ୱକୁ ଫେରିଥିଲେ । ୨୦୨୫ ଆଇପିଏଲ ପୂର୍ବରୁ ମାର୍କ ବାଉଚରଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ତାଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ କୋଚ କରାଯାଇଥିଲା । ୨୦୨୪ର ନିରାଶକୁ ଭୁଲି ମୁମ୍ବାଇ କ୍ୱାଲିଫାୟର ୨ ଖେଳିଥିଲା । ତେବେ ୨୦୨୬ରେ ମୁମ୍ବାଇ ଜୟବର୍ଦ୍ଧନେଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ପୁଣି ନୈରାଶ୍ୟଜନକ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ପଏଂଟ ତାଲିକାର ୯ମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲା । ଏବେ ଜୟବର୍ଦ୍ଧନେ ମୁଖ୍ୟ କୋଚ ପଦରୁ ବିଦାୟ ନେଇଥିବା ବେଳେ ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସ ନୂଆ ରଣନୀତି ସହ ୨୦୨୭ ଆଇପିଏଲରେ ମୈଦାନକୁ ଓହ୍ଲାଇବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି । ୨୦୨୭ ଆଇପିଏଲ ପୂର୍ବରୁ ନଭେମ୍ବର ମଧ୍ୟ ଭାଗରେ ଖେଳାଳି ରିଲିଜ ଓ ରିଟେନସନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ହେବ । ଏହାପରେ ମିନି ଅକ୍ସନ ମଧ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ।

ନବୀନଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ ହକି ଖେଳାଳି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଏସୀୟ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଜିତିଥିବା ଭାରତୀୟ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ହକି ଟିମ୍‌ର ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଛନ୍ତି ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ । ଆଜି ନବୀନ ନିବାସରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ସମାରୋହରେ ଉଭୟ ଦଳର ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ହକି ଇଣ୍ଡିଆର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦିଲୀପ ତିର୍କୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏସୀୟ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଭାରତୀୟ ହକି ଦଳର ସଫଳତାକୁ ନେଇ ଖେଳାଳିମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଦିଆଯାଇଛି । ଉଭୟ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ଦଳର ଏହି ସଫଳତା ଦେଶ ପାଇଁ ଗୌରବ ଆଣିଛି ।

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ୫ ନେଟ ବୋଲରଙ୍କୁ ନ୍ୟୁଜିଲ୍ୟାଣ୍ଡ ନେବେ ଗିଲ୍

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୭/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ନ୍ୟୁଜିଲ୍ୟାଣ୍ଡରେ ନାଲି ବଲ୍ କ୍ରିକେଟର ପ୍ରସ୍ତୁତି ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ଟେଷ୍ଟ ଟିମର ଅଧିନାୟକ ଶୁବମାନ ଗିଲ ନେଇଛନ୍ତି ବଡ଼ ପଦକ୍ଷେପ । ନ୍ୟୁଜିଲ୍ୟାଣ୍ଡରେ ନିଜ ଦକ୍ଷତାକୁ ଅଧିକ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ ଗିଲ୍ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ୪ରୁ ୫ ଜଣ ନେଟ ବୋଲରଙ୍କୁ ନିଜ ସହ ସେଠାକୁ ନେବେ । ଏହି ନେଟ ବୋଲରଙ୍କ ଯିବା ଆସିବା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ରହଣୀ ଓ ଖାଇବା ଭଳି ସବୁ ଖର୍ଚ୍ଚ ଗିଲ୍ ହାତରୁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବେ । ଗିଲଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବୋଲରଙ୍କ ପାଇଁ ବିସିସିଆଇ ଟଙ୍କାଟିଏ ମଧ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବ ନାହିଁ । ବିଦେଶୀ ଟୁର ସମୟରେ ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳିଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତି ପାଇଁ ବିସିସିଆଇ ନିଜ ତରଫରୁ ନେଟ ବୋଲରମାନଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତ କରିଥାଏ । ନ୍ୟୁଜିଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଟୁର ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ବିସିସିଆଇ ଏକାଧିକ ନାଟ ବୋଲରଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତ କରିବ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ କୌଣସି ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳି ନିଜ ପକେଟରୁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ନେଟ ବୋଲରମାନଙ୍କୁ ନିଜ ଗସ୍ତରେ ନେବେ । ଗିଲ ଏହି ନେଟ ବୋଲରଙ୍କ ସହ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବେ ନ୍ୟୁଜିଲ୍ୟାଣ୍ଡ ମାଟିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ନେଟ ବୋଲରଙ୍କୁ ନିଜ ସହ ନ୍ୟୁଜିଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଟୁରରେ ନେବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି । ବିସିସିଆଇର ଜଣେ ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏହା ନିଶ୍ଚିତ କୌତୁହଳପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ । ଗିଲ ନ୍ୟୁଜିଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଟୁର ସମୟରେ ଭାରତ ଏବ ପାଇଁ ଖେଳିପାରିବେ ନାହିଁ । କାରଣ ପ୍ରଥମ ୩ ଦିନିକିଆରେ ତାଙ୍କୁ ନେତୃତ୍ୱ ନେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

TPNODL
ଟିପି ନର୍ଦ୍ଦର୍ଣ୍ଣ ଓଡ଼ିଶା
ଡିଷ୍ଟ୍ରିବ୍ୟୁସନ୍ ଲିମିଟେଡ

ସଞ୍ଚୟ୍ କରନ୍ତୁ
ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଲ୍ ଉପରେ !

ପିଏମ୍ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଘର: ମୁଫ୍ତ ବିଜୁଳି ଯୋଜନା

ଆଜି ହିଁ ସୋଲାର ପ୍ୟାନେଲ୍ ସ୍ଥାପନ କରନ୍ତୁ

୩୦୦* ୟୁନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଞ୍ଚୟ୍

ସ୍ୱଳ୍ପ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଲ୍, ଅଧିକ ସଞ୍ଚୟ୍
ଦୀର୍ଘସ୍ଥାୟୀ, ସ୍ୱଳ୍ପ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ
ସରକାରୀ ସହାୟତା, ଗ୍ରୀଡ୍ ସଂଯୁକ୍ତ
ପରିବେଶ ଅନୁକୂଳ

ଅଧିକ ବିବରଣୀ ପାଇଁ ସ୍କାନ କରନ୍ତୁ

ସ୍ଥାପନା ପାଇଁ ସରକାରୀ ସବସିଡି ବ୍ୟବସ୍ଥା

କିଲୋୱାଟ୍	କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର		ରାଜ୍ୟ ସରକାର		ସମୁଦାୟ
୧	୩୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା	+	୨୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା	=	୫୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା
୨	୬୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା	+	୫୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା	=	୧,୧୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା
୩ ଓ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ	୭୮,୦୦୦ ଟଙ୍କା	+	୬୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା	=	୧,୩୮,୦୦୦ ଟଙ୍କା

ଟିପିଏନ୍‌ଓଡିଏଲ୍ ଗ୍ରାହକ ସେବା: ୧୮୦୦-୩୪୫୬-୭୧୮/୧୯୧୨ | ଆବେଦନ କରନ୍ତୁ: www.pmsuryaghar.gov.in

Printer & Publisher Deepak Kumar Das, Printed at Omkar Offset, Nayabazar, Balasore-1, Odisha, Published from Hyphen Publication, Nayabazar, Balasore-1, Odisha.
Phone & Fax : 06782-266998, Mobile : 9438600886, E-mail : seithuarambha@gmail.com
ସମ୍ପାଦକ : ଶୁଭେନ୍ଦୁ ଦାସ
Editor : Subhendu Das