Daily Odia Newspaper
SEITHO ARAMBHA
RNI No : ORIORI/2006/21585
Vol.: 20, Issue : 215
Sunday, 11 October 2026
Balasore, Page : 8, ₹ 2/
ବାଲେଶ୍ୱର, ରବିବାର, ୧୧ ଅକ୍ଟୋବର, ୨୦୨୬
ପୃଷ୍ଠା:୮, ମୂଲ୍ୟ:୨ଟଙ୍କା
Seitho Arambha
Seithoarambha
www.seithoarambha.com

ସେଇଠୁ ଆରମ୍ଭ
SEITHO ARAMBHA

ଯାହାଠାରେ ସତ୍ୟ, ପବିତ୍ରତା, ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପରତା ବିଦ୍ୟମାନ, ବାଧା ବିପତ୍ତି ତା'ର କ'ଣ କରିବ ? ଜଗତ୍‌ବାସୀ ତାହା ବିରୋଧରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ତାହାର କୌଣସି ଅନିଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ ।
- ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ

ଜ୍ଞାନେଶଙ୍କୁ ହଟାଇବାକୁ ସାରା ଦେଶରେ ହାଲ୍ଲା ବୋଲ, ଦିଲ୍ଲୀରେ ଅଶାନ୍ତ ସ୍ଥିତି

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ଦିନସାରା ଦିଲ୍ଲୀରେ ଚାଲିଲା ଜୋରଦାର ଛକାପଂଝା । ସିଜେପିର ଆନ୍ଦୋଳନ ରୋକିବାକୁ ସକାଳୁ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିଥିଲା ପୁଲିସ । ହେଲେ ନଛୋଡ଼ବନ୍ଧା ଜେନ୍-ଜି ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀ । ଶେଷରେ କନ୍ନଟ୍‌ପ୍ଲେସରେ ଉପୁଜିଲା ମୁହାଁମୁହିଁ ସ୍ଥିତି । ଦୀପକେଙ୍କ ସମେତ ସିଜେପିର ବହୁ ଛାମୁଆ ସଦସ୍ୟ ଏବଂ ୪ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖାଯାଇଛି । ଯନ୍ତରମନ୍ତରରୁ ମମତା, କେଜ୍ରିୱାଲ ଓ ବିଜୟନ୍‌ଙ୍କୁ ଉଠାଇ ନେଇଛି ପୁଲିସ୍ । ବିମାନରୁ ଉଠାଇନେଲେ... ରାସ୍ତାରୁ ଟେକିନେଲେ... ମୁହାଁମୁହିଁ ହେଲେ... । ଯେଉଁଠି ଦେଖିଲେ, ସେଇଠି ରୋକିଲେ । ଜନ୍ତରମନ୍ତର ୨.୦ ପାଇଁ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଦିନ ତମାମ ଛକାପଂଝା । କେଉଁଠି ହଲ୍ଲାବୋଲ, କେଉଁଠି ହାଇଡ୍ରାମା । କକ୍ରୋଚ୍ ଜନତା ପାର୍ଟିର ଆନ୍ଦୋଳନ ଭଣ୍ଡୁର କରିବାକୁ ଆଜି ରାତି ପାହିବା ବେଳକୁ ଅଭେଦ୍ୟ ଗଡ଼ ପାଲଟିଥିଲା ଦିଲ୍ଲୀ । ଠାଏଁ ଠାଏଁ ପୁଲିସ ଛାଉଣି, ଛକ ଛକରେ ବ୍ଲକିଂ ଚେକିଂ । ୨୫ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ସିଏପିଏଫ୍ ଓ ପାରାମିଲିଟାରି ଫୋର୍ସ ସହ ବ୍ୟାରିକେଡ୍, ସିସିଟିଭି ଓ ଡ୍ରୋନ୍ । (ଆଇଏଫ) ୪୫ ମେଟ୍ରୋ ଷ୍ଟେସନ୍ ବନ୍ଦ, ୨୫୦ରୁ ଅଧିକ ଟ୍ରେନ୍ ବାତିଲ, ଇଂଟରନେଟ୍ କଟକଣା । ଏସବୁ ସତ୍ତ୍ୱେ ପଛକୁ ହଟିବା ମୁଡ୍‌ରେ ନଥିଲେ ଜେନ୍-ଜି ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀ । ଗତଥର ପେପର୍ ଲିକ୍ ଆନ୍ଦୋଳନ ଭଳି ସ୍ଥିତି ଓ ଚାପକୁ ଏଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ପୁଲିସ ଦିଲ୍ଲୀର ବିଭିନ୍ନସ୍ଥାନରୁ ଜୋରଜବରଦସ୍ତ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କୁ ଉଠାଇ ନେଇଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ କନ୍ନଟ୍ ପ୍ଲେସ୍‌ରେ ଉପୁଜିଥିଲା ମୁହାଁମୁହିଁ ସ୍ଥିତି । ଆମିଆନ୍.. ପ୍ରାୟ ୪ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଯୁବକ ଯୁବତୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖିଛି ପୁଲିସ । ପଥର ମାଡ଼ରେ କିଛି ପୁଲିସ କର୍ମଚାରୀ ମଧ୍ୟ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସିଇସି ଜ୍ଞାନେଶ କୁମାରଙ୍କ ଇସ୍ତଫା ଓ ଏସ୍‌ଆଇଆର୍ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ଦାବିରେ ଆଜି ଜନ୍ତରମନ୍ତର-୨.୦ ଆନ୍ଦୋଳନର ଡାକରା ଦେଇଥିଲା କକ୍ରୋଚ୍ ଜନତା ପାର୍ଟି । ତେବେ ସଂଗଠନର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅଭିଜିତ ଦିପ୍‌କେଙ୍କୁ ବିମାନ ଭିତରେ ପଶି ହେପାଜତକୁ ନେଇଥିଲା ପୁଲିସ । ମୁମ୍ବାଇ-ଦିଲ୍ଲୀ ବିମାନ ଅବତରଣ କରୁକରୁ ବିମାନ ଭିତରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ରୋଚକ ଦୃଶ୍ୟ । ସିଜେପିର ଛାମୁଆ ସଦସ୍ୟ ସୌରଭ ଦାସ, ଆଶୁତୋଷ ରାଙ୍କା, ରତ୍ନା ସିଂହଙ୍କ ସହ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ଇନଫ୍ଲୁଏନ୍ସର ଧ୍ରୁବ ରାଠିଙ୍କୁ ବି ଅଟକ ରଖାଯାଇଛି । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ସିଜେପି ଆନ୍ଦୋଳନର ମଙ୍ଗ ଆଜିଙ୍କ୍ୟ ସିନ୍ଦେଙ୍କୁ ଧରାଇଛନ୍ତି ଅଭିଜିତ । ଦୀପ୍‌କେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଅଟକ ଥିବା ବେଳେ, ସେପଟେ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ତାଙ୍କ ଜେଜେମାଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ଘଟିଛି । ଦିଲ୍ଲୀରେ ଅନ୍ୟ କିଛି ଛାତ୍ର ସଂଗଠନ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ରାସ୍ତାକୁ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି । କଂଗ୍ରେସ୍, ଆପ୍, ସିପିଆଇଏମ୍ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ବିରୋଧୀ ଦଳ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇବା ପରେ ସିଜେପିର ବଳ ବଢ଼ିଛି । ଜନ୍ତରମନ୍ତର ନିକଟରେ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ, ଅରବିନ୍ଦ କେଜ୍ରିୱାଲ, ପିନାରାୟୀ ବିଜୟନଙ୍କୁ ବି ଅଟକ ରଖିଛି ପୁଲିସ । ସେମାନେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ଜୋରଦାର ସମାଲୋଚନା କରିଥିବା ବେଳେ, ଇଣ୍ଡି ମେଂଟ, ଆପ୍ ଓ ସିଜେପି ଉପରେ ବର୍ଷିଛି ବିଜେପି । ସିଜେପି ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଲିସ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ବ୍ୟାପକ ସତର୍କତା, ବଳ ପ୍ରୟୋଗ ଏବଂ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ମାଛି ମାରିବାକୁ ହାତୁଡ଼ି ମନ୍ତବ୍ୟ, ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ନୂଆ ଖୋରାକ ଯୋଗାଇଛି ।

ତାମିଲନାଡୁକୁ ଟାର୍ଗେଟ୍ କରୁଛନ୍ତି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର: ରାହୁଲ

ଚେନ୍ନାଇ, ୧୦/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ତାମିଲନାଡୁକୁ ସଂସଦରେ ଦୁର୍ବଳ କରିବାକୁ ସୀମା ପୁନଃନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ଆଳରେ ଉଦ୍ୟମ କରାଯାଉଛି । ରାଜ୍ୟର ଭାଷା, ସଂସ୍କୃତି ଓ ଇତିହାସକୁ ଦୁର୍ବଳ କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା ଚାଲିଛି । ଶନିବାର ଚେନ୍ନାଇରେ ଆୟୋଜିତ 'ଛାତ୍ରୋଁ କୀ ଗୁଞ୍ଜ' କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେଇ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ଏଭଳି ଅଭିଯୋଗ କରିବା ସହ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ଟାର୍ଗେଟ୍ କରିଛନ୍ତି । ନିଟ୍ ପରୀକ୍ଷା ଓ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଅର୍ଥ ଯୋଗାଣ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ମଧ୍ୟ ସେ କେନ୍ଦ୍ରର ନୀତିକୁ ସମାଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ଚେନ୍ନାଇର ଆଇଲାଣ୍ଡ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡସରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନ ଓ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କିତ ସମସ୍ୟା ଉପରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ରାହୁଲ କହିଥିଲେ ଯେ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିବା ହେଉଛି ଶିଖିବାର ପ୍ରଥମ ପଦକ୍ଷେପ । ଏହା ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ମଧ୍ୟ ମଜବୁତ କରେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜ ଚାରିପାଖର ଘଟଣାକୁ ବୁଝିବା ସହ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ନିଜର ମତ ରଖିବା ଆବଶ୍ୟକ । ସୀମା ପୁନଃନିର୍ଦ୍ଧାରଣକୁ ନେଇ ରାହୁଲ କହିଥିଲେ ଯେ ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା ତାମିଲନାଡୁର ରାଜନୈତିକ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିପାରେ । ସଂସଦରେ ରାଜ୍ୟର ସ୍ୱର ଦୁର୍ବଳ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ତାମିଲନାଡୁର ଭବିଷ୍ୟତ ଓ ରାଜ୍ୟର ଅଧିକାର ସମ୍ପର୍କିତ ନିଷ୍ପତ୍ତିରେ ସେଠାକାର ଲୋକଙ୍କ ମତକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯିବା ଉଚିତ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ନିଟ୍ ପରୀକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କରେ ରାହୁଲ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ଯେ ଏହାଦ୍ୱାରା ତାମିଲ ମାଧ୍ୟମରେ ପଢୁଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଏମ୍‌ବିବିଏସ୍ ଆସନରେ ଅଂଶ ୮୭ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ଭିନ୍ନ ଭାଷା ଓ ଶିକ୍ଷା ବୋର୍ଡର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସମାନ ସୁଯୋଗ ମିଳିବା ଦରକାର ବୋଲି ସେ ମତ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିସହ ତାମିଲନାଡୁ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୩,୩୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଶିକ୍ଷା ପାଣ୍ଠି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଅଟକାଇ ରଖିଥିବା ରାହୁଲ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ରାଜ୍ୟର ପ୍ରାୟ ୭୦ ପ୍ରତିଶତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ କୁଳପତି ପଦ ଖାଲି ପଡ଼ିଥିବା ଏବଂ ଏଥିରେ ଆରଏସ୍ଏସ୍ ସହ ଜଡ଼ିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତି ଦେବାକୁ ଉଦ୍ୟମ ହେଉଥିବା ମଧ୍ୟ ସେ କହିଥିଲେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତିକୁ ବୁଝିବା ସହ ଭୟ ନକରି ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିବା ଉଚିତ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ସୁଦୃଢ଼ ହେବ ବୋଲି ସେ ମତ ଦେଇଥିଲେ ।

ମା' ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ଦର୍ଶନ କଲେ ରାଜ୍ୟପାଳ

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ରାଜ୍ୟପାଳ ଡ଼. ହରି ବାବୁ କମ୍ଭମପାଟି ଏବଂ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ଜୟଶ୍ରୀ କମ୍ଭମପାଟି ଶନିବାର ମହାଳୟା ଅବସରରେ ସମ୍ବଲପୁରସ୍ଥିତ ମା' ସମଲେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିର ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ମା'ଙ୍କ ଦର୍ଶନ ସହ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରି ରାଜ୍ୟର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସମୃଦ୍ଧି, ସୁଖ ଓ ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରିଛନ୍ତି । ମହାଳୟା ଅବସରରେ ମା' ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କୁ ପବିତ୍ର ଧବଳମୁଖୀ ବେଶରେ ସୁସଜ୍ଜିତ କରାଯାଇଥାଏ । ଏହି ବିଶେଷ ବେଶରେ ମା'ଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ମନ୍ଦିରକୁ ହଜାର ହଜାର ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥାଏ । ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରମୁଖ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପୀଠ ଭାବେ ପରିଚିତ ଏହି ମନ୍ଦିରରେ ମହାଳୟା ଅବସରରେ ବିଶେଷ ଧାର୍ମିକ ଉତ୍ସାହ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ରାଜ୍ୟପାଳ ହୀରାକୁଦ ଡ୍ୟାମ୍ ମଧ୍ୟ ପରିଦର୍ଶନ କରି ମହାନଦୀ ଉପରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ବିଶାଳ ଜଳବନ୍ଧ ଏବଂ ଏହାର ବିସ୍ତୃତ ଜଳଭଣ୍ଡାରକୁ ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ ।

ମମତାଙ୍କୁ ଓ କେଜ୍ରିୱାଲଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖିଲା ପୁଲିସ୍

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନର ଜ୍ଞାନେଶ କୁମାରଙ୍କ ଇସ୍ତଫା ଦାବିରେ ସିଜେପି ଦେଇଥିବା ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ସମର୍ଥନ କରୁଥିବା ଜଣଙ୍କ ଜଣେ ବିରୋଧୀ ଦଳର ନେତାଙ୍କୁ ଉଠାଇବାରେ ଲାଗିଛି ପୁଲିସ୍ । ପ୍ରଥମେ ପୁଲିସ୍ ଟିଏମସି ସୁପ୍ରିମୋ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ଓ ଦଳର ୫ ଜଣ ସାଂସଦଙ୍କୁ ବସ୍‌ରେ ଭର୍ତ୍ତି କରି ଉଠାଇ ନେଇଥିଲା । ଏବେ ଦିଲ୍ଲୀର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ କେଜ୍ରିୱାଲଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପୁଲିସ ଉଠାଇ ନେଇ ଅଟକ ରଖିଛି । ଅପର ନେତା ଓ କର୍ମୀଙ୍କ ସହ କେଜ୍ରିୱାଲ ଲୋଧି ଇଷ୍ଟେଟ ନିକଟରେ ବିକ୍ଷୋଭ କରୁଥିବା ବେଳେ ଏକାଧିକ ପୁଲିସ୍ ତାଙ୍କ ହାତ ଓ ଗୋଡ଼କୁ ଧରି ଟେକି ନେଇଯାଉଥିବାର ଭିଡିଓ ମଧ୍ୟ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି । ସିଜେପି ଯନ୍ତରମନ୍ତରରେ ଆନ୍ଦୋଳନର ଡାକରା ଦେଇଥିବାରୁ ଏଥିରେ ସାମିଲ ହେବାରୁ ଦିଲ୍ଲୀରେ ପହଂଚିଥିଲେ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ । ସେ ଓ ଟିଏମସିର କିଛି ସାଂସଦ ଯନ୍ତରମନ୍ତର ଯିବାକୁ ଚାହିଁଥିଲେ ହେଁ ପୁଲିସ୍ ସେମାନଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ନଥିଲା । ଶେଷରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଦିଲ୍ଲୀର ସାଉଥ ଆଭିନ୍ୟୁ ନିକଟରେ ମମତା ଆଣ୍ଡ କୋ ଧାରଣାରେ ବସିଥିଲେ । ବେଶ କିଛି ସମୟ ଧାରଣା ଦେବା ପରେ ପୁଲିସ୍ ସେଠାରୁ ମମତାଙ୍କ ସମେତ ଟିଏମସିର ପ୍ରାୟ ୫ ଜଣ ସାଂସଦଙ୍କୁ ବସ୍‌ରେ ଭର୍ତ୍ତି କରି ଅନ୍ୟତ୍ର ନେଇ ଯାଇଛି । ପୁଲିସ୍ ଭ୍ୟାନରୁ ମମତା ନିଜର ଦମ ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ସରକାର ସେମାନଙ୍କ ସହ ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି । ତଥାପି ବିରୋଧୀ ଇଣ୍ଡିଆ ବ୍ଲକ ଲୋକଙ୍କ ସ୍ୱର ପାଇଁ ଲଢ଼େଇକୁ ଆହୁରି ସଶକ୍ତ କରିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ମମତା କହିଛନ୍ତି, "ମୁଁ ଓ ଆମ ଦଳର ସାଂସଦମାନେ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଧାରଣା ଦେଉଥିଲେ । ତଥାପି ଆମକୁ ଏଥିପାଇଁ ଅନୁମତି ମିଳୁନି । ଆମକୁ ଉଠାଇ ନିଆଯାଇଛି । ଏହାକୁ ସରକାର ମନେ ରଖନ୍ତୁ । ଗଣତନ୍ତ୍ର ପାଇଁ ଏହା କଳାଦିନ । ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନ କେବେ ବି ବନ୍ଦ ହେବନି । ଆମେ ଆଦୌ ଡରିବୁ ନାହିଁ କି ଏପରି ଗିରଫଦାରୀକୁ ଖାତିର କରିବୁ ନାହିଁ । ଦେଶରେ କ'ଣ ସବୁ ଚାଲିଛି ସେକଥା ସମସ୍ତେ ଜାଣିଛନ୍ତି । ଏହି ଲଢ଼େଇ ଜାରି ରହିବ ।" କେବଳ ମମତା ଓ ଅରବିନ୍ଦ କେଜ୍ରିୱାଲ ନୁହନ୍ତି, କେରଳମର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପିନରାୟୀ ବିଜୟନ ଓ ସିପିଏମ ସାଂସଦ ଜନ ବ୍ରିଟାସଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପୁଲିସ୍ ଆନ୍ଦୋଳନ ସ୍ଥଳରୁ ଉଠାଇ ନେଇ ଛତ୍ରସାଲ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଅଟକ ରଖିଛି । ସିଜେପି ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ରାଜନେତାଙ୍କୁ ମିଶାଇ ପୁଲିସ୍ ସକାଳୁ ଇତି ମଧ୍ୟରେ ୨ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ବିକ୍ଷୋଭକାରୀଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖି ସାରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ବିମାନ ଭିତରୁ ସିଜେପି ନେତାଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖିଲା ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଲିସ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ କମିସନର ଜ୍ଞାନେଶ କୁମାରଙ୍କ ବିରୋଧରେ ପ୍ରତିବାଦରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ମୁମ୍ବାଇରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଆସିଥିବା କକ୍ରୋଚ୍ ଜନତା ପାର୍ଟି (ସିଜେପି)ର ତିନି ନେତାଙ୍କୁ ବିମାନ ଭିତରୁ ଅଟକ ରଖିଛି ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଲିସ । ଶନିବାର ଇନ୍ଦିରା ଗାନ୍ଧୀ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବିମାନବନ୍ଦରରେ ବିମାନ ଅବତରଣ କରିବା ପରେ ପୁଲିସ କର୍ମଚାରୀ ଭିତରକୁ ଯାଇ ସିଜେପି ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅଭିଜିତ୍ ଦୀପକେ, ସୌରଭ ଦାସ ଓ ଆଶୁତୋଷ ରାଙ୍କାଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନରେ ପୁରୁଷ ପୁଲିସ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବଦଳରେ ମହିଳା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପଠାଯିବା ଘଟଣା ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ ହୋଇଛି । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଏହା ପଛରେ ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଲିସର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଯୋଜନା ଥିଲା କି ନାହିଁ, ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇନାହିଁ । ତେବେ ପୁରୁଷ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପଠାଇଲେ ଉତେଜନା ବଢ଼ିବାର ଆଶଙ୍କା ଥିବାରୁ ମହିଳା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିୟୋଜିତ କରାଯାଇଥାଇପାରେ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି । ବିମାନ ଭିତରେ ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ଯାତାୟାତ ପାଇଁ ଥିବା ରାସ୍ତା ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଚଳପ୍ରଚଳ ପାଇଁ ସ୍ଥାନ କମ୍ ଥାଏ । ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ସାମାନ୍ୟ ଠେଲାପେଲା ମଧ୍ୟ ବଡ଼ ଗଣ୍ଡଗୋଳର ରୂପ ନେଇପାରେ । ତେଣୁ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ସଂଘର୍ଷକୁ ଏଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ପୁଲିସ ଏପରି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଥାଇପାରେ । ବିମାନ ଭିତରୁ ମିଳିଥିବା ଭିଡିଓରେ ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ଡଜନ ମହିଳା ପୁଲିସ କର୍ମଚାରୀ ତିନି ନେତାଙ୍କୁ ଘେରି ରହିଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି । ପୁଲିସ ବିମାନରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପରେ ଅଭିଜିତ୍ ଦୀପକେ ନିଜ ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ୍‌ରେ ଘଟଣାର ରେକର୍ଡିଂ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ତିନି ନେତା 'ଇନ୍‌କ୍ଲାବ ଜିନ୍ଦାବାଦ' ଓ 'ଭାରତ ମାତା କି ଜୟ' ସ୍ଲୋଗାନ ଦେଇଥିଲେ । ପୁଲିସର କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନକୁ ପ୍ରଶ୍ନ କରି ଦୀପକେ କହିଥିଲେ ଯେ, ସେମାନେ ବିମାନରୁ ଓହ୍ଲାଇବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁଲିସ ଅପେକ୍ଷା କରିପାରିଥାନ୍ତା । ସେ ଏହାକୁ ଏକଛତ୍ରବାଦୀ କାର୍ଯ୍ୟ ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ମହିଳା ଅଧିକାରୀମାନେ ତିନି ନେତାଙ୍କୁ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ କହୁଥିବା ଭିଡିଓରେ ଦେଖାଯାଇଛି । ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅଲଗା ଅଲଗା ସ୍ଥାନକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଜୁଲାଇ ୨୦ରେ ପେପର ଲିକ୍ ବିରୋଧରେ ସଂସଦ ଅଭିମୁଖେ ଶୋଭାଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ପୁଲିସର ସଂଘର୍ଷ ହୋଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ମହିଳା ପ୍ରଦର୍ଶନକାରୀଙ୍କୁ ପୁରୁଷ ପୁଲିସ କର୍ମଚାରୀ ମାଡ଼ ମାରିଥିବା ସିଜେପି ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲା । ଏହି ପୂର୍ବ ଘଟଣାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଏଥର ମହିଳା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିୟୋଜନ କରାଯାଇଥାଇପାରେ ବୋଲି ରିପୋର୍ଟରେ ଅନୁମାନ କରାଯାଇଛି । ଶନିବାର 'ଯନ୍ତରମନ୍ତର ୨.୦' ପ୍ରତିବାଦରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ସିଜେପି ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲା । ଭୋଟର ତାଲିକାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଘନ ସଂଶୋଧନ (ଏସ୍‌ଆଇଆର) ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଅନିୟମିତତା ହୋଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରି ଦଳ ଜ୍ଞାନେଶ କୁମାରଙ୍କ ଇସ୍ତଫା ଦାବି କରିଛି । ତେବେ ପ୍ରତିବାଦ ପାଇଁ ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଲିସ ଅନୁମତି ଦେଇନଥିଲା । ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳା, ଜନସୁରକ୍ଷା ଓ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଯାତାୟାତରେ ବାଧା ସମ୍ଭାବନାକୁ ଏହାର କାରଣ ଭାବେ ଦର୍ଶାଯାଇଥିଲା ।

ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନ : ୩୪୭ କଲେଜରେ ୬୩୬୨ ପ୍ରାର୍ଥୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଦୀର୍ଘ ୮ବର୍ଷ ପରେ ରାଜ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଛି କଲେଜରେ ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନ । ଏହି ନିର୍ବାଚନ ମଇଦାନକୁ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି ମୋଟ ୬୩୬୨ ପ୍ରାର୍ଥୀ । ସେହିପରି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ତରରେ ୨୮୭ ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ନିର୍ବାଚନ ରଣାଙ୍ଗନରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି । ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥୀ ତାଲିକା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ରାଜ୍ୟରେ ମୋଟ ୩୪୭ଟି କଲେଜରେ ନିର୍ବାଚନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଛି । ୮୩୭୦ ପ୍ରାର୍ଥୀ ନାମାଙ୍କନ ପତ୍ର ଦାଖଲ କରିଥିଲେ । ୧୧୯୬ ପ୍ରାର୍ଥୀ ନାମାଙ୍କନ ନାକଚ ହୋଇଥିଲା । ୭୧୭୪ ପ୍ରାର୍ଥୀପତ୍ର କାଏମ ରହିଥିଲା । ୪୦୫ ପ୍ରାର୍ଥୀ ନାମାଙ୍କନ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିଥିଲେ ।

୧୩ରେ ବର୍ଷାସମ୍ଭାବନା, ୧୬ରୁ ଶୁଖିଲା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଉପକୂଳ ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକରେ ବର୍ଷା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ତେବେ ୧୬ ତାରିଖ ବେଳକୁ ବର୍ଷାର ପରିମାଣ କମିବା ସହ ପାଗ ଶୁଖିଲା ରହିପାରେ । ପାଣିପାଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଶରତ ସାହୁଙ୍କ କହିବା ଅନୁଯାୟୀ, ଲଘୁଚାପ ପ୍ରଭାବରେ ବଡ଼ ଧରଣର ବର୍ଷା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ନାହିଁ । ଅନ୍ୟପଟେ, ବିଦେଶୀ ପାଣିପାଗ ମଡେଲରେ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ବାତ୍ୟା ନେଇ ହେଉଥିବା ଆକଳନକୁ ଏବେଠାରୁ ବିଶ୍ୱାସ କରିବା ଠିକ୍ ହେବ ନାହିଁ । ଏକାଧିକ ପାଣିପାଗ ମଡେଲର ଆକଳନ ମଧ୍ୟରେ ସମାନତା ନଥିବାରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଥିତିରେ ବାତ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ନେଇ କୌଣସି ସ୍ପଷ୍ଟ ଆଶଙ୍କା ନାହିଁ । ତେବେ ପାଣିପାଗର ପରିବର୍ତ୍ତିତ ସ୍ଥିତି ଉପରେ ନଜର ରଖାଯାଇଥିବା କହିଛନ୍ତି ଶରତ ସାହୁ । ଯଦିଓ ଅକ୍ଟୋବର ଆସିଲେ ବାତ୍ୟା ଛନକା ପଶିଥାଏ, ତଳିତ ବର୍ଷ କିନ୍ତୁ ସେଭଳି ଆଶଙ୍କା କମ୍ । କିନ୍ତୁ ୧୩ ତାରିଖ ବେଳକୁ ବଙ୍ଗୋପ ସାଗରରେ ଏକ ଲଘୁଚାପ କ୍ଷେତ୍ର ସୃଷ୍ଟି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ପାଣିପାଗ ବିଭାଗର ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଥାଇଲାଣ୍ଡ ଉପସାଗର ଓ ଏହାର ଆଖପାଖ ଅଂଚଳରେ ଏବେ ଏକ ଘୂର୍ଣ୍ଣିବଳୟ ସକ୍ରିୟ ରହିଛି । ଯାହାକି ଆସନ୍ତା ୧୧ ତାରିଖ ବେଳକୁ ଆଣ୍ଡାମାନ ସାଗରକୁ ଆସିପାରେ । ଏହାର ପ୍ରଭାବରେ ଆସନ୍ତା ୧୩ ତାରିଖ ବେଳକୁ ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ବଙ୍ଗୋପ ସାଗରରେ ଏକ ଲଘୁଚାପ କ୍ଷେତ୍ର ସୃଷ୍ଟି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଏହା ଅଧିକ ଘନୀଭୂତ ହୋଇ ଉତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗକୁ ଗତି କରି ଉତର ତାମିଲନାଡୁ ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣ ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଉପକୂଳ ଆଡକୁ ମୁହାଁଇପାରେ । ୧୯୯୯ ଅକ୍ଟୋବରରେ ମହାବାତ୍ୟା, ୨୦୧୩ ଅକ୍ଟୋବର ୧୧ରେ ଫାଇଲିନ୍, ୨୦୧୪ ଅକ୍ଟୋବର ୧୨ରେ ହୁଦହୁଦ୍, ୨୦୧୮ ଅକ୍ଟୋବର ୧୧ରେ ତିତିଲି ଓଡ଼ିଶାକୁ ଅନେକ କ୍ଷତି ପହଂଚାଇଛି । ତେବେ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଲଘୁଚାପ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହୋଇ କେଉଁ ରୂପ ନେବ, ଓଡ଼ିଶାରେ କେତେ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବ ସେ ନେଇ ସସପେନ୍ସ ଲାଗି ରହିଛି । ସେପଟେ ଆସନ୍ତାକାଲି ସକାଳ ୮ଟା ୩୦ ଯାଏଁ ଉପକୂଳ ଓ ଉତର ଓଡ଼ିଶାର କିଛି ଜିଲ୍ଲାର ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି ସ୍ଥାନରେ ହାଲକାରୁ ମଧ୍ୟମ ଧରଣର ବର୍ଷା ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକ ହେଲା- କେନ୍ଦୁଝର, ମୟୂରଭଞ୍ଜ, ବାଲେଶ୍ୱର, ଭଦ୍ରକ, ଯାଜପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଜଗତସିଂହପୁର ଓ କଟକ । ଏସବୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ୩୦ରୁ ୪୦ କିଲୋମିଟର ବେଗରେ ଝଡ଼ି ପବନ ବହିବା ନେଇ ସତର୍କ କରାଇ ଦେଇଛି ବିଭାଗ । ଆସନ୍ତାକାଲି ମଧ୍ୟ ସେହି ସମାନ ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକରେ ଝଟକା ପବନ ସହିତ ହାଲକାରୁ ମଧ୍ୟମ ଧରଣର ବର୍ଷା ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି ।

ଅନଶନ ଓ ପଦଯାତ୍ରାର ଚେତାବନୀ ଦେଲେ ଜଳବାୟୁ ଯୋଦ୍ଧା ସୋନମ ୱାଙ୍ଗଚୁକ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ସରକାରଙ୍କୁ ଜଳବାୟୁ ତଥା ପରିବେଶ ଯୋଦ୍ଧା ସୋନମ ୱାଙ୍ଗଚୁକ ବଡ଼ ଚେତାବନୀ । ରବିବାର ସୁଦ୍ଧା ଆଜି ଦିଲ୍ଲୀରେ ଅଟକ ରହିଥିବା ନେତା ଓ କର୍ମୀଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍ ନ ରିଲିଜ୍ କଲେ ସୋନମ କରିବେ ଆମରଣ ଅନଶନ କିମ୍ବା ପଦଯାତ୍ରା । ଶନିବାର କକ୍ରୋଚ ଜନତା ପାର୍ଟି ବା ସିଜେପି ଦିଲ୍ଲୀର ଯନ୍ତରମନ୍ତରରେ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନର ଜ୍ଞାନେଶ କୁମାରଙ୍କ ଇସ୍ତଫା ଦାବିରେ ସିଜେପି ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ ଯୋଜନା କରିଥିଲା । ହେଲେ ଆଜିର ଆନ୍ଦୋଳନ ପୂର୍ବରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଲିସ୍ ସିଜେପି ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ରାଜନୀତିକ ଦଳର ୩ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ନେତା ଓ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଉଠାଇ ନେଇ ଅଟକ ରଖିଛି । ପୁଲିସ୍‌ର ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନକୁ ୱାଙ୍ଗଚୁକ ନିନ୍ଦା କରିଛନ୍ତି । ଦେଶରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଘୋଷିତ ଏମର୍ଜେନ୍ସି ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି । ଏକ୍ସରେ ଗୋଟିଏ ପୋଷ୍ଟ କରି ୱାଙ୍ଗଚୁକ ଆଶା କରିଛନ୍ତି ଯେ ଅଟକ ଥିବା ଲୋକମାନେ ଶୀଘ୍ର ରିଲିଜ ହେବେ । ପୂର୍ବରୁ ସେ ସିଜେପିର ଆନ୍ଦୋଳନ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଏକତାର ସହ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରିଥିଲେ । ହେଲେ ଏକାଧିକ ନେତାଙ୍କୁ ଏଭଳି ଗିରଫ କରାଯିବା ନେଇ ସେ ଆଶା କରି ନଥିଲେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି, "ଭାରତ ବର୍ତ୍ତମାନ ଗୋଟିଏ ଅଘୋଷିତ ଏମର୍ଜେନ୍ସି ସ୍ଥିତିର ସାମ୍ନା କରୁଛି । ଆଜିର ଆନ୍ଦୋଳନ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଏକତାର ପ୍ରତୀକ ହେବା ନେଇ ମୁଁ ଗତକାଲି ପୋଷ୍ଟ କରିଥିଲି । ହେଲେ ମୁଁ କେବେ ବି ବିଶ୍ୱର ସର୍ବବୃହତ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ଅଘୋଷିତ ଏମର୍ଜେନ୍ସି ନେଇ କଳ୍ପନା କରି ନଥିଲି । ଏହି ବିପ୍ଳବକୁ ଆଗକୁ ନେବା ପାଇଁ ଅନେକ ନେତା ଥିବାରୁ ମୁଁ ବେଶ ଖୁସି ଅନୁଭବ କରିଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇ ସାରିଛି । ମୋର ଆଶା ଗିରଫ ହୋଇଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ଶୀଘ୍ର ଛାଡ଼ି ଦିଆଯିବ । ଆସନ୍ତାକାଲି ସୁଦ୍ଧା ସେମାନେ ରିଲିଜ ନ ହେଲେ, ମୁଁ ଅନଶନ କିମ୍ବା ପଦଯାତ୍ରା ସମ୍ପର୍କରେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ବିଚାର କରିବି ।" ଲଦାଖରେ ଏବେ ୱାଙ୍ଗଚୁକ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶୀତ ଋତୁ ପାଇଁ ପରିବେଶର ସୁରକ୍ଷା କାମରେ ଲାଗି ପଡ଼ିଛନ୍ତି ।

କାହା ମନରେ ସନ୍ତାପ ନ ଦେବା
ହେଉଛି ଅହିଂସା - ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ

ସେଇଠୁ ଆରମ୍ଭ
SEITHO ARAMBHA
ରବିବାର, ୧୧ ଅକ୍ଟୋବର, ୨୦୨୬ : ବାଲେଶ୍ୱର : ପୃଷ୍ଠା -୨

ଶିଳ୍ପାଂଚଳ ଗୁଡ଼ିକରେ ନିଜସ୍ୱ ପାର୍କିଂ ଓ ଆଲୋକୀକରଣ ସହ ପ୍ରଦୂଷଣ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯିବ - ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ଶିଳ୍ପାନୁଷ୍ଠାନ ଓ ଖଣିଗୁଡ଼ିକର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଆଲ୍ ଓ ମାଇନିଂ ଆକ୍ଟିଭିଟିଜ୍‌କୁ ନେଇ ଶନିବାର ସମ୍ବଲପୁର ସାଂସଦ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏକ ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବୈଠକରେ ବିଭିନ୍ନ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ପକ୍ଷରୁ ସେମାନଙ୍କର ବାର୍ଷିକ ସିଏସ୍ଆର୍ ପାଣ୍ଠିର ହିସାବ ଏବଂ ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ଅଧିକ ଲୋକାଭିମୁଖୀ ହୋଇ, ସ୍ଥାନୀୟ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ମିଶି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଆଶା-ଆକାଂକ୍ଷାକୁ ଧ୍ୟାନରେ ରଖି ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନର ଅନୁମତି କ୍ରମେ ସମସ୍ତ ବିକାଶମୂଳକ କାମ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଛି । ବିଶେଷ କରି ଏ ଅଂଚଳରେ ରୋଜଗାର ସୃଜନ, ମହିଳାମାନଙ୍କ ପାଇଁ କର୍ମସଂସ୍ଥାନ, ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଏମ୍ପ୍ଲୟେବିଲିଟି ଏବଂ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବାକୁ କୁହାଯାଇଛି ବୋଲି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ରାଜ୍ୟ ରାଜପଥ-୧୦ ଉପରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଥିବା ଭାରୀ ଯାନବାହାନ ଓ ବିଭିନ୍ନ ପାୱାର ପ୍ଲାଂଟର ଲୋଡ୍ ଏବଂ ପରିବହନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନେଇ ସବିଶେଷ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ଆର୍ଯ୍ୟନ୍, ଶ୍ୟାମ ମେଟାଲିକ୍ସ, ଆଦିତ୍ୟ ଆଲୁମିନିୟମ୍, ଜେଏସ୍‌ଡବ୍ଲ୍ୟୁ ତଥା ନେଇଭାଲି କୋଲିୟରି ସମେତ ବେଦାନ୍ତ, ଇଣ୍ଡ୍ ଭାରତ ଓ ଓପିଜିସିର ପାୱାର ପ୍ଲାଂଟଗୁଡ଼ିକର ପରିବହନ ଚାପ ଏହି ରାସ୍ତା ଉପରେ ପଡୁଥିବାରୁ ଏହାର ଏକ ଦୂରଦର୍ଶୀ ଯୋଜନା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହା ଏକ ପବ୍ଲିକ୍ ରୋଡ୍ ହୋଇଥିବାରୁ, ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଗୁଡ଼ିକ ନିଜସ୍ୱ ପାର୍କିଂ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତୁ ବୋଲି ସାଂସଦ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି, ଯାହାଫଳରେ ଗାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକର ଧୂଳି ଓ ଅସୁବିଧାରୁ ସାଧାରଣ ଲୋକେ ମୁକ୍ତି ପାଇବେ । ରେଙ୍ଗାଲି ବ୍ଲକର ନୂଆ ବସ୍‌ଷ୍ଟାଣ୍ଡରୁ ଖେଉଣ୍ଟାଲ ବ୍ରିଜ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧୫ କିଲୋମିଟର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଂଚଳରେ ଆଲୋକୀକରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନଥିବାରୁ ସେଠାରେ ଆଲୋକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା, ରାସ୍ତାକୁ ଠିକରେ ପାଣି ପକାଇ ମେଂଟେନ୍ କରିବା ଏବଂ ପିଡବ୍ଲ୍ୟୁଡି ତଥା ଏନ୍‌ଏଚ୍‌ଏଆଇ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ରାସ୍ତାକୁ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଯାୟୀ ଅଧିକ ଚଉଡ଼ା କରାଯିବ । ଷ୍ଟେଟ ହାଇୱେର ପ୍ରାୟ ୧୫ କିଲୋମିଟର ରାସ୍ତାର ଉନ୍ନତିକରଣ ପାଇଁ ସମ୍ପୃକ୍ତ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଓ ପିଡବ୍ଲ୍ୟୁଡି ବିଭାଗ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ଏକ ବିଶେଷ ଅନୁଦାନ ଓ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ । ଧୂଳି ଓ ପ୍ରଦୂଷଣ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ନିୟମିତ ଜଳ ସିଂଚନ ଏବଂ ପରିବେଶ ସହଯୋଗୀ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ବୈଠକରେ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲାରେ କଳକାରଖାନା ଓ ଖଣି ଖାଦାନ ହେଉ, କିନ୍ତୁ ପରିବେଶ, ପର୍ଯ୍ୟାବରଣ ଏବଂ ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସର୍ବଦା ଆମର ସବୁଠୁ ବଡ଼ ପ୍ରାଥମିକତା ଅଟେ । ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଏହି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ସଫଳତାପୂର୍ବକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯିବ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ଆଶାପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ବୈଠକରେ ସମ୍ବଲପୁର ବିଧାୟକ ଜୟନାରାୟଣ ମିଶ୍ର ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

କଂଗ୍ରେସର ମହିଳା ସମ୍ମାନ କେବଳ କଥାରେ ସୀମିତ : ଡା.ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟା ବିଶ୍ୱାଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ମଣିପୁରର କଂଗ୍ରେସ ସାଂସଦ ତଥା ଜବାହାରଲାଲ ନେହେରୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ଆଙ୍ଗୋମଚା ବିମଲ ଅକୋଇଜାମ ୧୧ ଜଣ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଯୌନ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଦେଇଥିବା ନେଇ ଅଭିଯୋଗ ହେବା ପରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଅଭିଯୋଗ କମିଟି ତାଙ୍କୁ ବହିଷ୍କାର କରିଛି । ଆମ ସଂସ୍କୃତିରେ ଗୁରୁଙ୍କୁ ଭଗବାନଙ୍କ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦିଆଯାଏ । ଯେଉଁ ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଝିଅ ଭଳି ଦେଖିବା କଥା ସେମାନଙ୍କ ସହ ଅସଦ୍ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିନ୍ଦନୀୟ । ଅକୋଇଜାମଙ୍କ ଏଭଳି ଘଟଣା ଗୁରୁ-ଶିଷ୍ୟ ପରମ୍ପରାକୁ କଳଙ୍କିତ କରିଛି । ଏପରି ଘୃଣ୍ୟ କାମ କରିଥିବା ପ୍ରଫେସର ବିମଲ ଅକୋଇଜାମ ଆମ ଶିକ୍ଷା ସଂସ୍କୃତିକୁ ଯେଉଁଭଳି କଳୁଷିତ କରିଛନ୍ତି ତାକୁ ଯେତେ ନିନ୍ଦା କଲେ କମ୍ ହେବ । ଏଭଳି ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଘଟଣାରେ କଂଗ୍ରେସ ଓ ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ଚୁପ୍ କାହିଁକି ତାର ଜବାବ ଦିଅନ୍ତୁ ବୋଲି ରାଜ୍ୟ ମହିଳା ମୋର୍ଚ୍ଚା ସଭାନେତ୍ରୀ ଡା. ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟା ବିଶ୍ୱାଳ ରାଜ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛନ୍ତି । ଡା. ବିଶ୍ୱାଳ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଆଜି କଂଗ୍ରେସ ପାର୍ଟି ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱର ଉତ୍ତୋଳନ କରୁଥିବା କହୁଛି ଏବଂ ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ମହିଳା ସଶକ୍ତୀକରଣ କଥା କହି ଡିଣ୍ଡିମ ପିଟୁଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ସେମାନେ ଏତେ ବଡ ଘଟଣାରେ ଚୁପ୍ କାହିଁକି ? ବାମପନ୍ଥୀ ଉଦାରବାଦୀ ଚିନ୍ତା ଧାରାର ଦୃଷ୍ଟି ଦେଉଥିବା ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିକୁ ଆକ୍ଷେପ କରୁଛନ୍ତି । ମନୁସଂହିତାର ସବୁ ନିୟମ ଭାଙ୍ଗି ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ ହେବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଉଥିବାବେଳେ ସେ ନିଜ ଦଳର ସାଂସଦଙ୍କ ଏଭଳି କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଉପରେ ନୀରବ ରହିଛନ୍ତି । ଦଳର କେନ୍ଦ୍ର ନେତୃମଣ୍ଡଳ ସମେତ ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସର ସମସ୍ତ ନେତୃତ୍ୱ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ନିଜ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତି, ଯିଏ ଗୋଟେ ହାତରେ ସମ୍ବିଧାନ ଓ ଅନ୍ୟ ହାତରେ ଫ୍ଲାଇଙ୍ଗ କିସ୍ ଦେବାରେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖନ୍ତି । କେନ୍ଦ୍ରରେ ତାଙ୍କ ସରକାର ଥିଲାବେଳେ ନିଜ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅଣାଯାଇଥିବା ଅଧ୍ୟାଦେଶକୁ ଚିରି ପକାଇଥିଲେ । ସଂସଦରେ ଆଖି ମାରିଲା ଭଳି ଶିଷ୍ଟାଚାର ବିରୋଧି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେ କେବଳ ସଂସଦ ଭିତରେ ନୁହେଁ, ବାହାରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଅଶୋଭନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଏଇ କିଛି ଦିନ ତଳେ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ମହିଳା ପୋଲିସ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଯେଉଁ ଭଳି ସ୍ପର୍ଶ କଲେ ଓ ଠେଲାପେଲା କଲେ ତାର ଭିଡିଓ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହୋଇଛି । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦିଙ୍କ ନାରୀ ଶକ୍ତି ବନ୍ଦନ ଅଧିନିୟମରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ୩୩% ସଂରକ୍ଷଣ ଦେବାକୁ ବିଲ୍ ଆଣିଥିବାବେଳେ କଂଗ୍ରେସ ପାର୍ଲାମେଂଟରେ ତାକୁ ବିରୋଧ କରିଥିଲା । କର୍ଣ୍ଣାଟକରେ କଂଗ୍ରେସ ସରକାର ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ସ୍ଥାନ ନଦେଇ ନିଜ ମହିଳା ବିରୋଧୀ ଚରିତ୍ର ପ୍ରମାଣିତ କରିଛି । ଓଡ଼ିଶାର ଗର୍ବ ଗୌରବ ତଥା ଦେଶର ପ୍ରଥମ ଆଦିବାସୀ ମହିଳା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଦ୍ରୌପଦୀ ମୁର୍ମୁଙ୍କ ପ୍ରତି କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଅପଶବ୍ଦ ପ୍ରୟୋଗ କରି ରାଷ୍ଟ୍ରପତ୍ନୀ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ ସମେତ ଭକ୍ତ ଦାସ ଚୁପ୍ ବସିଥିଲେ କାହିଁକି ? କଂଗ୍ରେସ ନେତାମାନଙ୍କ ଗୃହ ଭିତରେ ଓ ବାହାରେ ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅଂସଦୀୟ ଆଚରଣ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟରତ ମହିଳା ପୋଲିସ ଅଫିସରଙ୍କ ସହ ଠେଲାପେଲା ଓ ମହାମହିମ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଦ୍ରୌପଦୀ ମୁର୍ମୁଙ୍କ ପ୍ରତି ଅପଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଭଳି ଘଟଣା ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ମାନସିକତାକୁ ଦର୍ଶାଉଛି । ଏସବୁ ଘଟଣାରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଛି ଯେ, କଂଗ୍ରେସର ମହିଳା ସମ୍ମାନ କେବଳ କଥାରେ ମାତ୍ର ବାସ୍ତବରେ କଂଗ୍ରେସ ସବୁବେଳେ ମହିଳାଙ୍କ ସମେତ ଆମ ସଂସ୍କୃତି ଓ ସଭ୍ୟତାକୁ ଅପମାନିତ କରିଛି । କିନ୍ତୁ ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟି ସବୁବେଳେ ମହିଳାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଦେଇ ଆସିଛି । ଦଳ ଭିତରେ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ୩୩% ସଂରକ୍ଷଣ ଦେଇଛି । ଏହାଛଡ଼ା ଯେଉଁଠି ମହିଳା ପ୍ରତି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହେଉଛି ସେଠାରେ ପ୍ରତିବାଦ କରୁଛି ଓ ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ଧାରା ଜାରି ରହିବ ବୋଲି ଡା. ବିଶ୍ୱାଳ କହିଛନ୍ତି । ଏହି ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ରାଜ୍ୟ ମୁଖପାତ୍ର ସୁଦୀପ୍ତ ରାୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

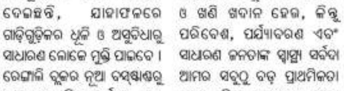
କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡିରେ ପୁଲିସକୁ ଆକ୍ରମଣ ଓ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି ଘଟଣାରେ: ୪ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗିରଫ

କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ବାଉରୀ ସାହିରେ ପୁଲିସକୁ ଆକ୍ରମଣ, ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବାଧା ଓ ଯୁବକଙ୍କୁ ବେଆଇନ ଭାବେ ଅଟକ ରଖିବା ଘଟଣାରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ସଦର ଥାନା ପୁଲିସ ୪ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ହେଲେ ଶିଶିର ଦାସ (୪୩), ତପସ ଦାସ (୧୯), ରାହୁଲ ଦାସ (୧୮) ଓ ଦୀପକ ଦାସ (୧୮) । ଗତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୪ ତାରିଖରେ ୮ରୁ ୧୦ ଜଣ ଦୁର୍ବୃତ୍ତ ବାଉରୀ ସାହିରେ ଦୁଇଟି ବୋମାମାଡ଼ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ଉତ୍ୟକ୍ତ ଲୋକେ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କୁ କାବୁ କରି ଜଣଙ୍କୁ ମାଡ଼ ମାରିବା ସହ ଅନ୍ୟ ଜଣଙ୍କୁ ଗୋଷ୍ଠୀ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଅଟକ ରଖିଥିଲେ । ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ପହଂଚିଥିବା ପୁଲିସକୁ ବିରୋଧ କରିବା ସହ ଗାଡ଼ି ଉପରକୁ ପଥରମାଡ଼ କରାଯାଇଥିଲା । ପରେ ବରିଷ୍ଠ ପୁଲିସ ଅଧିକାରୀ ଓ ତହସିଲଦାରଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଅଟକ ଯୁବକଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଥିଲା । ଏନେଇ ସଦର ଥାନାରେ ୫୮୪/୨୦୨୬ ନମ୍ବରରେ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଥିଲା । ଶନିବାର ଦିନ ୪ ଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଥିବା ନେଇ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ସୁଚିତ୍ରା ପରିଡ଼ା ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ସରିଲା ପିତୃପକ୍ଷ, ମହାଳୟା ପାଇଁ ନାଭିଗୟାରେ ପିଣ୍ଡ ଦାନ ପାଇଁ ଭକ୍ତଙ୍କ ଭିଡ଼

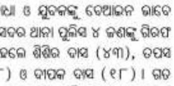
ଯାଜପୁର,୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ପିତୃ ପକ୍ଷର ଶେଷ ଦିନ ମହାଳୟା ଅବସରରେ ଯାଜପୁରର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବୀ ମା' ବିରଜା ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଥିବା ନାଭିଗୟାରେ ପିଣ୍ଡ ଦାନ ନିମନ୍ତେ ଓଡିଶା ସମେତ ଭାରତବର୍ଷର ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟରୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଭକ୍ତମାନେ ଆସି ପିତୃ ପୁରୁଷଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପିଣ୍ଡ ଦାନ କରିଥିଲେ । ଆଶ୍ୱିନୀ ମାସ କୃଷ୍ଣ ପକ୍ଷ ପ୍ରତିପଦା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଇଥିବା ପିତୃ ପକ୍ଷ ଅମାବାସ୍ୟା ତିଥିରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ ହୋଇଛି । ଏହି ପନ୍ଦର ଦିନ ନାଭିଗୟାରେ ପିଣ୍ଡ ଦାନ ନିମନ୍ତେ ଭାରତ ବର୍ଷର ବିଭିନ୍ନ କଣ ଅନୁକୋଣରୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଭକ୍ତମାନେ ଆସି ପିଣ୍ଡ ଦାନ କରିଥିଲେ । ଶେଷ ଦିନ ନାଭିଗୟାରେ ପିଣ୍ଡ ଦାନ ନିମନ୍ତେ ଭକ୍ତଙ୍କ ପ୍ରବଳ ଭିଡ଼ ହେଇଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ସେହିପରି ମା' ବିରଜାଙ୍କ ନବଦିନ ବ୍ୟାପି ରଥଯାତ୍ରା ନିମନ୍ତେ ଶୁଭ ସୁନିଆଁ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଇଥିବା ସିଂହଧ୍ୱଜ ରଥର ନିର୍ମାଣ ଅମାବାସ୍ୟା ତିଥିରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ ହୋଇଛି । ରଥ ମଣ୍ଡପରେ ରାତ୍ର ବାରଟା ପରେ ରଥାଧିବାସ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଦ୍ୱିତୀୟାଷ୍ଟମୀ ଠାରୁ ମା'ଙ୍କ ଦୁର୍ଗାପୂଜା ନିମନ୍ତେ ଆରମ୍ଭ ହେଇଥିବା ବିଶେଷ ସୋଡଶୋପଚାର ପୂଜା ଅମାବାସ୍ୟା ଦିନ ଅଷ୍ଟମ ଦିନରେ ପହଂଚିଛି । ଅମାବାସ୍ୟା ଦିନ ପ୍ରାତରୁ ବୈତରଣୀ ପଣ୍ଡାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅଣାଯାଇଥିବା ମାତା ବୈତରଣୀ ଜଳରେ ମାଙ୍କୁ ମହାସ୍ନାନ କରାଯାଇ ସକାଳ ଭୋଗ ଲାଗିବେଶ କରାଯାଇ ଫୁଲରେ ସଜ୍ଜିତ କରାଯାଇଥିଲା । ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ମା'ଙ୍କ ଗର୍ଭ ଗୃହରେ ବିଶେଷ ଷୋଡଶୋପଚାର ପୂଜା, କଳସ ପୂଜା ହୋଇ ମାଙ୍କୁ ବିଶେଷ ନୀତି ଲାଗିପଟ୍ଟବସ୍ତ୍ର ହୋଇଥିଲା । ଅପରାହ୍ନରେ ମା'ଙ୍କ ପଟ୍ଟବସ୍ତ୍ର ଖୋଲିବା ପରେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆଳତି ହୋଇ ମା'ଙ୍କ ଗର୍ଭ ଗୃହରେ ବିଶେଷ ଷୋଡଶୋପଚାର ପୂଜା, କଳସ ପୂଜା ହୋଇ ରଥ ମଣ୍ଡପରେ ରଥାଧିବାସ ପୂଜା ପରେ ମାଙ୍କ ଠାରେ ବିଶେଷ ନୀତି ଲାଗି ପଟ୍ଟବସ୍ତ୍ର ହୋଇଥିଲା । ଅଶ୍ୱିନୀ ମାସ ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷ ପ୍ରତିପଦା ତିଥି ତଥା ରବିବାର ଠାରୁ ମାଙ୍କ ନବଦିନ ବ୍ୟାପି ରଥ ଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ।

ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ



ଜଗତସିଂହପୁର, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ସ୍ଥିତ ଜୟ ପ୍ରକାଶ ଶିକ୍ଷା ନିକେତନରେ ଜାତୀୟ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଆଗାମୀ ଓଡିଶା ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବ ଇଂ ବାବାଜୀ ଚରଣ ଜେନାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ରଂଜନ କୁମାର ମିଶ୍ର ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ରଘୁନାଥପୁର ତହସିଲଦାରର ରାଜ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାୟକ ଯୋଗଦେଇ ବନ୍ୟା, ବାତ୍ୟା, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଓ ମହାମାରୀ ପୀଡ଼ିତ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ନିଜ ଜୀବନକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଥିଲେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ତହସିଲଦାର ଶ୍ରୀମତି ନାୟକ ଆହୁରି କହିଲେ ଯେ, ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ନ ଥିଲେ ସେ ସମୟରେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ବନ୍ୟା ଓ ବାତ୍ୟା ବିପନ୍ନ ଲୋକ ଅନାହାରରେ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିଥାନ୍ତେ । ଏଥିରେ ଆଗାମୀ ଓଡିଶା ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ବିଜୟ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ ଯୋଗ ଦେଇ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସକ୍ରିୟ ଭାବେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରି ବାରମ୍ବାର ଜେଲ ଯାଇଥିଲେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତାଭାବେ ମାନସ ପ୍ରଫେସର ଶରତ କୁମାର ରାଉତରାୟ ଯୋଗଦେଇ ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ନିଜର ସୁଖ, ସ୍ୱାର୍ଥ, ସୁବିଧା ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ପୁଅଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇ ଅସହାୟ ଦୁଃଖୀ ଓ ବିପନ୍ନ ଲୋକମାନଂକୁ ବଂଚାଇବା ପାଇଁ ସର୍ବଦା ପହଂଚି ରିଲିଫ ଯୋଗାଇ ଦେଉଥିଲେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଶିକ୍ଷାବିତ ସୁରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ରାଉତ, ପ୍ରାକ୍ତନ ଜିଲ୍ଲା ଅଗ୍ନିଶମ ଅଧିକାରୀ ସତସଙ୍ଗର ରାତିକ ଘନଶ୍ୟାମ ସ୍ୱାଇଁ, ପ୍ରଫେସର ଦେବେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ବାରିକ, ବିଶ୍ୱ ଓଡିଆ ମହାସଂଘ ସଭାପତି ତଥା ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟର ପରିଚାଳନା କମିଟି ସଭାପତି ଡ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ମହାପାତ୍ର, ସମିତି ସଭ୍ୟାସ ଶାନ୍ତିଲତା ଦ୍ୱିବେଦୀ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରାକ୍ତନ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ନିକୁଞ୍ଜ କିଶୋର ଦାଶ, ସିଆର୍‌ସିସି ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ, ସରପଂଚ ବଟକୃଷ୍ଣ ନାୟକ, ପରିଚାଳନା କମିଟି ସଭାପତି ପଂଚାନନ ବାରିକ, ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ସ୍ୱାଇଁ, ପାର୍ଥସଖା ପାଲଟସିଂ, ଶିକ୍ଷାବିତ ସୁକାନ୍ତ କୁମାର ବାରିକ, ଚଣ୍ଡିକାଳ ଉପ୍ରା ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ବନ୍ଦନା ନାୟକ, ଶିକ୍ଷକ ପବିତ୍ର କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ, ସୁଧୀର କୁମାର ସାହାଣୀ, ସୁବାଷ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ଧରଣୀଧର ଜେନା, ବିଶ୍ୱ ଚନ୍ଦ୍ର କର, ବିଣାପାଣୀ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ବହୁ ମୁଖୀ ପ୍ରତିଭା ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ତହସିଲଦାର ଶ୍ରୀମତି ନାୟକଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ଆଦର୍ଶ ତହସିଲଦାର ଭାବେ ମାନପତ୍ର ପୁଷ୍ପ ଗୁଚ୍ଛ ଓ ଉପଢୌକନ ଦେଇ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଥିବା ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ସମସ୍ତ ଅତିଥି ମାନେ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ପୂର୍ବତନ ପାରଳା ବିଧାୟକ ଏଁ ତ୍ରିନାଥ ସାହୁଙ୍କ ୧୭ତମ ଶ୍ରାଦ୍ଧ ବାର୍ଷିକୀ ପାଳନ

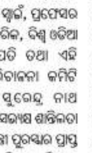


ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ସ୍ଥାନୀୟ ମହିଳା ସ୍ନାତକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଆଜି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ତଥା ପୂର୍ବତନ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ବିଧାୟକ ଏଁ ତ୍ରିନାଥ ସାହୁଙ୍କ ୧୭ ତମ ଶ୍ରାଦ୍ଧ ବାର୍ଷିକୀ ପାଳନ ହୋଇଯାଇଛି । ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧକ୍ଷା ଡ଼. ରୀନା ସାହୁ ଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ରେ ଏକ ସ୍ମୃତିସଭା ର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଅଣଶିକ୍ଷକ କର୍ମଚାରୀ ଯୋଗ ଦେଇ ସେହି ମହାନାୟକଙ୍କ ଅମର ଆତ୍ମା ପ୍ରତି ଗଭୀର ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ । ଅଧକ୍ଷା ତଥା ସ୍ୱର୍ଗତ ତ୍ରିନାଥ ସାହୁଙ୍କ ସରଳ, ନିରାଡମ୍ବର ଓ ନିଷ୍ଠାପର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରିବା ସହ, ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ତଥା ବିକାଶ ଦିଗରେ ତାଙ୍କର ଅବଦାନ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଅଧ୍ୟାପିକା ବରଦା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଡ଼. ମଧୁସ୍ମିତା ପ୍ରଧାନ ସ୍ୱର୍ଗତ ସାହୁଙ୍କ ଅସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ, ବିଶେଷ କରି ନାରୀ ଶିକ୍ଷାର ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାଙ୍କ ଭୂମିକା ବିଷୟରେ ବିଶଦ ଆଲୋଚନା କରି ଏହି ମହାନ୍ ଆତ୍ମାପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ । ଏହି ସ୍ମୃତି ସଭାରେ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଛାତ୍ରୀ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଉନ୍ନୀତ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବଡ଼ିମୁଣ୍ଡା ଠାରେ କ୍ଲଷ୍ଟର ସ୍ତରୀୟ ସୁରଭି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଟିକାବାଲି, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଟିକାବାଲି ବ୍ଲକ ଗୁଡ଼ିପଡ଼ି କ୍ଲଷ୍ଟର ବଡ଼ିମୁଣ୍ଡା ଉନ୍ନୀତ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଠାରେ ଚଳିତ ବର୍ଷର କ୍ଲଷ୍ଟର ସ୍ତରୀୟ ସୁରଭି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଧୁମଧାମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି ଓ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟି ସଭାପତି ବିଜୟ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ସଭାପତିତ୍ୱ ଆସନରେ ଅଳଙ୍କୃତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ରୂପେ ଟିକାବାଲି ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ର ସଂଯୋଜକ ତଥା ଅତିରିକ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଗଣେଶ୍ୱର କହଁର ଓ ବିନୋଦିନୀ ସାମଲ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ଓ ଏଥିସହ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ରାଣିନାୟୁ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ରାଜପତି ମଲ୍ଲିକ ଓ କମଳା ନେହେରୁ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଯତ୍ନ କୁମାର ଦିଗାଳଙ୍କ ସହ ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ଓ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟି ଅଂଚଳିକ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଯୋଜକ ଲାଲମୋହନ କହଁରଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ହୋଇଥିଲା ଓ ଏହି ଶିଶୁ ପ୍ରତିଭା ଅନ୍ୱେଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସୁରଭିରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ଯେପରି ନୃତ୍ୟ, ସଂଗୀତ, ବିତର୍କ, ଭାଷଣ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ, ପୋଷଣ ଶିଳ୍ପକଳା, ଚିତ୍ର କଳା ବିଭାଗରେ ପିଲାଙ୍କୁ ନେଇ ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରାଯାଇଥିଲା ଓ ପରିଶେଷରେ ବିଜୟୀ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ଅତିଥିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ବାଲିଗୁଡ଼ାର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବୀ ମା' ବରାଳଦେବୀଙ୍କ ପୀଠରେ ଶାରଦୀୟ ନବରାତ୍ର ପୂଜା: ଭାରତଲୀଳା ଓ ପ୍ରସାଦ ସେବନ ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ



ବାଲିଗୁଡ଼ା, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଶାରଦୀୟ ଦୁର୍ଗାପୂଜାକୁ ନେଇ ବାଲିଗୁଡ଼ାରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉତ୍ସାହ ଓ ଭକ୍ତିମୟ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ବାଲିଗୁଡ଼ାର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବୀ ମା' ବରାଳଦେବୀଙ୍କ ପୀଠରେ ଆସନ୍ତା ଅକ୍ଟୋବର ୧୧ ତାରିଖ ରବିବାରଠାରୁ ଶାରଦୀୟ ନବଦିନାତ୍ମକ ପୂଜା ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ୧୯ ତାରିଖ ସୋମବାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ । ଏହି ଅବସରରେ ବିଧିବିଧାନ ଅନୁଯାୟୀ ମା'ଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା, ଚଣ୍ଡୀପାଠ, ହୋମଯଜ୍ଞ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଧାର୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ ହେବ । ପୂଜାର ପ୍ରଥମ ଦିନ ଅକ୍ଟୋବର ୧୧ ତାରିଖ ଆଶ୍ୱିନ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ପ୍ରତିପଦା ତିଥିରେ ମା'ଙ୍କ ଆବାହନ ସହ ନବରାତ୍ର ପୂଜା କଳସ ଯାତ୍ରା ସକାଳ ୯ଟାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଏହାପରେ ଅଧିବାସ, ଦେବତା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବିଧି, ଷୋଡ଼ଶ ଉପଚାର ପୂଜା, ଚଣ୍ଡୀପାଠ, ହୋମ, ଆଳତି ଓ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ଆଦି ଧାର୍ମିକ ରୀତିନୀତି ସମ୍ପନ୍ନ ହେବ । ନବରାତ୍ରର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା, ଦେବତା ପୂଜା, ଚଣ୍ଡୀପାଠ, ମହାପୂଜା, ମହାଆଳତି ଓ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଅକ୍ଟୋବର ୧୮ ତାରିଖ ରବିବାର ମହାଷ୍ଟମୀ ଅବସରରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପୂଜାବିଧି ସହ ସପ୍ତଶତୀ ଚଣ୍ଡୀପାଠ, ଚଣ୍ଡୀହୋମ ଓ ମହାଆଳତି ଆୟୋଜନ କରାଯିବ । ଏହି ଦିନ ରାତି ୮ଟାରେ ପ୍ରସାଦ ସେବନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ଏଥିସହ ଗଞ୍ଜାମର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲୋକନାଟକ ଭାରତଲୀଳା 'ସୁଭଦ୍ରା ପରିଣୟ' ପରିବେଷଣ କରାଯିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ଧାର୍ମିକ ପରମ୍ପରା ସହ ଏହି ଲୋକକଳାର ସମାହାର ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ପାଇଁ ଅନ୍ୟତମ ଆକର୍ଷଣ ହେବ । ଅକ୍ଟୋବର ୧୯ ତାରିଖ ସୋମବାର ମହାନବମୀ ଅବସରରେ ମହାସ୍ନାନ, ସନ୍ଧିପୂଜା, ଷୋଡ଼ଶ ଉପଚାର ପୂଜା, ଚଣ୍ଡୀପାଠ, ସର୍ବଦେବାଦେବୀ ହୋମ, ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି, ଆଳତୀ ଓ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ଆଦି ବିଧି ସମ୍ପନ୍ନ ହେବ । ଏହି ଦିନ ଦିବା ୧୦ଟା ୨୮ ମିନିଟ୍‌ରୁ ୧୧ଟା ୨୬ ମିନିଟ୍ ମଧ୍ୟରେ ସନ୍ଧିପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବା ସହ ଘଟ ବିସର୍ଜନରେ ପୂଜାର ଧାର୍ମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ସମାପନ ହେବ । ମା' ବରାଳଦେବୀଙ୍କ ଏହି ନବଦିନାତ୍ମକ ଶାରଦୀୟ ପୂଜା ବାଲିଗୁଡ଼ାର ଧାର୍ମିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରମ୍ପରାର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶ । ଏହି ଅବସରରେ ମା'ଙ୍କ ଦର୍ଶନ, ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଓ ପ୍ରସାଦ ସେବନ ପାଇଁ ବହୁ ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ସମାଗମ ହେବାର ଆଶା ରହିଛି ।

ଲୋକଙ୍କ ସରକାରରେ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଶୋଷଣ

ହାଟଡିହି, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ହାଟଡିହି ତହସିଲ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଏବେ ଜଣେ ଡାଟା ଏଂଟ୍ରି ଅପରେଟର ଶୋଷଣ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଚ୍ଛଲ୍ୟ ବିଦ୍ରୁପ କରି କହୁଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି । ଲୋକଙ୍କ ସରକାରରେ ଲୋକଙ୍କୁ ମଧୁର କଥା ବାର୍ତ୍ତା ସହ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ବଦଳରେ ମନ ଇଚ୍ଛା ତାଚ୍ଛଲ୍ୟ କରୁଥିବା ନେଇ ଆସୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ମାସ ଧରି ଗୋଟିଏ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ଦେବାରେ ବିଳମ୍ବ କରୁଥିବା ବେଳେ ଅନେକ ସମୟରେ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ସାଇଟକୁ ନଦେଖି ମୋବାଇଲର ଇନ୍‌ଷ୍ଟା ଦେଖି ସମୟ କାଟୁଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି । ଯାହା ଦ୍ୱାରା ଲୋକେ ଅଭିଯୋଗ କଲେ ମୋର କେହି କିଛି କରି ପାରିବେନି ବୋଲି କାରଣ ମୋର ଉପରେ ହାତ ଅଛି ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । ଯାହାଙ୍କ ନାମ ସମୟ କୁମାର ଓଝା ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି । କିନ୍ତୁ ଲୋକଙ୍କ ସରକାରରେ ଲୋକଙ୍କୁ ଏପରି ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ କିଏ ଅନୁମତି ଦେଇଛି ବୋଲି ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି । ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଜିଲ୍ଲାର ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଲୋକଙ୍କୁ ଏପରି ବ୍ୟବହାର କରିବା ଦ୍ୱାରା ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କର ଖରାପ ମନୋଭାବ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି ।

ନୂଆପେଣ୍ଠରେ ଆଂଚଳିକ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ତରୀୟ ସୁରଭି ଅନୁଷ୍ଠିତ

ପାତ୍ରପୁର, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ପାତ୍ରପୁର ବ୍ଲକ ନୂଆପେଣ୍ଠ ଠାରେ ଆଂଚଳିକ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ତରୀୟ ସୁରଭି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସିଆର୍‌ସିସି ରାଜେଶ୍ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିବାବେଳେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଚିକିଟି ବିଧାୟକ ମନୋରଞ୍ଜନ ଦ୍ୟାନ ସାମନ୍ତରା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ସୀତାରାମ ପାତ୍ର ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ସରପଂଚ ପ୍ରତିନିଧି ଗୌରାଙ୍ଗ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଏସଏମ୍‌ସି ଅଧକ୍ଷ ଅଜୟ ନାୟକ, ଏବିଇଓ ସୁଶୀଲ ପାତ୍ର, ସିଆର୍‌ସିସି ଲୋକନାଥ ପ୍ରଧାନ, ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଚିତ୍ରସେନ ସାହୁ, ଟି କାଳୀ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ମଂଚାସିନ ରହି ଅଭିଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ୧୩ ଟି ବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ତରର କୃତୀ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନେ ସଂଗୀତ, କୁଇଜ୍, ବକ୍ତୃତା, ଲିଖନ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ, ଗଣିତ ଦୌଡ ଓ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ ଭଳି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେଇ ଥିଲେ । ବିଚାରକ ମଣ୍ଡଳୀ ଦ୍ୱାରା ମନୋନୀତ ହୋଇଥିବା କୃତୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଥମ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର, ସିଲ୍ଡ ଓ ମାନପତ୍ର ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଚାରପତି ଭାବେ ମନୋଜ ପାଣିଗ୍ରାହି, ସୁଦର୍ଶନ ମଣ୍ଡଳ, ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ଓ ଗୋଧୂଳି ନାୟକ ପ୍ରଥମ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ନିରୂପଣ କରିଥିଲେ । ଶିକ୍ଷକ ସଙ୍ଘ ସଭାପତି ଚୁଡୁ ପ୍ରଧାନ ମଂଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିବାବେଳେ ବିଜୟ ସୁବା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା କୃତୀ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ମାନେ ବ୍ଲକ୍ ସ୍ତରୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେଇ ନିଜର ପାରଦର୍ଶିତା ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିବେ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମହାରଣା, ଜଗନ୍ନାଥ ବେହେରା ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ବିଶ୍ୱାଳ, ସ୍ୱାଗତିକା ମାହାପାତ୍ରଙ୍କ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଗାଇଡ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଓ ଅଭିଭାବକମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଯୁବ ଚାଷୀନେତା ତୁଷାରକାନ୍ତି ମହାପାତ୍ର ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା କିଷାନ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ନିଯୁକ୍ତ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ଅନୁମୋଦନ କ୍ରମେ ରାଜ୍ୟ କିଷାନ କଂଗ୍ରେସର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଭୟ ସାହୁ ଜିଲ୍ଲାର ଜଣାଶୁଣା କଂଗ୍ରେସ ନେତା, ସମାଜସେବୀ, ସଂଗଠକ ତଥା ଚାଷୀନେତା ତୁଷାରକାନ୍ତି ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା କିଷାନ କଂଗ୍ରେସର ସଭାପତି ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରକାଶଥାଉ କି ପୂର୍ବରୁ ଜିଲ୍ଲା କିଷାନ କଂଗ୍ରେସର ସଭାପତି ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ଜୟନ୍ତ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ଏଥିରୁ ଅବ୍ୟାହତି ଦିଆଯାଇ ରାଜ୍ୟ କିଷାନ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିକୁ ଉନ୍ନୀତ କରାଯାଇଛି । ଏହି ନୂତନ ଦାୟିତ୍ୱ ପାଇଥିବାରୁ ଶ୍ରୀ ମହାପାତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଭକ୍ତ ଚରଣ ଦାସ, କିଷାନ କଂଗ୍ରେସ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁଖପାଲ ସିଂ ଖୈରା, ରାଜ୍ୟ କିଷାନ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଅଭୟ ସାହୁ, ପୂର୍ବତନ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଜେନା, ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିଟି ସଦସ୍ୟ ନବଜ୍ୟୋତି ପଟ୍ଟନାୟକ, ରାଜ୍ୟ କିଷାନ କଂଗ୍ରେସ ବରିଷ୍ଠ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ବରାଳ ଓ ଅରୁଣ ଜେନା, ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସଭାପତି ସତ୍ୟଶିବ ଦାସ, ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାକ୍ତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ପିସିସି ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ସଞ୍ଜିବ ଗିରି, ରାଜୀବ ଗାନ୍ଧୀ ପଞ୍ଚାୟତରାଜ ସଂଗଠନ ଓଡ଼ିଶା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁଦର୍ଶନ ଦାସ, ପ୍ରାକ୍ତନ ବିଧାୟକ ଦେବୀପ୍ରସନ୍ନ ଚାନ୍ଦ, ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ସୁଦର୍ଶନ ଜେନା, ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀୟ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ବିଜନ ନାୟକ, ସରୋଜ ଲେଙ୍କା, ସୁବ୍ରତ ଧଡ଼ା, ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ବେହେରାଙ୍କ ସମେତ ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ କଂଗ୍ରେସ ସଂଗଠନର ପଦାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଗଭୀର କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରିଛନ୍ତି ଓ ଜିଲ୍ଲାରେ କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ସହିତ କିଷାନ କଂଗ୍ରେସକୁ ମଜବୁତ କରିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ସହଯୋଗ କାମନା କରିଛନ୍ତି ।

ନୀଳଗିରି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଏବିଭିପିର ଶକ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନ

ନୀଳଗିରି, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ନୀଳଗିରି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆଗାମୀ ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନକୁ ନେଇ ଅଖିଳ ଭାରତୀୟ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ପରିଷଦ (ଏବିଭିପି) ପକ୍ଷରୁ ଏକ ଭବ୍ୟ ନାମାଙ୍କନ ରାଲି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ଏହି ରାଲିରେ ସଭାପତି ପ୍ରାର୍ଥୀ ଭାବେ ଜଗଦୀଶ୍ ଦାସ୍ ଏବଂ ସମ୍ପାଦିକା ପ୍ରାର୍ଥୀ ଭାବେ ସୁଶ୍ରୀ ଅପର୍ଣ୍ଣା ମହାନ୍ତି ନିଜ ନାମାଙ୍କନ ପତ୍ର ଦାଖଲ କରିଥିଲେ । ରାଲିରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଛାତ୍ର/ଛାତ୍ରୀ ଯୋଗଦେଇ ସଂଗଠନ ପ୍ରତି ନିଜର ସମର୍ଥନ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଏବିଭିପି ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ପରିଷଦ ଦୀର୍ଘଦିନ ଧରି ଛାତ୍ର/ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସମସ୍ୟା, ଅଧିକାର ଓ କ୍ୟାମ୍ପସର ବିକାଶ ପାଇଁ ନିରନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ କରିଆସୁଛି । ଛାତ୍ର/ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ହିତକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦେଇ ଏକ ସୁନ୍ଦର, ସ୍ୱଚ୍ଛ ଓ ଶୃଙ୍ଖଳିତ କ୍ୟାମ୍ପସ ଗଠନ କରିବା ହେଉଛି ସଂଗଠନର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ଏହି ନିର୍ବାଚନରେ ଜଗଦୀଶ ଦାସ ଓ ଅପର୍ଣ୍ଣା ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ବିପୁଳ ଭୋଟରେ ବିଜୟୀ କରାଇବା ପାଇଁ ଏବିଭିପି ପକ୍ଷରୁ ସମସ୍ତ ଛାତ୍ର/ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନିବେଦନ କରାଯାଇଛି । ଛାତ୍ରଶକ୍ତି, ଏକତା ଓ ସେବାର ମନୋଭାବ ନେଇ କ୍ୟାମ୍ପସରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ୱରକୁ ଆହୁରି ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରିବାକୁ ପରିଷଦ ସଂକଳ୍ପବଦ୍ଧ ହୋଇ ଥିବା ଜଣାଯାଇଛି ।

ବାଲେଶ୍ୱର ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନ: ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ହେଲା ପ୍ରାର୍ଥୀ ତାଲିକା, ମଇଦାନରେ ୬୮ ପ୍ରାର୍ଥୀ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ଆଜି ପ୍ରାର୍ଥୀ ତାଲିକା ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ହୋଇଛି । ତଦନୁସାରେ ୬୮ ପ୍ରାର୍ଥୀ ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ିବେ । ଫକୀରମୋହନ ସ୍ୱୟଂଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଆସନ୍ନ ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ୩ ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ନିଜ ନାମାଙ୍କନ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିଛନ୍ତି । ଫଳରେ ବିଭିନ୍ନ ପଦବି ପାଇଁ ନିର୍ବାଚନୀ ମଇଦାନରେ ଏବେ ୬୮ ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ରହିଛନ୍ତି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଶନିବାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ନୋଟିସ୍ ନମ୍ବର ୪୬୯୦ ଜାରି କରାଯାଇଛି । ନୋଟିସ୍ ଅନୁଯାୟୀ, ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ ସକାଳ ୧୦ଟାରୁ ଅପରାହ୍ନ ୧ଟା ମଧ୍ୟରେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୃତ ଭାବେ ନିଜ ନାମାଙ୍କନ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିଥିବା ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଡ୍ରାମାଟିକ୍ ସୋସାଇଟି ସମ୍ପାଦିକା ପଦ ପାଇଁ ନାମାଙ୍କନ ଦାଖଲ କରିଥିବା ତୃତୀୟ ବର୍ଷ ବିଜ୍ଞାନ ଛାତ୍ରୀ ଦେବସ୍ମିତା ନାୟକ ରହିଛନ୍ତି । ପିତାମାତାଙ୍କ ଅନିଚ୍ଛା ଯୋଗୁଁ ସେ ନିର୍ବାଚନରୁ ଓହରି ଯାଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଗାର୍ଲସ୍ କମନ୍ ରୁମ୍ ସମ୍ପାଦିକା ପଦ ପ୍ରାର୍ଥିନୀ ତୃତୀୟ ବର୍ଷ କଳା ଛାତ୍ରୀ ଦିବ୍ୟାଶ୍ରୀତା ସିଂ ପରିସ୍ଥିତିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ସାହସର ଅଭାବକୁ କାରଣ ଦର୍ଶାଇ ନାମାଙ୍କନ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହ୍ୟୁମାନିଟିଜ୍ ଆସୋସିଏସନ୍ ସମ୍ପାଦକ ପଦ ପାଇଁ ନାମାଙ୍କନ କରିଥିବା ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗର ତୃତୀୟ ବର୍ଷ ଛାତ୍ର ଆଶିଷ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାରଣରୁ ନିର୍ବାଚନରୁ ଓହରିଛନ୍ତି । ପ୍ରକାଶ ଥାଉ କି, ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ମୋଟ ୮୯ ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ନାମାଙ୍କନ ଦାଖଲ କରିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୧୮ ଜଣ କ୍ଲାସ୍ ରିପ୍ରେଜେଣ୍ଟେଟିଭ୍ (ସିଆର୍) ନିର୍ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱରେ ବିଜୟୀ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହାପରେ ଅବଶିଷ୍ଟ ୭୧ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୩ ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ନାମାଙ୍କନ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିବାରୁ ଏବେ ୬୮ ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ନିର୍ବାଚନ ମଇଦାନରେ ଅଛନ୍ତି । କଲେଜ ୟୁନିଅନ୍ ଆଡଭାଇଜର୍ ଅଭିଜିତ ଦାସଙ୍କ ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ସେକ୍ରେଟାରୀ ଓ ଆସିଷ୍ଟାଂଟ ସେକ୍ରେଟାରୀ ପଦ ସମେତ ମୋଟ ୨୦ଟି ପଦ ପାଇଁ ଏହି ୬୮ ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ିବେ । ନାମାଙ୍କନ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ପରେ ଏବେ କଲେଜ ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନର ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟକୁ ନେଇ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସୁକତା ବଢ଼ିଛି ।

ଥାନାଛକ - ମାନକୁଣ୍ଡା ରାସ୍ତା ଦେଇ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗକୁ ବେଧଡ଼କ ଚାଲିଛି ଚୋରା ବାଲି ଚାଲାଣ

ଭୋଗରାଇ, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଓଡ଼ିଶାରୁ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗକୁ ଦିନକୁ ଦିନ ବଢ଼ି ଚାଲିଛି ଚୋରା ବାଲି ଚାଲାଣ । ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ଘାଟ, ରାଜଘାଟ ଓ ଆନନ୍ଦପୁର ପ୍ରମୁଖ ଅଞ୍ଚଳରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଶହ ଶହ ସଂଖ୍ୟାରେ ଚୋରା ବାଲି ବୋଝେଇ ଡମ୍ପର ବେଆଇନ ଭାବେ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗକୁ ଚାଲାଣ ହେଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ବିନା କୌଣସି ଟି.ପି. କିମ୍ବା ବୈଧ କାଗଜପତ୍ର ନ ଥାଇ ଏହି ଗାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକ ଥାନାଛକ - ଦେଉଳୀ ହାଟ- ମାନକୁଣ୍ଡା ରାସ୍ତା ଦେଇ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗକୁ ଦିନରାତି ପାର ହେଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରଶାସନ ନିରବଦ୍ରଷ୍ଟା ସାଜିଛି । ଓଡ଼ିଶା ସୀମାରେ କିଛି ଯୁବକ ମୋଟା ଅଙ୍କର ଅର୍ଥ ଆଦାୟ କରୁଥିବା ନେଇ ଡମ୍ପର ଚାଳକ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ଭୋଗରାଇ ବ୍ଲକ ଥାନାଛକ - ଦେଉଳୀ ହାଟ - ମାନକୁଣ୍ଡା ରାସ୍ତା ଦେଇ ପ୍ରତିଦିନ ଶହ ଶହ ଚୋରା ବାଲି ଡମ୍ପର ଯାଉଥିଲେ ହେଁ ଖଣି ବିଭାଗ ଏବଂ ପୋଲିସ ପ୍ରଶାସନ କାହିଁକି କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରୁନାହିଁ, ତାହାକୁ ନେଇ ସାଧାରଣରେ ବଡ଼ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଖୋଲାଖୋଲି ଭାବେ ଏଭଳି ବେଆଇନ ବାଲି ଚାଲାଣ ଚାଲିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶାସନର ଏଭଳି ନିଷ୍କ୍ରିୟତା କାହାର ଇଙ୍ଗିତରେ ଚାଲିଛି, ତାହାକୁ ନେଇ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ମହଲରେ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ବିଶେଷ କରି ଓଡ଼ିଶା ସୀମାରେ ପୋଲିସ ଆଉଟ ପୋଷ୍ଟ କରୁଥିବା ସମୟରେ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗକୁ ଚୋରା ବାଲି ଚାଲାଣ କିପରି ହେଉଛି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଯଦି ଏହି ବେଆଇନ ବାଲି ଚାଲାଣ ଉପରେ କଡ଼ା କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାନଯାଏ, ତେବେ ସ୍ଥାନୀୟ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆନ୍ଦୋଳନ କରାଯିବ ବୋଲି ଚେତାବନୀ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ନୀଳଗିରି ବ୍ଲକ ମିତ୍ରପୁରରେ କଂଗ୍ରେସ ଓ ଇଣ୍ଡିଆ ମେଂଟର ଓଡିଶା ବନ୍ଦ

ନୀଳଗିରି, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ମିତ୍ରପୁର ବଜାର ରେ କଂଗ୍ରେସ ଓ ଇଣ୍ଡିଆ ମେଂଟ ତରଫରୁ କଂଗ୍ରେସ ଓ ସିପିଆଇ(ଏମ) କର୍ମୀ ଏକତ୍ର ହୋଇ ରାସ୍ତାରେ ବସି ଯାନ ବାହନ ଚଳାଚଳକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ବନ୍ଦ କରିଥିଲେ । ନୀଳଗିରି କଂଗ୍ରେସ ନେତା ତଥା ବ୍ଲକ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ତପନ କୁମାର ରାଉତ ମିତ୍ର ପୁରରେ ପହଂଚି କର୍ମୀ ମାନଙ୍କ ସହିତ ମିତ୍ରପୁରର ସମସ୍ତ ଦୋକାନ, ବ୍ୟାଙ୍କ, ଆରଆଇ ଅଫିସ୍ ଓ ପେଟ୍ରୋଲ ପମ୍ପ ବନ୍ଦ କରିବା ସହିତ ଓଡିଶା ବନ୍ଦର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ ରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଥିଲେ । ମିତ୍ରପୁର ମାର୍କେଟ ଦାୟିତ୍ୱରେ କେ.ପି ଲାଖରାଜ ପଂଚାୟତ ପାଇଁ, ଚିନ୍ମୟ ମହାପାତ୍ର, ସିପିଆଇ ଏମ ନେତା ଷ୍ଟାଲିନ ମିଶ୍ର,ମନୋରଞ୍ଜନ ଲେଙ୍କା, ଶଶିକାନ୍ତ ସିଂ, ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ସିଂ, ଡେବିଡ ବାରିକ, ବିଦ୍ୟାଧର ମଲିକ, ଜୀବନାନନ୍ଦ ଦେବ ଗୋସ୍ୱାମି, ସାଗର ଦାସ, ରେଖା ହେମ୍ବ୍ରମ ଭାଗିରଥି ବେହେରା, ଗୌରାଙ୍ଗ ନାୟକ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଧର ମାଝୀ, କରୁଣାକର ଗିରି ରଶ୍ମିତା ମଲ୍ଲ, କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ସିଂ, ସୁଜାତା ସିଂ, ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ହେମ୍ବ୍ରମ, କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ୱର ତ୍ରିପାଠୀ, ରତ୍ନାକର ମହାନ୍ତି, କାଳିଚରଣ ସିଂ, ରବିନାରାୟଣ ଦାସ, ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବେହେରା, ଦୁଃଖୀରାମ ସିଂ ଓ କିଶୋର ସିଂ ପ୍ରମୁଖ ସୁଚାରୁ ରୂପେ ବନ୍ଦ ପାଳନ କରିଥିଲେ ।

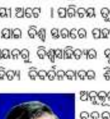
ନୀଳଗିରି ଅଦାଲତରେ ବିଶ୍ୱ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଦିବସ ପାଳିତ

ନୀଳଗିରି, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଆଜି ନୀଳଗିରି ଅଦାଲତ ପରିସରରେ ଓବିଶ୍ୱ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଚେତନତା, ଆଇନଗତ ସହାୟତା ଓ ସାମାଜିକ ସମ୍ବେଦନଶୀଳତା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭ ରେ ନୀଳଗିରି ତାଲୁକ ଆଇନ ସେବା କମିଟିର ସଭାପତି ତଥା ନୀଳଗିରି ଅଦାଲତର ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ବିଚାରପତି ସ୍ରୋତସ୍ୱିନୀ କରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେଏହି ଐତିହାସିକ ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ମାନ୍ୟବର ବରିଷ୍ଠ ଦେୱାନୀ ବିଚାରପତି ମାନସ ରଞ୍ଜନ ସାମନ୍ତରାୟ ଏବଂ ମାନ୍ୟବର କନିଷ୍ଠ ଦେୱାନୀ ତଥା ଫୌଜଦାରୀ ବିଚାରପତି ଶ୍ରୀମତୀ ମୋନାଲିସା ପଣ୍ଡା ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଏଥିସହ ଉଭୟ ନୀଳଗିରି ବାର ସଭାପତି, ସମ୍ପାଦକ ଓ ନୀଳଗିରି ସବ୍ ?ଡିଭିଜନାଲ ବାର ର ସଭାପତି, ସମ୍ପାଦକ, ଉଭୟ ଓକିଲ ସଙ୍ଘର ବରିଷ୍ଠ ଓ କନିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀ, ବୁଦ୍ଧିଜୀବି ଏବଂ ନୀଳଗିରି ଅଦାଲତର ସମସ୍ତ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ଗୁରୁତ୍ୱ, ମାନସିକ ଚାପର ମୁକାବିଲା, ମାନସିକ ସମସ୍ୟା ପ୍ରତି ସମାଜର ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ଏବଂ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମ୍ପର୍କିତ ସଚେତନତାର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ମାନସିକ ଅସୁସ୍ଥତାକୁ ଲଜ୍ଜା କିମ୍ବା ଅବହେଳାର ବିଷୟ ଭାବେ ନଦେଖି ପୀଡ଼ିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରତି ସହାନୁଭୂତି, ସମ୍ମାନ ଓ ସହଯୋଗ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରାଯାଇଥିଲା । ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଶାରୀରିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରି ସମାନ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ମାନସିକ ସମସ୍ୟାରେ ପୀଡ଼ିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ପରାମର୍ଶ, ଚିକିତ୍ସା ଓ ସହଯୋଗ ମିଳିଲେ ସେମାନେ ସ୍ୱାଭାବିକ ଜୀବନଯାପନ କରିବାରେ ସହାୟତା ପାଇପାରିବେ । ଏଥିପାଇଁ ପରିବାର, ସମାଜ ଓ ପ୍ରଶାସନର ସମନ୍ୱିତ ଉଦ୍ୟମ ଆବଶ୍ୟକ । ଏହି ଦିବସ ପାଳନ ମାଧ୍ୟମରେ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଜନସଚେତନତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ସହ ଏକ ସୁସ୍ଥ, ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଓ ସହାନୁଭୂତିଶୀଳ ସମାଜ ଗଠନ କରିବାର ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ସୁରଭି ମାଧ୍ୟମରେ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତିର ବିକାଶ

ବାଲିଆପାଳ, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ବସ୍ତା ବ୍ଲକ ଚଣ୍ଡିକା କ୍ଲଷ୍ଟର ଅଧିନସ୍ଥ ଗୁଛାୟତ ମଧୁସୂଦନ ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାପୀଠ ପରିସରରେ ସିଆରସିସି ଭୋଳାନାଥ ସାମଲଙ୍କ ତ୍ୱାବଧାନରେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଗୋପୀନାଥ ବେହେରାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଶିଶୁ ମହୋତ୍ସବ ସୁରଭି ୨୦୨୬ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଅତିରିକ୍ତ ଗୋଷ୍ଠି ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ରୋହିଣୀ ଟୁଡୁ ଉଦଘାଟନ କରି ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ ଯେ ସୁରଭି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ମଂଚ ନୁହଁ ଏହା ପିଲାମାନଙ୍କର ଲୁକାୟିତ ପ୍ରତିଭା ପରିପ୍ରକାଶନ ମଂଚ ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟ ଗୁରୁ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ହରିଦାସ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଏହି ବାର୍ତ୍ତା ଦେଇଥିଲେ । ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚେତନା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହେଲେ ହିଁ ସଭ୍ୟତା ସଂସ୍କାର ଓ ସଂସ୍କୃତିରେ ପୁନଃ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇପାରିବ ବରେଣ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ବାହାଦା ପଂଚାୟତର ସରପଂଚ ସଂଜୀବ କୁମାର ବରାଳ ମତ ପୋଷଣ କରିଥିଲେ ଯେ କେବଳ ଶିକ୍ଷା ନୁହଁ କଳା ମାଧ୍ୟମରେ ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ହୋଇପାରିବ । ଏଥିରେ ୧୨ଟି ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ୧୫୦ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ କୃତି ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ବରିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ କାଳପଦ ମହାରାଜ ମଲ୍ଲିକ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ସ୍ୱରୂପା ମହାପାତ୍ର, ଶୁଭସ୍ମିତା ରାଣା, ବିଜୟୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାୟକ, ନିୟତି ରାଉତ, ସାରସ୍ୱତ ସାହୁ, ତାପସ ବିଶ୍ୱାଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ଶେଷରେ ହିନ୍ଦୀ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ରଶ୍ମିତା ନାୟକ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଅଧୁନା ବିଶ୍ୱସାହିତ୍ୟ କ୍ଷମତା ସହ ଜଡିତ:ପ୍ରଫେସର ଚିତରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର



ନୀଳଗିରି, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ବିଶ୍ୱସାହିତ୍ୟ ଏବେ ମହାନଗରୀୟ ସାହିତ୍ୟରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି । ଆଜି ସାହିତ୍ୟରେ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ବଦଳରେ କ୍ଷମତା ଅନୁଗାମୀ ରଚନା ବୃଦ୍ଧି ପାଉଛି । ତୁଳନା ଏକ ମୌଳିକ ଚିନ୍ତନ ପ୍ରକ୍ରିୟା । ତୁଳନା ସହକାରେ ଅର୍ଥବୋଧ ହୁଏ । ସାହିତ୍ୟ ସର୍ଜନା ପଛରେ ତୁଳନାତ୍ମକ ସାହିତ୍ୟର ଗୁରୁତ୍ୱ ଅଛି । ସମାନତା ଓ ପ୍ରଭେଦରୁ ଅର୍ଥର ସୃଷ୍ଟି । ଭିନ୍ନତା ଭାଷାର ମୌଳିକ ଧର୍ମ । ଶବ୍ଦର ଉଚ୍ଚାରଣ ଓ ଦୃଶ୍ୟମାନତା ରହିଛି । ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ସାହିତ୍ୟରେ ତୁଳନା ଅଛି । ବିଶ୍ୱସାହିତ୍ୟ ଆବେଦନ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଗଭୀର କରେ । ତୁଳନାର ମାନଦଣ୍ଡ ଅସ୍ଥିର ଓ ଆଦର୍ଶ ଆଶ୍ରୟୀ ଅଟେ । ପରିଚୟ ତୁଳନାର ମାନଦଣ୍ଡରୁ ସୃଷ୍ଟି । ଜାତୀୟ ସ୍ତରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱକୁ ଯାଇ ବିଶ୍ୱ ସ୍ତରରେ ପହଂଚିବା ଦରକାର । ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସାହିତ୍ୟର ନବ ମୂଲ୍ୟାୟନରୁ ବିଶ୍ୱସାହିତ୍ୟର ସୃଷ୍ଟି । ତୁଳନାତ୍ମକ ସାହିତ୍ୟ ଅନୁବାଦାଶ୍ରୟୀ । ସାହିତ୍ୟ ବିବର୍ତ୍ତନବାଦର ଶିକାର ହୋଇଛି । ଉଦାର ମାନବବାଦ ଏକ ଅନୁକୂଳ ଚେତନା ଅଟେ । ସାର୍ବଜନୀନ ମାନଦଣ୍ଡ ବଦଳରେ କ୍ଷମତାର ମାନଦଣ୍ଡ ଆଜି ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି . । ତୁଳନାତ୍ମକ ସାହିତ୍ୟରେ ଐକ୍ୟ ସ୍ଥାପନ ଏକ ସ୍ୱପ୍ନ । ବିରୋଧଭାବକୁ ଅତିକ୍ରମ କରିବା ବିଶ୍ୱସାହିତ୍ୟର ଅଭିଳାଷ ଅଟେ । ଶୈଳୀତତ୍ତ୍ୱ ସହ ଇତିହାସକୁ ଯୋଡିବାକୁ ପଡିବ । ଅନୁବାଦ ବ୍ୟତୀତ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସମ୍ପର୍କ ସହଜ ନୁହେଁ । ସର୍ବୋପରି ବିବିଧତା ଭିତରେ ଐକ୍ୟ ଅନୁଭବ କରିବା ତୁଳନାତ୍ମକ ସାହିତ୍ୟର ଲକ୍ଷ୍ୟ ବୋଲି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣବୃତ୍ତ ସାହିତ୍ୟ ପରିବାରର ଶହେ ବତିଶତମ ସାରସ୍ୱତ ଆଭାସୀ ପାଠଚକ୍ରରେ ତୁଳନାତ୍ମକ ସାହିତ୍ୟର ପରିସର ଓ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତା ଶୀର୍ଷକରେ ଆଲୋଚକ ବିଜେବି ସ୍ୱୟଂଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରାକ୍ତନ ଇଂରାଜୀ ପ୍ରଫେସର ଚିତରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର ନିଜ ବକ୍ତବ୍ୟ ଛଳରେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ପରିବାରର ସମ୍ପାଦକ ଡ଼. ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ଆସରରେ କଟକର କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ବର୍ଷା ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ସଂଗୀତ ଗାନ କରିଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟ ଆଲୋଚକ ଭାବରେ ପ୍ରଫେସର ସନ୍ତୋଷ ତ୍ରିପାଠୀ ଯୋଗଦାନକରି ନିଜର ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ସମ୍ପାଦକ ମିଶ୍ର କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରଦାନ କରିଥିବାବେଳେ ପ୍ରଫେସର କାଳିଦାସ ମିଶ୍ର, ପ୍ରଫେସର ରାଜା ରାଓ, ପ୍ରଫେସର କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ଅଧ୍ୟାପିକା ଡ଼ ଗୀତାରାଣୀ ନାୟକ, ଡ଼. ହରପ୍ରିୟା ସେଠୀ, ଡ଼. ମୋନାଲିସା ଚାନ୍ଦ, ଡ଼. ମିଳନ ମହନ୍ତ ପ୍ରମୁଖ ଶତାଧିକ ଶ୍ରୋତା ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ ।

ରାତି ଅଧିଆ ବନବିଭାଗର ଚଢ଼ାଉ, ୮ଦେଶୀ ବନ୍ଧୁକ ସହ ୬ଶିକାରୀ ଗିରଫ

ନୀଳଗିରି, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : କୁଲଡିହା ଅଭୟାରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଲଗା ଯାଇଥିବା ଟ୍ରାପ କ୍ୟାମେରାରେ ଉତ୍ତୋଳନ ହୋଇଥିବା ଭିଡିଓ ଚିତ୍ରକୁ ଆଧାର କରି ୬ଶିକାରୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିବାରେ ସକ୍ଷମହୋଇଛି କୁଲଡିହା ବନବିଭାଗ ।ଗତ ଶୁକ୍ରବାର ମଧ୍ୟରାତ୍ରିରେ ବନବିଭାଗ ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ଶିକାରୀ ମାନଙ୍କର ଘରେ ଖାନତଲାସ କରି ୮ଟି ହାତତିଆରି ଦେଶୀବନ୍ଧୁକ ସହ ୧୬ଟି ସୀସାବଲ, କଟାହୋଇଥିବା ୩ଟି ସୀସାରଡ଼, ୨୦ଗ୍ରାମ ବାରୁଦ, ଗୋଟିଏ ଲୁହା ରଡ଼, ୩ଟି କାଣ୍ଡ ଓ ୫ଟିଧନୁଶର ଜବତକରିବା ସହିତ ସମସ୍ତ ୬ଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଶିକାରୀକୁ ଗିରଫକରି କୁଲଡିହା ରେଞ୍ଜକାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଅଣାଯାଇଥିଲା । ଏନେଇ ବନବିଭାଗ କେସନମ୍ବର ୧୫କେ ୨୦୨୬/୨୭ରେ ମାମଲା ରୁଜୁକରି ସମସ୍ତ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ବିଚାରପାଇଁ ମାନ୍ୟବର ଏସ ଡ଼ି ଜେଏମଙ୍କ କୋର୍ଟକୁ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଛି । ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଶିକାରୀହେଲେ ନୀଳଗିରି ଥାନା ଅଧିନସ୍ଥ ବାବନ୍ଧ ଗ୍ରାମର ମଦନ ସିଂ (୩୬),ଉକ୍ତଗ୍ରାମର ଗୁରୁବା ସିଂ (୨୩),କଦମଶୂଳ ଗ୍ରାମର ଘନ ସିଂ (୨୮),ଉକ୍ତଗ୍ରାମର ସନିଆ ସିଂ (୩୨),ସିଆର୍ଡ଼ି ମାଳ ଗ୍ରାମର ଦେବେନ୍ଦ୍ର ସିଂ (୨୬) ଓ ଡେଗଁଟଖାଲ ଗ୍ରାମର ମଙ୍ଗୁଲୁ ସିଂ (୩୧)ବୋଲି ବନବିଭାଗ ସୂଚନା ଦେଇଛି ।ଏହି ଚଢ଼ାଉରେ କୁଲଡିହା ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ରେଞ୍ଜ ଅଧିକାରୀ ସେମ୍ୟୁରଞ୍ଜନ ମାଝୀ,ଫଟଲିଙ୍ଗେଶ୍ୱର ଫରେଷ୍ଟର ହୃଷିକେଶ ପ୍ରଧାନ, ହାତୀଖୁଲିଆ ଫରେଷ୍ଟର ଜୟନ୍ତ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ଫରେଷ୍ଟଗାର୍ଡ ଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରହାଣ, ରାକେଶ ବାରିକ ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲଥିଲେ ।

ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଦ୍ୱାରା ରସଲପୁର ଗ୍ରାମରେ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ନୀଳଗିରି, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ବିଶ୍ୱ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଦିବସ ଅବସରରେ ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସମାଜ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପୋଷ୍ୟ ଗ୍ରାମ ରସଲପୁରରେ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଚେତନତା ଓ କ୍ଷେତ୍ର ପରିଦର୍ଶନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ତଥା ସ୍ନାତକୋତର ପରିଷଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ଅଗ୍ରୱାଲ ଓ କୁଳସଚିବ ପ୍ରଫେସର ନିହାର ରଞ୍ଜନ ରାଉତଙ୍କ ସହଯୋଗପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୋଜନାରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ଏକତ୍ରିତ କରି ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ଗୁରୁତ୍ୱ, ମାନସିକ ଚାପ, ଉଦ୍‌ବେଗ ଓ ଭାବନାତ୍ମକ ସମସ୍ୟାର ମୁକାବିଲା ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କର୍ମୀ, ଶିଶୁ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସହ ଘରକୁ ଯାଇ ଭାବ ବିନିମୟ କରିବା ସହ ମାନସିକ ସୁସ୍ଥତା ସମ୍ପର୍କିତ ସମସ୍ୟା ଓ ମତାମତ ଜାଣିଥିଲେ । ମାନସିକ ରୋଗ ସମ୍ପର୍କିତ ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ ଓ ଭ୍ରାନ୍ତ ଧାରଣା ଦୂର କରିବା, ପରିବାରର ସହଯୋଗ ଓ ସମର୍ଥନ ବୃଦ୍ଧି କରିବା ଏବଂ ମାନସିକ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଦେଲେ ଉପଯୁକ୍ତ ଡାକ୍ତରୀ ଚିକିତ୍ସା ଓ ପରାମର୍ଶ ସେବା ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ବିଭାଗର ସହକାରୀ ଅଧ୍ୟାପିକା ରଶ୍ମିରେଖା ରାଉତ ଓ ସୁପ୍ରିୟା ରାଉତଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନ ଓ ସଂଯୋଜନାରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟି ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାଧ୍ୟମରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସମାଜ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଭାଗ ଶିକ୍ଷା ଓ ସମାଜସେବାର ସମନ୍ୱୟ ସ୍ଥାପନ କରିବା ସହ ଗ୍ରାମୀଣ ସମୁଦାୟରେ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଚେତନତା ଓ ସହାନୁଭୂତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀର ପ୍ରସାର ଦିଗରେ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲା ତଥା - 'ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ଯତ୍ନ ନିଅନ୍ତୁ, ଭ୍ରାନ୍ତ ଧାରଣା ଦୂର କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକ ସମୟରେ ଉପଯୁକ୍ତ ସହାୟତା ନିଅନ୍ତୁ' ର ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରଚାର କରିଥିଲା ।

ସେଇଠୁ ଆରମ୍ଭ
SEITHO ARAMBHA
ରବିବାର, ୧୧ ଅକ୍ଟୋବର, ୨୦୨୬ : ବାଲେଶ୍ୱର : ପୃଷ୍ଠା -୪

ଅନ୍ୟକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇ ଯେଉଁ ସୁଖ ଲାଭ
କରାଯାଏ, ସେ ସୁଖ ଆଦୌ ଲୋଡ଼ା ନୁହେଁ
- ବୁଦ୍ଧଦେବ

ସମ୍ପାଦକୀୟ...

ପ୍ରଭାବିତ ଶିକ୍ଷଣ

ଶିକ୍ଷା ଏକ ଜୀବନ ବ୍ୟାପି ପ୍ରକ୍ରିୟା । ଶିକ୍ଷାଦ୍ୱାରା ମାନବ ସମ୍ବଳ ବିକଶିତ ହୁଏ । ଶିକ୍ଷା ସଂସ୍ଥାର ମାଧ୍ୟମରେ ଆଦର୍ଶ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ ହେଲେ ସାମାଜିକ , ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ ବ୍ୟବହାରିକ ଜ୍ଞାନ ମିଳେ । ଏହି ଜ୍ଞାନ ବଳରେ ଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ, ଦର୍ଶନ, ଅର୍ଥନୀତି , ରାଜନୀତି ଇତ୍ୟାଦିକୁ ମନୁଷ୍ୟ ସମାଜରେ ପ୍ରୟୋଗ କରୁଛି । ମାନବୀୟ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ନିମନ୍ତେ, ମନୁଷ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମରେ ଜୀବନର ମୌଳିକ ଦିଗ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ସାଧୁତା, ସତ୍ୟବାଦିତା, କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପରାୟଣତା , କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା , ବିଦ୍ୟାଚେତନା ଓ ବିଶ୍ୱକୁ ଏକ ପରିବାରତ୍ୱର ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କରି ନିଜ ଆତ୍ମ ପ୍ରତ୍ୟୟରେ ସମାଜକୁ ବିକଶିତ କରିଥାଏ । ନିଜ ଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାରା ଜୀବନ ନିର୍ବାହର କଳାତ୍ମକ ମାର୍ଗ ସୁନାଗରିକ ହେବାର ପ୍ରକୃତି ମାର୍ଗ ପାଇଥାଏ । ଯାହାକି ରାଷ୍ଟ୍ର ଗଠନ ନିମନ୍ତେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥାଏ । ଶିକ୍ଷାଦ୍ୱାରା ଦେଶମାତୃକା ସେବା ନିମନ୍ତେ ଜୀବନ ଉତ୍ସର୍ଗ ଭଳି ମହତ୍ ମାର୍ଗକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିଥାଏ । ଏହା ନିମନ୍ତେ ସକାରାତ୍ମକ ଓ ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ ହିଁ ଉତ୍ତମ ପନ୍ଥା ଓ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ଅଟେ । ମୁଖ୍ୟ ଭାବେ ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟକ୍ତିର ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ ଦ୍ୱାରା ନିଜର ଶିକ୍ଷାଗୁଣ ଦକ୍ଷତାକୁ ହାସଲ କରି ସମାଜ ଜୀବନରେ ତା'ର ଗତି ଓ ପ୍ରଗତିର ବିକାଶ ଘଟାଏ । କୌଣସି ସମସ୍ୟା ଆସିଲେ ସମାଧାନ କରି ସୁସ୍ଥ ସମାଜ ପାଇଁ ଉନ୍ନତି ମାର୍ଗକୁ ଗତି କରାଇଥାଏ । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷେ ଶିକ୍ଷିତ ବ୍ୟକ୍ତି ଶିକ୍ଷାଗୁଣରେ ନିଜର ଜ୍ଞାନ , ଦୃଢ଼ତା, ଆତ୍ମସମ୍ମାନ , ଭୟ ଶୂନ୍ୟତା, ଆନନ୍ଦ ପ୍ରାପ୍ତି , ସାହସିକତା ଓ ଅନ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆତ୍ମ ପରିଚୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ । ଶିକ୍ଷାକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କଲେ ବ୍ୟକ୍ତି ଶାରୀରିକ , ମାନସିକ , ସାମାଜିକ , ଅର୍ଥନୈତିକ, ରାଜନୈତିକ, ଧାର୍ମିକ, ନୈତିକ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ଉନ୍ନତ ସମାଜକୁ ଗଠନ କରିବାର ଯୋଗ୍ୟତା ଥାଏ । ଶିକ୍ଷାର ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଅନୁସାରେ ବ୍ୟକ୍ତି ଉନ୍ନତ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସୁରକ୍ଷାରେ ଦର୍ଶନ , ମନୋବିଜ୍ଞାନ ବଳରେ ସୁନ୍ଦର ଓ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ସମାଜ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ପଥ ପାଇଥାଏ । ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ପଥରେ ଜନାଧନ ସଂଗ୍ରହରୁ ବିରତ ରହି ସମାଜର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ 'ଚିନ୍ତାରେ ଦେଶ ମାତୃକାର ସେବା ପାଇଁ ଦିଗ୍‌ଦର୍ଶନ ପାଏ । ଆତ୍ମ ସମୀକ୍ଷା ଓ ତର୍ଜମା ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜକୁ ସମାଜ ନିମନ୍ତେ ଗଠନ କରିଥାଏ । ଜୀବନଧାରାର ପ୍ରୟୋଗ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶିକ୍ଷାର ଚିନ୍ତାଧାରାରେ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ପ୍ରଯୁକ୍ତି ବିଦ୍ୟାର ସୁପରିଚାଳନା କରି କୃଷି, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଶିକ୍ଷା ଓ ପରିବେଶକୁ ଯତ୍ନ କରିପାରେ । ଆତ୍ମିକ ମୂଲ୍ୟ ବୋଧରେ ମୌଳିକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ଅଧିକାରକୁ ସଯତ୍ନେ ରଖି ନିଜର ଶୃଙ୍ଖଳାଜ୍ଞାନ , ଉପଯୋଜନ, ମାନସିକ ପୁନର୍ଜାଗରଣ , ଉତ୍ତମ ବୁଝାମଣା , ସୁସ୍ଥ ମାନସିକତା , ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ , ସେବା ତ୍ୟାଗ ଭୋଗର ଗୁରୁତ୍ୱରକ୍ଷା , ସମ୍ମାନ ଓ ସ୍ନେହ ପ୍ରଦର୍ଶନ , ସ୍ୱାଧୀନତା ଓ ଧର୍ମରେ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ନକରିବା, ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗ କରିବା , ବଦାନ୍ୟତା ପ୍ରକାଶ କରିବା ଇତ୍ୟାଦି ମହନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ହିଁ ବିଦ୍ୟା ଓ ଜ୍ଞାନ ଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ । ଯାହାଫଳରେ ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସାମାଜିକ ସ୍ୱୀକୃତି ଓ ସମ୍ମାନ ଦେଇଥାଏ । ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜର ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଜ୍ଞାନଶିକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା କଳାକାର୍ଯ୍ୟ, ସାଧନା, ଆତ୍ମଶିକ୍ଷା, ସତ୍ୟ ସଂଧାନ, ସଂସ୍କୃତି ଜ୍ଞାନ, ସଭ୍ୟତାର ସ୍ୱରୂପ ଇତ୍ୟାଦି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯଥାସାଧ୍ୟ ଉନ୍ନତି ହେଲେ ତାହାର ବହିର୍ବିକାଶ ଘଟେ । ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଆର୍ଶୀବଚନରୁ ଜଣାଯାଏ ଶିକ୍ଷକ ନିଜର ମନରେ ରଖିବା ଉଚିତ ଯେ ' ' ମୋ ଜୀବନ , ମୋ ସଂଦେଶ, ମୋ ସମାଜ ପାଇଁ ' ଶିକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ମାନବ ସମ୍ବଳର ଉପଯୁକ୍ତତା ଆସିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା , ଜ୍ଞାନଧର୍ମୀ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷକତା କରିଥାଏ , ସେ ଶିକ୍ଷାକୁ ମାନବ ସମ୍ବଳ ବିକାଶ , ସାମାଜିକ ବିକାଶ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିକାଶ ପାଇଁ ନିଜର ଶିକ୍ଷାଦାନ କରିବା ପ୍ରୟୋଜନ । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷେ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀକୁ ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରେ ତାହା ପରୀକ୍ଷା ମାର୍ଗୀ ନହୋଇ ଜୀବନ ମାର୍ଗୀ ହେବାର ଯନେବା ଉଚିତ । ଯେହେତୁ ଶିକ୍ଷା , ଜାତୀୟ ଜୀବନ ନିମନ୍ତେ ଆବଶ୍ୟକ ତେଣୁ ଶିକ୍ଷାଦାନର ମାର୍ଗ ସେହି ଦିଗକୁ ଗଲେ ଜାତୀୟ ଭାବନାରେ ପ୍ରଗତି ହୋଇପାରିବ । ଏହି କ୍ରମରେ ଶିକ୍ଷାଦାନରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ବୋଧଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷାକୁ ଆବଶ୍ୟକ ଉପାଦେୟତା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ତାକୁ ଆନନ୍ଦମୟ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଆବଶ୍ୟକ । ଯାହା ଫଳରେ ସେ ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରି ନିଜକୁ ଦୃଢ଼ କରିପାରିବ । ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷା ଜୀବନ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରୟୋଜନ । ତେଣୁ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ପ୍ରଥମେ ଚିହ୍ନିବା ଓ ଜାଣିବା ଦରକାର । ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ଶିଶୁର ଚରିତ୍ର ଗଠନ କରିଥାଏ । ପରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଜୀବନର ମୂଲ୍ୟବୋଧ ପାଇବାର ପଥ ପାଏ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଅନ୍ଧାରରେ ଥାଏ ତାକୁ ଜ୍ଞାନାଲୋକ ପ୍ରଦାନ ଦରକାର । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ସୃଜନଶକ୍ତି, ଉପଯୋଜନ, କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା , ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ , ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତା ଭଳି କେତେକ ଗୁଣ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଜାଣିବା ଦରକାର । ଏକ ଆଦର୍ଶ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷାକୁ ଉନ୍ନତ ଶିକ୍ଷାରେ ପରିଣତ କରିପାରିବେ ।

ମିନାକ୍ଷୀ ଦେବୀ ମନ୍ଦିର

॥ ଡକ୍ଟର ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ଭୂୟାଁ ॥

ପବିତ୍ର ରାମେଶ୍ୱର ଧାମ ଓ ରାମନାଥସ୍ୱାମୀ ଲିଙ୍ଗଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ପରେ ମିନାକ୍ଷୀ ଦେବୀଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ଆମ ସାଥୀରେ ଥିବା କାରରେ ମଦୁରାଇ ଯାତ୍ରା କଲୁ । ରାମେଶ୍ୱରମ୍ ଠାରୁ ମଦୁରାଇର ଦୂରତା ୧୭୦ କି.ମି. । ତିନି ଘଂଟାର ବାଟ । ଏହା ତାମିଲନାଡୁ ରାଜ୍ୟର ଦ୍ୱିତୀୟ ବୃହତମ ସହର । ଏଠାରେ ମାତା ପାର୍ବତୀ ମିନାକ୍ଷୀ ରୂପରେ ଓ ଭଗବାନ ଶିବ ସୁନ୍ଦରେଶ୍ୱର ନାମରେ ପୂଜା ପାଆନ୍ତି । ସହରର ମଧ୍ୟ ଭାଗରେ ଅବସ୍ଥିତ ମାତା ମିନାକ୍ଷୀ ଏବଂ ସୁନ୍ଦରେଶ୍ୱରଙ୍କ ମନ୍ଦିର ସୁନ୍ଦର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟରେ ଭରା ଦୁଇଟି ବିଶାଳ ମନ୍ଦିର । ପ୍ରତିଦିନ ହଜାର ହଜାର ଯାତ୍ରୀ ଏହି ମନ୍ଦିର ତଥା ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଥିବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମନ୍ଦିର, ଗୋପୁରମ୍ ଏବଂ ସ୍ତମ୍ଭମାନଙ୍କର ସୁଶୋଭିତ କଳାଭାସ୍କର୍ଯ୍ୟ ଦର୍ଶନ କରି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକଟ କରନ୍ତି ।

ମିନାକ୍ଷୀ ମନ୍ଦିର ଭାରତର ବହୁ ପୁରାତନ ମନ୍ଦିର ମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଅନ୍ୟତମ । ଏହି ମନ୍ଦିର ବେଢ଼ାର ଲମ୍ବ ୮୪୭ ଫୁଟ ଓ ପ୍ରସ୍ଥ ୭୨୯ ଫୁଟ । ମନ୍ଦିର ବେଢ଼ାର ଚତୁର୍ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଚାରୋଟି ବିଶାଳକାୟ ପ୍ରବେଶ ଦ୍ୱାର ରହିଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକର ହାରାହାରି ଉଚ୍ଚତା ୧୭୦ଫୁଟ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରବେଶ ଦ୍ୱାର ଦେହରେ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଦେବାଦେବୀ, ମୁନିଋଷି, ଗୋମାତା, ହାତୀ, ଘୋଡ଼ା ଓ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କର ସୁନ୍ଦର ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗ ମୂର୍ତ୍ତିମାନ ସୁସଜ୍ଜିତ ହୋଇ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି । ସମଗ୍ର ପ୍ରବେଶ ଦ୍ୱାର, ଗୋପୁରମ୍ ଓ ମନ୍ଦିରମାନଙ୍କରେ ଏହିପରି ୩୩୦୦୦ ମୂର୍ତ୍ତି ଶୋଭା ପାଉଛି । ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟରେ ବାରଟି ମଣ୍ଡପ ବା ଗୋପୁରମ୍ ବିଦ୍ୟମାନ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୋପୁରମ୍ ୫୦ ମିଟରରୁ ଅଧିକ ଉଚ୍ଚତା ବିଶିଷ୍ଟ ପିରାମିଡ଼ ଆକାରରେ ନିର୍ମିତ । ପୁରାଣ ଯୁଗରେ ଦେବରାଜ ଇନ୍ଦ୍ର ବ୍ରହ୍ମହତ୍ୟା ପାପରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବା ପାଇଁ ଘୋର ତପସ୍ୟା କରିବାକୁ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଆସି ପହଂଚିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଏଠାରେ ଘଂଚ ଜଙ୍ଗଲ ଥିଲା । ଏହି ଜଙ୍ଗଲରେ ଅନେକ କଦମ୍ବଗଛ ଥିଲା । ଇନ୍ଦ୍ର ଗୋଟିଏ କଦମ୍ବ ବୃକ୍ଷ ମୂଳରେ ସ୍ୱୟଂ ଭୂ-ଲିଙ୍ଗକୁ ଦର୍ଶନ କଲେ । ସେ ଏଠାରେ ଘୋର ତପସ୍ୟା କରି ଶାପ ମୁକ୍ତ ହେଲେ । ଏଠାରେ ଥିବା ଏକ ପୋଖରୀରୁ ପ୍ରତିଦିନ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପଦ୍ମତୋଳି ସେ ଶିବଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରୁଥିଲେ । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଛି ଶିବ ନିଜ ତ୍ରିଶୂଳ ନିକ୍ଷେପ କରି ଏଠାରୁ ପାଣି ବାହାର କରିଥିଲେ । ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ ଯେ ଦେବରାଜ ଇନ୍ଦ୍ର ଏହି ପୋଖରୀରୁ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପଦ୍ମ ନେଇ ଶିବଙ୍କୁ ପୂଜା କରୁଥିଲେ । ଏହି ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପୋଖରୀର ଚତୁର୍ପାର୍ଶ୍ୱ ବିଶାଳ ପ୍ରାଚୀର ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିବେଷ୍ଟିତ । ଏହି ପ୍ରାଚୀର କାନ୍ଥମାନଙ୍କରେ ପୁରାଣ, ଇତିହାସରୁ ବିଭିନ୍ନ ଘଟଣାମାନ ଚିତ୍ରିତ କରାଯାଇଛି ଓ ପ୍ରାଚୀରରେ ଥିବା ମାର୍ବଲ ପ୍ରସ୍ତର ମାନଙ୍କରେ ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରନ୍ଥମାନଙ୍କରୁ କବିତା, ଶ୍ଲୋକ, ସ୍ତୋତ୍ର ଓ ଦେବାଦେବୀଙ୍କର ବନ୍ଦନାମାନ ଖୋଦେଇ କରାଯାଇ ଲେଖା ଯାଇଛି । ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପଦ୍ମପୋଖରୀ ଦର୍ଶନ କରି ମିନାକ୍ଷୀ ମନ୍ଦିରର ବାହ୍ୟ ମଣ୍ଡପରେ ପ୍ରବେଶ କଲୁ । ଏଠାରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଧ୍ୱଜା, ତିରୁମଲାଇ ବିନାୟକ, ତିରୁମଲାଇ ନାଇକ ମଣ୍ଡପ, କାର୍ତ୍ତିକେୟଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଇତ୍ୟାଦି ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ତାପରେ ମାତାଙ୍କର ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ଗର୍ଭଗୃହ ମଧ୍ୟରେ ମାତା ମିନାକ୍ଷୀଙ୍କର ସୁନ୍ଦର ଦଣ୍ଡାୟମାନ ମୂର୍ତ୍ତି ଶାନ୍ତି ଓ ଦୟାର ପ୍ରତୀକ ସ୍ୱରୂପ ହାତରେ ଶୁଆ ଓ ଫୁଲତୋଡ଼ା ଧରି ବିରାଜମାନ । ମାତାଙ୍କର ଏହି ସୁନ୍ଦର ମୂର୍ତ୍ତି ଦର୍ଶନ ମାତ୍ରେ ମନରେ ଭକ୍ତି ଓ ଆନନ୍ଦ ଜାଗ୍ରତ ହୁଏ । ମାତାଙ୍କର ଦର୍ଶନ ପରେ ସୁନ୍ଦରେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ଦର୍ଶନ କଲୁ । ମନ୍ଦିରର ପ୍ରବେଶ ଦ୍ୱାରରେ ୧୨ଫୁଟ ଉଚ୍ଚତା ବିଶିଷ୍ଟ ଦୁଇ ଦ୍ୱାରପାଳଙ୍କ ବିଶାଳ ତାମ୍ରମୂର୍ତ୍ତି ଦଣ୍ଡାୟମାନ । ମନ୍ଦିରର ଗର୍ଭଗୃହ ପୂର୍ବରୁ ମହାମଣ୍ଡପରେ ଶିବଙ୍କର ନଟରାଜ ମୂର୍ତ୍ତି ତାଙ୍କର ଦକ୍ଷିଣ ପାଦ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱକୁ ଟେକି ବିରାଜମାନ । ଏହା ସହିତ ୬୩ ଶିବ ଭକ୍ତ ମୁନି ଋଷିଙ୍କ ତାମ୍ର ମୂର୍ତ୍ତିମାନ ରଖାଯାଇଛି । ଗର୍ଭଗୃହକୁ ଇନ୍ଦ୍ର ବିମାନ କୁହାଯାଏ । ଏହାକୁ ୬୪ ଭୂତଗଣ, ୮ଟି ହାତୀ ଓ ଦୁଇଟି ସିଂହ ଧାରଣ କରି ରଖିଛନ୍ତି । ଏହାର ମଧ୍ୟ ଭାଗରେ ଭଗବାନ ସୁନ୍ଦରେଶ୍ୱର ଲିଙ୍ଗ ରୂପରେ ପୂଜା ପାଆନ୍ତି । ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟରେ ସହସ୍ର ସ୍ତମ୍ଭର ବିରାଟ ଗୃହ ଯାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଆକର୍ଷଣ କରେ । ଏହା ଦଳାଭାଇ ହରିଅନନ୍ତ ମୁଦାଲିୟରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ୧୫୬୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ନିର୍ମିତ । ଏହି ସ୍ତମ୍ଭ ମାନଙ୍କର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଅବର୍ଣ୍ଣନୀୟ । ଏଥିରେ ନର୍ତ୍ତକ ଗଣେଶ, ଶିବ, ରତି, ମନ୍ମଥ, ଅର୍ଜୁନ, ଭୀମ, ଚନ୍ଦ୍ରମତୀ, ସରସ୍ୱତୀ ଓ ମୋହିନୀଙ୍କର ସୁନ୍ଦର ମୂର୍ତ୍ତିମାନ ଖୋଦିତ ହୋଇଅଛି । ଗୃହର ଶେଷ ଭାଗରେ ନଟରାଜ ଏବଂ ଶିବକାମୀଙ୍କର ସୁନ୍ଦର ମୂର୍ତ୍ତି ଏକ ମଣ୍ଡପ ଉପରେ ବିରାଜମାନ ।

ମଦୁରାଇରେ ତିରୁମଲାଇ ନାୟକ ରାଜପ୍ରାସାଦ ଏକ ଦର୍ଶନୀୟ ସ୍ଥାନ, ଏହା ମିନାକ୍ଷୀ ମନ୍ଦିର ଠାରୁ ୧କି.ମି. ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହା ରାଜା ତିରୁମଲାଇ ନାୟକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ୧୬୩୬ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଅଛି । ରାଜପ୍ରାସାଦ ମଧ୍ୟ ଭାଗରେ ରାଜାଙ୍କର ଦରବାର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରେ । ସୁନ୍ଦର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ବହନ କରୁଥିବା ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ସ୍ତମ୍ଭ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏହି ପ୍ରାସାଦ ପରିବେଷ୍ଟିତ । ପ୍ରାସାଦ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଲାକାର ଗମ୍ବୁଜମାନ ଶୋଭା ପାଉଛି । ଗମ୍ବୁଜ ଗୁଡ଼ିକରେ ଚୂନରେ ତିଆରି କାମ ଓ ଡିଜାଇନମାନ ମନମୁଗ୍ଧକର । ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଶବ୍ଦ ଓ ଆଲୋକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦ୍ୱାରା ତିରୁମଲାଇ ନାୟକ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜା ମାନଙ୍କର ଜୀବନୀ ଓ ଭାଲୁତି ସମୟର ଘଟଣାମାନ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଏହା ପ୍ରତିଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬.୪୫ରୁ ୯.୩୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲୁ ରହେ । ମଦୁରାଇ ସହର ମଧ୍ୟରେ ଆହୁରି କିଛି ମନ୍ଦିର ଓ ଦର୍ଶନୀୟ ସ୍ଥାନ ରହିଛି । ଯାତ୍ରୀମାନେ ସମୟ ଓ ସୁବିଧା ଦେଖି ଦର୍ଶନ କରିପାରିବେ । ମିନାକ୍ଷୀ ଦେବୀ ମନ୍ଦିରରେ ବର୍ଷ ତମାମ ଅନେକ ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ପାଳନ କରାଯାଏ । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ମିନାକ୍ଷୀ ତିରୁକଲ୍ୟାନମ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ମାତା ମିନାକ୍ଷୀଙ୍କର ବିବାହ ପର୍ବ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପର୍ବ । ଏହା ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏପ୍ରିଲ ମାସରେ ପାଳିତ ହୁଏ । ଏହାଛଡ଼ା ନବରାତ୍ରୀ ଓ ଶିବରାତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ନିଷ୍ଠା ଓ ଆଡ଼ମ୍ବର ସହ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଶ୍ରାବଣ ମାସର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶୁକ୍ରବାର ଏଠାରେ ଦେବୀଙ୍କର ବିଶେଷ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ମନ୍ଦିର ସକାଳ ୫ଟାରୁ ୧୨.୩୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ଅପରାହ୍ନରେ ୪ଟାରୁ ୯.୩୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖୋଲା ରହେ । ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟରେ ଅଣହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ପ୍ରବେଶ ନିଷେଧ । ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟ କଳା ସଂସ୍କୃତିରେ ଭରପୁର ମଦୁରାଇର ମିନାକ୍ଷୀ ମନ୍ଦିର ଅବଶ୍ୟ ଦର୍ଶନୀୟ । ମିନାକ୍ଷୀ ମାତାଙ୍କ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ରାମାୟଣରେ ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ । କୌଟିଲ୍ୟ ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ରରେ ମାତାଙ୍କ ମହିମା ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ବିଦେଶୀ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ମେଗାସ୍ଥିନିସ୍ ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୩୦୨ରେ ଓ ଟୋଲେମି ୧୪୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସେମାନଙ୍କ ଭାରତ ଭ୍ରମଣ ବିବରଣୀରେ ଏହି ପୀଠର ମହିମା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି । ମନ୍ଦିରର ବିଶାଳତା ଓ କମନୀୟ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ମିନାକ୍ଷୀ ମନ୍ଦିର ବିଶ୍ୱର ସପ୍ତାଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥାନ ପାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ କରାଯାଇଛି । ଏପରି ଏକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟମୟୀ ନଗରୀ ଓ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶିବଶକ୍ତି ପୀଠ ଦର୍ଶନ କରି ନିଜକୁ ଗୌରବାନ୍ୱିତ ତଥା ଭାଗ୍ୟବାନ ମନେ କରୁଛି ।

ପ୍ଲଟ ନଂ-୧୦୮୨/ଡି, ମର୍କତ ନଗର, ସିଡିଏ, ସେକ୍ଟର-୬,
କଟକ, ଦୂରଭାଷ : ୯୮୬୧୩୫୫୬୨୮

ଗରିମାମୟ ଉତ୍କଳ : ଆମ ପରିଚୟ ଆମ ଗୌରବ

॥ ଡକ୍ଟର ସୁରେଶ କୁମାର ନାୟକ ॥

ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଓଡ଼ିଶାର ସାହିତ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତି, ଐତିହ୍ୟ ଓ ଇତିହାସ ସୁସମୃଦ୍ଧ । ଏଠାକାର ନୃତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ ଯେମିତି ବିଶ୍ୱକୁ ବିମୋହିତ କରିଛି ସେମିତି ଓଡ଼ିଶାର ପରମ୍ପରା, ଲୋକକଳା, ଖାଦ୍ୟ, ଜୀବନଶୈଳୀ ବି ଏହାକୁ ଦେଇଛି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ । ମାଲକାନାଗିରିରୁ ମୟୂରଭଞ୍ଜ, ବାଲେଶ୍ୱର, ବରଗଡ଼ ସମୁଦାୟ ୩୦ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ବିଭକ୍ତ ବର୍ତ୍ତମାନର ଓଡ଼ିଶା ଏକଦା ବିସ୍ତାରିତ ଥିଲା ଗଙ୍ଗାରୁ ଗୋଦାବରୀ ଯାଏ । ବୀରତ୍ୱ, ବାଣିଜ୍ୟରୁ ନେଇ ସଙ୍ଗୀତ ଓ ଆତିଥ୍ୟ ସବୁରେ ସମୃଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଶା । ସୁଦୂର ସାଇବେରିଆରୁ ଆସୁଥିବା ନଭଶ୍ଚର ପକ୍ଷୀଙ୍କ ଠାରୁ ନେଇ ସମୁଦ୍ର ପଥରେ ମାଇଲ ମାଇଲ ଦୂରତା ଅତିକ୍ରମ କରି ଆସୁଥିବା ରେଡ଼ ଅଲିଭ ରିଡଲେ ସାଜିଥାନ୍ତି ଓଡ଼ିଶାର ଆତିଥ୍ୟର ବାହକ । ବୈଦିକ ଆର୍ଯ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିରୁ ନେଇ ଆଦିବାସୀ ପରମ୍ପରା ସବୁର ସମ୍ମାନ ରହିଛି ଏଜାତିର ଇତିହାସରେ । ଏ ଜାତି ଶାଗ ପଖାଳରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲେ ବି ନିଜ ଇଷ୍ଟଙ୍କୁ ଆପ୍ୟାୟିତ କରାଏ ଛପନ ପଉଟିରେ । ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ଲକ୍ଷେ ପରିଚୟ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଶ ବୋଲାଇବାକୁ ଗର୍ବ ମଣିଥାଏ ଏହି ଜାତି । ଆଧାତ୍ମର ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଅଧାଗଢ଼ା ତିନି ଠାକୁର ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସନ୍ତକ । ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରା । ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ସରଳତାରେ ଗଢ଼ା ଏହି ସରଳ ଠାକୁରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମାହିତ ହୋଇଛି ସବୁ ଧର୍ମ । ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର ପୁରୀରେ ବିରାଜମାନ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ମଉଡମଣି, ଆମ ଜାତିର ଜନକ । ପ୍ରତି ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଣର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ । ଓଡ଼ିଶା ଉପରେ ବିପତି ଆସିଲେ ଦୀନବନ୍ଧୁ ସାଜି ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ପ୍ରଭୁ । ଜାତିର ମାନ ରଖିବାକୁ କାଂଚି ବିଜୟ ଯାତ୍ରା ସମୟରେ କଳାଧଳା ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ି ସ୍ୱୟଂ ଜଗନ୍ନାଥ ବଳଭଦ୍ର ଦୁଇ ଭାଇ ରଣଭୂମିରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ । ଭକ୍ତବତ୍ସଳ ପ୍ରଭୁ ଦାସିଆ ବାଉରି ହାତରୁ ନଡ଼ିଆ ନେଇଥିବା ଓ ଭକ୍ତ ସାଲବେଗ ପାଇଁ ନନ୍ଦିଘୋଷ ଅଟକାଇ ରଖିଥିବାର ମଧ୍ୟ ପ୍ରବାଦ ରହିଛି । ଏ ଜାତି ମଧ୍ୟ ଚିର ସମର୍ପିତ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଶ୍ରୀପୟରରେ । ଯେତେବେଳେ ବିଦେଶୀ ଆକ୍ରମଣକାରୀ ଏ ଜାତିର ସତ୍ତା ଦୋହଲାଇବାକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଛନ୍ତି, ଏ ଜାତି ନିଜ ଦାରୁ ଦିଅଁଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା କଥା ପ୍ରଥମେ ଚିନ୍ତା କରିଛି । ନରଙ୍କ ନେତା ନାରାୟଣ । ସମୟର କ୍ରୁର ଚକ୍ରରେ ଏ ଜାତି ପରାଧୀନ, ଶୋଷିତ ଓ ନିର୍ଯ୍ୟାତିତ ହୋଇଥିବା ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ନେତାଙ୍କୁ ନଇଁବାକୁ ଦେଇନି । କେବେ ଛଳେ, ବଳେ, କୌଶଳେ ତ କେବେ ଗୁପ୍ତ ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ପଥରେ ନିଜ ଦାରୁ ଦିଅଁକୁ ନେଇ ଲୁଚାଇ ରଖିଛି ବିଭିନ୍ନ ଜାଗାରେ । ଏହି ଜାତି ଆଗରେ ସମୟ ଯେବେ ଅନ୍ଧାର ହୋଇ ଠିଆ ହୋଇଛି ଶଙ୍ଖନାଦ କରିବାକୁ ଏ ଜାତିରେ ଜନ୍ମ ନେଇଛନ୍ତି ଶରଦେଇ ଆଉ ମୃଦଙ୍ଗ ଭିତରେ ବ୍ରହ୍ମକୁ ଲୁଚାଇ ଆଣିଛନ୍ତି ବିଷର ମହାନ୍ତି । ଉତ୍କର୍ଷ କଳାର ଦେଶ ଉତ୍କଳ, ଆମ ରାଜ୍ୟ କଳା ସଂସ୍କୃତିର ରାଜ୍ୟ । ଆମ ସଂସ୍କୃତି ଯେତେ ପ୍ରାଚୀନ, ଆମ କଳା କାରିଗରୀ ସେତେ ମହାନ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କଳାର ସୃଜନ ହେତୁ ପଥର ଦେହରେ ନିହାଣ ମୁନରେ ଓଡ଼ିଶାର ଶିଳ୍ପୀ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ରଚିଛନ୍ତି । ବାଲିକଳା ହେଉ କି ତାରକସି, ଡୋକ୍ରା କଳା ହେଉ କି ଶିଳାଲିପି । ଭାରତର ଗୌରବମୟ ଇତିହାସର ଏକ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣିମ ପୃଷ୍ଠା ମଣ୍ଡନ କରେ ଓଡ଼ିଶା । ଏହି ପବିତ୍ର ମାଟିର ସ୍ପର୍ଶରେ ଚଣ୍ଡାଶୋକ ଧର୍ମାଶୋକରେ ପରିଣତ ହେବା ସହଜ ନଥିଲା, ନିତି ନିତି ନୀରିହ ରକ୍ତରେ ଭିଜି ଏ ମାଟିର ନଦୀ ରକ୍ତରଞ୍ଜିତ ହୋଇ ଅଶୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଚଣ୍ଡାଳ ପ୍ରବୃତିକୁ ଶାନ୍ତ କରାଇଥିଲା । ଅନେକ ପୌରାଣିକ କାହାଣୀର ସମ୍ବନ୍ଧ ମଧ୍ୟ ରହିଛି ଏହି ମାଟି ସହ । ବିଶ୍ୱ ନୃତ୍ୟ ମାନସରେ ଓଡ଼ିଶାର ନୃତ୍ୟ କଳା ଏକ ଚମକ ସଦୃଶ । ନୃତ୍ୟର ଛନ୍ଦରେ ପ୍ରାଣର ଭକ୍ତିରୀକରଣକୁ ଦର୍ଶାଏ ଓଡ଼ିଶୀ ଓ ଗୋଟିପୁଅ ପରି ନୃତ୍ୟକଳା । ଏହି ନୃତ୍ୟର ଭାବଭଙ୍ଗୀରେ ଥାଏ ସମର୍ପଣ ଓ ସଦଭାବନାର ଛବି । ଗୁରୁ କେଳୁଚରଣ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଠାରୁ ସଂଯୁକ୍ତା ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଏହି ନୃତ୍ୟକୁ ନେଇ ପହଂଚାଇଥିଲେ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ । ଏହିନୃତ୍ୟର ପାଣିରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇ ଇଟାଲୀୟ ନର୍ତ୍ତକୀ ଇଲିଆନା ସିତାରିଷ୍ଟି ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଶାର କଳାତ୍ମକ ଭାବଭଙ୍ଗୀରେ ଛନ୍ଦି ଦେଇଥିଲେ ନିଜ ପଦ ଯୁଗଳକୁ । କେବଳ ଓଡ଼ିଶୀ ଓ ଗୋଟିପୁଅ ନୁହଁ ଛଉ, ଘୁମୁରା, ସମ୍ବଲପୁରୀ ଆଦି ଲୋକନୃତ୍ୟ ସହିତ ପାଲା, ଦାସକାଠିଆ, କଣ୍ଢେଇ ନାଚ, ମୋଗଲ ତାମସା ଆଦିର ନାଟକୀୟ ଢ଼ଙ୍ଗରେ ସମୃଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଶାର ନୃତ୍ୟ ଓ ଲୋକକଳା । କେବଳ ଏତିକି ନୁହଁ ଚୈତ୍ରମାସରେ ଚଇତି ଘୋଡ଼ା ନାଚ, ଚଢ଼େୟା ଚଢ଼େୟାଣୀ ନାଚ, କେଳା କେଲୁଣୀ ନାଚ, ପାଇକ ନାଚ ତଥା ବିଭିନ୍ନ ମୁଖାନାଚ ଏ ଜାତିର ମହାନ ନୃତ୍ୟକଳାର ନିଦର୍ଶନ ।

ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଏସେଲ୍ସ ପବ୍ଲିକ ସ୍କୁଲ, ସେକ୍ଟର-୯, ସିଡିଏ, କଟକ

ଯା ଦେବୀ ସର୍ବଭୂତେଷୁ !

॥ ଇଂ.ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ନନ୍ଦ ॥

ଭାରତରେ ପାଳିତ ହେଉଥିବା ବିଶିଷ୍ଟ ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ମଧ୍ୟରୁ ଦଶହରା ଅନ୍ୟତମ । ସହରମାନଙ୍କରେ ଏହା ଖୁବ୍ ଜାକଜମକରେ ହେଉଥିବାବେଳେ ଗ୍ରାମାଂଚଳରେ ଅତି ଭକ୍ତି ଓ ନିଷ୍ଠାର ସହ ପାଳନ କରାଯାଏ । ବିଷ୍ଣୁ ପୂଜା, ଶିବ ପୂଜା ଓ ମାତୃପୂଜାର ପ୍ରଶସ୍ତ ଅବସର ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ଗଣେଶ ପୂଜା ଠାରୁ ଏବଂ କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ୱର ପୂଜାରେ ମାନସିକତା ବିଶ୍ରାମ ନିଏ । ବିଭିନ୍ନ ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ପାଳନର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଜାଣିବା ନିତାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ, ନଚେତ୍ କେବଳ ଶାରୀରିକ, ଆର୍ଥିକ ଶ୍ରମ ହିଁ ସାର ହେବ । ଦଶହରା ଦୁର୍ଗାପୂଜା ଅନ୍ତରାଳରେ ଥିବା କିମ୍ବଦନ୍ତୀକୁ ଅନ୍ତରର ସହ ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ହେବ । ଏଗୁଡ଼ିକ କେବଳ ମାତ୍ର ଗଳ୍ପ ବା ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ ନୁହେଁ । ଆଜିକାଲି ମଣିଷ ଏଭଳି ଅବସ୍ଥାରେ ଅଛି ଯେ ସେ ସମୟରେ ଯାହା ଘଟିଥିଲା ତାହାକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରିପାରୁନାହିଁ । ଏହାର କାରଣ ଖୋଜିବସିଲେ ଦେଖାଯାଏ ସେ ସମୟର ତପସ୍ୟା ଆଜିକାଲି ନାହିଁ, ସେ ସମୟରେ ପାଳିତ ହେଉଥିବା ମୂଲ୍ୟବୋଧ, ଆଦର୍ଶ, ଦାନଶୀଳତା, କର୍ମନିଷ୍ଠା, ଗୁରୁଜନ ଭକ୍ତି, ମାତୃଜାତି ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ, ନାରୀମାନଙ୍କ ସତୀତ୍ୱ ଓ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଚରିତ୍ରବଂଟା ଆଜିକାଲି ବିରଳ । ଦୁଃଖର କଥା ସେଥିପାଇଁ କେହି ଦୁଃଖିତ ବା ଅନୁତପ୍ତ ନୁହନ୍ତି । ଅପରପକ୍ଷରେ ଅଧିକାଂଶ ପରିଶ୍ରମକାତର, ଗୁରୁ-ଗୁରୁଜନଙ୍କ କଥା ଓ ଆପ୍ତବାକ୍ୟ ପ୍ରତି ଉଦାସୀନ, ଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ନୀତି ନିୟମର ଅବହେଳା, ତା ସାଙ୍ଗକୁ ଆରାମପ୍ରଦ ଜୀବନ ଦରକାର, ଅଳ୍ପ ପରିଶ୍ରମରେ ଅଧିକ ଉପାର୍ଜନ ଦରକାର, କେହି ଆମର ଦୋଷ ଗୁଣ ଦେଖାଇବେ ନାହିଁ, ଯଦି କେହି କହିଲା ମାନସମ୍ମାନ ହରାଇବା ସୁନିଶ୍ଚିତ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟଜ୍ଞାନ ନଥାଇ ଅଧିକାର ପ୍ରାପ୍ତ ହେବାର ଇଚ୍ଛା, ସମାଜ ପ୍ରତି ମୋ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ ସମ୍ପାଦନ ନକରି ସମାଜ ମୋ ପାଇଁ କ'ଣ ନକଲା ତାହାର ହିସାବ କରିବା, ପରିବାରର ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଅବସ୍ଥା ପୁରାପୁରି ସ୍ୱାର୍ଥକୈନ୍ଦ୍ରିକ, ସମାଜର ଅଭାବଗ୍ରସ୍ତ ଲୋକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ଦୂରେ ଥାଉ, ପରିବାର ଭିତରେ ମଧ୍ୟ କେହି କାହା ପାଇଁ ଚିନ୍ତିତ ନୁହନ୍ତି, ସ୍ୱାର୍ଥପରତାପୂର୍ଣ୍ଣ ମନ ଓ ହୃଦୟର ରାଜତ୍ୱ ଏପରି ସ୍ଥଳେ ପୌରାଣିକ ସମୟର କଥା କିପରି ବିଶ୍ୱାସ ହୁଅନ୍ତା ?

ତଥାପି ସୌଭାଗ୍ୟର କଥା ପୂଜା କରାଯାଉଛି, ବନ୍ଦନା ବୋଲାଯାଉଛି, ପୁସ୍ତକ ବିକ୍ରି ହେଉଛି, ମନ୍ଦିର ଗୁଡ଼ିକୁ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର କରାଯାଉଛି, ଘରେ ଘରେ ଉପାସନାସ୍ଥଳୀରେ ସାଜସଜ୍ଜା ମଧ୍ୟରେ ପୂଜା ଆରାଧନା କରାଯାଉଛି । ଏହାର କାରଣ ପରିଷ୍କାର । ମଣିଷର ସାମାଜିକ ଚଳଣୀ, ପାରିବାରିକ ଚଳଣୀ ଯେତେ ବଦଳିଗଲେ ସୁଦ୍ଧା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ହୃଦୟର କାହିଁ କେଉଁ ନିଭୃତ କୋଣରେ ଦିବ୍ୟସତ୍ତା ତା'ର ପ୍ରେମ ଭାବ ବିସ୍ତାର କରି ସ୍ୱାର୍ଥଜଡ଼ିତ ମାନବ ଜାତିକୁ ପୁନଃ ସଂସ୍କାରିତ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଚାଲିଛି ।

ଏହି ପ୍ରେମଭାବ ହିଁ ଭଗବାନ ଓ ମଣିଷ ମଧ୍ୟରେ ଭାବସୂତ୍ର । ମଣିଷ ମଣିଷ ମଧ୍ୟରେ ଯୋଗସୂତ୍ର ଓ ବ୍ୟକ୍ତି ହୃଦୟରେ ଉଙ୍କି ମାରୁଥିବା ଭକ୍ତି, ସ୍ନେହ, ଶ୍ରଦ୍ଧା । ଉପହାର ନାମରେ ପୁଣି କିଛି ତ୍ୟାଗର ପୁନଃ ପ୍ରଚଳନ । ବିଶେଷକରି ଭାରତରେ ସେ ପ୍ରାଚୀନ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଓ ଆଦର୍ଶ ପୁନର୍ବାର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଏ କାରଣ ସେହି ଏକ ଭଗବାନ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ନାମ ରୂପ ଧରି, ସମୟର ବିଭିନ୍ନ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ, ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟରେ ମାନବ ଶରୀର ଧରି ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ବିଭିନ୍ନ ଭାଷା ମାଧ୍ୟମରେ ସେହି ପ୍ରାଚୀନକୁ ନବୀନ ରୂପ ଦେଇ ପୁନଃ ପ୍ରଚାର କରନ୍ତି ଓ ତାହାର ଅଲୌକିକ ଶକ୍ତିର ନିଦର୍ଶନ ଜନସମାଜକୁ ଦେଖାଇ ଦେଇଥାଆନ୍ତି । ତେଣୁ ଏଠାରେ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ଗ୍ଲାନି ଅସମ୍ଭବ । କେତେବେଳେ କେଉଁ ଅବସରରେ ତାହାର ଆଭାସ ଦେଖାଦେଲେ ମଧ୍ୟ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଗ୍ଲାନୀ ଅପସରିଯାଏ । ଦିବ୍ୟ ସତ୍ତାର ହସ୍ତକ୍ଷେପ ବଳରେ । ସେହି ସତ୍ତା ଦୁର୍ଗା, ଶିବ, ବିଷ୍ଣୁ, ଗଣେଶ, ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ରାମ, କୃଷ୍ଣ ପ୍ରଭୃତି ବିଭିନ୍ନ ନାମ ଧରି ମାନବ ହୃଦୟରେ ଆସନ ଜମାଇ ବସିଯାଆନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ଭଗବାନଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ପୂଜା ପାର୍ବଣ ନିଷ୍ପ୍ରଭ ନ ହୋଇ ଅଧିକ ଉତ୍ସାହ ଉଦ୍ଦୀପନା ସହ ସମାଜକୁ ଧାର୍ମିକ ଦିଗରେ ଚଳାଇ ନେଉଛି । ଅଧୋଗତିରୁ ବଂଚାଇ ଦେଉଛି ।

ଯାତ୍ରାର ଚାକଚକ୍ୟ ଦେଖି ଶିଶୁ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଚଂଚଳ ହୋଇଯାଏ । ଏପରିକି ବାପା ଓ ମାଆଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ନରହି ନିଜେ ସବୁକିଛି ଅନୁଭବ କରିବାରେ ଲାଗିପଡ଼େ । ଦୈବାତ୍ ଅସୁବିଧା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଯାଏ, ଭୟାତୁର ହୋଇ ଶିଶୁ ତା ଅଭିଭାବକ / ପିତାମାତାଙ୍କୁ ଖୋଜିବସେ । ତତ୍‌କ୍ଷଣାତ୍ ନପାଇ ହତାଶ, ନିରାଶ ହୋଇପଡ଼େ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆଉଥରେ ତାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନର ଅଧିନ ହେବା ବରଂ ଶ୍ରେୟସ୍କର ବୋଲି ତା'ର ମନେହୁଏ । ଏହି ସମୟରେ ଖୋଜିବା ଦ୍ୱାରା ହେଉ, ଡାକବାଜି ଯନ୍ତ୍ରର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ହେଉ ବା କୌଣସି ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ଫଳରେ ହେଉ ଶିଶୁକୁ ନିରାପଦ ସ୍ଥାନ ପିତାମାତା ମିଳିଯାଏ । ଏହା ବୟସ୍କମାନଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଘଟିଥାଏ । ବୟସ୍କମାନଙ୍କ ମନର ଅବସ୍ଥା ନେଇ ତାଙ୍କୁ ଦିବ୍ୟ ପିତାମାତାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ସେ ଶିବ, ବିଷ୍ଣୁ ବା ଦେବୀ ହୋଇପାରନ୍ତି । ଜୀବନର କେଉଁ ନା କେଉଁ ମୋଡରେ ଭଗବାନ ଆମକୁ କୋଳକୁ ନେଇ ଅଭୟ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି ନାହିଁ କେବଳ, ମଣିଷ ତାଙ୍କୁ ଅନୁସରଣ କରିବା ଦେଖିଲେ ସେ ତାଙ୍କୁ ତାହାର ପ୍ରକୃତ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନରେ ଲାଗିପଡ଼ନ୍ତି । ମଣିଷ ନିଜର ପରିଚୟ ପାଇଗଲେ ତା'ର ଦେହାତ୍ମବୋଧ ଚାଲିଯାଏ । ତା'ସହିତ ଭୟ ମଧ୍ୟ ଉଭେଇଯାଏ । ଏସବୁ ଘଟିଥାଏ ଏ ସାଂସାରିକ ଜୀବନରେ ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ପାଳନ ଫଳରେ ।

ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଭଗବାନ ଘଟାଇ ଯାଇଥିବା ଘଟଣା ଗୁଡ଼ିକ ମାନବ ସମାଜର ପରମ ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ସେ ଏହା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାନ୍ତି କାରଣ, ଏସବୁ ଜାଣିବା ଓ ଶୁଣିବା ଫଳରେ ମଣିଷର ଆଚମ୍ବିତ ମନ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଆକର୍ଷିତ ହେବ, ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସୃଷ୍ଟି ଘଟଣାମାନ ଏତେ ଅଲୌକିକ ଯେ ତାହା ମଣିଷ ପରି କ୍ଷୁଦ୍ର ଜୀବକୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଚକିତ କରିଦିଏ ଏବଂ ଏପରି ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଯିଏ ଭଗବାନଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଲମ୍ଫ ପ୍ରଦାନ କରେ ସେ ସେହି ଐଶ୍ୱରିକ ପ୍ରବାହରୁ ଆଉ ମୁକୁଳି ପାରେ ନାହିଁ । ଏହା ତାହାର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ମଙ୍ଗଳ ସାଧନ କରେ ।

ମାଛି ସବୁଥିରେ ବସେ, କେବଳ ନିଆଁରେ ବସେ ନାହିଁ, ବସିଲେ ମରେ । ମନ ମଧ୍ୟ ସବୁଥିରେ ଆଗ୍ରହୀ, ମାତ୍ର ଭଗବାନଙ୍କ ଠାରେ ଆଗ୍ରହ କରେନାହିଁ । ଯଦି କରନ୍ତା ତେବେ ସେ ମରିଯାଆନ୍ତା । ମନ ମରିଯିବା ହିଁ ମନୋଲୟ, ମନ ନାଶନ । ଯେଉଁ ମନ ମଣିଷର ସବୁ ପ୍ରକାର ଦୁର୍ଗତିର କାରଣ, ସେ ମରିଯିବାଟା ଅତୀବ ଶୁଭ ସୂଚନା । ଏହା କେବଳ ସାଂସାରିକ ଜୀବନ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ନୁହେଁ, ଆଧାତ୍ମିକ ଜୀବନ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ମଧ୍ୟ ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ।

ଭଗବାନଙ୍କ ଚମତ୍କାରୀତା ଧିରେ ଧିରେ ମଣିଷ ମନକୁ କରିଦିଏ ଏକ ବିମୁଗ୍ଧ କ୍ରୀତଦାସ । ତାଙ୍କ ଚମତ୍କାରୀ ଲୀଳା ମଧ୍ୟରେ ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର ଭୂମିକା ଖୋଜେ ମନ, ସେଥିପାଇଁ ଯାହା କରିବା ଉଚିତ ତାହା ସମ୍ପାଦନା କରିବାରେ କୁଣ୍ଠାକୁ ଦୂରେଇ ଦେଇ ମଣିଷ ତା'ର କର୍ମଦକ୍ଷତାର ପରିସର ଭୁଲି ଆଗକୁ ଆଗକୁ ମାଡ଼ି ଚାଲେ ଭେଟିବାକୁ ତା'ର ଇପ୍ସିତ ପ୍ରେମିକକୁ । ଏହାହିଁ ପ୍ରକୃତ ଯାତ୍ରା । ବାହ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ତାକୁ ଅଧୋଗତି ପ୍ରଦାନ କରୁଛି ବୋଲି ତା'ର ହୃଦୟଙ୍ଗମ ହୁଏ । ଏହାଫଳରେ ସବୁକିଛି ଆନ୍ତରିକ ହୋଇଯାଏ ଯାହାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାନ୍ତି ଭଗବାନ । ଅନ୍ତରଟା ତ ତାଙ୍କ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ । ସେ ସେଠାରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ସଦା ତତ୍ପର ଥାନ୍ତି । ସେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହୋଇଗଲେ ସେଠାରୁ ସଇତାନ ତତ୍‌କ୍ଷଣାତ୍ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଯାଏ, ଠିକ୍ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟରେ ଅନ୍ଧକାର ଅଦୃଶ୍ୟ ହେଲାପରି । ଏହା ହିଁ ପ୍ରକୃତ ପର୍ବ ପାଳନ ।

ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଦୁର୍ଗତି ନାଶ କରନ୍ତି । ଦୁର୍ଗତି ଆସିଥାଏ ଦୁର୍ମତିରୁ । ତେଣୁ ମତି ବା ମନର ସଂସ୍କାର ଅତୀବ ପ୍ରୟୋଜନ । ମନର ସଂଚାଳକ ବୁଦ୍ଧି, ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ନୁହନ୍ତି । ବୁଦ୍ଧିର ସଂଚାଳକ ଆତ୍ମା । ତାହା ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଅଂଶବିଶେଷ । ଯାହାଠାରେ ପରମାତ୍ମା (ଯେଉଁ ନାମ ରୂପ ସହିତ ହୁଅନ୍ତୁ ନା କାହିଁକି) ଅଧିଷ୍ଠିତ, ସେଠାରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସଂସ୍କାର ସୁଲଭ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ଏଭଳି ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ବାସ କରୁଥିବା ସମାଜ ସଂସ୍କୃତି ସମ୍ପନ୍ନ ସମାଜ ବୋଲି ପରିଚିତ ହୁଏ । ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଠାରେ ସମସ୍ତ ଦେବଦେବୀ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥାନ୍ତି, କାରଣ ସମସ୍ତ ଦେବଦେବୀଙ୍କ ଶକ୍ତିର ସମ୍ମିଳିତ ଶକ୍ତି ହେଉଛନ୍ତି ଦୁର୍ଗା ଶକ୍ତି । ଦୁର୍ଗା ପୂଜା କରିବା ଅନ୍ତରାଳରେ ସକଳ ପ୍ରକାର ଦେବଦେବୀଙ୍କର ଉପାସନା ହୋଇଥାଏ । ଅବ୍ୟର୍ଥ ଦୁର୍ଗା ସ୍ତୁତିରେ ଦେବୀଙ୍କୁ ଦୁର୍ଗତି ନାଶିନୀ, ଦୁର୍ଗତୀନାଶିନୀ, ଦୁର୍ଗାପଦ୍ ନିବାରିଣୀ, ଦୁର୍ଗତୋଦ୍ଧାରିଣୀ, ଦୁର୍ଗମାସୁରସଂହନ୍ତୀ, ଦୁର୍ଗମ ଜ୍ଞାନ ସଂସ୍ଥାନା ଓ ଦୁର୍ଗାମାତ୍ମ ସ୍ୱରୂପିଣୀ ପ୍ରଭୃତି ନାମରେ ସ୍ତୁତି କରାଯାଇଛି । ସ୍ତୁତିର ନାମକରଣ ଅନୁସାରେ ଏହା ପ୍ରକୃତରେ ଅବ୍ୟର୍ଥ । ଏହି ସ୍ତୁତି କେବେହେଲେ ବ୍ୟର୍ଥ ଯାଏନାହିଁ । ଭାରତର ଆର୍ଯ୍ୟ ଋଷିମାନଙ୍କର ଏହି ସାଧନା ପ୍ରସୂତ କୃତି ପାଇଁ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ଆମ୍ଭେମାନେ ଉପକୃତ ହୋଇ ଆସୁଅଛେ । ସେଥିପାଇଁ ଋଷିଋଣ ସୁଝିବା ପାଇଁ ଆମ୍ଭେମାନେ ଋଷିମାନଙ୍କ ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞ ହୋଇ ରହିବା ଦରକାର । ଏହାର ଫଳଶ୍ରୁତିରେ କୁହାଯାଇଛି, ''ଶତ୍ରୁଦ୍ୱାରା ପୀଡ଼ିତ ହୋଇଥିଲେ, ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ ବନ୍ଧନରେ ଥିଲେ, ରାଜଦଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡିତ ହୋଇଥିଲେ, ହିଂସ୍ରଜନ୍ତୁ ଆକ୍ରମଣ ଭୟ ଥିଲେ ତଥା ବଡ଼ ବଡ଼ ବିପତି ପଡ଼ିଥିଲେ ବା ପଡ଼ିବାର ଭୟ ଥିଲେ ଏହି ସ୍ତୁତିକୁ ଜପ କଲେ ସମସ୍ତ ବିପଦରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳେ ବୋଲି ଦେବୀ ନିଜେ କହିଛନ୍ତି ।'' ଅନ୍ୟ ପର୍ବମାନଙ୍କ ଭଳି ଦୁର୍ଗାପୂଜା ଅବସରରେ ମାନବ ସମାଜକୁ ଏକ ମହାନ୍ ଶିକ୍ଷା ମିଳିଥାଏ । ତାହା ହେଉଛି 'ଦୁଷ୍ଟଶକ୍ତି ଯେତେ ବଳଶାଳୀ ହୋଇଥାଉ ପଛେ ଦିବ୍ୟ ଶକ୍ତି ପାଖରେ ତାକୁ ଦିନେ ନା ଦିନେ ମଥାନତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ ।' ଏହି ଉତ୍ସବ ପାଳନ ଅବସରରେ ଆମ୍ଭେମାନେ ସେହି ଦିବ୍ୟଶକ୍ତିକୁ ଆବାହନ କରିବା, ସେ ଆମ ଭିତରେ ବିଦ୍ୟମାନ ଥାଇ ଆମ ଭିତରେ ଥିବା ଦୁଷ୍ଟଶକ୍ତି ଗୁଡ଼ିକୁ ନିଃଶେଷ କରିଦିଅନ୍ତୁ ।

ଅଳିଶା ବଜାର, କଟକ, ଦୂରଭାଷ : ୯୪୩୭୫୧୧୨୩୦

କଣ୍ଢେଇ

ସଙ୍ଘମିତ୍ରା ଭୂତିଆ

ଗୋଟେ ଲୁଣର କଣ୍ଢେଇ
ଦିନେ ମତେ ଡାକି ନେଇଗଲା
ଦେଖେଇବାକୁ ସୁଦୂର ସମୁଦ୍ର!
ଉଣେଇଶ ବର୍ଷରୁ ମୁଁ ସମୁଦ୍ରକୁ
ପ୍ରେମ କରିଛି ବୋଲି
ସେ ଜାଣେ!
ଜାଣେ କେତେକେତେ ରାତ୍ରରେ
ଆଖି ପୋତି ଆସିଚି ମୁଁ
ସମୁଦ୍ର ଲୋଭରେ!
ଗାଢ଼ ରାତିରେ ସମୁଦ୍ରର ନୀଳ ଢେଉ
କେତେ ଥର କୋଉ ମୁଦ୍ରାରେ
ପୋଛିଚି ମୁଁ ମୋ ପଣତରେ
ସେ ଜାଣେ ...!
ସମୁଦ୍ର କେମିତି ..?
ବୁଝେଇ ବୁଝେଇ ଗଲା ସେଦିନ ସେ ବାଟସାରା
ଗାଇଲା ସମୁଦ୍ରର ଦୁଃଖକୁ ଗୀତ କରି
ଏବେ ବିଶ୍ୱାସ ନିଜକୁ ବି କରି ନଥିବି ମୁଁ
କରି ନଥିବି ଯୋଗୀ କେବେବାକୁ!
ଯେତିକି ସେଦିନ କରିଥିଲି ତା'କୁ।
ଆସିଲା ସମୁଦ୍ର
ଆହା..ତେର ଫୁଟ୍ ଦୂରତାରୁ
ମୁଁ ଦେଖୁଥିଲି ସମୁଦ୍ର!
ସେ ଚୁମୁଥିଲା ମୋ ଗାଲ, ଓଠ ଆଉ କପାଳ
କହୁଥିଲା ଟିକେ ତ ଅପେକ୍ଷା କର୍
ଡାକି ଆଣିବି ତୋ ସମୁଦ୍ରକୁ ତୋ ପାର୍ଶ୍ୱେ।

ପଛକୁ ଚାହିଁ ସେ ଆଖି ବୁଜୁଥିଲା
ପୁଣି ସମୁଦ୍ର ପାର୍ଶ୍ୱେ ଫେରୁଥିଲା
ପଛକୁ ଚାହିଁ ସେ ହସୁଥିଲା
ସମୁଦ୍ର ଦିଶୁଥିଲା ସେ ଦିଶୁ ନଥିଲା
ଆହା ମୋ ଲୁଣର କଣ୍ଢେଇ!!
ଥରେ ତ କହି ପାରିଥା'ନ୍ତୁ
ସମୁଦ୍ର କେବେ ମୋର ନଥିଲା।

♥ସୁକିନ୍ଦା, ଯାଜପୁର

ନାନା...ତୁମେ ଶୋଇଗଲା ପରେ

ପ୍ରହରାଜ ଜୟନାରାୟଣ ନନ୍ଦ

ତୁମେ ଶୋଇଗଲେ ମଶିରାତିରେ
କିଏ ଆଣିବ ଅଭିନୟରେ କ୍ରାନ୍ତି,
ଆଉ ଅନ୍ୟାୟକୁ ପ୍ରତିହତ
କରି କିଏ ଆଣିବ ଜୀବନରେ ଶାନ୍ତି?
ହେ ସତ୍ୟନ୍ୟାୟର ସାରଥୀ!
ଅନାହାରରେ,ଅନଟନରେ ପେଷି ହେଉଥିବା ଗରିବଙ୍କୁ,
ଫସଲ ନଷ୍ଟ ହୋଇ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରୁଥିବା ଚାଷୀ ଭାଇଙ୍କୁ
କିଏ ଦେବ ପ୍ରବୋଧନା?
ଦୁଃସାଧ ରୋଗପୀଡ଼ିତ ଚିକିତ୍ସା ପାଉପାରୁନଥିବା ଶିଶୁକୁ
କିଏ ଦେବ ଆଶ୍ୱାସନା?
କିଏ ଦେବ ସାହାଯ୍ୟର ଇସ୍ତାହାତ?
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷକୁ ନ୍ୟାୟ,
ଦଳିତକୁ ସୁରକ୍ଷା,
ଝଞ୍ଜା ଯୁଝିବାକୁ ଦୃଢ଼ତା,
ତୁମ ପରି କେ ବୁଝିବ ମାଟି ମାଆର ମୂଲ,
ଜୟଜୟକାର କରିବ ଭାରତବର୍ଷର!
ତୁମେ ଥିଲ ଅଛ ଥିବ ଚିରକାଳ,
ନ୍ୟାୟକୁ ମାଗିଲା ବେଳେ,
ଅଭାବରେ, ଦୁର୍ବିପାକରେ,
ପକ୍ଷାଘାତରେ ଅବଳା ଚିତ୍କାର କଲେ,
'ନାନା'ବାଦ ଜାଗ୍ରତ ସବୁଠି ସବୁବେଳେ,
ବିବେକର ଡାକରେ,
ଉଦ୍ଭାସିତ କରୁଥିବ ଯାତ୍ରାପଥ ସତ୍ୟ ଆଲୋକରେ।

♥ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଫୋନ:୯୪୩୭୧୪୮୪୩୪

ଦେଶପ୍ରେମର କବିତା

ଗଂଗାଧର ବିଶ୍ୱାଳ

ତମ ଦେହ ସମୁଦ୍ରରେ ଘୂର୍ଣ୍ଣି
ମୋ ମନ ଅରଣ୍ୟରେ ବର୍ଷା।
ତମ ବାହାରେ ଦୁନିଆସାରା ଏଦାଉଦା ରାତି
ମୋ ଭିତରେ ଦୀର୍ଘ ଏକ ପ୍ରେମର ଉଜାଗର ରାତି।
ଆମର ବୟସ ଯାହା,
ଜାଣୁଛି;
ପିଲାଦିନ ଗୋଟେ ଦରପୋଡ଼ା କାଠର ଅଙ୍ଗାର।
ଗାଲରେ ତମର ଯୌବନର ଦୁଷ୍ଟବ୍ରଣ,
ଶୁଣାଉଛି;
ବିଲେଇ ପିଠାକଳି ଗପ, ବାଘମାମୁ କାହାଣୀ।
ଅଲୁଅ କଥା ପରେ କହିବି
ଆଗ ଅନ୍ଧାର କଥା କହେ।
ଦେହ ତମର
ଦିନରେ ଜଳୁଥିବା ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟି ବତିଖୁଣ୍ଟ ତଳ ଛାଇ,
ଗାଁ ଘରବାଡ଼ି ଶାଗପଟାଳିର ପାସଫୁଲ।
ଆଜି ସଞ୍ଜରେ
ଦେଶର ମାନଚିତ୍ର ଉପରେ
ନଜର ପକାଉଥିଲେ ପିଲାମାନେ,
ଜାଣିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ
ଆମେମାନେ କେଉଁଠି ଅଛୁ। କେମିତି ଅଛୁ,
ସ୍ୱାଧୀନତା ଆମର ବଣା ପଡ଼ିଛି
ନା ବିକ୍ରି ହୋଇଛି।
ଛକାଁ ଆକାଶରେ ଛାଇ ଗୋଟିଏ
ଚିହ୍ନାଚିହ୍ନା ଦିଶୁଛି,
ବୋଧହୁଏ ତମ ଭଳି ଅଥବା ମୋ ଭଳି।
ଲାଗୁଛି,
ଛାଇର ଡର ଅଛି ଆଲୁଅକୁ।
ଭୟ ଅଛି ଅନ୍ଧାରକୁ।
ଏମିତିରେ ତ ଦେଶକଥା ଭୁଲିଗଲଣି।
ଗୋଟେ କାମ କର,
ଆଜି ରାତିକ ନିଦ ଭୁଲି
ବର୍ଷାର ଗୀତ ଓ ଗଜଲ ଶୁଣ।
ଆସନ୍ତାକାଲିର ବନ୍ଧୁକାସ୍ତ୍ରୀ ସକାଳ ହାତରେ
ଧରାଇଦିଅ,
ଦେଶପ୍ରେମର କବିତା।

♥ ନିଉ କଲୋନି, ନେଳିଆବାଗ, ବାଲେଶ୍ୱର-୧
ଫୋନ: ୯୪୩୭୧୬୯୨୬୫

ଦୀର୍ଘଗଳ୍ପ

ପଥହରା

ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ରାଣୀ ସାହୁ

ସେ ବହୁତ୍ ଖୁସି ତା' ଜୀବନରେ। କେବଳ ମୁଁ ନୁହଁ ସମସ୍ତେ ସେଇଆ ଭାବନ୍ତି। ମନେ ଅଛି ମୋର୍;ସେଇ ପ୍ରେମ ପାଇଁ ଦିନେ କିଛି ବିଷ ଭଳିଆ ଜିନିଷ ଖାଇଦେଇ ଥାଏ। ନାଳ ଗରଳ ବୋହି ଯାଉଥାଏ, ତା' ବାପା କାନ୍ଦରେ। ପ୍ରେମ ବିନା ଜୀବନ ବିଷ ଲାଗେ ବୁଝନ୍ତି; ତା' ଭଳିଆ ପ୍ରେମରେ ଜଡ଼ି ଯାଇଥିବା ମଣିଷ। ମୋ' ଛଡ଼ା ସମସ୍ତେ ଜାଣିଥିଲେ ତା' ବିଷ ଖାଇବା କଥା। ତା' ଜୀବନର ଚିହ୍ନନିଖି ଖବର ଶୁଣାଏ ଆଉ ଏସବୁ ଯାହା କହିବା କଥା ତାହା ଲୁଚାଏ। ଜାଣିଛି ସେ, ମୋ' ବଡ଼ବଡ଼ ଭାଷଣର ଢ଼େଉରେ କାଳେ ବୁଡ଼ିଯିବ ପ୍ରେମର ନୂତନ ଉତ୍ସାହ। ସେଇ ବୟସରେ ହିଁ ପ୍ରେମ ହୁଏ ଯେଉଁ ବୟସକୁ ମୁଁ ଭବିଷ୍ୟ ଗଢ଼ିବା ବୟସ ଭାବୁଥିଲି। ଷୋଳକ ବୟସରେ କେମିତି କାହାକୁ ଏତେ ପ୍ରେମ ହୋଇଯିବ ଯେ ଜୀବନ ତୁଚ୍ଛ ଲାଗେ! ମୋ' ବୁଦ୍ଧିମତାର ବାହାରେ ଥିଲା ଏସବୁ କଥା। ସେଇ ବୟସରେ ମୁଁ ଝୁଣ୍ଟିଲେ ବି କୋଉଠି ସାମାନ୍ୟ କଟିଗଲେ କୋଳରେ ଉଠି ଛାତେ। ମରିଯିବା ଭୟରେ ଆଖି ଖୋଲିଦିଏ। କାଳେ ଆଖି ଆଉ ଖୋଲିବ ନାହିଁ ଯେତେ ଚାହିଁଲେ ବି, ସେଇ ଭୟରେ ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଦିଏ। ମୋ' ସ୍ୱପ୍ନ ଭାଙ୍ଗିବା କଥା ଭାବିଲେ ନିଜେ ଭାଙ୍ଗିଯାଏ।

ସଭିଙ୍କୁ ନେହୁରା ହେଲା ସେ କି, ଏକଥା ମତେ କେହି କହିବେ ନାହିଁ। ତାକୁ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା କି ମୋର ବିଜ୍ଞାନ ଆଉ ତା'ର କଳା। ଏକା ସାଙ୍ଗରେ ସକାଳୁ ବୁଲି ଫୁଲ ତୋଳିବା, ମିଛିମିଛିକା ଠାକୁରଘର ତିଆରି କରି ନିଜେ ପୂଜାରୀ ପୁଣି ନିଜେ ଭକ୍ତ ହେବାର ଅଭିନୟ କରିବା, ନଦୀକୁ ଗାଧୋଇ ଯିବା, ଘରକୁ ଫେରିଲା ବେଳେ କଳା-ଗୋରା, ମୋଟା-ପତଳା ମାପିବା ଏସବୁ ନିତିଦିନିଆ କାମ ସବୁ ସମୟକୁ ପୋଷାରି ନେଉଥିଲେ। ମୁଁ ପାଠରେ ଭଲ ଥିଲେ ସେ ଗର୍ବ କରୁଥିଲା। ତା' ଦୁଃଖରେ ମୁଁ ମର୍ମାହତ ହେଉଥିଲି। ସେଇ ବୟସରେ ସେ ଯାଉଥିଲା ତା' ମାଆ ସାଙ୍ଗରେ ପାଇଟି କରି। କିଛି ଭଲ ଖାଇବା ପାଇଲେ ମୋ' ପାଖରେ ଗାଇ ଚାଲୁଥାଏ। ମାଲିକ ଝିଅର ପୁରୁଣା ବଦଳ ପିନ୍ଧି ସେ ବହୁତ୍ ଖୁସି ହୋଇଯାଉଥାଏ। ସବୁ ପୁରୁଣା ଭିତରେ ମତେ ତା' ଖୁସିଟା ନୂଆ ଦିଶେ। ମୁଁ ବି ତାକୁ ଦେଖି ଖୁସିରେ ଝୁଲିଖେଲି ହସେ। ସତ କହିଲେ ସେ କେବେ ଦୟାର ପାତ୍ର ନୁହଁ। ଯାହାର କର୍ମ ଈଶ୍ୱର ତାକୁ ବା କିଏ ଦୟା କରିବ ଯେ?

ବେଶି ଗୋରା ନହେଲେ ହେଁ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଗଢ଼ଣ ତା'ର। ଚିକ୍କଣ ଚମ। ମତେ ନିଜକୁ ନିଜେ ଫିକା ଲାଗେ ତା' ସାମ୍ନାରେ। ଉଚ୍ଚତାରେ ବେଶି ଉଚ୍ଚା ନହେଲେ ବି ମୁହଁଟା ଭାରି ଟାଣୁଆ।

ମୋ' କଣ୍ଢେଇ ସେ ସଜାଏ। ଆଉ ତା' ପେନ୍ସିରେ ଖିଫିକ୍ ମୁଁ ଭରିଦିଏ। ତାକୁ ଲିହିବି ପାଖରେ ପଢ଼ିବାକୁ ବସାଏ। ପାଠର ମୂଲ୍ୟ, ଆବଶ୍ୟକତା ମୋ'ଠୁ ବେଶ ଅଧିକ ବୋଲି ଅନେକଥର କହେ। ସେଇ ବୟସରେ ବି ସ୍ୱାଭିମାନ, ଆତ୍ମସମ୍ମାନ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ସମାଜ, ଦାୟିତ୍ୱ, ଭବିଷ୍ୟତ ଭଳିଆ ଶବ୍ଦର ମୂଲ୍ୟ ଯେତିକି ବୁଝିଥିଲି ତାକୁ ବୁଝାଏ। ସେ କିନ୍ତୁ ଥାଏ ବିଦାସ୍। ମୁଁ ଅଛି ସବୁବେଳେ ତା' ପାଖରେ ବୋଲି ଭରସା ଦେଖାଏ ମୋ' ପାଖରେ। ହେଲେ ଆଗକୁ ତାକୁ ହିଁ ସବୁ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ କହିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, କେବଳ ତାକୁ ଆହୁରି ଶକ୍ତ ସୁଦୃଢ଼ କରିବାର ଥାଏ। ହେଲେ ଜଣା ପଡ଼ିଲାଣି କେମିତି, ଆମେ ହେଉଗଲୁ ସମୟର ପାଚେରି ଆଉ ପରିସ୍ଥିତିର କଣ୍ଟାବାଡ଼ରେ ଛାଡ଼ବାଡ଼।

ଏତେ ବଡ଼ବଡ଼ କଥା ସବୁ ମୋ' ପାଇଁ କେବଳ ସ୍ୱପ୍ନ

ଥିଲେ। ହେଲେ ବି ମୁଁ ଜାଣି ଯାଉଥିଲି ସବୁ; ଯେମିତିସେମିତି ଯୋଗାଡ଼ ଲଗେଇ। ମୋ' ଜାଣିବା ଆଗରୁ ସେ ଘରକୁ ଭଲ ହେଇକି ଫେରି ଆସିଥାଏ। ନିଜେ ନିଜ ହାତରେ ମାରି ଦେଉଥିବା ଜୀବନକୁ ଫେରିପାଇ ତାକୁ କୋଟିନିଧି ମିଳିଲା ଭଳିଆ ଲାଗୁଥାଏ। ମୁଁ ଆଉ ଟିକେ ବି ହେଳା ନକରି ଦୌଡ଼ିଗଲି ତା' ପାଖକୁ। ରାଗ ଭୟ ଆଉ ଚିନ୍ତାର ମିଶ୍ରଣ ଅନୁଭବରେ ଶରୀରରେ ଭିନ୍ନ ରାସାୟନିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସୃଷ୍ଟି ହେଉଥାଏ। ଦେହ ଥଣ୍ଡେଇ ଯାଉଥାଏ। ହୃଦୟ କଠିନ ହୋଇ ଯାଉଥାଏ। ତାକୁ ଦେଖି ତରଳି ଗଲା ସବୁ ରାଗ ଅଭିମାନ। ମୋ' ବିନା ତୁ ବିଗିଡ଼ି ଯାଇଛୁ କହି ହାଲୁକା ଗାଲକୁ ଚିମୁଟି ଦେଲି। ମତେ ଦେଖି ସେ ନିଜକୁ ବହୁତ୍ ସମ୍ଭାଳିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲା। ମୁଁ କିଛି ପଚାରି ନାହିଁ; ନାହିଁକି କିଆ କେମିତି ବୋଲି ଏସବୁ। ସେ ବି ଚୁପ୍ ରହିଲା। କେବଳ ଆଗକୁ ଏମିତି ହେଲେ ମୁଁ ତତେ କାନ୍ଧିବାକୁ ଦେବିନି କହି ପକେଇ ଆସିଲି।

ଦୁଇଦିନ ପରେ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି ସେ କାହା ସାଙ୍ଗରେ ଘରୁ ପଳେଇଛି। ଘରଲୋକ ବି ତାକୁ ଖୋଜିଲେ ନାହିଁ। ଗୋଟେ ମାସ ପରେ ରଥଯାତ୍ରାରେ ନିଜେ ଦୁଇଜଣ ଘରକୁ ଆସିଥିଲେ। ରଶ୍ମିତା ନିଜ ପାଇଁ ସବୁ ସୁବିଧା କରି ନେଇଥିଲା। ଥରେ ଝିଅକୁ ହରେଇବାର ଦେଖି, ଦ୍ୱିତୀୟ ଥର ଆଉ କ'ଣ କରିବେ ଘରଲୋକ? ଏମିତି ବି ପାଇଟି କରି ଟଙ୍କା ଯୋଗାଡ଼ କରି ଝିଅ ବିଦା କରିବା ସହଜ ନୁହଁ। ତଥାପି ତା' ବାପା ମୂଲିଆ ଲାଗି, ମାଆ ଯା' ତା' ଘରେ ଖଟି, ତା' ପାଇଁ ଖଟପଲଙ୍କ, ବାସନକୁସନ,ଶାଢ଼ି ଦୁଇ ଚାରିଖଣ୍ଡ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଇଥିଲେ। ବାପାମାଆ ହୃଦୟ ଝିଅକୁ ଦେବା ପାଇଁ ଅନେକଗୁଣ ବଢ଼ିଯାଏ। କିଛିଖଣ୍ଡ ଜିନିଷ ଆଉ ଅଳ୍ପ ଟଙ୍କା ଦେଇ ତାକୁ ବିଦା କରିଦେଲେ। ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଆସିକି, ସେ ମତେ ଦେଖାକରିନି। ଜାଣିଛି ତା'ର ସେଇ ଗୋଟେ ସାହସ ନାହିଁ; କିଛି ଭୁଲ୍ କରି,ମୋ' ଆଖିରେ ଆଖି ମିଶାଇବା। ତା' ମାଆକୁ ବି କହିଥିଲା ମତେ ତା' ଆସିବା କଥା ନ କହିବାକୁ।

ତା' ଯିବାର କିଛିଦିନ ପରେ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି ସେ ଆସିଥିଲା ବୋଲି। ଯେତେ ରାଗ ଥିଲେ ବି ତାକୁ ଦେଖିବାର ମୋର ଗୋଟେ ଅସହ୍ୟ ଇଚ୍ଛା ଥିଲା। ଯଦି ସେ ଖୁସି, ତା' ଖୁସି ଦେଖି ମୁଁ କେମିତି ବା ଦୁଃଖୀ ହେଇପାରିବି? ମୁଁ ଜାଣିଛି, ସେ ବି ଏକଥା ଜାଣିଛି। ମୁଁ ବି ଜାଣିଛି ମତେ ଦେଖା ନକରିବା ମୋ ପ୍ରତି ତା'ର ଅଣଦେଖା ନୁହଁ ବରଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଟିକେ ଅଧିକ ଭଲପାଇବା।

ପୁଣି ଆସିଥିଲା ହୋଲିରେ। ହୋଲି ଆସିଲେ ସେ ଖୁବ୍ ମନେପଡ଼େ। ମୁଁ ରଙ୍ଗ ଖେଳିବାକୁ ଭଲପାଏ ନାହିଁ। ସେ କିନ୍ତୁ ଖୁବ୍ ରଙ୍ଗ ଖେଳେ। ଶ୍ୟାମଳ ମୁହଁକୁ ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗରେ ଲୁଚେଇଲା ପାଇଁ ରଙ୍ଗ ମାଖେ। ସଭିଙ୍କୁ ଜୋର୍ କରି ମଖାଏ। ଏତେ ବେଶି ରଙ୍ଗରେ ଜଡ଼ିଯାଏ ଯେ,ଦୁଇ ତିନିଦିନ ପରେ ବି ତା'ର ରଙ୍ଗ ଛାଡେନାହିଁ। ମତେ ଭଲଲାଗେ ତା' ନିର୍ମୋହ ପଣିଆକୁ ଦେଖିବାକୁ। ରଙ୍ଗ ଭିତରେ ତା'ର ସଫେଦ ହସ ନିକୋଟି ବାହାରି ଆସେ। ସେ ସରଳିଆ ହୃଦୟରେ ବି ଦିନେ କିଏ ପ୍ରେମର ରଙ୍ଗ ଲଗେଇଲା ଜାଣିପାରିଲି ନାହିଁ। ତାକୁ ବାର ମାସିଆ ରଙ୍ଗୀନ୍ ସ୍ୱପ୍ନ କିଏ ଦେଖେଇଲା ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି।

(କ୍ରମଶଃ)

♥ ସୁନହଟ, ଫୋନ:୯୮୬୧୩୫୧୬୬୯

ପ୍ରାୟୋଗିକ ସମୀକ୍ଷା-୪୯

ସେନାପତି ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କେଶରୀଙ୍କ କବିତା

ଡକ୍ଟର ବିଶ୍ୱରଂଜନ ଦାସ

▸▸କବିତା: 'ମାଟିଘଟ'
▸▸କବି: ସେନାପତି ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କେଶରୀ
▸▸ପ୍ରକାଶନ : 'ସକାଳ ସୃଜନିକା', ୨୦.୦୯.୨୦୨୬

ସମକାଳୀନ ଓଡ଼ିଆ କବିତା ଜଗତରେ ସେନାପତି ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କେଶରୀ ଏକ ବଳିଷ୍ଠ କାବ୍ୟସ୍ୱର। ମାଟିବାସ୍ନା, ଆଧାତ୍ମିକ ଅନ୍ୱେଷା, ସାମାଜିକ ଅଙ୍ଗୀକାରବଦ୍ଧତା ଓ ମାନବୀୟ ସମ୍ବେଦନାର ସାନ୍ଦ୍ରତାରେ ତାଙ୍କ କବିତାରେ ସମନ୍ୱିତ। 'ଗାଁ' ଓ 'ମାଟି' ହେଉଛି ମାନବୀୟ ଚେତନାର ଆଦିମ ନାଭିନାଡ଼।

ଉତାଳ ଲହଡ଼ିକୁ ଶାଣିତ ଅସକରି ଭାଙ୍ଗି ପାରେ! ପୃଥିବୀରୁ ଘୃଣା, ହିଂସା ଓ ଅସୂୟା ଦୂରକରିବା ପାଇଁ କବି ପ୍ରେମକୁ 'ଭୂମିକାଳ' ବା ନବସୃଜନର ଉଦ୍ଭାସ ଭାବରେ ସ୍ଥାପନ କରନ୍ତି। ଆଧୁନିକ ମଣିଷର ଆତ୍ମିକ ଅବକ୍ଷୟ, ଗ୍ରାମ୍ୟ-ଚେତନାର ଶାଶ୍ୱତ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଓ ପ୍ରେମର ପୁନର୍ଜୀବନୀ ଶକ୍ତି ଉପରେ ଆଧାରିତ କବିତାର ପ୍ରାରମ୍ଭ ଏକ ଶାଣିତ ପ୍ରଶ୍ନରୁ ହୋଇଛି- "ହାତଗୋଡ଼ ଚଳୁ ଥାଉଥାଉ କିଛି ଲୋକ / କାହିଁକି ହଠାତ ମରିଗଲା ପରି ଲାଗନ୍ତି!" କେବଳ ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟା ଚାଲିବା ବା ହାତଗୋଡ଼ ଚଳିବା ବଞ୍ଚି ରହିବାର ପ୍ରମାଣ ନୁହେଁ। ଯେତେବେଳେ ସମ୍ପର୍କରୁ ଆନ୍ତରିକତାର ବାସ୍ନା ଉଭେଇଯାଏ ଓ ମନର

ଏହା ଏକ ଜୀବନ୍ତ ସଂସ୍କାର ଓ ବିଶ୍ୱାସ। ମଣିଷ ଛିନ୍ନମୂଳ ହେଲେ ସ୍ମୃତିହୀନ ହୋଇପଡ଼େ। ବାହାରକୁ ହାତଗୋଡ଼ ଚଳୁଥିଲେ ମଧ ଭିତରେ ଭିତରେ ମରି 'ଚଳନ୍ତା ଶବ' ପାଲଟିଯାଏ। ବାହ୍ୟାଡ଼ମ୍ବର, ଗେରୁଆ ବସନ ଅବା ଚିତା-ଚୈତନ୍ୟ ତଳେ ଲୁଚି ରହିଥାଏ ମଣିଷର 'ପଟାମନ'। ଶଂସିତ 'ମାଟିଘଟ' କବିତାରେ କବି ବୈଷ୍ଣବୀୟ ଦର୍ଶନ ଓ ପୌରାଣିକ ଉପମାର ଅଭିନବ ପ୍ରୟୋଗ କରିଛନ୍ତି। 'କଦମ୍ବବନ', 'ଷୋଳସହସ୍ର ମୁରଲୀ', 'ନିଧୁବନ' ଭଳି ପ୍ରତୀକ ଗୁଡ଼ିକ କେବଳ ଧର୍ମୀୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ନୁହେଁ; ଏହା ମଣିଷର ହୃଦୟାନନ୍ଦର ସମର୍ପଣ ଓ ବିଶୁଦ୍ଧ ଭାବାଭିବ୍ୟକ୍ତି। କବି ଦୃଷ୍ଟିରେ- ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ପଳାୟନବାଦସୁଲଭ ଏକ ମନୋବୃତ୍ତି ନୁହେଁ, ବରଂ ପ୍ରକୃତି ଓ ମାନବିକତା ସହ ଏକାକାର ହେବାର ସହଜିଆ ପନ୍ଥା।

ପ୍ରେମ ହେଉଛି ଜୀବନ-ଜଳଜାହାଜର ଅନୁଭବୀ 'ନାବିକ' ଆଉ ସକଳ ପ୍ରତିକୂଳତାର ତୁଷାର ପାହାଡ଼କୁ କାଟିବା ପାଇଁ ଏହା ଏକ 'ଶାଣିତ ଅସ୍ତ୍ର'। ସଂସାର-ସମୁଦ୍ରରେ ଯେତେବେଳେ ପ୍ରତିକୂଳତାର ତୁଷାର ପାହାଡ଼ ଠିଆହୁଏ, ପ୍ରେମ ସେଠାରେ ସରସତା ପଥୁରିଆ ହୁଏ, ମଣିଷ ବଞ୍ଚି ଥାଉଥାଉ ଶବରେ ହୁଏ ପରିଣତ। ମାଟିଘଟ ହେଉଛି ନଶ୍ୱର ମାନବ ଶରୀର। ଏଥିସହ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଓ ଉଦାରତା ନିହିତ। ସବୁ ଦୁଃଖକଷ୍ଟ ସହି ମଧ ମାଟିଘଟ ନିଜ ଭିତରେ ଅମୃତଧାରଣ କଲାଭଳି ହସିପାରେ! କବିଙ୍କ ପାଇଁ ଗାଁ ମାଟି କେବଳ ଏକ ଭୂଗୋଳ ନୁହେଁ; ଏହା ଏକ ବିଶ୍ୱାସ, ଏକ ପରୀକ୍ଷାଗାର ଓ ସଂସ୍କାରର ମୂଳଦୁଆ। ଏଠି 'ଦେହ ହୁଏ ମେଦିନୀ, ଆଉ ମନ ହୁଏ ଆକାଶ'- ଅର୍ଥାତ୍ ମଣିଷ ନିଜର ଅହଂକାର ତ୍ୟାଗକରି ପ୍ରକୃତି ସହ ଏକାକାର ହୁଏ ଓ କଠୋରତାକୁ ଗାଁ-ମା' କୋମଳତାରେ ପରିଣତ କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ରଖେ। ନକ୍ଷତ୍ରର ପୁରୁଣା ବରଗଛ ପାର୍ଶ୍ୱ ଭିତରୁ ଅବିନାଶୀ ସତ୍ତା ଉଠିବାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ମୂଳସଂସ୍କୃତିର ଅଭ୍ୟୁ[illegible]ନ। 'ବରଗଛ' କେବଳ ଗଛ ମାତ୍ର ନୁହେଁ, ସେ ଆଦିପୁରୁଷ ବା ପୂର୍ବପୁରୁଷଙ୍କ ସତ୍ତା, ଯାହା ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେଇ ବଟବୃକ୍ଷକୁ ବ୍ୟାପିବାର ଶକ୍ତି ରଖେ। ବାହ୍ୟ ଧର୍ମୀତାର ଯଥା- ଚିତା-ଚୈତନ, ଗେରୁଆବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ ମନ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା କପଟତାକୁ ଲୁଚାଇ ପାରେନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ଯାହା ଆଖିରେ ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପର ପ୍ରେମର ଚନ୍ଦ୍ରଚେତ ଥାଏ, ସେ ହିଁ ପୃଥିବୀକୁ ଘୃଣା ଓ ଅବକ୍ଷୟ ରୂପକ ଦୁରାରୋଗ୍ୟ ବ୍ୟାଧିରୁ ରକ୍ଷା କରିପାରେ!

କବିତାରେ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଭାବଗର୍ଭକ ଓ ଶାଣିତ ପଙ୍କ୍ତି ରହିଛି; ଯାହା ସାହିତ୍ୟିକ ଓ ଦାର୍ଶନିକ ବକ୍ତବ୍ୟ ରୂପେ ବ୍ୟବହାର ହେବା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ। ଯେପରି ମାନବୀୟ ସମ୍ପର୍କର ଅବକ୍ଷୟର ଚିତ୍ର ଦେଇ କବି ଲେଖନ୍ତି- "ଧୀରେଧୀରେ ବଞ୍ଚିବା ମରିବା ଭିତରେ କମି ଆସେ ଦୂରତା / ଭେଟ ହେଲେ ଆଉ ଭଳି ସମ୍ପର୍କର ବାସ୍ନା ଆଉ ବାରି ହୁଏନି।" ଆଜି ଆନ୍ତରିକତାର ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ଜୀବନରୁ ଅନାବିଳ ପ୍ରେମ ଓ ସ୍ନେହ ଉଭେଇ ଯାଉଛି ଓ ସମ୍ପର୍କଗୁଡ଼ିକ ଲୌକିକତାରେ ସୀମିତ ରହୁଛି ଓ ଏଥିରୁ ହୃଦୟର ସ୍ପନ୍ଦନ ଅନୁଭୂତ ହେଉ ନାହିଁ। "ଯୋଉ ଗାଁ ମାଟିରେ ପୁଞ୍ଜୁରି ପୁଞ୍ଜୁରି / ଆମେ ଭେଣ୍ଡାରୁ ଶଙ୍ଖ ହେଲେ"- ଅର୍ଥାତ୍ ଏଠାରେ 'ଭେଣ୍ଡା' ସଂକୀର୍ଣ୍ଣତା ଓ ଅଜ୍ଞତାର ପ୍ରତୀକ ଏବଂ 'ଶଙ୍ଖ' ହେଉଛି ମାଙ୍ଗଳିକତା ଓ ମହାନତାର ପ୍ରତୀକ। ନିଜର ମାଟି ହିଁ ଜୀବନକୁ ସାଧାରଣ କୀଟରୁ ଦିବ୍ୟ-ଶଙ୍ଖରେ ରୂପାନ୍ତରିତ କରିପାରେ।

ମାଟି ସହ ମଣିଷର ନୃତାତ୍ତ୍ୱିକ ସମ୍ବନ୍ଧ ରହିଛି। ମାଟିଘଟର ନିର୍ଲିପ୍ତପଣରେ ରହିଛି ସକଳ ଦୁଃଖ ଦୂରେଇବାର ଅବକାଶ। ଏଣୁ, ଏଥିପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ ପାଇଲେ ମାନବ ସଭ୍ୟତାର ବିକାଶ ଓ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଦ୍ୱିଗୁଣିତ ହେବା ସମ୍ଭବ। ଏହାକୁ ଅନୁଭବ କଲେ ଦିବ୍ୟାନନ୍ଦରେ ହୃଦୟବତୀ କଦମ୍ବବନ ପାଲଟିଯିବ ଓ 'ଷୋଳସହସ୍ର ମୁରଲୀ' ଭଳି ବୈଷ୍ଣବୀୟ ସହନଶୀଳତା ଅନ୍ତରରେ ଭଗବତ୍ ଆନନ୍ଦ ଜାଗରୁକ କରିବ। ଏଣୁ ଗାଁ ମାଟି କେବଳ ଭୂମିଖଣ୍ଡର ଏକ ଅବସ୍ଥିତି ମାତ୍ର ନୁହେଁ, ବରଂ ଏକ ସଂସ୍କାର। ଅପମାନର ଆଘାତକୁ ମଧ ସ୍ନେହର ସୁଲୁସୁଲିଆ ଚଇତାଳି ପବନରେ ପରିଣତ କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଥାଏ ଗ୍ରାମ୍ୟସଂସ୍କୃତି। ଗ୍ରାମ୍ୟଚେତନାର ଅବିନାଶୀ ସତ୍ତା ସମ୍ପର୍କରେ କବି କହନ୍ତି- "ଗାଁ ଗୋଟେ ପରୀକ୍ଷାଗାର / ଯିଏ ଚବକଣିକୁ କରିପାରେ ମିଠା ଚଇତାଳି / ଉଜ୍ଜିତକୁ ନିଧୁବନ, ତରାଣକୁ ବୃନ୍ଦନ।"

କବିତାରେ ପୌରାଣିକ ଉପମା, ଦେଶଜ ଶବ୍ଦ ପ୍ରୟୋଗ, ଓ ବୈଷ୍ଣବୀୟ ଭାବଚେତନା- ଏହାର ପଙ୍କ୍ତିଗୁଡ଼ିକୁ ଶବ୍ଦାର୍ଥିକ ଲାଳିତ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରେ। 'ପଥୁରିଆ ଲାଗେ ମନତଳର ଘାସୁଆ ମାଟି', 'ଯନ୍ତ୍ରଣାର ଲୁହ ପବିତ୍ର ଗଙ୍ଗାଧାର', 'ଚଳନ୍ତା ଶବ' ଭଳି ଚିତ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଶ୍ୟମାନ ଓ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ। ମାନବ ଜାତିର ସୃଷ୍ଟି, ସାଂସ୍କୃତିକ ବିବର୍ତ୍ତନ, ସାମୂହିକ ଅବଚେତନ ଓ ମାଟି ସହ ଆଦିମ ସମ୍ପର୍କ ନୃତାତ୍ତ୍ୱିକ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀର ପରିଚାୟକ। ମୃତ୍ତିକା ସଭ୍ୟତାର ଜନନୀ। ମାଟିପାତ୍ର ବା ଘଟ ତିଆରିବା ହିଁ ମାନବ ସଭ୍ୟତାର ବୃହତ ସାଂସ୍କୃତିକ କ୍ରାନ୍ତି। ମାଟି ପଞ୍ଚଭୂତର ମୂଳାଧାର। ମାଟିରୁ ସୃଷ୍ଟିହୋଇ ମାଟିରେ ଲୀନହେବା ଓ ସେହି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସମସ୍ତ ସାଂସାରିକ ତାପ ସହି ନିଜ ଭିତରେ ଜୀବନାମୃତ ଧାରଣ କରିବାର ଆଦ୍ୟ-ପ୍ରବୃତ୍ତିକୁ କବିତାଟି ଦର୍ଶାଉଛି। ଏକ ଆଦିମ, ଅସଂସ୍କୃତ, ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନଚର୍ଯ୍ୟାରୁ ଉନ୍ନତ ତଥା ଆଧିଭୌତିକ ଜୀବନକୁ ଉନ୍ନୀତ ହେବା ହିଁ ମାନବ ସଭ୍ୟତାର ବିବର୍ତ୍ତନବାଦର ପ୍ରତିଫଳନ। ଏହି ବିକାଶ ପଛରେ ମାଟି ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ଭୌଗୋଳିକ ତଥା ସାଂସ୍କୃତିକ ପରିବେଶର ଭୂମିକା ସ୍ୱୀକୃତ। ଆଦିମ ସମାଜରେ ପ୍ରକୃତି ଓ ମଣିଷ ଥିଲେ ଅଭିନ୍ନ। ମଣିଷ ନିଜ ଶରୀରକୁ ପୃଥିବୀ, ବାୟୁ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସହିତ ସମାନ କରି ଦେଖୁଥିଲା। ଯୁଗପତ୍ ଭୟ ଓ କୋଳାଗ୍ରତ- ଥିଲା ଆଦିମ ମାନବୀୟ ସମ୍ବନ୍ଧର ଦ୍ୱୈତ ନିୟମ; ଯାହା ମଣିଷକୁ ସାମାଜିକ ପ୍ରାଣୀରେ ପରିଣତ କରି ଚାଲୁଥିଲା। ସମ୍ପ୍ରତି ଆଧୁନିକତା ପ୍ରଭାବ ଓ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଜୀବନମୁଖୀ ଦୌଡ଼ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ବିଚ୍ଛିନ୍ନତାବାଦ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି। ନୃତତ୍ତ୍ୱ ଦୃଷ୍ଟିରେ, ମାନବ ଜାତି ଯେତେବେଳେ ଘୃଣା, ସଂକ୍ରମଣ ଓ ଅବକ୍ଷୟର ଶିକାର ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ତାକୁ ପୁଣି ମାଟିର ମୌଳିକ ସଂସ୍କାର ଓ ପ୍ରେମର 'ଆଦିମ ବିହନ' ଆଡ଼କୁ ଫେରିବାକୁ ପଡ଼େ। ସେହି ବିହନ ହିଁ ପୃଥିବୀର ରୋଗାକ୍ରାନ୍ତ ହୃଦୟକୁ ସୁସ୍ଥ କରିପାରିବ। ସୁତରାଂ, ମଣିଷର ଜୈବିକ ବିକାଶ, ପ୍ରକୃତି-କୈନ୍ଦ୍ରିକ ସଂସ୍କୃତି ଓ ମାଟି ସହ ଥିବା ଆତ୍ମିକ ନାଡ଼ିସମ୍ବନ୍ଧକୁ କବି ତାଙ୍କ 'ମାଟିଘଟ' କବିତାରେ ଖୋଜିପାଇବାର ଏକ ଚେତନଶୀଳ ପ୍ରୟାସ କରିଛନ୍ତି।

♥ଟିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ:
ଡିଏନ୍ଏମ୍ଏ କଲେଜ, ପାଟିଆଦିଆ, ଭଦ୍ରକ,
ଫୋନ:୬୩୭୨୧୪୩୦୫୬୩

ମାଟିଘଟ

ସେନାପତି ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କେଶରୀ

ହାତଗୋଡ଼ ଚଳୁ ଥାଉଥାଉ କିଛି ଲୋକ
କାହିଁକି ହଠାତ ମରିଗଲା ପରି ଲାଗନ୍ତି?
କେତେବେଳେ ଆଖିରୁ ଉଭେଇଯାଏ
ଚିହ୍ନା ଆକାଶର ରଙ୍ଗ
ପଥୁରିଆ ଲାଗେ ମନତଳର ଘାସୁଆ ମାଟି
ଧୀରେଧୀରେ ବଂଚିବା ମରିବା ଭିତରେ
କମି ଆସେ ଦୂରତା
ଭେଟ ହେଲେ ଆଉ ଭଳି
ସମ୍ପର୍କର ବାସ୍ନା ଆଉ ବାରିହୁଏନି।
ସେତେବେଳେ ଜୀବନ ବୋଧେ
ଆଉ ଆସରେ ନଥାଏ
ଛାଡି ଉଠପଡ଼ ହେବା କ'ଣ ଜୀବନ?
ଯୋଉ ଗାଁ ମାଟିରେ ପୁଞ୍ଜୁରି ପୁଞ୍ଜୁରି
ଆମେ ଭେଣ୍ଡାରୁ ଶଙ୍ଖ ହେଲେ
ଆମ ଆଖିରୁ ଅନ୍ଧାରକଣା କାଢ଼ିନେଇ
ଯୋଉ ମାଟି ଆମକୁ ଦେଖାଇଲା ଦିଗନ୍ତର ଶୋଭା
ସିଏ ଏକା ଜାଣେ ବି ବାଉ ସ୍ୱାଦ କେତେ ମିଠା!
ସେଥିପାଇଁ ତ ସବୁ ଦୁଃଖକଷ୍ଟ
ସହି ହସୁଥାଏ ମାଟିଘଟ
ଯୋଉଠି ହୃଦୟର ଭାବ ପାଲଟିଯାଏ କଦମ୍ବବନ
ଯୋଉଠି ଷୋଳସହସ୍ର ମୁରଲୀ ବାଜନ୍ତି ଏକତ୍ର!
ବିଶ୍ୱାସ ହିଁ ଗୋଟେ ଗାଁ
ନିଜକୁ ଅଜାଡ଼ି ଦେଲାପରେ
ଯୋଉଠି ଦେହହୁଏ ମେଦିନୀ,
ଆଉ ମନହୁଏ ଆକାଶ
ନିଃଶ୍ୱାସ ହୁଏ ମୁକ୍ତ ସମୀରଣ,
ଆଖିର ଜ୍ୟୋତି ପାଲଟେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ କିରଣ
ଯନ୍ତ୍ରଣାର ଲୁହ ପବିତ୍ର ଗଙ୍ଗାଧାର
ସ୍ମୃତିରଙ୍ଗ ପରି ବହୁଥାଏ ବର୍ଷକ ବାରମାସ।
ଗାଁ ଗୋଟେ ପରୀକ୍ଷାଗାର
ଯିଏ ଚବକଣିକୁ କରିପାରେ ମିଠା ଚଇତାଳି
ଉଜ୍ଜିତକୁ ନିଧୁବନ, ତରାଣକୁ ବୃନ୍ଦନ
ଉଦଭ୍ରାନ୍ତିକୁ କୋଳାଗ୍ରତର ମିଠା କିରଣ!
ଗାଁକୁ କିଏ ଜାକିପାରିବ ଘୃଣାର ବହିରେ?
କିଏ ନିଭେଇ ପାରିବ
ନକ୍ଷତ୍ରର ପୁରୁଣା ବରଗଛର ଅସ୍ତିତ୍ୱ?
ପାର୍ଶ୍ୱ ଭିତରୁ ଉଠିଆସି
ପୁଣି ପାଲଟିଯିବ ସେ ଝଙ୍କାଗଛ
ଦୁଇଦେଣା ମେଲେଇ ଢେଙ୍କିଆସିବ ବଟବ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ।
ପ୍ରେମ ଉପରେ କାହାର ଥାଏକି
ଏକଚାଟିଆ ଅଧିକାର
ସିଏ ଗୋଟେ ଜଳଜାହାଜ
ଜୀବନକୁ ଚଳାଇ ନେବାକୁ
ପାଲଟିଯାଏ ଅନୁଭବୀ ନାବିକ
ସମୁଦ୍ରରେ ଯାତ୍ରା କରୁକରୁ ଯଦି ସାମ୍ନାରେ
ହଠାତ ପଡ଼େ ତୁଷାର ପାହାଡ଼
ସକଳ ବାଧା କାଟିବାକୁ
ଉତାଳ ଲହଡ଼ିମାନଙ୍କୁ ଶାଣିତଅସ୍ତ୍ର କରାଏ ପ୍ରେମ।

ବଂଚି ଥାଉଥାଉ ଯୋଉମାନେ ମରିଗଲେ
ଯୋଉମାନେ ନିଜ ପଟାମନ ପାଇଁ ପାଲଟିଗଲେ ମୁର୍ଦ୍ଦାର
ସେମାନଙ୍କର ଶବକୁ ଦେଖ
ଚିତା-ଚଇତନ ମାଖି ଗେରୁଆ ପିନ୍ଧି
ଚାଲୁଛନ୍ତି ଯେମିତି ଗୋଟେଗୋଟେ ଚଳନ୍ତା ଶବ।
ତୁମ ଆଖିରେ ପ୍ରେମର ଚନ୍ଦ୍ରଚେତ ଅଛି ତ
ତୁମେ ଦିନେ ନା ଦିନେ ପାଲଟିବ ଭୂମିକାଳ
ଦୁରାରୋଗ୍ୟ ବ୍ୟାଧିରୁ
ପୃଥିବୀର କଳିକାକୁ ମୁକ୍ତକରିବାକୁ ସମର୍ଥ।

♥'ସାଇ ସର୍ଜନା', ଜଗନ୍ନାଥ କଲୋନି, ବାଲିକୁଦା,
ଗୋପାଳପୁର, କଟକ,
ଫୋନ: ୭୩୭୯୧୫୨୩୫୯୮

ପାଠକୀୟ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା

'ଶୈଶବ': ମନରୁ ଲିଭୁନଥିବା ଏକ ଭାବ

♥ବହିର ନାମ : **ଶୈଶବ**
♥ସମ୍ପାଦକ : **କ୍ଷୀରୋଦ ଦାସ**
♥ପ୍ରକାଶକ: **ସାଧନା ଛପାଛପି, ଭୁବନେଶ୍ୱର**
♥ପୃଷ୍ଠା : **୨୮୪**
♥ମୂଲ୍ୟ : **୨୨୯/-**
♥ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ : **୨୦୨୬**

ପଚିଶ ଜଣ ଲେଖକ ଫେରି ଚାହିଁଛନ୍ତି ଏକ ଅଭୁଲା ଦୁନିଆକୁ—ପିଲାଦିନ, ଯେଉଁଠି ନିଷ୍ପାପତା, ସ୍ନେହ, ସ୍ୱାଧୀନତା ଓ ବିଚ୍ଛେଦର ଅନୁଭବ କାଳର ଅବିରାମ ପ୍ରବାହ ମଧ୍ୟରେ ବି ଅମଳିନ ସ୍ମୃତି ହୋଇ ରହିଯାଏ।

ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ବୟସ ବଢ଼ିଚାଲେ, ପିଲାଦିନ ଅତୀତ ହୋଇଯାଏ; କିନ୍ତୁ ସ୍ମୃତିରୁ ତାହା କେବେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଲିଭିଯାଏ ନାହିଁ। କ୍ଷୀରୋଦ ଦାସଙ୍କ ସଂପାଦିତ ତଥା ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ 'ସାଧନା ଛାପାଛପି' ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ 'ଶୈଶବ' ସଂକଳନରେ ପଚିଶଟି ପିଲାଦିନ ବିଷୟକ ଗଳ୍ପ ବିଭିନ୍ନ ଲେଖକଙ୍କ ସ୍ୱର, ଅନୁଭବ ଓ ଭାବନାର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭୂଦୃଶ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଆମକୁ ଫେରାଇ ନିଏ ସେହି ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ଦୁନିଆକୁ।

ଏହି ସଂକଳନରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି ପଦ୍ମଜ ପାଳ, ତରୁଣକାନ୍ତି ମିଶ୍ର, ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ତରୁଣ କୁମାର ସାହୁ, ବିଷ୍ଣୁ ସାହୁ, ଦେବବ୍ରତ ମଦନରାୟ, ସରୋଜିନୀ ସାହୁ, ଗିରୀଶ ସାହୁ, ଅଜୟ ସ୍ୱାଇଁ, ଗୌରହରି ଦାସ, ଅଭୟ ବାରିକ, ପରେଶ ପଟ୍ଟନାୟକ, ରବି ପଣ୍ଡା, ଉଦୟନାରାୟଣ ଦାସ, ରଶ୍ମି ରାଉଳ, ରାଜ୍ୟବର୍ଦ୍ଧନ ଧଳ ମହାପାତ୍ର, ପବିତ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଅରବିନ୍ଦ ରାୟ, ପାରମିତା ଶତପଥୀ, କ୍ଷୀରୋଦ ଦାସ, ଦେବପ୍ରସାଦ ଦାଶ, କମଳା ଶତପଥୀ, ତପନ ମହାପାତ୍ର, ଅଜୟ ମହାପାତ୍ର ଓ ବିରଜା ରାଉତରାୟଙ୍କ ଗଳ୍ପ। ସେମାନଙ୍କ ରଚନାଗୁଡ଼ିକ ଶୈଶବ ଶୀର୍ଷକ ଅନୁଭୂତିର ଅସାଧାରଣ ବିବିଧତାକୁ ଉଜାଗର କରିଛି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ।

ଏହି ସଂକଳନ ଶୈଶବକୁ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ଭାବନାର ସୀମା ଭିତରେ ଆବଦ୍ଧ କରି ରଖିନାହିଁ। ପରିବାର ଓ ବନ୍ଧୁତା, ଗାଁ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଖେଳକୁଦ ଓ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ, ସ୍ନେହ ଓ ଭୟ, ସ୍ୱାଧୀନତା ଓ ବନ୍ଧନ, ବିଚ୍ଛେଦ ଓ ହରାଇବାର ଅନୁଭବ ଭିତରେ ଏହା ଶୈଶବକୁ ଆବିଷ୍କାର କରିଛି। ଗଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ଭାବନାତ୍ମକ ପରିସର ଆମ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରିଚିତ।

ସଂପାଦକ କ୍ଷୀରୋଦ ଦାସଙ୍କ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଅଗ୍ରଲେଖ ଏହି ସଂକଳନର ଦାର୍ଶନିକ ଭିତ୍ତି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛି। ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଶୈଶବ ହେଉଛି ଜୀବନର ସବୁଠାରୁ ନିର୍ମଳ ଏକ ନିର୍ଝର—ଛଳନା ଓ ହିସାବକିତାବରୁ ଦୂର, ନିଷ୍ପାପ ହସ ଓ ଅସୀମ ସ୍ୱପ୍ନରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକ ଜଗତ। ବଡ଼ ହେବା ସହିତ ମଣିଷ ଜୀବନର ଜଟିଳତାକୁ ବୁଝିବାକୁ ଶିଖେ; ତଥାପି ଶୈଶବର ରଙ୍ଗ ତାର ଅନ୍ତରର କୌଣସି ଏକ କୋଣରେ ଅକ୍ଷୁର୍ଣ୍ଣ ରହିଯାଏ।

ଏହି ଅନୁଭବ ହିଁ ପଚିଶଟି ଗଳ୍ପକୁ ଏକ ଭାବନାତ୍ମକ ସୂତ୍ରରେ ବାନ୍ଧି ରଖିଛି।

ଏହି ସଂକଳନରେ ଉଦୟନାରାୟଣ ଦାସଙ୍କ 'ଠିକଣା' ଗଳ୍ପଟିକୁ ଆଲୋଚନା ପରିସରକୁ ନେଉଛି। କାରଣ ସେ ଗଳ୍ପଟି ତାର ନିବିଡ଼ ଭାବପ୍ରବଣତା ପାଇଁ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରେ।

ଗଳ୍ପଟି ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ଏକ ଅନୁପସ୍ଥିତିକୁ ନେଇ। ନ୍ୟାରେଟର୍ ନିଜ ଭାଇ ଓ ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ଭେଟିବା ଆଶାରେ ଘରକୁ ଫେରନ୍ତି; ମାତ୍ର ସେତେବେଳକୁ ସେମାନେ ଘର ଛାଡ଼ି ଚାଲି ଯାଇଥାଆନ୍ତି। ଶୂନ୍ୟ ଘରଟି କେବଳ ଏକ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ବାସସ୍ଥାନ ହୋଇ ରହେନାହିଁ; ତାହା ପାଲଟିଯାଏ ସ୍ମୃତିର ଏକ ଷ୍ଟୋର୍‌ହାଉସ୍। ବାଲେଶ୍ୱର, କାଠମାଣ୍ଡୁ, ଉଦୟପୁର ଏବଂ ଦିନେ ଏହି ଘରକୁ ଜୀବନ୍ତ କରି ରଖିଥିବା ସଂପର୍କଗୁଡ଼ିକର ସ୍ମୃତି ସେଠାରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ଭାବରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥାଏ- ତାକୁ ପୁଣି ପାଠକ ଅନୁଭବ କରିବ ନିଶ୍ଚୟ।

ସେହି ସ୍ମୃତିର କେନ୍ଦ୍ରରେ ରହିଛି ବୁବାଇ ନାମକ ଏକ ଛୋଟ ପିଲା, ଯାହାର ଉପସ୍ଥିତି କ୍ରମଶଃ ନ୍ୟାରେଟରଙ୍କ ମନୋଜଗତକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଦିଏ। ପ୍ରାରମ୍ଭରେ କିଛିଟା ଦୂରତା ରହିଥିବା ଏହି ସଂପର୍କ ଧୀରେ ଧୀରେ ଆତ୍ମୀୟତାର ଉଷ୍ମତା ହାସଲ କରେ। ବୁବାଇର ନିଷ୍ପାପତା, ସ୍ନେହ ଓ କ୍ରିକେଟ୍ ପ୍ରତି ତାହାର ଆକର୍ଷଣ ନ୍ୟାରେଟରଙ୍କ ଭାବନାତ୍ମକ କଢ଼ତାକୁ ଭାଙ୍ଗିଦିଏ।

ବୁବାଇ ଗୁରୁତର ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇ ଅସ୍ପୋପଚାରର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବା ପରେ ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆହୁରି ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇ ଉଠେ। ଯେଉଁ ପିଲାଟିକୁ ବର୍ଣ୍ଣନାକାରୀ ଦିନେ ନିଜ ଜୀବନରେ ଏକ ଅନାହୂତ ଉପସ୍ଥିତି ଭାବରେ ଦେଖୁଥିଲେ, ସେହି ପିଲାଟି ଏବେ ତାଙ୍କ ଉଦ୍‌ବେଗ ଓ ସ୍ନେହର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ପାଲଟି ଯାଏ। ବୁବାଇର ନିଷ୍ପାପ କଥା ଏବଂ ବାଙ୍ଗାଲୋର ଯାଇ ଫେରିବାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦର୍ଶାଏ ଯେ ଏହି ସଂପର୍କଟି କେତେ ଗଭୀର ଭାବରେ ନ୍ୟାରେଟରଙ୍କ ଅନ୍ତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରିପାରିଛି।

ଗଳ୍ପର ଶେଷ ଭାଗ ଏହାକୁ ଏକ ଦୀର୍ଘସ୍ଥାୟୀ ଅନୁରଣନ ପ୍ରଦାନ କରେ। ବହୁ ବର୍ଷ ପରେ ମଧ୍ୟ ନ୍ୟାରେଟର୍ ଏପରି ଏକ ଫୋନ୍‌କଲ୍‌କୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଛନ୍ତି, ଯାହା ହୁଏତ ଆଉ କେବେ ଆସିବ ନାହିଁ। ନିଜ ପରିଚିତ ଗଛକୁ ଫେରି ଆସୁଥିବା ଏକ ପକ୍ଷୀ ବୁବାଇର ସ୍ମୃତିକୁ ଜାଗ୍ରତ କରେ। ସଂପର୍କଟି କେବେ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବରେ ସଂଜ୍ଞାୟିତ ହୋଇନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ନିରବରେ ଏକ ଗଭୀର ଆତ୍ମୀୟତାର ରୂପ ନେଇସାରିଥାଏ।

ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ 'ଠିକଣା' ଶୀର୍ଷକଟି ଏକ ଗଭୀରତର ଅର୍ଥ ଗ୍ରହଣ କରେ। ମଣିଷ ଘର, ପଡୋଶୀ ଓ ସହର ଛାଡ଼ି ଚାଲି ଯାଇପାରେ; କିନ୍ତୁ କେତେକ ସଂପର୍କ ସ୍ମୃତି ହୋଇ ନିଜର ଏକ ସ୍ଥାୟୀ ଠିକଣା ତିଆରି କରିନିଅନ୍ତି। ଭୌତିକ ସ୍ଥାନଟି ବଦଳିଯାଏ, ହେଲେ ଭାବନାର ଠିକଣାଟି ରହିଯାଏ ଅମଳିନ।

'ଠିକଣା' ଯେଉଁଠି ବିଚ୍ଛେଦ ପରେ ଶୈଶବର ସ୍ମୃତିକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରେ, ସେଠି କ୍ଷୀରୋଦ ଦାସଙ୍କ 'ବିଦାୟ ଶୈଶବ' ଗଳ୍ପଟିରେ ଶୈଶବ ନିଜେ ଧୀରେ ଧୀରେ ଦୂରେଇ ଯିବାର ମୁହୂର୍ତ୍ତକୁ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରେ।

ଗଳ୍ପର କେନ୍ଦ୍ରରେ ରହିଛି ଟିକୁ ନାମକ ଏକ ଶିଶୁ, ଯାହାର ଜଗତ ପିତାମାତାଙ୍କ ଅତ୍ୟଧିକ ସୁରକ୍ଷାମୂଳକ ଚିନ୍ତା ଦ୍ୱାରା ସୀମିତ ହୋଇ ଯାଇଛି। ସେ ବାହାରକୁ ଯିବାକୁ, ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ଖେଳିବାକୁ ଏବଂ ନିଜ ଘରର କାନ୍ଥ ବାହାରେ ଥିବା ମୁକ୍ତ ଦୁନିଆକୁ ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ଚାହେଁ। ଘରର ଅଗଣା ଓ ବାଲକୋନି ଏଠାରେ ଏପରି ଏକ ସ୍ୱାଧୀନତାର ପ୍ରତୀକ ପାଲଟିଛି, ଯାହା ଶାରୀରିକ ଭାବରେ ନିକଟରେ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମାନସିକ ଭାବରେ ଦୂରରେ ରହିଛି।

ଲପୋମାନେ ଗଳ୍ପଟିକୁ ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭାବବ୍ୟଞ୍ଜକ ଚିତ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କୁ ଉଡ଼ିଯାଉଥିବାର ଦେଖି ଟିକୁ ଏପରି ଏକ ସ୍ୱାଧୀନତାର ଅନୁଭବ ପାଏ, ଯାହା ତା' ପାଇଁ ଅପହଞ୍ଚ। ପକ୍ଷୀମାନେ ତା'ର ସାଥୀ ପାଲଟନ୍ତି; ମୁକ୍ତ ଆକାଶ ହୋଇଉଠେ ସେହି ଦୁନିଆର ପ୍ରତୀକ, ଯେଉଁଠି ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ସେ ଅଧୀର ହୋଇଉଠେ।

ଏଠାରେ ବୃତ୍ତି ସୂକ୍ଷ୍ମ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ତାହାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଅନେକ। ପିତାମାତା ଭାବନ୍ତି, ସେମାନେ ନିଜ ସନ୍ତାନକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି; ଅଥଚ ଟିକୁ ସେହି ସୁରକ୍ଷାକୁ ଏକ ବନ୍ଧନ ଭାବରେ ଅନୁଭବ କରୁଛି। ତେଣୁ ଗଳ୍ପଟି କେବଳ ଏକ ଶିଶୁର ଘରୋଇ ଅସନ୍ତୋଷରେ ସୀମିତ ରହିନାହିଁ; ଏହା ସମକାଳୀନ ଶୈଶବକୁ ନେଇ ଏକ ବୃହତ୍ତର ପ୍ରଶ୍ନ ଠିଆ କରାଏ—ସୁରକ୍ଷା କେତେବେଳେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ପରିଣତ ହୋଇଯାଏ?

ଆଜିର ସମୟରେ, ଯେତେବେଳେ ପିଲାମାନଙ୍କର ମୁକ୍ତ ଦୁନିଆ ସହ ସଂପର୍କ କ୍ରମଶଃ ପରଦା ଓ ଡିଜିଟାଲ୍ ମାଧ୍ୟମ ଦ୍ୱାରା ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ହେଉଛି, ସେତେବେଳେ ଏହି ଚିନ୍ତା ଆହୁରି ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ହୋଇଉଠେ। ମୁକ୍ତ ଆକାଶ, ଖେଳପଡ଼ିଆ ଓ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ସ୍ୱତଃସ୍ଫୂର୍ତ୍ତ ମିଳାମିଶାର ଜଗତ କ୍ରମେ ସଂକୁଚିତ ହେଉଛି ଏବଂ ତାହାର ସ୍ଥାନ ନେଉଛି ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ଓ ସୀମାବଦ୍ଧ ଅନୁଭବ।

ତେଣୁ 'ବିଦାୟ ଶୈଶବ' କେବଳ ଶୈଶବକୁ ବିଦାୟ ଜଣାଇବାର ଗଳ୍ପ ନୁହେଁ। ଏହା ବୟସ୍କମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ପ୍ରଶ୍ନ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ଥାପନ କରେ—ଆମେ କ'ଣ ଶୈଶବକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେଉଛୁ, ନା ଅଜାଣତରେ ତାହାକୁ ବନ୍ଦୀ କରି ରଖୁଛୁ?

'ଶୈଶବ'ର ମୌଳିକ ଶକ୍ତି ରହିଛି ଏହାର ବିବିଧତାରେ। ଏହି ସଂକଳନ ଶୈଶବକୁ କେବଳ ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ଭାବନାରେ ମହିମାନ୍ୱିତ କରିନାହିଁ। ଏଠାରେ ଶୈଶବ ଯେତିକି କ୍ରୀଡ଼ାମୟ, ସେତିକି ଯନ୍ତ୍ରଣାଦାୟକ; ଯେତିକି କୋମଳ, ସେତିକି ଚିନ୍ତାଜନକ; ଯେତିକି ମୁକ୍ତିର ଅନୁଭବ, ସେତିକି ବନ୍ଧନର ବେଦନା ମଧ୍ୟ।

ଜେଜେବାପା, ଜେଜେମାଆ, ପିତାମାତା, ଭାଇଭଉଣୀ, ପଡୋଶୀ ଓ ବନ୍ଧୁମାନେ ଏହି ଗଳ୍ପଗୁଡ଼ିକରେ ଜୀବନ୍ତ ହୋଇ ଉଠିଛନ୍ତି। ଗାଁ ରାସ୍ତା, ଘର, ଗଛ, ପକ୍ଷୀ, ଶ୍ରେଣୀକକ୍ଷ ଓ ଖେଳପଡ଼ିଆ ଆମର ପରିଚିତ ପରିବେଶର ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିଛନ୍ତି। ଏହା ସହିତ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ, ଅସୁସ୍ଥତା, ସାମାଜିକ ବିଭାଜନ, ଉଦ୍‌ବେଗ ଏବଂ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ବିଚ୍ଛେଦ ଓ ହରାଇବାର ଅନୁଭବ ମଧ୍ୟ ଏହି ଗଳ୍ପଗୁଡ଼ିକରେ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତ ହୋଇଛି।

ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସଂକଳନଟି ସ୍ମୃତିର ଏକ ବର୍ଣ୍ଣମୟ ମୋଜାଇକ୍ ପରି। ଗୋଟିଏ ଗଳ୍ପ ଆମକୁ ହସାଏ, ଅନ୍ୟଟି ଆମ ମନରେ ଅସ୍ୱସ୍ତି ସୃଷ୍ଟି କରେ। କୌଣସି ଗଳ୍ପ ଭୁଲିଯାଇଥିବା ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତକୁ ମନେ ପକାଇଦିଏ, ଆଉ କୌଣସିଟି ନିଜ ଶୈଶବକୁ ନୂଆ କରି ବିଚାର କରିବାକୁ ପ୍ରେରଣା ଦିଏ।

ଲେଖକମାନଙ୍କୁ ଶୈଶବର ସଂଜ୍ଞା ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଅଧିକ ବ୍ୟାଖ୍ୟାର ଆଶ୍ରୟ ନେବାକୁ ପଡ଼ିନାହିଁ। ସେମାନେ ଘଟଣା ମାଧ୍ୟମରେ ଶୈଶବକୁ ପୁନଃସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି। ଏକ ଶିଶୁର ଅତି ସାଧାରଣ ପ୍ରଶ୍ନ ଜଣେ ବୟସ୍କର ଜଟିଳ ମନୋବିଜ୍ଞାନକୁ ଉନ୍ମୋଚନ କରିପାରେ। ଗୋଟିଏ ଖେଳ ବନ୍ଧୁତାର ଚିତ୍ର ହୋଇ ଉଠିପାରେ। ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷୀ ସ୍ୱାଧୀନତାର ପ୍ରତୀକ ପାଲଟି ପାରେ। ଆଉ ଶୂନ୍ୟ ଘରଟିଏ ସ୍ନେହ ଓ ଆତ୍ମୀୟତାର ଏକ ସ୍ମୃତିଭଣ୍ଡାରରେ ପରିଣତ ହୋଇପାରେ।

ବୟସ୍କମାନେ ପାଠକ ଭାବରେ ଏହି ପୁସ୍ତକ ଖୋଲି ପଢନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ପୃଷ୍ଠା ପରେ ପୃଷ୍ଠା ଓଲଟାଇବା ସହିତ ସେମାନେ ନିଜକୁ ପୁଣିଥରେ ଜଣେ ଶିଶୁ ଭାବରେ ଆବିଷ୍କାର କରିବେ। ଯେଉଁ ଘରଗୁଡ଼ିକ ଆଉ ନାହିଁ, ଯେଉଁ ଲୋକମାନେ ଦୂରେଇ ଯାଇଛନ୍ତି, ଯେଉଁ ଖେଳ ଆମେ ଆଉ ଖେଳୁନାହୁଁ ଏବଂ ଯେଉଁ ସ୍ୱରଗୁଡ଼ିକୁ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ଶୁଣିନାହୁଁ—ସେସବୁ ପୁଣି ଆମ ସ୍ମୃତିରେ ଜୀବନ୍ତ ହୋଇଉଠେ। ଆମେ ଅନୁଭବ କରୁ ଯେ ଜୀବନର ଅତି ସାଧାରଣ ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ କେବେକେବେ ସେହି ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକ ଠାରୁ ଅଧିକ ଦୀର୍ଘସ୍ଥାୟୀ ହୋଇ ରହିଯାଆନ୍ତି, ଯାହାକୁ ଆମେ ଦିନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ଭାବୁଥିଲୁ।

କ୍ଷୀରୋଦ ଦାସ ଏହି ସଂକଳନକୁ ହୃଦୟର ଅନୁଭବରୁ ଉଦିତ ସ୍ମୃତିଗୁଡ଼ିକର ଏକ ସଂଗ୍ରହ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଏହା ତା'ଠାରୁ ଆହୁରି ଅଧିକ କିଛି। 'ଶୈଶବ' ଆମକୁ ମନେ ପକାଇଦିଏ ଯେ ଶୈଶବ କେବଳ ଜୀବନର ଏକ ଅତିକ୍ରାନ୍ତ

♥ସମୀକ୍ଷା : **କୃଷ୍ଣ କୁମାର ମହାନ୍ତି**
ପଲିଙ୍ଗ ନଗର, ସୁନହଟ, ବାଲେଶ୍ୱର-୭୫୬୦୦୨
ଫୋନ: ୭୦୦୮୮୪୫୯୭୦

ଗୁଣପୁରରେ କଂଗ୍ରେସର ବ୍ଲକ୍ ଓ ନଗର କମିଟି ଘୋଷଣା, ନଗର ସଭାପତି ହେଲେ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ପ୍ରଧାନ

ଗୁଣପୁର, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ କଂଗ୍ରେସ ଦଳର ସାଂଗଠନିକ ଭିତିକୁ ଅଧିକ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ସହ ତୃଣମୂଳ ସ୍ତରରେ ଦଳୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ଗତିଶୀଳ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ଲକ୍, ନଗର ଓ ଗ୍ରାମ ପଂଚାୟତ ସ୍ତରରେ ନୂତନ କମିଟି ଗଠନ କରାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଏହି କମିଟିଗୁଡ଼ିକର ପଦାଧିକାରୀଙ୍କ ନାମକୁ ଅନୁମୋଦନ ମିଳିଛି । ଏହି କ୍ରମରେ ଗୁଣପୁର ନଗର କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଭାବେ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ମନୋନୀତ କରାଯାଇଛି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଂଗଠନ ଉପସଭାପତି ସନ୍ତୋଷ ସିଂ ସାଲୁଜା ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଅମ୍ବିକା ସ୍ୱାମୀ କାଡ୍ରାକାଙ୍କୁ ପତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଅବଗତ କରାଇଛନ୍ତି । ନୂତନ କମିଟି ଗଠନ ଦ୍ୱାରା ଦଳୀୟ କର୍ମୀଙ୍କୁ ସଂଗଠିତ କରିବା, ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ ବଢ଼ାଇବା ଏବଂ ଦଳର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଗ୍ରାମାଂଚଳରେ ପହଂଚାଇବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଗୁଣପୁର ନଗର କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ଉପଦେଷ୍ଟା ଭାବେ ଉମାଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, ହରିହର ତ୍ରିପାଠୀ, ଘାସି ବାଇରୀ, ଦୀପକ କୁମାର ବେହେରା ଓ ତରଣୀ ଶତପଥୀଙ୍କୁ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଭାବେ ବାଳିଆ ମହାନ୍ତି ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ଭାବେ ଦୁର୍ଗା ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଉପସଭାପତି ଭାବେ ମୁରଲୀଧର ମହାପାତ୍ର, ସୁମନ ପାଢ଼ୀ, ସୂର୍ଯ୍ୟ ରାଓ, ଶିବ ପ୍ରସାଦ ଗୌଡ଼ ଓ ସୁନୀଲ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କୁ ମନୋନୀତ କରାଯାଇଛି । ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ ହାଡ଼ିଆ ଶବର, କେଶବ ମହାନ୍ତି, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଜୟଦେବ ରଥ ଓ ଜଟିରମୟ ମହାକୁଡ଼ ଦାୟିତ୍ୱ ପାଇଛନ୍ତି । ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ କାହ୍ନୁ ରାଙ୍ଗୁଲି, ଅଞ୍ଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ସରୋଜ କୁମାର ମିଶ୍ର, ସୁନୀଲ କୁମାର ପାତ୍ର ଓ ବିପିନ ଜେନାଙ୍କୁ ମନୋନୀତ କରାଯାଇଛି । ଯୁଗ୍ମ ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ ବାଣୋ ଶବର, ରାମବାବୁ ଶବର, ପ୍ରତାପ ଶବର, ସନ୍ତୋଷ ନିମାଲା ଓ ଶ୍ରୀନୁ ଶବରଙ୍କୁ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଶିବ ପ୍ରସାଦ ପ୍ରଧାନ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଏବଂ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ (ଭାଲୁ) ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ସଂଯୋଜକ ଭାବେ ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଗୁଣପୁର ବ୍ଲକର ୧୯ଟି ଗ୍ରାମ ପଂଚାୟତ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସଭାପତିଙ୍କ ନାମ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ଏହାସହ ଗୁଡ଼ାରୀ ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଂଚଳ ପରିଷଦ ଓ ବ୍ଲକ୍, ରାମନାଗୁଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ ଏବଂ ପଦ୍ମପୁର ବ୍ଲକର ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମ ପଂଚାୟତ ଓ ୱାର୍ଡ ସ୍ତରରେ ମଧ୍ୟ ନୂତନ କମିଟି ଗଠନ କରାଯାଇଛି । ନୂତନ କମିଟି ଗଠନ ଫଳରେ ଜିଲ୍ଲାରେ କଂଗ୍ରେସ ସଂଗଠନ ଅଧିକ ସକ୍ରିୟ ହେବା ସହ ଦଳୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସୁପରିଚାଳନା, କର୍ମୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟ ଏବଂ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସହ ସମ୍ପର୍କ ସୁଦୃଢ଼ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି ଆଶା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ।

୧୧୦ଗ୍ରାମ ବ୍ରାଉନସୁଗାର ଜବତ ୧ଗିରଫ

ଟାଙ୍ଗୀ ଚୌଦ୍ୱାର, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଅବକାରୀ ଅଧିକ୍ଷକ କରୁଣା ଶଙ୍କର ତିୱାରିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ଅବକାରୀ ନିରୀକ୍ଷକ ନବସ୍ମିତ ନାୟକଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଚୌଦ୍ୱାର ଅବକାରୀ ଥାନା ତରଫରୁ ଜଗତପୁର ଗୋକେଇ ଛକ ନିକଟରୁ ୧୧୦ଗ୍ରାମ ବ୍ରାଉନସୁଗାର ଜବତ କରାଯାଇଛି ଏଥିରେ ନୂଆପଡା ଅଂଚଳର ଅଭିମନ୍ୟୁ ନାୟକଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଛି । ଆସାମୀ ବିରୋଧରେ ଅବକାରୀ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଅଛି ଏହି ଚଢ଼ାଉରେ ଚୌଦ୍ୱାର ଅବକାରୀ ଥାନାର ସବ୍ ଇନସ୍ପେକଟର ରମେଶଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁକାର, ଜୟପ୍ରକାଶ ବେହୁରିଆ, ଚନ୍ଦନ ସିଂ, ଦୀପକ ସାହୁ,ସୌମ୍ୟ ବେହେରା, ଗୀତାଞ୍ଜଳି ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ରହିଥିଲେ ।

ପ୍ରତ୍ୟାହାର ହେଲା ନାମାଙ୍କନ ପତ୍ର, ମୁଖ୍ୟ ପଦବୀ ପାଇଁ ହେବ ଲଢ଼େଇ

ଦଶପଲ୍ଲା, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ବୃନ୍ଦାବନ ସୁବୁଦ୍ଧି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ନାମାଙ୍କନ ପତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟାହାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଶନିବାର ଶେଷ ହୋଇଛି । ଗତ ୯ ତାରିଖରେ ପ୍ରାର୍ଥୀପତ୍ର ଦାଖଲ ଓ ଯାଂଚ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ମୋଟ ୪୪ଟି ନାମାଙ୍କନ ଫର୍ମ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନେଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।ସଭାପତି ପଦ ପାଇଁ ତିନିଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ପ୍ରାର୍ଥୀପତ୍ର ଦାଖଲ କରିଥିବାବେଳେ ଶନିବାର ଗୌତମ ଦାସ ନିଜ ପ୍ରାର୍ଥୀପତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିନେଇଛନ୍ତି । ଫଳରେ ସଭାପତି ପଦ ପାଇଁ ଦୁଇଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା ହେବ । ସେହିପରି ଉପସଭାପତି ଓ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ପଦ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଦୁଇଜଣ ଲେଖାଏଁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ରହିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ, ଅବଶିଷ୍ଟ ଆଠଟି ପଦବୀ ପାଇଁ ଜଣେ ଲେଖାଏଁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ପ୍ରାର୍ଥୀପତ୍ର ଦାଖଲ କରିଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କର ନିର୍ବିରୋଧ ନିର୍ବାଚିତ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଏହି ଆଠଟି ପଦବୀରେ ବିଜୁ ଛାତ୍ର ଜନତା ଦଳର ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ ରହିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ତେବେ ଛାତ୍ର ସଂସଦର ମୁଖ୍ୟ ପଦବୀଗୁଡ଼ିକରେ କିଏ ବାଜିମାତ୍ କରିବେ, ତାହା ନିର୍ବାଚନ ଫଳାଫଳ ପରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ହେବ ।

ଭାରତୀୟ ଷ୍ଟେଟବ୍ୟାଙ୍କ ବୈରୀ ଶାଖା ପକ୍ଷରୁ ସାଇବର ସଚେତନତା

ଛାତିଆ, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ବ୍ୟାଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ନେଣଦେଣର ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅଟେ । ଭାରତୀୟ ଷ୍ଟେଟବ୍ୟାଙ୍କ ସବୁବେଳେ ଗ୍ରାହକ ମାନଙ୍କ ସଂଚିତ ଅର୍ଥ ଏବଂ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରତି ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ଆସୁଛି । ଟେକନୋଲୋଜିର ଦୁରୁପଯୋଗ କରି କିଛି ଦୁର୍ବୃତ୍ତ ନିରିହ ଗ୍ରାହକ ମାନଙ୍କୁ ଟାର୍ଗେଟ କରୁଛନ୍ତି । ଏବଂ ଅର୍ଥ ହରିଲୁଟ୍ କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ନାଗରିକ ମାନଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଏବଂ ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍ଗ୍ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସୁଧାର ଆଣିବାକୁ ବୈରୀସ୍ଥ ଭାରତୀୟ ଷ୍ଟେଟବ୍ୟାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆଜି ଏକ ସାଇବର ସଚେତନତା ଶିବିର ବୈରୀ ବ୍ୟାଙ୍କ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।ଏହି ସଚେତନତା ଶିବିରରେ ମୁଖ୍ୟ ପରିଚାଳକ ମୁକେଶ କୁମାର ସାମଲ ଗ୍ରାହକ ମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଭୀକ ଭାବରେ ଅଜଣା କଲ୍,ଡିଜିଟାଲ୍ ଆରେଷ୍ଟ ପରି ଅପରାଧିକ ମାନସିକ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତି ସଚେତନ ରହିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଦୀପକ୍ କୁମାର ଖଣ୍ଡାଇ,ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରେ ଫ୍ରଡ୍ କଲ,ଓଟିପି ଏବଂ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ତଥ୍ୟ ଅନ୍ୟ କାହାକୁ ନଦେବାକୁ ସଚେତନ କରିଥିଲେ । ସୁବ୍ରତ କୁମାର କର, ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ମଧ୍ୟ ଏଟିଏମ୍ ବ୍ୟବହାର ନେଇ ସତର୍କତା ଜାରି କରିଥିଲେ ଏବଂ ତୁରନ୍ତ ବ୍ୟାଙ୍କ ଶାଖା ସହାୟତା ନେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ସଞ୍ଜିବ୍ କୁମାର ବେହେରା ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସ୍ଥାନୀୟ ବରିଷ୍ଠ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ସ୍ୱାଇଁ, ମହେଶ୍ୱର ସ୍ୱାଇଁ, କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ପରିଡା, ଭାଗ୍ୟଧର ପରିଡା,ଯୁବ ଉଦ୍ୟୋଗୀ ସଂଗ୍ରାମ କେଶରୀ ସ୍ୱାଇଁ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ମା' ମହୁରୀ ଗଡ଼ କାଳୁଆଙ୍କ ପୀଠରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ସହ ମାଗଣା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶିବିର

କୁକୁଡାଖଣ୍ଡି, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶିହଳା ପଂଚାୟତର ଗାମଣାସ୍ଥିତ ମା' ମହୁରୀ ଗଡ଼ କାଳୁଆଙ୍କ ପୀଠରେ ଷୋହଳ ଦିନାତ୍ମକ ଷୋଡ଼ଶ ଉପଚାର ପୂଜା ଜାରି ରହିଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଆଜି ଦିଗପହଣ୍ଡି ବିଧାୟକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ପୀଠରେ ପହଂଚି ମା'ଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ବିଧାୟକ ପୀଠ ପରିସର ବୁଲି ଦେଖିବା ସହ ଆୟୋଜକ କମିଟିର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ପୀଠର ଉନ୍ନତିକରଣ ଓ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ବିକାଶମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ, ଆଜି ମାଁ ଙ୍କ ପୀଠରେ ଏକ ମାଗଣା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା ଓ ଚକ୍ଷୁ ପରୀକ୍ଷା ଶିବିର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଂଚଳ ସମେତ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଗ୍ରାମର ବହୁ ଲୋକ ଯୋଗଦେଇ ନିଜ ନିଜର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ଚକ୍ଷୁ ପରୀକ୍ଷା କରାଇଥିଲେ । ଏଥିସହ ପୀଠକୁ ଆସିଥିବା ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରସାଦ ସେବନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା । ଧାର୍ମିକ ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ସହ ସାମାଜିକ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କୁକୁଡାଖଣ୍ଡି ବ୍ଲକ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷା ବିଷ୍ଣୁପ୍ରିୟା ପାତ୍ର, ଉଦୟ କୁମାର ବେହେରା, ସନ୍ତୋଷ ଚୌଧୁରୀ, କୈଳାଶ ବିଷୋୟୀ,କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା, ନୀଳକଣ୍ଠ ସାହୁ, ପ୍ରଶାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ, ରୂପେଶ ପଣ୍ଡା, ଅସିତ ପଣ୍ଡା, ଶଙ୍କର ଗୌଡ଼ଙ୍କ ସମେତ କମିଟି ସଭାପତି ରଞ୍ଜନ କୁମାର ପାତ୍ର, ସମ୍ପାଦକ ଦିଲୀପ ସାହୁ, ଉପଦେଷ୍ଟା ସୁଶାନ୍ତ ସାବତଙ୍କ ସମେତ ସ୍ଥାନୀୟ ଗ୍ରାମବାସୀ ଓ ମନ୍ଦିର ପୂଜକ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ବାଣ, ହାତ ତିଆରି ବୋମା, ବାରୁଦ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିସ୍ଫୋରକ ସାମଗ୍ରୀ ଜବତ

ତିର୍ତୋଲ, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଦିବା ପେଟ୍ରୋଲିଂ ସମୟରେ ଜଗତପୁର ଓସିର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧିକାରୀ ଏସ୍ ?ଆଇ ବିଶ୍ୱଜିତ ଗଡ଼ନାୟକ ବିଶ୍ୱସନୀୟ ସୂତ୍ରରୁ ସୂଚନା ପାଇଥିଲେ ଯେ, ତିର୍ତୋଲ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ମହିଲୋ ଗ୍ରାମର ଅଭିମନ୍ୟୁ ନାୟକ ଓ ନୃସିଂହ ଚରଣ ରାଉତଙ୍କ ବାସଗୃହରେ ବିସ୍ଫୋରକ ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବା ସହ ଗଚ୍ଛିତ ରଖାଯାଉଛି । ଏହି ସୂଚନା ଆଧାରରେ ଉଭୟଙ୍କ ବାସଗୃହରେ ଚଢ଼ାଉ କରାଯାଇଥିଲା । ଚଢ଼ାଉ ସମୟରେ ଘରର ପଛପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ଷ୍ଟୋରରୁମ୍‌ରୁ ବିପୁଳ ପରିମାଣର ବାଣ, ହାତ ତିଆରି ବୋମା, ବାରୁଦ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିସ୍ଫୋରକ ସାମଗ୍ରୀ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇ ସାକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଜବତ କରାଯାଇଥିଲା । ଅଭିମନ୍ୟୁ ନାୟକଙ୍କ ଘରୁ ଜବତ ସାମଗ୍ରୀ । ୧୨ଟି ସୁତୁଲି ହାତ ତିଆରି ବୋମା । ୧.୫ କିଲୋଗ୍ରାମ ଗନ୍‌ପାଉଡର । ୫ କିଲୋଗ୍ରାମ କଳା ବାରୁଦ । ଫ୍ଲାସ୍ ପାଉଡର (ପ୍ରତ୍ୟେକ ୫୦୦ ଗ୍ରାମର ପରିମାଣରେ) । ଅଙ୍ଗାର ଏବଂ ୧୦ଟି ସଟ୍ ବାଣ । ଗୋଟିଏ ହଳ ହାତମୋଜା । ଜ୍ୱଳନଶୀଳ ଓ ଦହନଶୀଳ ବିସ୍ଫୋରକ ପାଉଡର । ୧.୫ କିଲୋଗ୍ରାମ ବାରୁଦ ପାଉଡର । ଦୁଇଟି ପ୍ୟାକେଟ୍ ଗଙ୍ଗା ଯମୁନା । ୩୦ଟି ଖଣ୍ଡ ଥିବା ଗୋଟିଏ ବଣ୍ଡଲ୍ ଧାପାଧାପି । ଗୋଟିଏ ପ୍ୟାକେଟ୍ ସଟ୍ । ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଗୋଲା ଷାଣ୍ଡ । ଗୋଟିଏ ବଣ୍ଡଲ୍ ରଞ୍ଜକା ସୂତା । ତୀର ତିଆରିରେ ବ୍ୟବହୃତ ଶୁଖିଲା ତାଳପତ୍ରର ତିନୋଟି ବଣ୍ଡଲ୍ । ନୃସିଂହ ଚରଣ ରାଉତଙ୍କ ଘରୁ ଜବତ ସାମଗ୍ରୀ । ୨୧ଟି ସୁତୁଲି ହାତ ତିଆରି ବୋମା । ୨ କିଲୋଗ୍ରାମ ଗନ୍‌ପାଉଡର । ୪ କିଲୋଗ୍ରାମ କଳା ବାରୁଦ । ଫ୍ଲାସ୍ ପାଉଡର (ପ୍ରତ୍ୟେକ ୫୦୦ ଗ୍ରାମର ପରିମାଣରେ) । ଅଙ୍ଗାର ଏବଂ ୧୦ଟି ସଟ୍ ବାଣ । ଗୋଟିଏ ହଳ ହାତମୋଜା ।ଜ୍ୱଳନଶୀଳ ଓ ଦହନଶୀଳ ବିସ୍ଫୋରକ ପାଉଡର । ୨.୫ କିଲୋଗ୍ରାମ ବାରୁଦ ପାଉଡର । ତିନୋଟି ପ୍ୟାକେଟ୍ ଗଙ୍ଗା ଯମୁନା । ୩୦ଟି ଖଣ୍ଡ ଥିବା ଗୋଟିଏ ବଣ୍ଡଲ୍ ଧାପାଧାପି । ଦୁଇଟି ପ୍ୟାକେଟ୍ ସଟ୍ । ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଗୋଲା ଷାଣ୍ଡ । ଦୁଇଟି ବଣ୍ଡଲ୍ ରଞ୍ଜକା ସୂତା । ତୀର ତିଆରିରେ ବ୍ୟବହୃତ ଶୁଖିଲା ତାଳପତ୍ରର ଦୁଇଟି ବଣ୍ଡଲ୍ । ଏହି ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ତିର୍ତୋଲ ଥାନା କେସ୍ ନଂ ୪୫୨, ତାରିଖ ୦୯.୧୦.୨୦୨୬, ଧାରା ୨୮୭/୨୮୮ ବିଏନ୍‌ଏସ୍ ସହିତ ବିସ୍ଫୋରକ ଆଇନ, ୧୮୮୪ର ଧାରା ୯-ବି(୧)(କ) ଏବଂ ବିସ୍ଫୋରକ ପଦାର୍ଥ ଆଇନ, ୧୯୦୮ର ଧାରା ୩/୪/୫(କ) ଅନୁଯାୟୀ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଉକ୍ତ ମାମଲାର ତଦନ୍ତ ଜାରି ରହିଛି । ଉକ୍ତ ମାମଲାରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ତିନିଜଣ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇ ଆଜି ମାନ୍ୟବର ଅଦାଲତଙ୍କ ନିକଟକୁ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଛି ।

ବାଲିଗୁଡ଼ା ଆଦିବାସୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଛାତ୍ର ପ୍ରତିନିଧି ବାଛିବାକୁ ସଜବାଜ, ମଇଦାନରେ ୩୧ ପ୍ରାର୍ଥୀ

ବାଲିଗୁଡ଼ା, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଦୀର୍ଘ ୪୬ ବର୍ଷର ବ୍ୟବଧାନ ପରେ ଛାତ୍ର ସଂସଦ ନିର୍ବାଚନକୁ ନେଇ ବାଲିଗୁଡ଼ା ଆଦିବାସୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ରାଜନୈତିକ ଉଷ୍ମତା । ନିଜ ନିଜ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ସମର୍ଥନ ଯୋଗାଡ଼ ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହ ବଢ଼ିଥିବା ବେଳେ ନାମାଙ୍କନ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ପରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥୀ ତାଲିକା । ବିଭିନ୍ନ ପଦବି ପାଇଁ ମୋଟ ୩୧ ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ନିର୍ବାଚନୀ ମଇଦାନକୁ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି । ଆସନ୍ତା ୧୫ ତାରିଖରେ ଭୋଟଗ୍ରହଣ ହେବାକୁ ଥିବାରୁ ଏବେ କ୍ୟାମ୍ପସରେ ନିର୍ବାଚନୀ ଚର୍ଚ୍ଚା ଜୋର ଧରିଛି । ପ୍ରକାଶିତ ତାଲିକା ଅନୁଯାୟୀ, ସଭାପତି ପଦ ପାଇଁ ୭ ଜଣ, ଉପସଭାପତି ପଦ ପାଇଁ ୪ ଜଣ, ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ପଦ ପାଇଁ ୪ ଜଣ, ସହସମ୍ପାଦକ ପଦ ପାଇଁ ୩ ଜଣ, ଡିଏସଏ ସମ୍ପାଦକ ପଦ ପାଇଁ ୩ ଜଣ, ଡିଏସଏ ସହସମ୍ପାଦକ ପଦ ପାଇଁ ୩ ଜଣ, କ୍ରୀଡ଼ା ସମ୍ପାଦକ ପଦ ପାଇଁ ୪ ଜଣ ଏବଂ କ୍ରୀଡ଼ା ସହସମ୍ପାଦକ ପଦ ପାଇଁ ୩ ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ରହିଛନ୍ତି । ସଭାପତି ପଦ ପାଇଁ ଜ୍ଞାନଦେବ ଉଠାଣସିଂ, ଶିବଶଙ୍କର ପ୍ରଧାନ, ଜେନୁସ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ସଂକେତ ନାୟକ, ଅଭିରା ଦିଗାଲ, ଶ୍ରୀଧର ସିଅ ଓ ଏଲୋନ ନାୟକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା ହେବ । ସେହିପରି ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ପଦ ପାଇଁ ଅଭୟ ପାଟମାଝି, ଦୀପକ କୁମାର ପାତ୍ର, ଆୟୁଷ କୁମାର ଦାସ ଓ ଏଲିୟ ନାୟକ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇଛନ୍ତି । ସହସମ୍ପାଦକ ପଦ ପାଇଁ ଅଂଶୁମାନ ବେହେରା, ସମରେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଓ ଏଲିଆଶ ମଲ୍ଲିକ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା କରୁଥିବା ବେଳେ ଡିଏସଏ ସମ୍ପାଦକ ପଦ ପାଇଁ ରାକେଶ ବେହେରା, ଶୁଭ୍ର ଶୋଭିତ ନାୟକ ଓ ଇତି ନାୟକ ରହିଛନ୍ତି । ଡିଏସଏ ସହ ସମ୍ପାଦକ ପଦ ପାଇଁ ପ୍ରିୟଙ୍କା ପଟ୍ଟନାୟକ, ବିଜୟ କହଁର ଓ ଅମ୍ଲାନ ନାୟକ ମଇଦାନରେ ଅଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ କ୍ରୀଡ଼ା ସମ୍ପାଦକ ପଦ ପାଇଁ ଇଶାନ ନାୟକ, ଶିବୁ ମଟିଆସେଠ, ଏସ୍ ଶୁଭଶ୍ରୀ ପାତ୍ର ଓ ତୁଷାର ପାତ୍ର ଲଢୁଥିବା ବେଳେ କ୍ରୀଡ଼ା ସହସମ୍ପାଦକ ପଦ ପାଇଁ ଏଞ୍ଜେଲ ନାୟକ, ରାମ ମଲ୍ଲିକ ଓ ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ମଲ୍ଲିକ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇଛନ୍ତି । ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଶୃଙ୍ଖଳିତ ଓ ଅବାଧ ରଖିବା ପାଇଁ କଲେଜ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପୁଲିସ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ଲିଙ୍ଗଡୋ କମିଶନଙ୍କ ନିୟମାବଳୀକୁ କଡ଼ାକଡ଼ି ପାଳନ କରିବାକୁ ପ୍ରଶାସନ ଓ ଛାତ୍ର ସଂଗଠନ ଗୁଡ଼ିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । କଲେଜ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଆସନ୍ତାକାଲିଠାରୁ ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ ନିଜ ସମର୍ଥକଙ୍କୁ ନେଇ ପ୍ରଚାର ଆରମ୍ଭ କରିବେ । ୧୪ ତାରିଖରେ 'ମୁଁ କାହିଁକି ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇଛି' କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହେବ । ଏହାପରେ ୧୫ ତାରିଖରେ ମତଦାନ ଏବଂ ୧୬ ତାରିଖରେ ବିଜୟୀ ଛାତ୍ର ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ ଭାବେ ଅଧ୍ୟାପକ ତେଜେଶ୍ୱର ନାୟକ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଉଥିବା ବେଳେ ସହନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ ଭାବେ ଅଧ୍ୟାପକ ସରୋଜ ପାଠୀ ଓ ଅଧ୍ୟାପକ ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁ ରହିଛନ୍ତି । ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ବିଭୂତି ଭୂଷଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

କୋରାପୁଟରେ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମଣ୍ଡଳୀ ଚୟନ, ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଢେମସା, ଓଡ଼ିଶୀ ଓ ନାଟକ ଦଳ

କୋରାପୁଟ, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : 'ଆମ କଳାକାର' ପୋର୍ଟାଲ ମାଧ୍ୟମରେ କଳାକାର ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଦଳ ଗୁଡ଼ିକର ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଡିଜିଟାଲ ଓ ସ୍ୱଚ୍ଛ କରାଯାଉଛି ।ସ୍ଥାନୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଭବନ ପରିସରରେ କଳାକାର ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଦଳ ଗୁଡ଼ିକର ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜାରି ରହିଛି ।ଏହି ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆସନ୍ତା ୧୫ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ । ଆଜି ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମଣ୍ଡଳୀ ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଓଡିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ କଳାକାର ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଦଳ ଗୁଡ଼ିକର ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଉଛି । ବିଚାରକ ଭାବେ ପଂଚାନନ ମିଶ୍ର, ଯଜ୍ଞେଶ୍ୱର ଖିଲ, ସନ୍ତୁ ପାଙ୍ଗି, ବଳଭଦ୍ର ଖରା ଓ ଡମ୍ବରୁଧର ଗୌଡ କାର୍ଯ୍ୟ ସଂପାଦନା କରୁଥିବା ବେଳେ ଜିଲ୍ଲା ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତନ ମହସଂଘ ସଭାପତି ଭଗବାନ ମାଝୀ, ସଂପାଦକ ଆକାଶ ଖିଲ, ଜାମୀ ଗୁଣ୍ଡା, ପର୍ଶୁରାମ ଖରା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମଣ୍ଡଳୀ ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସରିବା ପରେ ଢେମସା ନୃତ୍ୟ ଦଳ ଗୁଡ଼ିକର ଚୟନ ସହ ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟ କଳାକାର ଏବଂ ନାଟକ ଦଳ ଗୁଡ଼ିକର ଚୟନ କରାଯିବ । ଜିଲ୍ଲାରେ ବିଭିନ୍ନ ଅଂଚଳରେ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମଣ୍ଡପ ଏବଂ ଭାଗବତ ଟୁଙ୍ଗୀ ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ଜିଲ୍ଲା ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମହାସଂଘର ସଂପାଦକ ଆକାଶ ଖିଲ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସରିବା ପରେ କୌଣସି ସରକାରୀ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପାଇଁ କଳାକାର କିମ୍ବା ଦଳକୁ ସିଧାସଳଖ ଡିଜିଟାଲ ମାଧ୍ୟମରେ ୱାର୍କ ଅର୍ଡର ଜାରି କରାଯିବ । ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଏହି ଅଭିନବ ଡିଜିଟାଲ୍ ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟା କଳାକାର ଚୟନରେ ପାତରଅନ୍ତର ଦୂର କରିବା ସହ ପ୍ରକୃତ ଓ ଯୋଗ୍ୟ ଗ୍ରାମୀଣ ତଥା ସହରାଂଚଳର ଲୋକ କଳାକାରମାନଙ୍କୁ ସରକାରୀ ମଂଚରେ ନିଜର ପ୍ରତିଭା ଦେଖାଇବାର ସଠିକ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପ୍ରୟାସକୁ ଜିଲ୍ଲା ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତନ ମହସଂଘ ସ୍ୱାଗତ କରିବା ସହ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି ।

୩ ବର୍ଷ ହେଲା ଅଚଳ ବିଏସଏନଏଲ୍ ସେବା, ଭୋଟ୍ ବର୍ଜନ ପାଇଁ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଚେତାବନୀ

ଜି.ଉଦୟଗିରି, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ସରକାର ଡିଜିଟାଲ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା କୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଥିବା ବେଳେ କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ଜି.ଉଦୟଗିରି ବ୍ଲକ କଳିଙ୍ଗା ପଂଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମାଲାନସୁଗା ଗ୍ରାମବାସୀ ମୋବାଇଲ୍ ନେଟୱାର୍କ ସେବାରୁ ବଂଚିତ ରହିଛନ୍ତି । ପ୍ରାୟ ତିନି ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ସେହି ଗ୍ରାମରେ ବିଏସଏନଏଲ୍ ଟାୱାର ସ୍ଥାପନ ହୋଇଥିଲା କିନ୍ତୁ ତାହା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ହୋଇନଥିବାରୁ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗ୍ରାମବାସୀ ମୋବାଇଲ ନେଟୱାର୍କ ସେବାରୁ ବଂଚିତ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତୀବ୍ର ଅସନ୍ତୋଷ ଦେଖାଦେଇଛି । ନେଟୱାର୍କ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ସେମାନେ ଅନେକ ଥର ସମ୍ପୃକ୍ତ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ହେଲେ ଏଯାଏଁ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହୋଇନଥିବା ନେଇ ଗ୍ରାମବାସୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ନେଟୱାର୍କ ଅଭାବରୁ ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ର ମାନେ ଅନଲାଇନ୍ ପାଠପଢ଼ା, ଶିକ୍ଷା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଡିଜିଟାଲ୍ ସେବାର ସୁଯୋଗ ପାଇବାରୁ ବଂଚିତ ହେଉଛନ୍ତି । ଏପରିକି ଜରୁରୀ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ, ପୋଲିସ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସେବା ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ବହୁ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି ଗ୍ରାମବାସୀ । ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ସତ୍ତ୍ୱେ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ଏହି ସମସ୍ୟା ଲାଗିରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସମାଧାନ ନହେବା ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ କହିବା ସହ ଯଥା ଶୀଘ୍ର ବିଏସଏନଏଲ୍ ନେଟୱାର୍କ ସେବା ସ୍ୱାଭାବିକ କରିବାକୁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଯଦି ଏହି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରାନଯାଏ, ତେବେ ଗ୍ରାମବାସୀ ରାଜରାସ୍ତାକୁ ଓହ୍ଲାଇବା ସହ ଆଗାମୀ ନିର୍ବାଚନରେ ଭୋଟ୍ ବର୍ଜନ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତି ନେଇଥିବା ନେଇ ସୂଚନା ଦେବା ସହ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଜରିଆରେ ସରକାରଙ୍କୁ ଚେତାବନୀ ଦେଇଛନ୍ତି ।ଏବେ ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଲା ସମ୍ପୃକ୍ତ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀମାନେ କେବେ ଏହି ସମସ୍ୟା ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇ ମାଲାନସୁଗା ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ନେଟୱାର୍କ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦେଉଛନ୍ତି ।

ଡକାୟତି ଯୋଜନା ପଣ୍ଡ ପୋଲିସ ଚଢ଼ାଉରେ ୨ ଗିରଫ, ୫ ଫେରାର

ବଣାଇ, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସବ୍‌ଷ୍ଟେସନ୍‌ରେ ଡକାୟତି ଯୋଜନା ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ଲହୁଣୀପଡ଼ା ପୋଲିସ ଅତର୍କିତ ଚଢ଼ାଉ କରି ଦୁଇ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ଅନ୍ୟ ପାଂଚ ଜଣ ଅନ୍ଧାରର ସୁଯୋଗ ନେଇ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ପୋଲିସ ସୂତ୍ରରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ, ଗତ ୯ ତାରିଖ ଭୋର ପ୍ରାୟ ୩ଟା ୨୦ ମିନିଟ୍‌ରେ ଲହୁଣୀପଡ଼ା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବରଘାଟ ସବ୍‌ଷ୍ଟେସନ୍ ପଛପଟେ ଏକ ନିଛାଟିଆ ସ୍ଥାନରେ କିଛି ବ୍ୟକ୍ତି ଏକାଠି ହୋଇ ନିକଟସ୍ଥ ୩୩/୧୧ କେଭି ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସବ୍‌ଷ୍ଟେସନ୍‌ରେ ଡକାୟତି ପାଇଁ ଯୋଜନା କରୁଥିବା ଖବର ପାଇ ପୋଲିସ ଚଢ଼ାଉ କରିଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ସୁଶାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ (୪୭) ଓ ହିରଣ୍ୟ କୁମାର ଦାସ ଓରଫ ହାଡ଼ିଆ (୫୨)ଙ୍କୁ ଧରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା । ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କଠାରୁ ସ୍କ୍ରୁ ଡ୍ରାଇଭର, ହ୍ୟାକ୍‌ସ, ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ସ୍ପାନର, ପ୍ଲାସ୍, ରବର ଗ୍ଲୋଭ୍ସ ଓ ନଗଦ ୧୭୦୦ ଟଙ୍କା ଜବତ ହୋଇଛି । ଏଥିସହ ଘଟଣାସ୍ଥଳରୁ ଏକ ହୋଣ୍ଡା ଆକ୍ଟିଭା ସ୍କୁଟି, ଦାଉଲି ଓ ହୁକ୍ ଲାଗିଥିବା ହଳଦିଆ ରଙ୍ଗର ଦଉଡ଼ି ମଧ୍ୟ ଜବତ କରାଯାଇଛି । ପୋଲିସର ପଚରାଉଚରା ବେଳେ ଫେରାର ଥିବା ସହଯୋଗୀ ମନୋଜ କୁମାର ମୁଦୁଲି ଓ ରାଜ ଏକ୍କାଙ୍କ ନାମ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ପୋଲିସର ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ପୂର୍ବରୁ ବଣାଇ, ଲହୁଣୀପଡ଼ା ଓ ଗୁରୁଣ୍ଡିଆ ଅଂଚଳର ବିଭିନ୍ନ ନିଛାଟିଆ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଟ୍ରାନ୍ସଫର୍ମରରୁ ତମ୍ବା କଏଲ୍ ଚୋରି କରିଥିବା ନେଇ ତଦନ୍ତ ସମୟରେ ସୂଚନା ମିଳିଛି । ଏହି ଘଟଣାରେ ଭାରତୀୟ ନ୍ୟାୟ ସଂହିତାର ଧାରା ୩୧୦(୪)/ ୩୧୦(୫) ଏବଂ ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ଆଇନର ଧାରା ୨୫(୧)(କ) ଅନୁଯାୟୀ ମାମଲା ରୁଜୁ ପାଇଁ ପୋଲିସ ପଦକ୍ଷେପ ନେଉଛି । ଫେରାର ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଧରିବା ସହ ଘଟଣାର ଅଧିକ ତଦନ୍ତ ଜାରି ରହିଛି ।

ଆଇନସେବା ପ୍ରାଧିକରଣ ରାୟଗଡ ଦ୍ୱାରା ଆଇନ ସଚେତନତା ଶିବିର

ରାୟଗଡ଼ା, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ଆଇନ୍ ସେବା ପ୍ରାଧିକରଣର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ଦୌରା ଜଜ୍ ଦାମୋଦର ରଥଙ୍କ ପରାମର୍ଶ କ୍ରମେ ଜିଲ୍ଲା ଆଇନ୍ ସେବା ପ୍ରାଧିକରଣ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା ଆଇନ୍ ସେବା ପ୍ରାଧିକରଣର ସଚିବ ସୁବ୍ରତ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅଦ୍ୟ ତା-୧୦.୧୦.୨୦୨୬ ରିଖ ଶନିବାର ସକାଳ ଘ ୯.୦୦ମି ରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟ, ରାୟଗଡ଼ ଠାରେ ଜିଲ୍ଲା ଆଇନ ସେବା ପ୍ରାଧିକରଣ, ରାୟଗଡ଼ ତରଫରୁ ବିଶ୍ୱ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି ଓ ଅନ୍ୟ ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥି ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରାୟଗଡ ମନୋରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ରାକେଶ ପାଢ଼ୀ ଓ ଅନ୍ୟ ଡକ୍ଟରଙ୍କ, ପିଏଲଭି କୁମାରି ବାଉତ୍ୟା ଓ ଅନ୍ୟ କର୍ମଚାରୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ଓ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ସମସ୍ତ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିଶ୍ୱ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଦିବସ ଅବସରରେ ମେଡିସିନ୍ ୱାର୍ଡରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ରୋଗୀମାନଙ୍କୁ ଫଳ ବଂଟନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ରୋଗୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସ୍ନେହ, ସହାନୁଭୂତି ଓ ମାନବିକତାର ଭାବନା ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହିତ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ଗୁରୁତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା । ସର୍ବୋପରି ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟ, ରାୟଗଡ଼ର ସମସ୍ତ ରୋଗୀ ଓ ମାନ୍ୟବର ଅତିଥି ମାନଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତି ଏବଂ ଜିଲ୍ଲା ଆଇନ ସେବା ପ୍ରାଧିକରଣର ସଚିବ ସୁବ୍ରତ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟି ସଫଳତାର ସହିତ ଶେଷ ହୋଇଛି ।

ବାର ମାସରେ ତେର ପର୍ବ ମା' ଆଙ୍କୁଡେଶ୍ୱରୀ ପୀଠରେ ଷୋଡ଼ଶ ଦିବସୀୟ ଦୁର୍ଗାପୂଜା ଆରମ୍ଭ

ବାସୁଦେବପୁର, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ବାରମାସରେ ତେର ପର୍ବ ଆଉ ପର୍ବପର୍ବାଣୀରେ ଝଲସି ଉଠୁଛି ମା'ଙ୍କ ପୀଠ। ଭକ୍ତି ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାରେ ମୁଖରିତ ହୋଇଛି ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ବାସୁଦେବପୁର ବ୍ଲକ ବିନାୟକପୁର ଗ୍ରାମପଂଚାୟତର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମା' ଆଙ୍କୁଡେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ପୀଠ। ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ମା'ଙ୍କ ଷୋଡ଼ଶ ଦିବସୀୟ ଦୁର୍ଗାପୂଜା। ଚଳିତ ମାସ ୩ ତାରିଖରୁ ୨୧ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ ଏହି ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା। ଘଂଟଘଂଟାର ନାଦ ଧୂପ, ଦୀପ ଓ ମନ୍ତ୍ରୋଚ୍ଚାରଣରେ ପବିତ୍ର ହୋଇଉଠିଛି ପରିବେଶ। ମା'ଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ପୀଠରେ ଭକ୍ତଙ୍କ ଭିଡ଼। ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭକ୍ତିରେ ମା'ଙ୍କ ଚରଣରେ ଲୀନ ହୋଇଛନ୍ତି ଭକ୍ତ। ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ବାସୁଦେବପୁର ବ୍ଲକର ବିନାୟକପୁର ଗ୍ରାମପଂଚାୟତର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମା' ଆଙ୍କୁଡେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ପୀଠରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଭଳି ଏବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ଆୟୋଜିତ ହେଉଛି ଷୋଡ଼ଶ ଦିବସୀୟ ଦୁର୍ଗାପୂଜା। ପୂଜାର ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ମା' ଦେବୀ ମାତଙ୍ଗୀ ରୂପରେ ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି। ଷୋଡ଼ଶ ଦିନ ଧରି ମା'ଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ରୀତିନୀତି ଅନୁସାରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯିବ। ମହାଷ୍ଟମୀ ଓ ସନ୍ଧିପୂଜା ରହିବ ଏହି ପୂଜାର ଅନ୍ୟତମ ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ। ତେବେ ଦଶମୀ ଦିନ ଆୟୋଜିତ ହେବାକୁ ଥିବା ରାବଣପୋଡ଼ି ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ଭକ୍ତ ଓ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହ ଦେଖାଦେଇଛି। ଅସତ୍ୟ ଉପରେ ସତ୍ୟର ବିଜୟ ଅଧର୍ମ ଉପରେ ଧର୍ମର ବିଜୟ ରାବଣପୋଡ଼ି ମାଧ୍ୟମରେ ଏହି ବିଜୟର ବାର୍ତ୍ତା ଦେବ ମା'ଙ୍କ ପୀଠ। ମା' ଆଙ୍କୁଡେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ପୀଠରେ ବାରମାସରେ ତେର ପର୍ବ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ। ତେଣୁ ପୂଜା ସମୟରେ କେବଳ ବିନାୟକପୁର ନୁହେଁ, ଆଖପାଖ ଅଂଚଳରୁ ମଧ୍ୟ ବହୁ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥାଏ। ଏହି ଧାର୍ମିକ ଆୟୋଜନକୁ ସୁଚାରୁ ଭାବେ ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ମ୍ୟାନେଜିଂ ଟ୍ରଷ୍ଟି କମଳାକାନ୍ତ ନାୟକଙ୍କ ସମେତ ଦାମୋଦର ମହାକୁଡ଼, ଲକ୍ଷ୍ମଣ କୁମାର ବାରିକ, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଦାସ, ଲୋକନାଥ ଦାସ, ଶୁଶାନ୍ତ ବାରିକ, ଯୁଧିଷ୍ଠିର ନାୟକ ଓ ବହୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ସହଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି। ପୂଜାରେ ପୂଜକ ଭାବେ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ପଣ୍ଡା, ଭଗବାନ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଓ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର ମା'ଙ୍କର ନୀତିକାନ୍ତି ସମ୍ପନ୍ନ କରୁଛନ୍ତି। ଭକ୍ତିରେ ମା'ଙ୍କ ଆରାଧନା ପରମ୍ପରାରେ ପର୍ବର ଆୟୋଜନ ଆଉ ଦଶମୀରେ ଅଧର୍ମ ଉପରେ ଧର୍ମର ବିଜୟର ପ୍ରତୀକ ରାବଣପୋଡ଼ି। ମା' ଆଙ୍କୁଡେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ଏହି ଷୋଡ଼ଶ ଦିବସୀୟ ପୂଜା ପାଇଁ ଏବେ ଉତ୍ସବମୁଖର ହୋଇଉଠିଛି ସମଗ୍ର ବିନାୟକପୁର ଅଂଚଳ।

ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସଂସ୍କୃତ ଦିବସ ପାଳନ

ଜଗତସିଂହପୁର,୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଆସିଥିବା ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀମାନଙ୍କ ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସଭାପତି ପ୍ରଦୀପ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସଂସ୍କୃତ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ କେଶବ ମେହେର ଯୋଗଦେଇ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର ମହନୀୟତା ସଂପର୍କରେ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ରାଜ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ସଂଘର ମୁଖ୍ୟ ଉପଦେଷ୍ଟା ଡଃ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଦାଶ ଯୋଗଦେଇ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷା ଆଦିମ ଭାଷା ଭାବେ ସର୍ବ ପରିଚିତ ଅଟେ ବୋଲି ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ। ପଣ୍ଡିତ ବାସବ କୁମାର ନନ୍ଦ ଓଡ଼ିଶା ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ ମହାସଂଘର ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କର ସମସ୍ୟା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ପଣ୍ଡିତ ଭଗବାନ ଦାଶ, ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ସ୍ମାରକୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧକ୍ଷ ଡ଼ଃ ବିଜୟ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ, ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ବିଜୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦାଶ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ ରବିନ୍ଦ୍ରନାଥ ମିଶ୍ର, ସଭାରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ପଣ୍ଡିତ ଅଜୟ କୁମାର ଶତପଥୀ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ସଂଗଠନ ସମ୍ପାଦକ ସତ୍ୟଜିତ ଶତପଥୀ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ। ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ ନବଘନ ମୁଦୁଲି ସମ୍ପାଦକୀୟ ବିବରଣୀ ପଠନ କରିଥିଲେ। ପଣ୍ଡିତ ବିପିନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଏବଂ ପର୍ଶୁରାମ ପଣ୍ଡା ବେଦ ପଠନ କରିଥିଲେ ତଥା ବିନାୟକ ଉପାଧ୍ୟାୟ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଜେନା ଏବଂ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ସ୍ନେହଲତା ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା। ୧୦/୨୦୨୬(ଶୁକ୍ରବାର) ଦିନ ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଆସିଥିବା ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀମାନଙ୍କ ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସଭାପତି ପ୍ରଦୀପ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସଂସ୍କୃତ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ କେଶବ ମେହେର ଯୋଗଦେଇ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର ମହନୀୟତା ସଂପର୍କରେ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ରାଜ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ସଂଘର ମୁଖ୍ୟ ଉପଦେଷ୍ଟା ଡଃ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଦାଶ ଯୋଗଦେଇ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷା ଆଦିମ ଭାଷା ଭାବେ ସର୍ବ ପରିଚିତ ଅଟେ ବୋଲି ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ। ପଣ୍ଡିତ ବାସବ କୁମାର ନନ୍ଦ ଓଡ଼ିଶା ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ ମହାସଂଘର ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କର ସମସ୍ୟା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ପଣ୍ଡିତ ଭଗବାନ ଦାଶ, ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ସ୍ମାରକୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧକ୍ଷ ଡ଼ଃ ବିଜୟ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ, ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ବିଜୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦାଶ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ ରବିନ୍ଦ୍ରନାଥ ମିଶ୍ର, ସଭାରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ପଣ୍ଡିତ ଅଜୟ କୁମାର ଶତପଥୀ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ସଂଗଠନ ସମ୍ପାଦକ ସତ୍ୟଜିତ ଶତପଥୀ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ। ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ ନବଘନ ମୁଦୁଲି ସମ୍ପାଦକୀୟ ବିବରଣୀ ପଠନ କରିଥିଲେ। ପଣ୍ଡିତ ବିପିନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଏବଂ ପର୍ଶୁରାମ ପଣ୍ଡା ବେଦ ପଠନ କରିଥିଲେ ତଥା ବିନାୟକ ଉପାଧ୍ୟାୟ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଜେନା ଏବଂ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ସ୍ନେହଲତା ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା।

ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ବଡ଼ ଭାଇ ପରଲୋକ

ହାଟଡିହି, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ହାଟଡିହି ବ୍ଲକ ପଡିଆରି ପଲ୍ଲୀ ଗ୍ରାମର ଗୋଲଖ ପ୍ରସାଦ ରାଉତ (୬୪)ଙ୍କ ପରଲୋକ ହୋଇଯାଇଛି। ସାମ୍ବାଦିକ ଗୋପାଳ ରାଉତଙ୍କ ବଡ଼ ଭାଇ ଗୋଲଖ ସେ କର୍କଟ ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଥିବାରୁ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିଲେ। ତାଙ୍କର ଗତକାଲି ୯ ତାରିଖ ଶୁକ୍ରବାର ଅପରାହ୍ନରେ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ପାଇ ଆଖପାଖ ଅଂଚଳ ଓ ଗ୍ରାମରେ ଶୋକର ଛାୟା ଖେଳିଯାଇଛି। ଖବର ପାଇ ବହୁ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି, ସରପଂଚ ଅଜିତ ରାଉତ୍, ବିଜେପିର ବରିଷ୍ଠ ନେତା ଆଲୋକ ସେଠୀ, ନିକୁଞ୍ଜ ଓଝାଙ୍କ ସମେତ ବିଜେପି ବହୁ ସଦସ୍ୟ, ବିଧାୟକ ଅଭିମନ୍ୟୁ ସେଠୀ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସୋମନାଥ ଦାସ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଧର ବିଶ୍ୱାଳ, ନରେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ପାତ୍ର, ପର୍ଶୁରାମ ପେଡା, ଆଦି ବହୁ ମାନ୍ୟ ଗଣ୍ୟ ତାଙ୍କ ବାସଭବନରେ ପହଂଚି ପରିବାର ବର୍ଗଙ୍କୁ ସମବେଦନା ଜଣାଇଥିଲେ। ସେ ଜଣେ ମିଷ୍ଟଭାଷୀ, ପରୋପକାରୀ, ମେଳାପି ଥିଲେ। ତାଙ୍କ ମର ଶରୀରକୁ ଗ୍ରାମ ପରିକ୍ରମା କରାଯାଇ ଶେଷକୃତ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା। ସାନପୁଅ ବିପୁନୁ ମୁଖାଗ୍ନି ଦେଇଥିଲେ। ବଡ଼ପୁଅ ବିଭୂତି, ଝିଅ, ସାନଭାଇ ଗୋପାଳ, ଚତୁର୍ଭୁଜ, ପ୍ରଦୀପ ସାନିଆ, ବାବୁଆ, ବିଲୁ ସମସ୍ତ ପରିବାର ସଦସ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତି ଥିବାବେଳେ ଗ୍ରାମବାସୀ ଶେଷକୃତ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ବାଣପୁର - ବାଲୁଗାଁ ପୂଜ୍ୟ ପୂଜା କମିଟିର ନୂତନ ସଭାପତି ମନୋନୀତ

ଟିକିକା/ବାଣପୁର,୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ବାଣପୁର ବିଧାରପୁର ସ୍ଥିତ ଶୁଭ ମଙ୍ଗଳ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପ ପରିସରରେ ବାଲୁଗାଁ ବାଣପୁର ର ବୁଦ୍ଧିଜୀବି ଓ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକମାନଙ୍କୁ ନେଇ ବାଲୁଗାଁ-ବାଣପୁରର ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଏବଂ ସମାଜର ମୁଖ୍ୟ ସ୍ରୋତରେ ସାମିଲ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଉଦେଶ୍ୟରେ ପୂଜ୍ୟପୂଜା ନିମନ୍ତେ ଡାକ୍ତର ରାଧାଚାରଣ ପଣ୍ଡା ସ୍ମୃତି କମିଟି ଗଠନ କରାଯାଇଛି। ଏହି ୧୧ ଜଣିଆ କମିଟିରେ ଏ ଅଂଚଳର ଜଣାଶୁଣା ଶିକ୍ଷାବିତ ଗୋଲକ ବିହାରୀ ପରିଡ଼ା ସଭାପତି ଭାବେ ସର୍ବସଂମତି କ୍ରମେ ମନୋନୀତ ହୋଇ ଥିବାବେଳେ ଉପ ସଭାପତି ଭାବେ ଶଶୀଭୂଷଣ ବରାଳ, ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ହୋତା, ସହ ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ ଅଶୋକ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସମେତ ୧୧ଜଣ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଏହି ଦାଇତ୍ୱ ଭାରଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ବହୁସଂଖ୍ୟା ସଭ୍ୟ ଏହି ପୂଜ୍ୟପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏ ଅଂଚଳର ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କ ଜନ୍ମଦିନ, ଶ୍ରାଦ୍ଧ ଦିବସ ସହ ପୂଜ୍ୟପୂଜା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କ ଉଦ୍ୟୋଗରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିବ। ଶେଷରେ ଏଭଳି ଅନୁଷ୍ଠାନର ଗଠନ ଦିଗରେ ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତଙ୍କର ସହଯୋଗ ରହିଥିବାରୁ ସଂସ୍କୃତିକ ସଂପାଦିକା ବିଷ୍ଣୁପ୍ରିୟା ବାରିକ ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ।

ଜିଆଇଇଟି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁଣୁପୁର ଜାତୀୟ ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୃତ ରକ୍ତଦାନ ଦିବସରେ ପୁରସ୍କୃତ

ଗୁଣପୁର,୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ସ୍ଥାନୀୟ ଜିଆଇଇଟି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନା ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୃତ ରକ୍ତଦାନ ଶିବର ଆୟୋଜନ କରି ମୂଲ୍ୟବାନ ପରୋପକାରୀ ସାମାଜିକ ସେବା ଯୋଗାଉଥିବାରୁ ଜାତୀୟ ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୃତ ରକ୍ତଦାନ ଦିବସ ପାଳିତ ଅବସରରେ ଜିଆଇଇଟି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଛି। ଜାତୀୟ ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୃତ ରକ୍ତଦାନ ଦିବସ ଅବସରରେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଟ୍ରାନ୍ସଫ୍ୟୁଜନ ମେଡ଼ିସିନ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ସଭା ପ୍ରଫେସର ଡ଼ଃ ସବିତା ପୋଲାଇ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ସଭାରେ ଅତିଥି ଭାବେ ମେଡିକାଲ କଲେଜର ଡିନ ତଥା ପ୍ରିନସିପାଲ ପ୍ରଫେସର ଡ଼ଃ ହରିକୃଷ୍ଣ ଦଳାଇ, ସୁପରଟେଣ୍ଡେଂଟ ପ୍ରଫେସର ଡ଼ଃ ସୁଦୀପା ଦାଶ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର ପ୍ରଫେସର ଡ଼ଃ ଶ୍ୱେତ କୁମାର ଦାସ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଅତିଥି ମାନେ ଏହି ଦିବସର ମହତ୍ୱ ସହ ରକ୍ତଦାନ ଉପରେ ସଂଗଠନମାନଙ୍କ ଭୂମିକା ଉପରେ ଅଭିଭାଷଣ ରଖିଥିଲେ। ଖଲ୍ଲିକୋଟ ସ୍ଥିତ ସତ୍ୟ ସାଇ ଟ୍ୟୁଟୋରିଆଲ ଛାତ୍ର ଓ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରକ୍ତଦାନ ଉପରେ ଏକ ସଚେତନତା ମୂଳକ ନାଟକ 'ସଂଜୀବନି' ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଯାହାକି ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଂଶନୀୟ ହୋଇଥିଲା। ପରିଶେଷରେ ବିଭିନ୍ନ ସଂଗଠନ ଯେଉଁମାନେ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର ଆୟୋଜନ କରିବା ସହ ଜନ ସଚେତନତା କରିବା ଓ ନୂତନ ରକ୍ତ ଦାତା ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଂଶସା ପତ୍ର, ପୁରସ୍କାର ସହ ଉତରୀୟ ଦେଇ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ଅବସରରେ ଜିଆଇଇଟି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟାପକ ଦିକ୍ଷିତ୍ କୁମାର ଯୋଗ ଦେଇ ମାନପତ୍ର ଓ ଫଳକ ସହ ଉପଢୌକନ ଦେଇ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ଆସିଷ୍ଟାଂଟ ପ୍ରଫେସର ଡ଼ଃ ବର୍ଷା ବୈଶାଖୀ ପଣ୍ଡା, ଡ଼ଃ ରଶ୍ମୀ, ବ୍ଲଡ ବ୍ୟାଙ୍କ ସ୍ନାତକୋତର ବିଭାଗ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସହ ସମସ୍ତ କର୍ମଚାରୀ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ବସନ୍ତ କୁମାର ବେହେରା, ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଶତପଥୀ, ଅସିତ କୁମାର ଶତପଥୀ, ରିନିମା ପ୍ରଧାନ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କର୍ମଚାରୀ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ବିଗତ ଏକ ଦଶନ୍ଧି ହେବ ଏହି ଭଳି ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୃତ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର ଆୟୋଜନ କରି ରାୟଗଡା ଜିଲ୍ଲା ଗୁଣୁପୁର ରକ୍ତଭଣ୍ଡାର, ରାୟଗଡ଼ା ରକ୍ତ ଭଣ୍ଡାର, ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ରକ୍ତଭଣ୍ଡାର, ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ଏମକେସିଜି ମେଡିକାଲ କଲେଜ ରକ୍ତଭଣ୍ଡାର ରକ୍ତଦାନ କରି ବହୁ ରକ୍ତହୀନତା ରୋଗୀମାନଙ୍କୁ ରକ୍ତ ଯୋଗାଉଥିବା ସେବା ଯୋଜନାର ଆବାହକ ଡ ପ୍ରେମାଂଶୁ ଶେଖର ରଥ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ସମ୍ମାନିତ ଦ୍ୱାରା ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନାର ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ, ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ଅଧ୍ୟାପକ, ଅଧ୍ୟାପିକାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଖୁସିର ବାତାବରଣ ଖେଳିଯାଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସଭାପତି ଡ ସତ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପଣ୍ଡା, ଉପ ସଭାପତି ଡ ଚନ୍ଦ୍ରଧ୍ୱଜ ପଣ୍ଡା, ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ଜଗଦିଶ ପଣ୍ଡା, ଉପ କୁଳପତି ଡ ଗୌତମ ଘୋଷ ,ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର ଡ ଏନ ଭି ଜେ ରାଓ ପ୍ରମୁଖ ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନାର ଅଧିକାରୀ ଓ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ମାନଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଶୁଭକାମନା ଜଣାଇଛନ୍ତି।

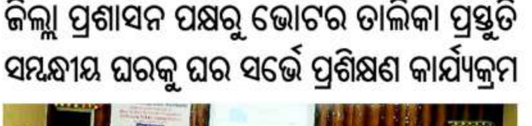
ଆଂଚଳିକ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଗୃହର ଶୁଭ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଉତ୍ସବ ଆଜି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଅଛି

ଛତିଆ, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଉଦଘାଟନରେ ବିଧାୟକ ଅମର କୁମାର ନାୟକ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ନୂତନ ଗୃହର ଶୁଭ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ, ଛତିଆ ବଟ ମଣିମା ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଦାସ, ମାଳିକା ଗବେଷକ ବିଭୂତି ଭୂଷଣ ପାଲ ନାଗରିକମଂଚ ଉପ ସଭାପତି ଇଞ୍ଜିନିଅର ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ନନ୍ଦ ଛତିଆ କଲେଜର ପୂର୍ବତନ ଅଧକ୍ଷ ବସନ୍ତ କୁମାର ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ, ନାଗରିକ ମଂଚ ସଭାପତି ମାଧବାନନ୍ଦ ମହା ପାତ୍ର ଏଥିରେ ଅଧକ୍ଷତା କରିଥିଲେ, ବରିଷ୍ଠ ସଭ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ନନ୍ଦ ପୁଷ୍ପ ଗୁଚ୍ଛ ଓ ଉତରୀୟ ଦେଇ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ। ଅରୁଣ କୁମାର ପ୍ରହରାଜ ଅତିଥି ପରିଚୟ ସହିତ ମାନ ପତ୍ର ପାଠ କରିଥିଲେ। ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାଥ ସାହୁ ବିବରଣୀ ପାଠ ସହିତ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ନେତାଜୀ ପଣ୍ଡା ବିଭୂତି ମହାପାତ୍ର ପଠାଇଥିବା ବାର୍ତ୍ତା ପାଠ କରିଥିଲେ। ମଂଚର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ଗୁଣପୁରରେ ସେବା ସେତୁ ଶିବିର ଆୟୋଜିତ ଦୁଇ ସ୍ୱୟଂ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ୩୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଋଣ ଚେକ୍ ପ୍ରଦାନ

ଗୁଣପୁର, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ସେବା ସଂକଳ୍ପ ଅଭିଯାନ ଅଧୀନରେ ଗୁଣୁପୁର ବ୍ଲକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ବ୍ଲକସ୍ତରୀୟ ସେବା ସେତୁ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ବ୍ଲକ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ସ୍ୱସ୍ତିକ ଜମାଦାରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଶିବିରରେ ରାୟଗଡ଼ା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉନ୍ନୟନ ପରିଷଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବିଦ୍ୟାଧର ଶବର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଅନ୍ୟ ଅତିଥିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗୁଣପୁର ପଂଚାୟତ ସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଝିଲ୍ଲୀ ଶବର, ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ତ୍ରିନାଥ ଗମାଙ୍ଗ, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁଦର୍ଶନ ଶବର ଏବଂ ଅତିରିକ୍ତ ତହସିଲଦାର ଅଭିଳାଷ ଶତପଥୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଏଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ପଂଚାୟତର ଲୋକପ୍ରତିନିଧି, ସ୍ୱୟଂ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀର ମହିଳା ଓ ସରକାରୀ ଯୋଜନାର ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ସମେତ ପ୍ରାୟ ୩୦୦ ଜଣ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଶିବିରରେ ଶିକ୍ଷା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା, ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ, କୃଷି, ଉଦ୍ୟାନ କୃଷି ଏବଂ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ଷ୍ଟଲ୍ ଖୋଲାଯାଇଥିଲା। ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କୁ ସରକାରୀ ଯୋଜନା ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନ କରାଯିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ ଭାବେ ମିଶନ ଶକ୍ତି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଦୁଇଟି ସ୍ୱୟଂ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ଯଥାକ୍ରମେ ୨୦ ଲକ୍ଷ ଓ ୧୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଋଣ ମଞ୍ଜୁରୀ ଚେକ୍ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିସହ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୪ଟି ଜନ୍ମ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ଓ ୬ଟି ମୃତ୍ୟୁ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ବଂଟନ କରାଯାଇଥିଲା। ଯୋଗାଣ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୧୭ ଜଣଙ୍କୁ ରାସନ କାର୍ଡ, ଶ୍ରମ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୧୦ ଜଣଙ୍କୁ ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକ କାର୍ଡ ଏବଂ ୭ ଜଣ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ସହାୟତା କାର୍ଡ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ମଙ୍ଗଳ ସମ୍ପ୍ରସାରଣ ଅଧିକାରୀ ଗଙ୍ଗାଧର ବେହେରା ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ଜିପିଡିଓ ଶ୍ୱେତାଶ୍ରୀ ବାରିକ, ବିପିସି ଲାଜାର ଭୂୟାଁ, ଜେଏ ପ୍ରଭାତ କୁମାର ଶବରଙ୍କ ସମେତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅଜିତ କୁମାର ସାହୁ, ପବିତ୍ର ଗମାଙ୍ଗ, ସ୍ୱାତି ମାଣ୍ଡାଙ୍ଗି, ଦୀପାରାଣୀ ସେଠୀ ଓ ଏମ୍‌ବିକେମାନେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ଗଙ୍ଗାଧର ବେହେରା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଭୋଟର ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଘରକୁ ଘର ସର୍ଭେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ଭବାନୀପାଟଣା, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ଆଜି ପୂର୍ବାହ୍ନ ୯.୦୦ଘଂଟା ସମୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ବୈଠକ ଗୃହରେ ଭୋଟର ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଘରକୁ ଘର ସର୍ଭେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ନିର୍ବାଚନ ଭୋଟର ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତି ଓ ଅଦ୍ୟାତନ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଘର କୁ ଘର ସର୍ଭେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହାତକୁ ନିଆଯାଇଛି। ଏହି ସର୍ଭେ ମାଧ୍ୟମରେ ଯୋଗ୍ୟ ନାଗରିକମାନଙ୍କ ନାମ ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ସାମିଲ କରିବା ସହ ତାଲିକାରେ ଥିବା ତଥ୍ୟର ସଠିକତା ଯାଂଚ କରାଯିବ। ଏହି ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ରେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସାଧାରଣ ତନ୍ମୟ କୁମାର ଦରଘାନ, ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରଶାସକ, ଆଇଟିଡିଏ, ଶ୍ରୀ ଦାସ, ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ଅଧିକାରୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ମହାନନ୍ଦ, ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ନିର୍ବାଚନ ଲମ୍ବୋଦର ନାୟକ, ଡେପୁଟୀ କଲେକ୍ଟର ପ୍ରଧାନ, ଜିଲ୍ଲା ପଂଚାୟତ ଅଧିକାରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ରାଉତ, ସମସ୍ତ ବ୍ଲକ୍‌ର ଗୋଷ୍ଠି ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ, ସମସ୍ତ ଅତିରିକ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ, ସମସ୍ତ ଜିଡିପିଓ, ବିଏଲଓ, ସୁପରଭାଇଜର୍ ସମସ୍ତ ଏନଏସି, ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟୀର ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ସେବା ଜ୍ୟୋତି ଯାତ୍ରାରେ କିନ୍ନର ସଂଘର ଯୋଗଦାନ, ସାମାଜିକ ସମାନତା ଓ ସମାବେଶୀ ଭାବନାର ବାର୍ତ୍ତା ଦେଲା ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ

ନବରଙ୍ଗପୁର, ୧୦/୧୦ (ଆ.ପ୍ର) : ନବରଙ୍ଗପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଉମରକୋଟଠାରେ ସେବା ଜ୍ୟୋତି ଯାତ୍ରା ଓ ବିକଶିତ ସଂକଳ୍ପ ସଭା ମହାସମାରୋହରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ରାଲିରେ ଜିଲ୍ଲା କିନ୍ନର ସଂଘର ସଦସ୍ୟମାନେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ। କିନ୍ନର ସମାଜକୁ ମୁଖ୍ୟସ୍ରୋତରେ ସାମିଲ କରିବା ଦିଗରେ ପ୍ରଶାସନର ଏହି ପଦକ୍ଷେପକୁ ସ୍ୱାଗତ କରାଯାଇଛି। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଜିଲ୍ଲା କିନ୍ନର ସଂଘର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା। ସଂଘର ସଭାପତି କାଜଲ କିନ୍ନର, ସମ୍ପାଦକ ତୃମକି କିନ୍ନରଙ୍କ ସମେତ ଶ୍ରୁତି, ଇପ୍ସିତା, ବର୍ଷା, ରାଧା, ବନ୍ଦନୀ, ଶିବାନୀ, କବିତା, ଲିପ୍ସା, ମେହେନ୍ଦି, ଏଲିନା, ଅନିତା ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ଲକରୁ ଆସିଥିବା ସଂଘର ସଦସ୍ୟମାନେ ଏଥିରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ। ସମାଜର ସମସ୍ତ ବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କୁ ସମାନ ସମ୍ମାନ ଓ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହ ପ୍ରଗତିଶୀଳ ସମାଜରେ କିନ୍ନରମାନଙ୍କୁ ଏକ ଭିନ୍ନ ପରିଚୟ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଉଦ୍ୟମ କରୁଛି। ଏହା ଏକ ସ୍ୱାଗତଯୋଗ୍ୟ ପଦକ୍ଷେପ ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ଆଲୋଚନା ହେଉଛି। ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଓ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ କିନ୍ନର ସଂଘର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ସାମାଜିକ ଓ ସାର୍ବଜନୀନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସାମିଲ କରାଯିବା ଦ୍ୱାରା ସାମାଜିକ ସମାନତା, ସମ୍ମାନ ଓ ସହଭାଗିତାର ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରସାରିତ ହେଉଛି। ସେବା ଜ୍ୟୋତି ଯାତ୍ରାରେ ଜିଲ୍ଲା କିନ୍ନର ସଂଘର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଯୋଗଦେବାର ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବାରୁ ଜିଲ୍ଲା କିନ୍ନର ସଂଘର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମନୋଜ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନକୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇଛନ୍ତି। ପ୍ରଶାସନର ଏହି ପଦକ୍ଷେପକୁ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ମହଲରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶଂସା କରାଯାଉଛି। ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ଜିଲ୍ଲା କିନ୍ନର ସଂଘ କେବଳ ନିଜ ସମାଜର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ନୁହେଁ, ବରଂ ବ୍ୟାପକ ସାମାଜିକ ସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ସକ୍ରିୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଆସୁଛି। ବର୍ଷା ଋତୁରେ ଗରିବ ଓ ଅସହାୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଛତା ବଂଟନ, ଶୀତ ଋତୁରେ କମ୍ବଳ ପ୍ରଦାନ, ବିଭିନ୍ନ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର ଓ ରକ୍ତ ସଂଗ୍ରହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସହଯୋଗ, ବିଭିନ୍ନ ପୂଜା କମିଟି ଓ କ୍ରୀଡ଼ା କମିଟିକୁ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ଏବଂ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦାନ କରି ସଂଘ ନିଜର ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱବୋଧର ପରିଚୟ ଦେଇଆସୁଛି। ସଂଘ ଗଠନ ପରେ କିନ୍ନର ସମାଜର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆସିଥିବା ସଚେତନତା, ସଂଗଠନ ଓ ସାମାଜିକ ସକ୍ରିୟତାକୁ ନେଇ ସଂଘର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମନୋଜ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ, ମୁଖ୍ୟ ପରାମର୍ଶଦାତା ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପାତ୍ର, ଉପଦେଷ୍ଟା ଅଧିବକ୍ତା ଶ୍ରୀନିବାସ ପଟ୍ଟନାୟକ, ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଲିଡର ଏମ୍. ବାଲା କୃଷ୍ଣ ରାଓ, ଆଇନ ପରାମର୍ଶଦାତା ରାମ ପ୍ରସାଦ ପାତ୍ର, ମହିଳା ଉପଦେଷ୍ଟା ତଥା ସମାଜସେବୀ ଶର୍ମିଷ୍ଠା ଦେଓ, ଅଧିବକ୍ତା କିଶୋରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅଧ୍ୟାପିକା ଡକ୍ଟର ସଂଯୁକ୍ତା ପଣ୍ଡା, ପ୍ରିନ୍ସିପାଲ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଲତା ପଟ୍ଟନାୟକ, ସମାଜସେବୀ ନୀନୀବାବୁ ତ୍ରିପାଠୀ, ଅଧ୍ୟାପକ ଅଖିଳ ଭଟ୍ଟ, ସମାଜସେବୀ ଦୁର୍ଗା ପାତ୍ରୀ, ଇଞ୍ଜିନିୟର ଚନ୍ଦନା ମଲ୍ଲିକ, ସଭାପତି କାଜଲ କିନ୍ନର, ସମ୍ପାଦକ ତୃମକି କିନ୍ନର ଓ ସହସମ୍ପାଦକ ପ୍ରୀତି କିନ୍ନର ପ୍ରମୁଖ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହ ସଂଘର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଛନ୍ତି।

ତୃତୀୟ ଟି-୨୦ଲାଗି ଇନ୍ଦୋରରେ ପହଂଚିଲେ ଭାରତ

ମୁମ୍ବାଇ, ୧୦/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ଇନ୍ଦୋରର ହୋଲ୍କର ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ହେବାକୁ ଥିବା ଭାରତ ବନାମ ୱେଷ୍ଟଇଣ୍ଡିଜର ତୃତୀୟ ଟି-୨୦ ଏବେ ଆହୁରି ଅଧିକ ରୋମାଂଚକ ହୋଇଯାଇଛି । ଦ୍ୱିତୀୟ ଟି-୨୦ରେ ୱେଷ୍ଟଇଣ୍ଡିଜ ଐତିହାସିକ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି । ଭାରତ ୨୫୦ରନର ବଡ଼ ସ୍କୋର ଡିଫେଣ୍ଡ କରିପାରିନାହିଁ । ସିରିଜ ୧-୧ରେ ବରାବର ରହିଛି, ଇନ୍ଦୋରରେ ବିଜୟୀ ଟିମ୍ ୫ମ୍ୟାଚର ସିରିଜରେ ଆଗକୁ ଯିବ । ପ୍ଲେୟର୍ସ ଶନିବାର ସହରରେ ପହଂଚିଛନ୍ତି, ଯେଉଁଠାରେ ଏୟାରପୋର୍ଟର ବାହାରେ ବଡ଼ ସଂଖ୍ୟାରେ ଫ୍ୟାନ୍ସ ପହଂଚିଥିଲେ । ଭାରତ ବନାମ ୱେଷ୍ଟଇଣ୍ଡିଜ ତୃତୀୟ ଟି-୨୦ ରବିବାର ୧୧ ଅକ୍ଟୋବର ଇନ୍ଦୋରର ହୋଲ୍କର ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା ସମୟରେ ଖେଳାଯିବ । ଟସ୍ ଅଧଘଂଟା ପୂର୍ବରୁ ୬ଟା୩୦ ମିନିଟରେ ହେବ । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍ ବି ହାଇ ସ୍କୋରିଂ ହେବାର ଆଶା ରହିଛି । କାରଣ ଇନ୍ଦୋରର ପିଚ୍ ବ୍ୟାଟିଂ ଲାଗି ସହଜ ହୋଇଥାଏ । ପୂର୍ବ ଟି-୨୦ରେ ୫୦୦ରୁ ଅଧିକ ରନ୍ କରିଥିବା ଶାଇ ହୋପ ୧୦୨ରନର ଐତିହାସିକ ପାଳି ଖେଳିଥିଲେ । ଏହା ୱେଷ୍ଟଇଣ୍ଡିଜ ଲାଗି ଦ୍ୱିତୀୟ ସବୁଠାରୁ ଦ୍ରୁତ ଶତକ ଥିଲା । ଯାହା ୪୫ବଲରେ ଆସିଥିଲା । ଭାରତ ଏବଂ ୱେଷ୍ଟଇଣ୍ଡିଜ ଟିମର ଖେଳାଳୀ ଶନିବାର ଅପରାହ୍ଣରେ ଏକ ସାଥିରେ ଇନ୍ଦୋରରେ ପହଂଚିଥିଲେ । ଏୟାରପୋର୍ଟର ବାହାରେ ବଡ଼ ସଂଖ୍ୟାରେ ଫ୍ୟାନ୍ସ ନିଜ ପସନ୍ଦର ଖେଳାଳୀଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ଶ୍ରେୟସ ଅୟର(ଅଧିନାୟକ), ଅକ୍ଷର ପଟେଲ, କୁଲଦୀପ ଯାଦବ, ସଞ୍ଜୁ ସାମସନ(ୱିକେଟକିପର), ଇଶାନ କିଶନ(ୱିକେଟକିପର), ବୈଭବ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ, ଶିବମ ଦୁବେ, ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା, ଅର୍ଶଦୀପ ସିଂହ, ତିଲକ ବର୍ମା, ରବି ବିଶ୍ନୋଇ, ନିତିଶ କୁମାର ରେଡ୍ଡୀ, ମୟଙ୍କ ଯାଦବ, ନମନ ଧୀର, ପ୍ରିନ୍ସ ଯାଦବ । ଶାଇ ହୋପ(ଅଧିନାୟକ ଏବଂ ୱିକେଟକିପର), ଅକୀଲ ହୁସେନ, ରୋଷ୍ଟନ ଚେସ୍, ଗୁଡାକେଶ ମୋତୀ, ଶିମରୋନ ହେଟମେୟର, ଅମୀର ଜାଙ୍ଗୁ(ୱିକେଟକିପର), କ୍ରେଲ ଏଥ୍ଲି(ୱିକେଟକିପର), କୋମୀ ପାଲ, ଶମର ସ୍ପ୍ରିଗର, ରୋବମେନ ପାୱେଲ, ରୋମାରିଓ ଶେଫର୍ଡ, ଶେରଫେନ ରଦରଫୋର୍ଡ଼, ମ୍ୟାଥ୍ୟୁ ଫୋର୍ଡ଼, ଜମିଲ ଫ୍ଲେନ, ଶମାର ଜୋସଫ ।

ଗୋଆ ରଣଜୀ ଦଳରୁ ବାଦ୍ ପଡ଼ିଲେ ଅର୍ଜୁନ ତେନ୍ଦୁଲକର

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): କ୍ରିକେଟ୍ ଜଗତରୁ ଆସିଛି ଏକ ବଡ଼ ଖବର । ମାଷ୍ଟର ବ୍ଲାଷ୍ଟର ସଚିନ ତେନ୍ଦୁଲକରଙ୍କ ପୁଅ ଅର୍ଜୁନ ତେନ୍ଦୁଲକରଙ୍କୁ ଲାଗିଛି ବଡ଼ ଝଟକା । ଆଗାମୀ ୨୦୨୬-୨୭ ରଣଜୀ ଟ୍ରଫି ରତୁ ପାଇଁ ଘୋଷିତ ଗୋଆ କ୍ରିକେଟ୍ ଦଳରେ ତାଙ୍କୁ ସ୍ଥାନ ମିଳିନାହିଁ । ଗୋଆ କ୍ରିକେଟ୍ ଆସୋସିଏସନ୍ ୧୬ ଜଣିଆ ଦଳ ଘୋଷଣା କରିଥିବାବେଳେ ଅଭିନବ ତେଜରାଣାଙ୍କୁ ଅଧିନାୟକ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ତେବେ ଏହି ଦଳରୁ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ବାଦ୍ ଦିଆଯିବା ଏବେ କ୍ରିକେଟ୍ ମହଲରେ ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ ପାଲଟିଛି । ୨୦୨୨ ମସିହାରେ ଗୋଆ ପକ୍ଷରୁ ରଣଜୀ ଟ୍ରଫିରେ ପଦାର୍ପଣ କରିଥିଲେ ଅର୍ଜୁନ । ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ହିଁ ଶତକ ହାସଲ କରି ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜରକୁ ଆସିଥିଲେ । ବାପା ସଚିନ ତେନ୍ଦୁଲକରଙ୍କ

ଭଳି ରଣଜୀ ପଦାର୍ପଣରେ ଶତକ ହାସଲ କରି ସେ ନୂଆ ଆଶା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । ବ୍ୟାଟିଂ ସହ ବାମହାତୀ ପେସ୍ ବୋଲିଂରେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି ଅର୍ଜୁନ । କିନ୍ତୁ ଏଥର ଚୟନକର୍ତ୍ତାମାନେ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଭରସା ଦେଖାଇନାହାନ୍ତି । ନିକଟରେ ଓମାନ ଗସ୍ତରେ ଯାଇଥିବା ଗୋଆ ଦଳରେ ମଧ୍ୟ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିନଥିଲା । ଏବେ ରଣଜୀ ଦଳରୁ ବାଦ୍ ପଡ଼ିବା ତାଙ୍କ କ୍ରିକେଟ୍ କ୍ୟାରିୟର୍ ପାଇଁ ଏକ ବଡ଼ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ହୋଇପାରେ । ତେବେ ତାଙ୍କୁ କାହିଁକି ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ଦିଆଯାଇନାହିଁ, ସେନେଇ ଚୟନକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କୌଣସି ସ୍ପଷ୍ଟ କାରଣ ଦିଆଯାଇନାହିଁ । ଅନ୍ୟପଟେ ନୂଆ ଗୋଆ ଦଳରେ ଆଇପିଏଲ୍ ଖେଳାଳି ସୁୟଶ ପ୍ରଭୁଦେଶାଇ ଓ ପୂର୍ବରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ପକ୍ଷରୁ ଖେଳିଥିବା ଅଲରାଉଣ୍ଡର ଲଳିତ ଯାଦବଙ୍କୁ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି । ଦୀନେଶ ମୋଙ୍ଗିଆ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଏବଂ କ୍ରିଷ୍ଣା ରାଓ ବୋଲିଂ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇବେ । ଅକ୍ଟୋବର ୧୧ରେ ବରୋଦା ବିପକ୍ଷରେ ଗୋଆ ନିଜର ରଣଜୀ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିବ । ଏବେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି, ଘରୋଇ କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ଦମଦାର ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିପାରିବେ ତ ଅର୍ଜୁନ ତେନ୍ଦୁଲକର ?

ବିଶ୍ୱ ସ୍କେଟ୍ କ୍ରୀଡ଼ା ଅଭିଜ୍ଞତା ପାଇଲେ ଅନାହିତା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ପାରାଗୁଏର ଆସୁନସିଅନ୍‌ରେ ଚାଲିଥିବା 'ବିଶ୍ୱ ସ୍କେଟ୍ କ୍ରୀଡ଼ା ୨୦୨୬'ରେ ଓଡ଼ିଆ ଝିଅ ଅନାହିତା ମିଶ୍ର ଚମକପ୍ରଦ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । କନିଷ୍ଠ ମହିଳା ସ୍ପିଡ୍ ସ୍ଲାଲମ୍ ବର୍ଗରେ ସେ ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ନକଆଉଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟକୁ ଉନ୍ନୀତ ହୋଇ ଭାରତର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଭାବେ ଉଭା ହୋଇଛନ୍ତି । ୨୯ ଜଣ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନାହିତା ୪.୮୦୬ ଓ ୪.୮୦୮ ସେକେଣ୍ଡରେ ଦୁଇଟି ରନ୍ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଥିଲେ । ଉଭୟ ରନ୍‌ରେ କୌଣସି ପେନାଲ୍ଟି ନ ପାଇ ସେ ଫାଇନାଲ୍ ନକଆଉଟ୍‌ରେ ସ୍ଥାନ ପକ୍କା କରିଥିଲେ । ତେବେ ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସେ ୪ର୍ଥ ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆର ହ୍ୱାଙ୍ଗ ଜିଓଙ୍ଗ ୱୁନ୍‌ଙ୍କଠାରୁ ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ୫.୬୫୧ ସେକେଣ୍ଡର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସହ ଅନାହିତା ମୋଟ ୧୨ତମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲେ । ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶର ନୈନିକା ଓ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ସ୍ୱରାଳି ମଧ୍ୟ ଏହି ବର୍ଗରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ । ନୈନିକା ନକଆଉଟ୍‌ରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ ବି ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରେ ଅଯୋଗ୍ୟ ଘୋଷିତ ହୋଇ ବାଦ

ପଡ଼ିଥିଲେ । ସ୍ୱରାଳି ନକଆଉଟ୍‌କୁ ଯିବାରେ ବିଫଳ ହୋଇଥିଲେ । ଅକ୍ଟୋବର ୨ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଆସନ୍ତା ୧୮ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ ଓ ଏଥିରେ ୧୦୦ରୁ ଅଧିକ ଦେଶରୁ ପ୍ରାୟ ୧୦ ହଜାର କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍, ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଓ ଅଫିସିଆଲ୍ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି । ୧୨ଟି କ୍ରୀଡ଼ାର ମୋଟ ୨୩ଟି ବର୍ଗରେ ଏହି ବିଶ୍ୱ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଛି ।

ଶିବସେନା ରିଲାଏନ୍ସରୁ ୨୫ କୋଟି ପାଇଛି : ଏଲନ ମସ୍କ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ଭାରତରେ ସାଟେଲାଇଟ୍ ଇଂଟରନେଟ୍ ସେବା 'ଷ୍ଟାରଲିଙ୍କ୍' ପାଇଁ

ବାଣିଜ୍ୟିକ ଲାଇସେନ୍ସ ପାଇବାରେ ବିଳମ୍ବକୁ ନେଇ ଟେସଲା ଏବଂ ସ୍ପେସଏକ୍ସର ସିଇଓ ଏଲନ ମସ୍କ ଭାରତର ପ୍ରମୁଖ ଶିଳ୍ପପତି ମୁକେଶ ଅମ୍ବାନୀ ଏବଂ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ସରକାରଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏକ ମୋର୍ଚ୍ଚା ଖୋଲିଛନ୍ତି । ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଏକ୍ସରେ ଏକ ପୋଷ୍ଟ ସେୟାର କରି ମସ୍କ ସିଧାସଳଖ ରିଲାଏନ୍ସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୁକେଶ ଅମ୍ବାନୀଙ୍କୁ ଟାର୍ଗେଟ କରିଛନ୍ତି । ଏଲନ ମସ୍କ ଭାରତରେ ରିଲାଏନସର ପ୍ରଭାବ ଏବଂ ଷ୍ଟାରଲିଙ୍କ୍ ପ୍ରବେଶରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଉପରେ ଗମ୍ଭୀର ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛନ୍ତି । ଏବେ ମସ୍କ ବିଜେପି ଏବଂ ଶିବସେନାକୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ବିବାଦରେ ଟାଣିଛନ୍ତି । ସେ କେତେକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶିତ ଖବର ରିପୋର୍ଟର ସ୍କ୍ରିନସଟ୍ ସେୟାର କରିଛନ୍ତି । ରିପୋର୍ଟରେ ଦାବି କରାଯାଇଛି ଯେ, ରିଲାଏନ୍ସ ସହିତ ଜଡିତ କମ୍ପାନି କ୍ୱିକ୍ ସପ୍ଲାଏ ବିଜେପିକୁ ୩୮୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ଏବଂ ଶିବସେନାକୁ ୨୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ଦେଇଛି । ଦାବି କରାଯାଇଛି, ନିର୍ବାଚନୀ ବଣ୍ଡ ମାଧ୍ୟମରେ ରାଜନୈତିକ ଦଳଗୁଡ଼ିକୁ ଦାନ କରୁଥିବା ତୃତୀୟ ସର୍ବବୃହତ କମ୍ପାନି କ୍ୱିକ୍ ସପ୍ଲାଏ, ୨୦୨୧-୨୨ ଏବଂ ୨୦୨୩-୨୪ ମଧ୍ୟରେ ୪୧୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବଣ୍ଡ କିଣିଛି ଏବଂ ୨୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ଛାଡ଼ି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାନ ବିଜେପିକୁ ଦେଇଛି । ଅଲ ଜଜିରାର ରିପୋର୍ଟରେ ରିଲାଏନ୍ସ-ନିଧିକୃତ ଏକ କମ୍ପାନି ଫେସବୁକରେ ବିଜେପିର ପ୍ରଚାରକୁ କିପରି ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିଥିଲା ତାହା ବିସ୍ତୃତ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଆଇନଗତ ତ୍ରୁଟି ଏବଂ ନିୟମାବଳୀର ଚୟନମୂଳକ ପ୍ରୟୋଗ ଏକ ରିଲାଏନ୍ସ କମ୍ପାନି ନିର୍ବାଚନ ସମୟରେ ବିଜେପି ପ୍ରଚାର ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ପରିମାଣର ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଥିଲା ।ଏଲନ ମସ୍କ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏକନାଥ ସିନ୍ଦେଙ୍କ ଶିବସେନାକୁ ୨୫ କୋଟି ଦାନ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ରାଜ୍ୟର ରାଜନୈତିକ ଦୃଶ୍ୟପଟକୁ ଉଷ୍ମ କରିବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ଏନେଇ ଶାସକ ବିରୋଧୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିବାଦ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରେ । ଉଦ୍ଧବ ଠାକରେଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଶିବସେନା (ୟୁବିଟି) ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିରୋଧୀ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏକନାଥେ ସିନ୍ଦେ ଏବଂ ମହାୟୁତି ସରକାରଙ୍କୁ ଘେରିବାର ଆଶଙ୍କା ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ମସ୍କ ତାଙ୍କ ପୋଷ୍ଟରେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ, ଷ୍ଟାରଲିଙ୍କକୁ ବିଶ୍ୱର ୧୬୫ରୁ ଅଧିକ ଦେଶରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ମିଳିଛି । କମ୍ପାନି ଗତ ପାଂଚ ବର୍ଷ ଧରି ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିୟମକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ପାଳନ କରିଛି । ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ଷ୍ଟାରଲିଙ୍କକୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାହିଁକି ଲାଇସେନ୍ସ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ ବୋଲି ସେ ପ୍ରଶ୍ନ କରି ପଚାରିଛନ୍ତି ଅମ୍ବାନୀ କ'ଣ ଭାରତର ପ୍ରକୃତ ମାଲିକ । ମସ୍କ ମୁକେଶ ଅମ୍ବାନୀଙ୍କୁ କଟାକ୍ଷ କରି ଲେଖିଛନ୍ତି, ସମ୍ମାନୀୟ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଅମ୍ବାନୀ, ଆପଣ ଭାରତର ପ୍ରକୃତ ମାଲିକ ବୋଲି ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି । ଦୟାକରି ମୋର ବିନମ୍ର କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ । ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ, ଆପଣ ଭାରତର ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ଆପଣଙ୍କର ଏକଚାଟିଆ ଶୋଷଣ ଜାରି ରଖିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଆପଣ କ'ଣ ଷ୍ଟାରଲିଙ୍କକୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେବା ବିଷୟରେ ବିଚାର କରିବେ କି ? ସମସ୍ତ ଦେଶ ପରି ଭାରତରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଅଂଚଳ ଅଛି ଯେଉଁଠାରେ ଇଂଟରନେଟ୍ ସୁବିଧାର ଅଭାବ ରହିଛି । ଏହା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ଛୋଟ ବ୍ୟବସାୟଗୁଡ଼ିକୁ ବିଶ୍ୱ ବଜାରରେ ସେମାନଙ୍କର ସାମଗ୍ରୀ ବିକ୍ରୟ କରିବାର ସୁଯୋଗରୁ ବଂଚିତ କରୁଛି । ଷ୍ଟାରଲିଙ୍କ ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନକୁ ଉନ୍ନତ କରିପାରିବ ।

ଟ୍ରେନ୍ ବାତିଲ, ଇଂଟରନେଟ୍ ସ୍ଥଗିତ, ୟୁପିଆଇ ଠପ୍ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଜନଜୀବନ ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ କମିସନର ଜ୍ଞାନେଶ କୁମାରଙ୍କ ଇସ୍ତଫା ଦାବିରେ କକ୍ରୋଚ୍ ଜନତା ପାର୍ଟି (ସିଜେପି) ପକ୍ଷରୁ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ନେଇ ଜାରି ରହିଥିବା କଡ଼ାସୁରକ୍ଷା କଟକଣା ଯୋଗୁଁ ଶନିବାର ରାଜଧାନୀର ରେଳ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଚରମ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛନ୍ତି । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଘନ ସଂଶୋଧନ (ଏସ୍ଆଇଆର୍) ମାଧ୍ୟମରେ ଭୋଟର ତାଲିକା ହେରଫେର ଅଭିଯୋଗ ନେଇ ଏହି ପ୍ରତିବାଦର ଡାକରା ଦିଆଯାଇଥିବା ବେଳେ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିବା ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ସାଧାରଣ ଜନଜୀବନକୁ ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ କରିଦେଇଛି । ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ରେଳ ଷ୍ଟେସନରେ ଇଂଟରନେଟ୍ ସେବା ସ୍ଥଗିତ ରହିବା ଯୋଗୁଁ ଡିଜିଟାଲ୍ କାରବାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଇଛି । ଅନେକ ଯାତ୍ରୀ ୟୁପିଆଇ ପେମେଂଟ କରିନପାରି ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଫସି ରହିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଆଜି ରେଳ ଷ୍ଟେସନର ମାଇକ୍‌ରେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଟ୍ରେନ ବାତିଲ ହେବାର ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଘୋଷଣା ଜାରି ରହିଥିଲା । ବାରାଣସୀ ଯାଉଥିବା ଟ୍ରେନ ସହିତ ପୁଣେ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ଭଳି ପ୍ରମୁଖ ଟ୍ରେନଗୁଡ଼ିକ ବାତିଲ ହେବା ନେଇ ବାରମ୍ବାର ସୂଚନା ଦିଆଯାଉଥିଲା । ଷ୍ଟେସନରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଜଣେ ବରିଷ୍ଠ ରେଳ ଅଧିକାରୀ ଶନିବାର ମୋଟ ୧୭୦ରୁ ଅଧିକ ମେଲ୍ ଏବଂ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ଟ୍ରେନ ଚଳାଚଳକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବାତିଲ କରାଯାଇଛି । ଷ୍ଟେସନ ପରିସରରେ ମୋବାଇଲ ଇଂଟରନେଟ୍ ସେବା ବନ୍ଦ ଥିବାରୁ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଅନ୍‌ଲାଇନ ମାଧ୍ୟମରେ ଟ୍ରେନର ସୂଚନା କିମ୍ବା କୌଣସି ଖବର ମଧ୍ୟ ପାଇପାରି ନଥିଲେ, ଯାହା ସେମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟାକୁ ଦ୍ୱିଗୁଣିତ କରିଥିଲା । କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଦିଲ୍ଲୀରେ ବିଏନ୍ଏସ୍ଏସ୍‌ର ଧାରା ୧୬୩ ଲାଗୁ କରାଯାଇଥିବାରୁ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଅଂଚଳକୁ ସଂଯୋଗ କରୁଥିବା ସମସ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତାରେ ମଲ୍ଟି-ଲେୟାର ବାରିକେଡ୍ ଲଗାଯାଇଥିଲା । ଯନ୍ତର ମନ୍ତର ଏବଂ କନଟ୍ ପ୍ଲେସରେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ପୁଲିସ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅଧିକ ଥିଲା । ରେଳ ଷ୍ଟେସନକୁ ଯାଉଥିବା ଲୋକଙ୍କର ମଧ୍ୟ କଡ଼ା ଯାଂଚ କରାଯାଉଥିଲା ଏବଂ ସେମାନେ ପ୍ରକୃତ ଯାତ୍ରୀ ବୋଲି ପ୍ରମାଣ ମିଳିବା ପରେ ହିଁ ପୁଲିସ ସେମାନଙ୍କୁ ଯିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେଉଥିଲା । ଏହି ରାଜନୈତିକ ଆନ୍ଦୋଳନସହ କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ନଥିବା ହଜାର ହଜାର ସାଧାରଣ ଯାତ୍ରୀ ଟ୍ରେନ୍ ବାତିଲ ଓ କଠୋର ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ ଅସହାୟ ଭାବେ ଷ୍ଟେସନରେ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ଆଜି ଭୋର ୪ଟାରୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୨ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ଏବଂ ହଜରତ ନିଜାମୁଦ୍ଦିନ ଷ୍ଟେସନକୁ ଆସୁଥିବା ସମସ୍ତ ଟ୍ରେନକୁ ପୂର୍ବରୁ ହିଁ ବାତିଲ କରାଯାଇଥିଲା । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଗତ ଅକ୍ଟୋବର ୮ରେ ବିରୋଧୀଙ୍କ ଧାରଣା ଜନିତ ଟ୍ରାଫିକ୍ ଜାମ୍ ଯୋଗୁଁ ଡିବ୍ରୁଗଡ଼ ରାଜଧାନୀ, ମୁମ୍ବାଇ ରାଜଧାନୀ ଏବଂ ବନ୍ଦେ ଭାରତ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ଭଳି ଟ୍ରେନ୍‌ର ପ୍ରାୟ ୫,୦୦୦ରୁ ଅଧିକ ଯାତ୍ରୀ ନିଜ ଟ୍ରେନ୍ ଧରିବାରେ ବିଫଳ ହୋଇଥିଲେ, ଯାହାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ରେଳବାଇ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ବଡ଼ ନିଷ୍ପତ୍ତିନିଆଯାଇଥିଲା ।

ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ସମ୍ମୁଖରୁ ଓକିଲଙ୍କୁ ଅଟକ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ଦେଶର ରାଜଧାନୀ ଦିଲ୍ଲୀରେ 'ଚଲୋ ଦିଲ୍ଲୀ' ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ନେଇ ଉତେଜନା ଲାଗି ରହିଥିବା ବେଳେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ନିକଟରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ହାଇଭୋଲଟେଜ୍ ଡ୍ରାମା । ଶନିବାର ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ପରିସର ନିକଟରେ ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିବା ବହୁ ବରିଷ୍ଠ, ଯୁବ ଓ ମହିଳା ଆଇନଜୀବୀଙ୍କୁ ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଲିସ ଅଟକ ରଖିବା ପରେ ବିବାଦ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଘଟଣାକୁ ନେଇ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ବାର୍ ଆସୋସିଏସନ୍ ତୀବ୍ର ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲା । ପ୍ରଧାନ ବିଚାରପତି ଜଷ୍ଟିସ୍ ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତଙ୍କ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ଏବଂ ବାର୍ ଆସୋସିଏସନ୍‌ର ଉଦ୍ୟମ ପରେ ଅଟକ ଆଇନଜୀବୀମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ କରାଯାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, କକ୍ରୋଚ୍ ଜନତା ପାର୍ଟି ବା ସିଜେପି ପକ୍ଷରୁ ଯନ୍ତରମନ୍ତରରେ ଆୟୋଜିତ ବିକ୍ଷୋଭକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଦିଲ୍ଲୀରେ କଡ଼ା ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ନିକଟରେ ପ୍ରତିବାଦ କରୁଥିବା ଆଇନଜୀବୀମାନଙ୍କୁ ପୁଲିସ ଉଠାଇ ନେଇଥିଲା । ଏପରିକି କେତେକ ଆଇନଜୀବୀଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଚାମ୍ବରରୁ ଅଟକ ରଖାଯାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ମଧ୍ୟ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଥିଲା ।ଘଟଣା ପରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ବାର୍ ଆସୋସିଏସନ୍ ସଭାପତି ପ୍ରଦୀପ ରାୟ ପୁଲିସର କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନକୁ ନିନ୍ଦା କରିବା ସହ ତୁରନ୍ତ ଆଇନଜୀବୀଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ କରିବାକୁ ଦାବି କରିଥିଲେ । ସେ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ଡିସିପିଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିବା ପରେ ଅଟକ ଆଇନଜୀବୀଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିବା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟପଟେ ବାର୍ ଆସୋସିଏସନ୍ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଧାନ

ବିଚାରପତିଙ୍କୁ ଘଟଣାରେ ତୁରନ୍ତ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଥିଲା । ଅଟକ ଆଇନଜୀବୀଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା, ସେମାନଙ୍କୁ ଆଇନଗତ ସହାୟତା ଯୋଗାଇଦେବା ଏବଂ ପୁଲିସର କଥିତ ଅତ୍ୟଧିକ ବଳପ୍ରୟୋଗର ତଦନ୍ତ କରିବାକୁ ସଂଘ ଦାବି କରିଛି । ସେପଟେ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗଙ୍କ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଘନ ସଂଶୋଧନ ବା ଏସ୍ଆଇଆର୍ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ବିରୋଧ କରି ସିଜେପି ପକ୍ଷରୁ ଆନ୍ଦୋଳନ ଡାକରା ଦିଆଯାଇଛି । ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୁକ୍ତ ଜ୍ଞାନେଶ କୁମାରଙ୍କ ଇସ୍ତଫା ଦାବିରେ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀମାନେ ରାସ୍ତାକୁ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି । ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଦିଲ୍ଲୀର ବିଭିନ୍ନ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ସ୍ଥାନରେ ପୁଲିସ ମୁତୟନ ସହ ଡ୍ରୋନ୍ ଓ ସିସିଟିଭି ମାଧ୍ୟମରେ ନଜର ରଖାଯାଉଛି । ଏହି ଘଟଣା ପରେ ଆଇନଜୀବୀଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା, ପ୍ରତିବାଦ କରିବାର ଅଧିକାର ଏବଂ ପୁଲିସର କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନକୁ ନେଇ ନୂଆ ବିତର୍କ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ।

ଫ୍ଲାଏଦୁବାଇ ବିମାନରେ ଭାରତୀୟ କ୍ୟାପଟ୍ଟେନଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣା: ମାମଲା ରୁଜୁ କଲା ଏନଆଇଏ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଫ୍ଲାଏଦୁବାଇ ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣାରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଛି ଜାତୀୟ ତଦନ୍ତକାରୀ ସଂସ୍ଥା ବା ଏନଆଇଏ । ଦୁବାଇରୁ ଇସ୍ରାଏଲ ଯାଉଥିବା ବିମାନର କକପିଟ୍‌ରେ ଭାରତୀୟ କ୍ୟାପ୍ଟେନ ସ୍ମିତ ମହାଜଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇଥିଲା । କକପିଟ୍‌ରେ ଥିବା ଓମାନର ସହ ପାଇଲଟ ଏପରି ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ସେ ମହାଜଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରି ବିମାନକୁ କ୍ରାଶ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ହେଁ ଏହା ସମ୍ଭବ ହୋଇ ନଥିଲା । ବିମାନଟି ସାଉଦି ଆରବରେ ଜରୁରୀ ଅବତରଣ କରିଥିଲା । ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୩୦ ତାରିଖ ସକାଳ ୭.୦୫ରେ ୧୭୪ ଯାତ୍ରୀ ଓ ୬ ଜଣ କ୍ରୁ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଧରି ଫ୍ଲାଏଦୁବାଇ ବିମାନ ୧୦୭୩ ଦୁବାଇରୁ ଉଡ଼ାଣ ଭରିଥିଲା । ବିମାନଟି ଜୋର୍ଡାନ-ସାଉଦି ସୀମାନ୍ତ ଆକାଶ ପଥରେ ଥିବା ବେଳେ କକପିଟ୍‌ରେ ଆକ୍ରମଣ ଯୋଗୁ ଏହା ସିଧା ୧୬ ଫୁଟ ତଳକୁ ଖସି ଯାଇଥିଲା । ଓମାନୀୟ ପ୍ରଥମ ଅଫିସର କକପିଟ୍‌ରେ କ୍ୟାପ୍ଟେନ ମହାଜଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ହେଲେ ରକ୍ତାକ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ସେ କକପିଟ ଖୋଲି ଦେବାରୁ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଆକ୍ରମଣକାରୀଙ୍କୁ କାବୁ କରି ନେଇଥିଲେ । ଆକ୍ରମଣରେ ମହାଜଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ହାତ ଓ ପେଟରେ ଆଘାତ ଲାଗିଥିଲା । କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଏବେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଅପରାଧ ଜଣେ ଭାରତୀୟ ନାଗରିକଙ୍କ ବିରୋଧରେ ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁ ଏହା ୨୦୨୬ ମସିହା ଅଂଟି ହାଇଜାକ ଆଇନର ଧାରା ୩ ଓ ୟୁଏପିଏର ଧାରା ୧୫(୧)(ଏ) ଅଧୀନରେ ଆସୁଛି । ତେଣୁ ଏନଆଇଏ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ଭାରତୀୟ ପାଇଲଟଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରି ବିମାନକୁ ଅପହରଣ ସହ କ୍ରାଶ କରିବାର ଯୋଜନା ରହିଥିବା ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । ଏବେ ଏହି ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଘଟଣା ପଛରେ ଥିବା ବୃହତ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ରର ପର୍ଦ୍ଦାଫାସ କରାଯିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ସରକାର ଜାତୀୟ ତଦନ୍ତକାରୀ ସଂସ୍ଥା ଆଇନ, ୨୦୦୮ର ଧାରା ୬ର ଉପ ଧାରା ୫ ଓ ୮ ଅନୁସାରେ ତଦନ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏବେ ଆକ୍ରମଣ କେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ହେଲା, ତା'ର ଯାଂଚ କରିବ । ବାସ୍ତବରେ ବିମାନ ଭିତରେ କ'ଣ ହୋଇଥିଲା ଓ ଏହା ପଛରେ କିଛି ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର ରହିଥିଲା କି ନାହିଁ, ତା'ର ଖୋଳତାଡ଼ ଏନଆଇଏ ପକ୍ଷରୁ କରାଯିବ ।

'ଲାଠିମାଡ଼ ନୁହେଁ, ପ୍ରଶ୍ନର ଉତର ଦିଅନ୍ତୁ ସରକାର': ଶଶି ଥରୁର

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ଦିଲ୍ଲୀରେ କୋକରୋଚ୍ ଜନତା ପାର୍ଟି (ସିଜେପି)ର ଜନ୍ତରମନ୍ତର ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ନେଇ କଡ଼ା ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ କଟକଣା ଉପରେ ବର୍ଷିଛନ୍ତି କଂଗ୍ରେସ ସାଂସଦ ଶଶି ଥରୁର । ନିର୍ବାଚନର ନିରପେକ୍ଷତା ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ଉତର ଦେବା ପରିବର୍ତେ ସରକାର ଦିଲ୍ଲୀକୁ ଏକ ଦୁର୍ଗରେ ପରିଣତ କରିଥିବା ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଲାଠିମାଡ଼ ନୁହେଁ, ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତର ଦେବାକୁ ସରକାରଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଛନ୍ତି ଥରୁର । ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଏକ୍ସରେ ଥରୁର କହିଛନ୍ତି, ଯେଉଁ ସରକାର ନିଜ ନିର୍ବାଚନର ସ୍ୱଚ୍ଛତା ଉପରେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖନ୍ତି, ସେମାନେ ପ୍ରଶ୍ନକୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବା ଉଚିତ । ଦମନ ନୁହେଁ, ଲୋକଙ୍କୁ ମତପ୍ରକାଶର ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିଆଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ବ୍ୟାରିକେଡ୍ ଲଗାଇ କିମ୍ବା ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କୁ ଅଟକ ରଖି ନିର୍ବାଚନ କମିସନଙ୍କ ଉପରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ଫେରାଇ ଅଣାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଥରୁରଙ୍କ ଦାବି ଅନୁସାରେ, ଦିଲ୍ଲୀରେ ପ୍ରତି କିଛି ଶହ ମିଟରରେ ଚେକ୍‌ପୋଷ୍ଟ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି । ରାସ୍ତାରେ କଂକ୍ରିଟ୍ ବ୍ୟାରିକେଡ୍ ଓ ସ୍ପାଇକ୍ ଷ୍ଟ୍ରିପ୍

ଲଗାଯାଇଛି । ପ୍ରାୟ ୨୨ ହଜାର ପୁଲିସ ଓ ଅର୍ଦ୍ଧସାମରିକ ବାହିନୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ମୁତୟନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ୨୫୦ଟି ଟ୍ରେନ୍ ବାତିଲ ଏବଂ ୪୫ଟି ମେଟ୍ରୋ ଷ୍ଟେସନ ବନ୍ଦ କରାଯାଇଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି । ରାତି ୨ଟା ପରେ ଦିଲ୍ଲୀ ଫେରି ଏଭଳି କଠୋର ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦେଖି ସେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିବା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଯୁବକମାନଙ୍କୁ ଘରୁ ଓ ରାସ୍ତାରୁ ଉଠାଇନେଇ ଅଟକ ରଖାଯାଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଇଂଟରନେଟ୍ ସେବା ବନ୍ଦ ଏବଂ ଯାତାୟାତ କଟକଣାକୁ ଦମନକାରୀ ପଦକ୍ଷେପ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ଥରୁର ।

ଜାରି ରଖ ପ୍ରଦର୍ଶନ, ମିଳିବ ସୁଫଳ : ରାହୁଲ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦/୧୦(ନ୍ୟୁ.ଏ): ଦେଶର ରାଜଧାନୀ ଦିଲ୍ଲୀରେ ସିଜେପିର ଆନ୍ଦୋଳନ ପୂର୍ବରୁ ବ୍ୟାପକ ଅଟକଧାରୀ ହଡ଼ଚଲ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଯନ୍ତରମନ୍ତରରେ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ ଚାହୁଁଥିବା ୩ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ବିକ୍ଷୋଭକାରୀଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍ ଉଠାଇ ନେଇଛି । ଅଟକଧାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୩ ରାଜ୍ୟର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଛାତ୍ର ନେତା ଓ ସାଧାରଣ ଯୁବକ ଯୁବତୀ ରହିଛନ୍ତି । ପୁଲିସ୍ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ ଅନୁମତି ନ ଦେଇ ବିକ୍ଷୋଭକାରୀଙ୍କୁ ଉଠାଉଥିବାରୁ ଏହାକୁ ସମାଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧି । ସେ ଲଢ଼େଇ ଜାରି ରହିବ ବୋଲି ଦମ୍ଭୋକ୍ତି କରିବା ସହ ମୋଦି ସରକାରଙ୍କୁ ଗିରଫଦାରୀ ପାଇଁ ଖୋଲା ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ଦେଇଛନ୍ତି । ରାହୁଲଙ୍କ କହିବା କଥା ଯେ ଗୋଟିଏ ଦଶକରୁ ଅଧିକ ସମୟ ହେଲା ସେ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ଓ ଆରଏସଏସ ବିରୋଧରେ ଲଢ଼େଇ କରୁଛନ୍ତି । ନିଜର ପ୍ରତିପକ୍ଷଙ୍କୁ ସେ ବହୁତ ଭଲ ଭାବେ ଚିହ୍ନିଥିବା ମଧ୍ୟ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ସେ

କହିଛନ୍ତି, "ମୁଁ ମୋ ପ୍ରତିପକ୍ଷଙ୍କୁ ବେଶ ଭଲ ଭାବେ ଭିତର ଯାଏ ଜାଣିଛି । ସେମାନଙ୍କ ସବୁ ଚାଲ ମୋତେ ଜଣା । ସେମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ପରିଚୟ ହେଉଛି ଭୀରୁତା । ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି, ଅମିତ ଶାହ, ମୋହନ ଭାଗବତ, ଜ୍ଞାନେଶ କୁମାର ଓ ଅଜିତ ଡୋଭାଲ ଏହି କାହାଣୀର ଖଳନାୟକ । ଏବେ ଧୀରେଧୀରେ ସବୁ କିଛି ବଦଳୁଛି । ସେମାନଙ୍କ ଚାରି ପଟର ଦୁର୍ବଳତାକୁ କମୁଛି । ଯାହା କରିବାର ଅଛି, କରି ନିଅନ୍ତୁ । ଯେତେ ପୁଲିସ୍ ଡାକିବା କଥା ଡାକନ୍ତୁ । ୧୦ ହଜାର, ୨୦ ହଜାର ଓ ୫୦ ହଜାର ଯେତେ ଇଚ୍ଛା ସେତେ ଆଣନ୍ତୁ । ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିନିଅ । ସମସ୍ତ ଯୁବଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କର । ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି ନିଅନ୍ତୁ । ଆମେ ଡରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଆମେ ଆପଣଙ୍କୁ ଚାରି ଆଡୁ ଘେରିବାକୁ ଲାଗିଛୁ । ଆମେ ପଛକୁ ହଟିବାର ନାହିଁ । ଆମ କଥା ମନେ ରଖନ୍ତୁ । ଆମକୁ ଯାହା ତଥ୍ୟ ଦରକାର, ସେଗୁଡ଼ିକ ଆମ ପାଖରେ ପୂର୍ବରୁ ହିଁ ଅଛି । ଆମେ ଆମର ସମ୍ବିଧାନକୁ ରକ୍ଷା କରିବୁ । ଆମେ ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନର ଲୋକଙ୍କ ସ୍ୱରର ସୁରକ୍ଷା କରିବୁ । ଗତ ୧୦ରୁ ୧୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନ ସହ ଯାହା ହୋଇଛି, ସେଗୁଡ଼ିକର ପୁନରାବୃତି ଯେମିତି କୌଣସି ବିପରିସ୍ଥିତିରେ ନ ଘଟେ, ତା'କୁ ଆମେ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବୁ । ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନର ଯୁବଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ଉପରେ ମୁଁ ଗର୍ବ କରୁଛି । ଆପଣମାନେ ନିଜର ବିରୋଧ ଜାରି ରଖନ୍ତୁ । ଆମେ ଆପଣମାନଙ୍କ ସହ ରହିଛୁ । ଏହି ସରକାର ଓ ଆମର ସମ୍ବିଧାନ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ ପରାଜୟକୁ ଆମେ ନିଶ୍ଚିତ କରିବୁ ।"

Printer & Publisher Deepak Kumar Das, Printed at Omkar Offset, Nayabazar, Balasore-1, Odisha, Published from Hyphen Publication, Nayabazar, Balasore-1, Odisha.
Phone & Fax : 06782-266998, Mobile : 9438600886, E-mail : seithuarambha@gmail.com

ସଂପାଦକ : ଶୁଭେନ୍ଦୁ ଦାସ
Editor : Subhendu Das