



ସମ୍ପାଦକୀୟ... ସଂସ୍କାରରୁ ଶୁଦ୍ଧିକରଣ

ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ସଂସ୍କାରର ବଡ଼ ମହ ରହିଥାଏ । ସଂସ୍କାରର ମୂଳ ଅର୍ଥ ସୁଦ୍ଧିକରଣ ବା ପରିମାର୍ଜନ ଅଟେ । ଏବଂ ଏହି ସଂସ୍କାର ଦ୍ୱାରା ହିଁ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର ସହଜ ପ୍ରକୃତି ଗୁଡ଼ିକର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକାଶ କରି ନିଜର ଏବଂ ସମାଜର ଉନ୍ନତ କଲ୍ୟାଣ କରିଥାଏ । ଏହି ସଂସ୍କାର ହିଁ ମନୁଷ୍ୟର ପ୍ରକୃତ ସୁଦ୍ଧିକରଣ କରିଥାଏ ଏବଂ ମନୁଷ୍ୟ ଭିତରେ ପବିତ୍ରତା ଆଣିଥାଏ । ଯେଉଁ ସୁଦ୍ଧିକରଣ ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟର ଶରୀର, ମନ ଓ ମସ୍ତିଷ୍କ ବଳବୀର ହୋଇ ସେ ସମାଜରେ ନିଜର ଭୂମିକା ଆଦର୍ଶର ସହ ପାଳନ କରିପାରିଥାଏ । ଆମର କଥା , ବା ି, ବ୍ୟବହାର ଏବଂ ଆଚରଣରେ ହିଁ ଆମ ସଂସ୍କାର ଲୁଚି ରହିଥାଏ । ଯାହାକି ଆମକୁ ସମାଜରେ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଅର୍ଥାତ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଦସ୍ୟତା ପ୍ରାପ୍ତି କରାଇଥାଏ । ଆମ ହିତୁ ଧର୍ମର ସଂସ୍କୃତି ଏହି ସଂସ୍କାର ଉପରେ ହିଁ ଆଧାରିତ ଅଟେ । ଆମ ରଖି - ମୁନି ମାନେ ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନକୁ ପରିମାର୍ଜିତ ଅର୍ଥାତ୍ ପବିତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ହିଁ ଏହି ସଂସ୍କାରର ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲେ । ଆମ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ମହାନତା ଏହି ସଂସ୍କାରରୁ ହିଁ ଅବଗତ ହୋଇଥାଏ । ବ୍ୟାସ ସୂତିରେ ଶୋକତି ସଂସ୍କାରର ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଅଛି । ଏବଂ ଆମ ଧର୍ମ ସଂସ୍କୃତିରେ ମଧ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ରୂପରେ ଏହି ଶୋକ ଗୋଟି ସଂସ୍କାରର ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଅଛି । ଯଥା :- ଗର୍ଭାଧିକାର ସଂସ୍କାର, ଦୁଃଖବନ ସଂସ୍କାର, ଶିମତୋନୟନ ସଂସ୍କାର, ଜାତକର୍ମ ସଂସ୍କାର, ନାମକରଣ ସଂସ୍କାର, ନିଷ୍ପାମଣ ସଂସ୍କାର, ଅନୁପ୍ରାସନ ସଂସ୍କାର, ପୁଣ୍ୟ ସଂସ୍କାର, କର୍ଣ୍ଣବେଧନ ସଂସ୍କାର, ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ ସଂସ୍କାର, ଉପନୟନ ସଂସ୍କାର, ବେଦାରମ୍ଭ ସଂସ୍କାର, କେଶାନ୍ତ ସଂସ୍କାର, ସର୍ପ ନ ସଂସ୍କାର, ବିବାହ ସଂସ୍କାର ଓ ଅନ୍ୟେତ୍ତ ସଂସ୍କାର ଉଦାହରଣ । ଆମ ଦେଶର ମହାନ ସଂସ୍କୃତି ଏକ ପ୍ରକାର ଏହି ସଂସ୍କାରର ହିଁ ଅଟେ । ଯାହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜୀବନରେ ବଡ଼ ମହ ରହିଥାଏ । ଏହି ସଂସ୍କାରର ହିଁ ଜୀବନର ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ ଯାହା ବ୍ୟକ୍ତିର ମୂଲ୍ୟ ଏବଂ ସମ୍ମାନ କୁ ବହୁତ ମାତ୍ରାରେ ବଢ଼ାଇ ଥାଏ । ଯେପରି ସୁମାକୁ ଆମେ ଯେତେ ନିଆଁରେ ପକାଇବା ସେ ସେତେ ଅଧିକ ଚିତ୍ କିମ୍ କରିବ, ଠିକ୍ ସେହିପରି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟ ଯେତେ ପରିମାର୍ଜିତ ଅର୍ଥାତ୍ ସଂସ୍କାରି ହେବ ସେ ସେତେ ଅଧିକ ସମାଜରେ ସଫଳ ଏବଂ ସମ୍ମାନିତ ହେବ । ଗୋଟିଏ ଶିଶୁର ମନ ଉପରେ ବଡ଼ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହେଉଥିବା ସମସ୍ତ କଥା, ବା ି ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟର ବହୁତ ବଡ଼ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥାଏ । ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ପିଲା ଅର୍ଥାତ୍ ଶିଶୁ ଯାହା ଦେଖିବା, ଶୁଣିବ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଠାରୁ ସେ ସବୁ ହିଁ ତାହାର ସଂସ୍କାର ପାଲଟି ଯାଇଥାଏ । ଜୀବନର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଦିନ ମାନଙ୍କରେ ଯେଉଁ ସଂସ୍କାର ଗୁଡ଼ିକ ଭରା ଯାଇଥାଏ ତାହା ହିଁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ତାର ପ୍ରକୃତ ଜୀବନ ପାଲଟି ଯାଇଥାଏ । ଆମେ ଯଦି ପ୍ରାଚୀନ କାଳ ଅଥବା ଭଗବତ୍ କୁ ଦେଖିବା ତାହେଲେ ବହୁତ ଗୁଡ଼ିଏ ଉଦାହରଣ ଆମକୁ ମିଳିବ ଯେଉଁ ମାନେ କି ନିଜ ଜୀବନର ଆରମ୍ଭରେ ହିଁ ନିଜ ପିତା,ମାତା ଅଥବା ନିଜ ଗୁରୁଜନ ମାନଙ୍କର ବ୍ୟବହାର ଓ ଆଚରଣରେ ହିଁ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇ ନିଜକୁ ଏକ ସଂସ୍କାରବୀନ କରାଇ ବହୁତ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି ଏବଂ ନାଁ କମାଇ ପାରିଛନ୍ତି । ବ୍ୟକ୍ତିର ଚରିତ୍ର ଏହି ସଂସ୍କାରରୁ ହିଁ ପରିମାର୍ଜିତ ହୋଇପାରିଥାଏ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ସଂସ୍କାର ଯେତେ ଅଧିକ ଭଲ ହୋଇଥାଏ, ସେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଚରିତ୍ର ମଧ୍ୟ ସେତେ ଅଧିକ ଭଲ ହୋଇଥାଏ । ଏବଂ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ସଂସ୍କାର ଯେତେ ଅଧିକ ଖରାପ ହୋଇଥାଏ, ସେ ବ୍ୟକ୍ତିର ସଂସ୍କାର ମଧ୍ୟ ସେତେ ଅଧିକ ହିନ ହୋଇଥାଏ । ଶିକ୍ଷା ଠାରୁ ମଧ୍ୟ ସଂସ୍କାର ଅଧିକ ମହ ରହିଅଛି । କାରଣ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି କେବଳ ଯେ ପାଠ ପଢ଼ି ଶିକ୍ଷିତ ହୋଇଗଲେ ଯେ ପରିମାର୍ଜିତ ହୋଇଥାଏ ତାହା ନୁହେଁ, ଜଣେ ଅପଠୁଆ ବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟ ଉ ମ ସଂସ୍କାରର ହୋଇପାରିବ । ଏବଂ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ସଂସ୍କାରରୁ ହିଁ ସେ ବ୍ୟକ୍ତିର ପରିବାର ଏବଂ ପରିବେଶ ଜଣା ପଡ଼ି ଯାଇଥାଏ । ସେଥି ଲାଗି ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ନିହାତି ଭାବେ ଶଂସ୍କାରି ହେବା ଉଚିତ୍ । କାରଣ ଉ ମ ସଂସ୍କାର ହିଁ ସର୍ବ ଶ୍ରେଷ୍ଠ , ଶୁଦ୍ଧ ଓ ପବିତ୍ର ଅଟେ । ଏହି ସଂସ୍କାର ବିନା ମନୁଷ୍ୟ ଏବଂ ସମାଜ ଅକ୍ଷୟ ଅଟେ । ସଂସ୍କାର ହିଁ ଜୀବନର ଅସ୍ଥିତ

ବର୍ତ୍ତମାନର ସମୟରେ ଆମ ଜୀବନର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶ ହେବା ସହ ମହତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରୁଛି ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ । ତେବେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମଟି ବର୍ତ୍ତମାନ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ଯୋଗାଯୋଗର ପ୍ରମୁଖ ଉପ ପାଳନୁଥିବାବେଳେ ଏହାର ଅପବ୍ୟବହାର ଓ ଦୁରୁପଯୋଗ ଭୟଙ୍କର ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି । ଅନେକ ସମୟରେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଅସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟ, ମିଥ୍ୟା ତଥ୍ୟ, ଦେଶ ବିରୋଧୀ ଚିନ୍ତାଧାରା ଓ ଆଇନଭଙ୍ଗକାରୀ ପ୍ରସଙ୍ଗ ସବୁ ଉଲ୍ଲେଖିତ ହେଉଥିବାରୁ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚିନ୍ତାଜନକ ପ୍ରସଙ୍ଗ ପାଲଟିଛି । ସେଥିଆଲ ମିଡ଼ିଆର ଅପବ୍ୟବହାର ଆଇନଗତ ଭାବେ ଏକ ଅପରାଧିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ । ସୁତରାଓ ଆମ ଦେଶରେ ୨୦୦୦ ମସିହାରୁ ସୁତରା ପ୍ରସ୍ତୁତି ଆଇନ ବା 'ଇନଫରମେସନ ଓ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଆକ୍ଟ' ପ୍ରଚଳିତ ହୋଇ ଆସୁଛି । ସେହିପରି ଆମର ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ନୂତନ ଭାବେ ପ୍ରଣୀତ ଭାରତୀୟ ନ୍ୟାୟ ସଂହିତାର ଦ୍ୱିତୀୟାଂଶ ୩୫୬ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଯେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି କାହା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅପମାନ ସୂଚକ ବା ସମ୍ମାନ ହାନି ହେବା ପରି ତଥ୍ୟ ବା ସୂଚନା ପୋଷ୍ଟ କରନ୍ତୁ ବା ସେୟାର କରନ୍ତୁ ଏପରିକି ଅଶାଳୀନ କମେଣ୍ଟ ରହିଥିଲେ ଏଥିପାଇଁ ସର୍ବାଧିକ ଦୁଇବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡ ସହ ଜୋରିମାନାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ସେହିପରି ସେହି ଆଇନ ସହିତ ମାନହାନୀ, ଜାଲିଆତି, ଠକେଇ, ପ୍ରଚ୍ଚାରଣ ଆଦି ଦ୍ୱିତୀୟାଂଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅପରାଧୀଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଆଇନର ଦ୍ୱିତୀୟାଂଶ, ୩୧୪, ୩୧୮ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଥାଏ । ସେଥିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ସହଯୋଗୀ ପାଲଟିଛି କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ସୁଚୀତ କରାଯାଇପାରେ କି ସୁତରା ପ୍ରସ୍ତୁତି ବିଦ୍ୟା ଆଇନର ରହିଥିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅନୁଯାୟୀ ଧାରା ୬୬ ଅନ୍ତର୍ଗତ କୌଣସି ଲୋକ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ

ଅପମାନ ସୂଚକ, ମାନହାନୀ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉଥିବା ବା ବିଭ୍ରାନ୍ତିକର ତଥ୍ୟ ପୋଷ୍ଟ କଲେ ସର୍ବାଧିକ ତିନିବର୍ଷ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡ ସହ ପାଠକଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜୋରିମାନାର ଦଣ୍ଡ ପ୍ରାବଧାନ ରହିଛି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ଏହାର ଚାର୍ଜ-୯ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଧାରା ୪୩ ଅନୁଯାୟୀ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପୋଷ୍ଟ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସମ୍ପୃକ୍ତ ମାଲିକର ବିନା ଅନୁମତିରେ ଦେଖିଲେ ବା ତାତା ତାରନଲୋଡ଼ କଲେ କିମ୍ ତାତା ହେରେଫୋର କରି କୌଣସି ଭାଇରସକୁ ପ୍ରଦେଶ କରାଇବା ପରି ଅପରାଧ ଘଟାଇଲେ ଏକ କୋଟି ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅର୍ଥରାଶିର ଜୋରିମାନା ଦଣ୍ଡ ରହିଛି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମର ଏହି ଅପମାନ ସୂଚକ ଦଣ୍ଡାବିତ୍ତ ବା ତଥ୍ୟକୁ କମ୍ପ୍ୟୁଟରରେ ଲୁଚାଇ ରଖିଲେ, ନଷ୍ଟ କଲେ କିମ୍ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟପାଇଁ ସହାୟତା କରୁଥିଲେ ୬୬ ଧାରା ଅନୁଯାୟୀ ଯାତ ବର୍ଷ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡ ସହ ଦୁଇ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜୋରିମାନା ଦଣ୍ଡ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ତେବେ ଜଣେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ବାରମ୍ବାର ଘଟାଉଥିଲେ ଧାରା ୬୬ (କ) ଅନୁଯାୟୀ ଛଅ ବର୍ଷ ଜେଲ ଦଣ୍ଡ ଓ ଜୋରିମାନା, ୬୬ (ସି) ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅପବ୍ୟବହାର ହେଉ ବା ତଥ୍ୟ ସଂରକ୍ଷଣ କରି ରଖିବା ପାଇଁ ତିନିବର୍ଷ ଜେଲ ଦଣ୍ଡ ଓ ଜୋରିମାନା ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ସେହିପରି ମିଛ ବା ଠକାମା ସୂଚକ ବିଜ୍ଞାପନ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ ଗ୍ରାହକ ଅଭିଯୋଗ କଲେ ୬୬ (ଡି) ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅପରାଧ ପାଇଁ ତିନିବର୍ଷ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡ ସହ ଏକ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜୋରିମାନାର ଦଣ୍ଡାଦେଶ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ଏଠାରେ ସୁଚୀତ କରାଯାଇପାରେ ଯେ କିଛି ବର୍ଷ ତଳେ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଜନେକ ରାଜନେତାଙ୍କ ମିଥ୍ୟା ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ବିଭ୍ରାନ୍ତିକର ଭାବେ ଫେସବୁକରେ ପୋଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା ପରିଗଣିତ ସ୍ୱରୂପ ସହରରେ ଅତଳ ଜନିତ ପରିବେଶ ପାଇଁ ଶାନ୍ତି ଶୁଖିଳା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ କର୍ମ୍ମ୍ୟ ଜାରି କରାଯାଇଥିଲା ।

ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ : ସୁଯୋଗ ଓ ସାମାଜିକ ପୁଞ୍ଜି

ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଭାବେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ, ସୁବକମାନଙ୍କୁ ମତାମତ ଦେଖି କରିବା, ସାମାଜିକ ଏକତ୍ରତା କରିବା ଏବଂ ରାଜନୈତିକ ବିଚାର ପାଇଁ ଏକ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଯୋଗାଇ ଦେଇଛି । ଆଜି ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ବହୁ ପରିମାଣରେ ରାଜନୈତିକ ସଚେତନତା, ଅର୍ଥନୈତିକ ସାକ୍ଷରତା, ରୋଜଗାର ପତ୍ନୀ ଏବଂ ସାମାଜିକ ଚେତନା ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିଛି । ସେଥିପାଇଁ ଆଜି ବର୍ଷାମୁଣ୍ଡିତ ବର୍ଷରେ ପୁଟି ଆଉ ବର୍ଷରେ ମଉଳ ନାହିଁ, ବରଂ ନିଜ ବାସ୍ତୁ ଓ ସୈଦର୍ଯ୍ୟରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଲାଭାନ୍ୱିତ କରୁଛି, ସମସ୍ତଙ୍କ ମନକୁ ମୁଗ୍ଧ କରି ନିଜର ଚାହିଦା ବିଷୟ କରୁଛି । ବର୍ତ୍ତମାନର ଡିଜିଟାଲ ଯୁଗରେ କ୍ଲବ୍ ଆପ ଠାରୁ ଟେଲିଗ୍ରାମ, ଜନସଂଗ୍ରାମ ଠାରୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଭାରତର ଲକ୍ଷାଧିକ ସୁବ ବର୍ଗ, ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କ ନୂଆ ପାଠଶାଳା, ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଉପଲବ୍ଧ । କୃଷି ବିଭାଗ ଠାରୁ ଉଦ୍ଭାବନ, କୃଷିମ ବୃଦ୍ଧିମତା ଠାରୁ ତାତା ସାଲନ୍, ଆଇଆଇଆଇ ଠାରୁ ଜେଲ, ନିର୍, ଯୁପିଏସସି ଆଦି ଶିକ୍ଷାବର୍ଗ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ ନିଜ ଘରେ ବସି ହାତପାହାନ୍ତରେ ଏହି ସୁଯୋଗ ପାଇପାରୁଛନ୍ତି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ଅନେକ ପିଲାନ୍ତର, ଡିଜିଟାଲ ମେକର, କଂଟେଣ୍ଟ ରାଇଟର, ଯୁବୁପ କ୍ଲବ୍, ଜନସଂଗ୍ରାମ ଜନସୁଧାସର, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟମେକ ଆଦି କେବଳ ଖୁସିବାସି ନୁହେଁ ବରଂ ସୁବ ବର୍ଗ ଏକ ସମ୍ମାନଜନକ ଜାତିକା ଭାବେ ଆମ ସାମାଜିକ ପ୍ରତୀକମାନେ । ଆର୍ଥିକ ସ୍ତରରେ ସ୍ୱାଧୀନମାନେ କରୁଥିବା ସହ କେବଳ ଗ୍ରାମୀଣ ସୁବ ବର୍ଗ ନୁହେଁ ସୁଧଂ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀମାନେ ମଧ୍ୟ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଦ୍ୱାରା ଅନଲାଇନ ବ୍ୟବସାୟ, ସେମାନଙ୍କ ହସ୍ତ ଉତ୍ପାଦିତ ଖାଦ୍ୟ ଆଦି ବିଶ୍ୱର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ପହଂଚାଇ ପାରୁଛନ୍ତି । କହିବାକୁଗଲେ ଜୀବନରେ ସୁଜନ ଶାଳତା ବଢ଼ାଇବାରେ ମଧ୍ୟ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଏକ ପ୍ରମୁଖ, ପ୍ରଭାବୀ ଓ ରୂପାନ୍ତରକାରୀ ଶକ୍ତି ଭାବେ ଅସାମିତ ଓ ପ୍ରେରଣା ଦାୟକ ।

ତତ୍କାଳୀନ ମୁଖ୍ୟ ପୋଲିସ ଫେସବୁକରେ ପୋଷ୍ଟ କରିଥିବା ଦୁଇଜଣଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସୂଚନା ପ୍ରସ୍ତୁତି ବିଦ୍ୟାଧାରା ୬୬ (କ) ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏକ ମାମଲା ଦାୟର ହୋଇଥିଲା । ଏହି ମାମଲା ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅଦାଲତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଅର୍ଥାତ୍ ୨୦୧୫ରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ବନାମ ଶ୍ରୀଯାତ୍ରିକାଳ ମାମଲାରେ ଅଦାଲତ ସମ୍ପିଧାନ ପ୍ରଣୀତ ଏହି ଧାରା ବାକ୍ ସ୍ୱାଧୀନତାର ଖୋଲା ଉଲ୍ଲୁଘନ ବୋଲି ମତ ଦେବା ସହ ଏହା ଲକ୍ଷ୍ମଣରେଖା ଅତିକ୍ରମ କରିଛି ତେଣୁ ଏହା ବେଆଇନ ଓ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ନୁହେଁ ବୋଲି ଘୋଷିତ କରିଥିଲେ । ଅନେକ ସମୟରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅଦାଲତ ବିବାଦୀୟ ଓ ବିଭ୍ରାନ୍ତିକର ଫେସବୁକର ପୋଷ୍ଟ ହେଉ ବା ସୁବୁଦ୍ଧିକର ତଥ୍ୟ ବିଚାର କରୁଥିଲେ ତୁରନ୍ତ ଏହି ସବୁ ପୋଷ୍ଟକୁ ସୁବୁଦ୍ଧି, ଫେସବୁକ ଓ ଗୁଗୁଲରୁ ହଟାଇବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥାନ୍ତି । ତେବେ ଏଠାରେ ଏକ ଛୋଟିଆ ସୂଚନା ରଖୁଛୁ ଜଣକ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯଦି ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆରେ ବା ଇ-ମେଲରେ କୌଣସି ସମ୍ମାନ ହାନୀ ହେଉଥିବା ପରି ପୋଷ୍ଟ ଦେଖି ତେବେ ପ୍ରମାଣ ସ୍ୱରୂପ ଏହାର ସ୍ତ୍ରୀନସତ ସଂଗ୍ରହ କରିନିଅନ୍ତୁ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଆପଣଙ୍କ ଆବେଦନ ବା ମାମଲାରେ ଏହା ଏକ ନିର୍ଭର ଯୋଗ୍ୟ ଓ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରମାଣ ଭାବେ ଉପଯୋଗ ହୋଇପାରିବ । ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ଅପରାଧୀଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଆଇନଗତ ସହାୟତା ନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ପୋଲିସ ପାଖରେ ଆପଣ ନିଜ ଅଭିଯୋଗ ରଖିପାରିବେ । ଜଣକର ସର୍ବସାଧାରଣରେ ସମ୍ମାନ ହାନୀ ହେଉ ବା ଅପମାନ ଅନୁଭବ କରନ୍ତୁ ନିଜ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ହକ୍ ଓ ଅଧିକାର ସୁରକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ଆପଣ ନିଜର ଓଜିଲ ପରାମର୍ଶ କରି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ପାଇଁ ଆବେଦନ କରିପାରିବେ ।

ବିବିଷ୍ଣୁ ଆଇନଜୀବୀ, ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟ, ସତ୍ୟ, ଓଡ଼ିଶା ଆଇନ କମିସନ, କଟକ, ଦୂରଭାଷ : ୯୪୩୭୦୦୪୪୬୬

ବର୍ତ୍ତମାନର ସମୟରେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଏକ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ବସ୍ତୁ ହୋଇଯାଇଛି । ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଏକ ଡିଜିଟାଲ ଲୋକାଭିମୁଖୀ ମଂଚ । ଯାହା ମାଧ୍ୟମରେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଜଣକ ବିଭିନ୍ନ ସତ୍ୟ ଆଧାରିତ ତଥ୍ୟ ଓ ଉତ୍ତମ ଭାବନାକୁ ସହଜରେ ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ କରି ନୂତନ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ ଆଦି ଯୋଡ଼ିବା ସହ ଏକ ଉତ୍କଳ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ସମ୍ପନ୍ନ ଉତ୍ତମ ଭବିଷ୍ୟତ ଗଠନର ରାସ୍ତା ଦେଖାଇଥାଏ । ଭାରତର ବିଶାଳ ସାମାଜିକ ଅର୍ଥନୈତିକ ବିବିଧତା ମଧ୍ୟରେ, ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଏକାଧିକ ସହାୟକ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରେ । ଦୁର୍ଗମ, ଆଦିବାସୀ କିମ୍ ଆର୍ଥିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସାମିତ ଅଂଚଳର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରାୟତଃ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭିତ୍ତିଭୂମିରେ ଥିବା ଶୁଣ୍ଠାସ୍ଥାନକୁ ପୁରଣ କରିଥାଏ । ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ, ପରିଚୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏବଂ ସୁଜନଶାଳ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ପାଇଁ ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ମାଧ୍ୟମ ଭାବେ ଉଭା ହୋଇଛି । ସୁବକମ୍ପ ବା କିଶୋରାବସ୍ତୁ ହେଉଛି ଅନୁସନ୍ଧାନର ଏକ ସମୟ । ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ସୁବକମାନଙ୍କୁ ସୁଜନଶାଳତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ, ନିଜ କାହାଣୀ ବାଟିବାକୁ ଏକ ବିଶାଳ ଓ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଏବଂ ବିେଧତା ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଏକ ବିଶାଳ ଓ ବିବିଧ ସୁଯୋଗ ଯୋଗାଇ ଦିଏ । ଅନେକ ସୁବକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷକରି ଝିଅ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ, ଏଲଜିବିଟିଏ (ଏଲଜିଏସଏ), କିଶୋର, ଭିନ୍ନସମ ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ଅବହେଳିତ ସାମାଜିକ ପୁଞ୍ଜିକୁ ନିଜ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଏକ ନିଶ୍ଚିତ ଏବଂ ଭାବପ୍ରଦ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ଜଳବାୟୁ ସଚେତନତା, ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅଭିଯାନ, ଛାତ୍ର ଅଭିଯାନ ଏବଂ ଲିଙ୍ଗ ନ୍ୟାୟ ବାଟିବାପଦକୁ, ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ କରିଆରେ ଦୃଢ଼ ଭାବରେ ମଧ୍ୟସ୍ଥତା କରାଯାଇପାରୁଅଛି ଓ ସାମାଜିକ ସଚେତନତା ଅଶାୟାକପାରୁଛି ।

ଅନ୍ଧାରୀ ବିଜେ

II ଉତ୍କଳାନନ୍ଦ ଅଜୟ କୁମାର ବେହେରା II

ଅକ୍ଷର ଅର୍ଥ ଆଲୋକ ଅଭାବ ଆଲୋକ ନାହିଁ । ରାମାୟଣ କାହାଣୀ, ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ ରାବଣଙ୍କ ସେ ଦିନ ସେନାପତି ମେନ୍ଦନାପ ଇନ୍ଦ୍ରଜିତ ସହ ଲଢ଼େଇ ମୁକାବିଲା କରିବାକୁ ହେବ । ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନିର୍ଭୀକ ଯୋଦ୍ଧା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଭେଦି ଅବ୍ୟର୍ଥ ତୀରଯାକ ମାତ୍ର ଆକାଶରୁ ଆକ୍ରମଣର ମୁକାବିଲା କେବେ କରିନାହାନ୍ତି, ଆକାଶରୁ ଆକ୍ରମଣ ପାଇଁ ଆକ୍ରମଣକାରୀକୁ ବଡ଼ ସହାୟକ ପୃଥ୍ୱୀର ମାଧ୍ୟକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି ପୁଣି ମାଟିରେ ବିହ୍ୱ ରଚନା କରି ଆକ୍ରମଣକାରୀକୁ କୌଶଳରେ ଆୟତ କରିଦେବା ବା ଅନ୍ଧ କରିଦେବା ପଦ୍ଧତିକୁ ହେଉ ଜ୍ଞାନ କରନ୍ତି । ତାକୁ ଉପରକୁ ଆକ୍ରମଣ କଲେ ମାନବୀୟ ବଳକୁ ମାଧ୍ୟକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ହୁଏ । ତାସହ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଭେଦର ଦୂରତ୍ୱ ଆହୁରି ସମସ୍ୟା । ଯୁଦ୍ଧରେ ଛକା ପଞ୍ଜା ରହିଥାଏ, ହାରି ପଳାୟନ କରିବା ଶକ୍ତ ବି ପୁନଃ ଆକ୍ରମଣ କରିପାରେ ଏହା ବି ଲଢ଼େଇକୁ ଯାଇଥିବା ଯୋଦ୍ଧା ଜାଣିବା କଷ୍ଟରା, ମାୟାବା, ଛକଣାକାରୀ ବି ଶତ୍ରୁ ହୋଇପାରେ, ସର୍ପ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଯେପରି ଶତ୍ରୁର ମର୍ମସ୍ଥାନ ଥାଏ ସେପରି ଠିକ୍ ସେପରି ଲଢ଼ିବର ଦୁଇ ଯୋଦ୍ଧା ମଧ୍ୟରେ ଦୃଷ୍ଟି ସମ୍ବନ୍ଧ ଏକ ସ୍ଥାନ ଓ ଆଘାତ ସ୍ଥାନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ ଲଢ଼ାଇ ଅନେକ ବଳରେ ହୁଏ । ବାହୁବଳ ସହ ଅନେକ ଉପସ୍ଥିତ ବୁଦ୍ଧିରେ ଶତ୍ରୁର ପ୍ରୟୋଗକୁ ଅକାମି ଓ ଶତ୍ରୁକୁ ପ୍ରତି ଆକ୍ରମଣ, ହତୀଆର ବଳରେ ଆକ୍ରମଣକାରୀର ପ୍ରୟୋଗ ହତୀଆରକୁ ମୁକାବିଲା ପୁଣି ପ୍ରତିଆକ୍ରମଣ । ଏକକୁ ଅନେକ ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ଯୋଦ୍ଧା, ଶତ୍ରୁକୁ ଘେରି ସ୍ପଷ୍ଟଆସି ଆକ୍ରମଣ, ଆକ୍ରମଣପର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଉଚ୍ଚିତ ନପାଇଲେ ଶତ୍ରୁକୁ ବନ୍ଦୀ ବା ନିପାତ ସମସ୍ତ କାଳ ସହ କରିଦେବା । ଯୁଦ୍ଧଭୂମି ବାସ୍ତୁ, ଯୁଦ୍ଧ ସମୟକୁ ପ୍ରକୃତିର ପାଗ ସ୍ଥିତି, ପବନର ଗତି, ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କ ଦରକାରୀ ଦ୍ରବ୍ୟ, ଠିକ୍ ସମୟରେ ଠିକ୍ ସ୍ଥାନରେ ନପହଂଚିଲେ, ଖାଦ୍ୟ, ପେୟ, ଆହତଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ଶୁଣ୍ଠୁଷା ଯୋଗାନ୍ତରଲେ, ଯୋଗାଯୋଗ ଯୁଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ମୂଳ ଆଦେଶ ଦାତା ବା ନିୟନ୍ତ୍ରଣକାରୀଙ୍କ ସହ ନହେଲେ ଯେ କୌଣସି ଯୁଦ୍ଧ ହାର ହୋଇପାରେ । ଏକପାଖରେ ଏକ ଏହା ଯୁଦ୍ଧରେ ଯୋଡ଼ାକୁ ଯୋଡ଼ା ସରିନୁହେଁ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି, ଇନ୍ଦ୍ରଜିତ ସହ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କ ଯୁଦ୍ଧ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ପଦାତିକକୁ, ଇନ୍ଦ୍ରଜିତ ଆକାଶରୁ ଆକ୍ରମଣକାରୀ, ଆକାଶ ଆକ୍ରମଣକାରୀକୁ ପଦାତିକ ଯୋଦ୍ଧା କୌଣସି ପ୍ରୟୋଗ ଉତ୍ତେଜପଣ

ସୁବ ଚେତନା, ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ଓ ସୁବୁଦ୍ଧି

II ସତ୍ୟ ମହାପାତ୍ର II

ଆମ ଲୋକପ୍ରିୟ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦିଜୀଙ୍କର ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଜନସଂଗ୍ରାମ, ଫେସବୁକ, ସୁବୁଦ୍ଧିରେ ପୃଥ୍ୱୀର ଅନ୍ୟ ଦେଶର ଶାସନ ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ସ୍ତରକୁ ଦେଖିଲେ ସର୍ବାଧିକ ଅନୁଗାମୀ ମୋଦିଜୀଙ୍କର ରହିଛନ୍ତି । ଭାରତକୁ ବିଶ୍ୱଗୁରୁ କୁହାଯାଏ ଏବଂ ବିଶ୍ୱର ସର୍ବାଧିକ ଲୋକପ୍ରିୟ ଓ ଅନ୍ୟତମ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ନେତା ଭାବେ ଯଶସ୍ୱୀ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦିଜୀଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି । ଯଦିଓ ପୃଥ୍ୱୀରେ ଏହି ଶ୍ରେଣୀରେ ସବୁଠି ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛନ୍ତି ପର୍ତ୍ତୁଗାଲର ତାରକା ଖିଚିତ ପୁଟୁବଲ ଖୋକାଳା ରୋନାଲ୍ଡୋ । ଖୋକ ଶ୍ରେତ୍ରକୁ ଦେଖିଲେ ଭାରତରେ ବିରାଟ କୋହିଲିଙ୍କର ସବୁତା କୋଚିରୁ ଅଧିକ ଫଲୋରର୍ସ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆରେ ରହିଛନ୍ତି । ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଆମ ଜୀବନ ସହିତ ଏପରି ମିଶିଗଲାଣି ଯେ ଏହା ଉଭୟ ଭଲ ଓ ଭେଲ ଦିଗ ପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି । ଏହା ଅସ୍ୱାକାର କରି ହେବନାହିଁ ଯେ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ଆମକୁ ଅନେକ କିଛି ଦେଇଛି । ଶିକ୍ଷା ଠାରୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ବ୍ୟବସାୟ ଠାରୁ ଯୋଗାଯୋଗ, କୃଷି ଠାରୁ ଆଇନ, ମହାକାଶ ବିଜ୍ଞାନ ଠାରୁ କ୍ରୀଡ଼ା, ସବୁକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ବା ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଆମର ସାମାଜିକ, ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଓ ବୃତ୍ତିଗତ ଜୀବନ ସହିତ ଏକ ପ୍ରକାର ମିଶିଗଲାଣି । ସେହିପରି ସୁବୁଦ୍ଧି ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଏପରି ଏକ ଅତ୍ୟାଚାର୍ଯ୍ୟ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଯାହା ସମାଜ, ଶିକ୍ଷା, ମନୋରଞ୍ଜନ, ସଂଗୀତ ସବୁକିଛି ଆମକୁ ଦେଇପାରୁଛି । ସେହିପରି କ୍ଲବ୍ ଆପ ଏକ ଦେଖିଂ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଯାହାଦ୍ୱାରା ଭିଡ଼ିଓ ବୋଲପାରୁଛି । ସେହିପରି ସାଧୁ ବେଦ ଓ ଭାସ୍ତ୍ର କେବଳ ଦ୍ୱାରା ସୁବପିଡ଼ି ନୂତନ ନେଟୱାର୍କିଂ ଦୁନିଆରେ ପାଦ ଦେବା ସହ ବିଶ୍ୱର ଏକ ଅଖ୍ୟାତ ଗ୍ରାମର ଅଜଣା ଯେ କେହି ବି ଜଣେ ଏହି ସୁବୁଦ୍ଧି ଦ୍ୱାରା କେବଳ ନିଜର ଅନୁଗାମୀ ବଢ଼ାଇ ନାହିଁକି ବରଂ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ହାତପାହାନ୍ତରେ ଘରେ ବସି ରୋଜଗାର କରୁଛନ୍ତି । କିଛି ଦିନ ତଳେ ବର୍ଷଆନ ସାମ୍ପାଦିକ ରବିଏ କୁମାର 'ଏନଡିଡିଏ' ଛାଡ଼ିବା ପରେ ନିଜ ସୁବୁଦ୍ଧି ଚ୍ୟାନେଲ ଖୋଲି ବର୍ଷକୁ କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କା ରୋଜଗାର କରୁଛନ୍ତି । ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ କ୍ଷେତ୍ର ବିଶେଷକରି ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆର ନାଁ କମାଇଥିବା ଜନସୁଧାସର ମାନଙ୍କ ଆଲୋଚନା କଲେ ଭାରତର ମିଶର ବିଷ୍ଣୁ ହେଉଛନ୍ତି ସବୁଠାରୁ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଜନସୁଧାସର । ତାଙ୍କ ସୁବୁଦ୍ଧିର ସଦସ୍ୟାଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା ୪୧୫ ନିୟୁତ ହୋଇଥିବାବେଳେ ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ୮୩୫୦ କୋଟି ସମ୍ପତ୍ତିର ମାଲିକ । ତାଙ୍କ ପଛରେ ହରିୟାନାର ରୋଷିଂ ଭିଡ଼ିଓ କରୁଥିବା କ୍ୟାରି ମିନାତି ମଧ୍ୟ ବେଶ ଲୋକପ୍ରିୟ । ସେହିପରି ଗୁଜୁରାଟର ଭୁବନ ବାମା, ଦିଲ୍ଲୀ ନିବାସୀ ଟ୍ରିଗର୍ଟ ଜନସାନ୍, ଦିଲ୍ଲୀର କଟେଂଟ କ୍ଲବ୍‌ର ଆଶିଷ ଚଂଚଳାନୀ, କନ୍ନଟ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ଜନସୁଧାସର ଜନ୍ମଟ କୁବିର, ବୃନ୍ଦା ଭାବେ ହରିୟାନାର ଜନ୍ମିତ ଜର୍ମାନରେ ରହୁଥିବା ଧ୍ରୁବ ରାଠି, ଟେକ୍ନୋଲ ଗୁରୁକା ନାଁରେ ଲୋକପ୍ରିୟ ଗୌରବ ଚୌଧୁରୀ, ଭାରତୀୟ ଫେସନ ଜନସୁଧାସର

ନାନ୍ଦି ତ୍ୟାଗୀ, ମଜଲିଆ ଭିଡ଼ିଓ କରୁଥିବା କୁଶା କପିଲା, ଲୋକପ୍ରିୟ ସୁବୁଦ୍ଧିର ପ୍ରାକ୍ତନ୍ତା କୋଲି ପ୍ରମୁଖ । ତେବେ ବଡ଼କଥା ହେଉଛି ଏହି ସୁବୁଦ୍ଧି ଘରେ ବସି ଅନେକ ରୋଜଗାର ଦେଉଛି ଅନେକଙ୍କୁ । କରୋନା ସମୟରେ ଆମ ଓଡ଼ିଶାର ସମ୍ପଲପୁରର ଜନେକ ଦାଦନ ଫେରନ୍ତା ଜଣକ ମୁଖ୍ୟକ ପଞ୍ଚାଳ କଂସା ଓ ଘରୋଇ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ସୁବୁଦ୍ଧିରେ ଡେର ଚର୍ଚ୍ଚା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସହ ସେ କେବଳ ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କା ପାଇନଥିଲେ ବରଂ ଖୋଦ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆ ସମ୍ପଦେ ଅନେକ ଆଂଚଳିକ ଭାଷାରେ ସୁବୁଦ୍ଧି ଚ୍ୟାନେଲ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଛି । ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ଯେତିକି ଭଲ ସେତିକି ଖରାପ ମଧ୍ୟ । ଅନେକ କୁହନ୍ତି ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ଉପରେ ମାତ୍ରାଧିକ ନିର୍ଭରଶାଳୀତା ରଖୁଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କର ବୌଦ୍ଧିକତା, ମୌଳିକତା ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ଏହା ନିଃସଙ୍ଗତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସହ କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଟ୍ରେଲିଂ ଭୟରେ କୌଣସି ଦକ୍ଷା ହଜାମା ପରିସ୍ଥିତି ସହ ଅନେକ ଜୀବନ ହାରି ଥାଆନ୍ତି । ପିଲାମାନଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅତ୍ୟଧିକ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆର ବ୍ୟବହାର ସେମାନଙ୍କର ଆତ୍ମୀୟ ସୁଜନଙ୍କ ମେଳନ ସମ୍ପର୍କକୁ ନଷ୍ଟ କରିଦେଇଥାଏ । କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଜଣା ଲିଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷରମେଲିଂ ଶିକାର ହୋଇ କେବଳ ପିଲାମାନେ ନୁହଁନ୍ତି ବରଂ ମାନେ ମଧ୍ୟ କୁପଥମାମା ହେବାର ନଜିର ରହିଛି । ଭିଡ଼ିଓ ଗେମିଂ ଦ୍ୱାରା ଅନେକ ଛାତ୍ର ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିବା ସହ ବେଳେ ବେଳେ ନିଜ ବାପା-ମାଆଙ୍କ କଥାକୁ ସେମାନେ ବୁଝିବାକୁ ଉଚିତ ମନେ କରିନଥାନ୍ତି । ନିଜକୁ ବିଜ୍ଞାପିତ କରିବାର ଉପଯୁକ୍ତ ସାଧନ ଏହି ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ହୋଇଥିବାରୁ ଆତ୍ମ ବିଜ୍ଞପିତ କରିବାର ପ୍ରବଳ ଉତ୍ସାହ ଜଣକର ସୁଜନ ମୌଳିକତାକୁ ଧ୍ୱଂସ କରିଥାଏ । ସରକାରଙ୍କ ତରଫରୁ କିଛି ନୀତି ନିୟମ ରହୁଛି ତେବେ ଏସବୁ ଭିତରେ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ଜଣକର ଜ୍ଞାନ ଉନ୍ନତିର ମହାନ ଅସ୍ତ ତ ନିଶ୍ଚୟ ତେବେ ଭାରତର ବୁହର୍ କ୍ରୀଡ଼ାଶାଳୀ ମାନବ ସମ୍ପଲ ଏହି ଡିଜିଟାଲ ନଦୀର ସ୍ରୋତରେ ନ ଭାସି ଏହାର ସୁଯୋଗକୁ ଉପଯୋଗ କଲେ ଏହା ସୁବ ବର୍ଗିକ ପାଇଁ ନିର୍ଭରଯୋଗ୍ୟ ବସ୍ତୁ ପାଲଟି ପାରିବ । ଆଇନଜୀବୀ, ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟ, 'ସତ୍ୟାଲୟ' ସୁଟ ନଂ-୧୦୮୭/୫, ସେକ୍ଟର-୬, ସିଡ଼ିପା, କଟକ, ଦୂରଭାଷ : ୯୬୫୮୧୦୫୫୩୨

ସମ୍ପାଦକ 'ନିୟତି' ଅଭିଶେଷନ ନଗର, କଟକ, ଦୂରଭାଷ : ୯୪୩୭୧୦୩୧ ୨୫୩୩

ଡେରି ମିଲ୍ ଚକୋଲେଟ୍ ଭିତରୁ ବାହାରିଲା ଘୋକ, ଗ୍ରାହକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷ

ବନ୍ଧୁପଲ୍ଲୀ, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ବଜାରରେ ବିକ୍ରି ହେଉଥିବା ନାନାଦାନୀ କମ୍ପାନୀର ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ଏବେ କେତେ ଦୂର ସୁରକ୍ଷିତ, ତାହାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନାତୀତ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ସୁତରାଂ ଅନୁଯାୟୀ, ଗଣେଶ ବଜାର ସ୍ଥିତ ଏକ ଦୋକାନରୁ ବିକ୍ରି ହେଉଥିବା ଘୋକ ଗ୍ରାହକ ଏକ 'ଡେରି ମିଲ୍' ଚକୋଲେଟ୍ କିଣିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଚକୋଲେଟ୍‌ରୁ ଖାଲି ଘୋକ ଖୋଲିବା ପାତ୍ରେ ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ତିନୋଟି ଜୀବନ୍ତ ଘୋକ



ବାହାରିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ବିଗୁରାଳ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଭୂତର ଦୋକାନୀଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ । ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀରେ ଏଭଳି ଦୟନୀୟ ସ୍ଥିତିକୁ ଦେଖି ସ୍ଥାନୀୟ ଅଂଳରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ଜୋର ଧରିଛି । ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଦୋକାନୀର ମାଲିକ ମଧ୍ୟ ଗଭୀର କ୍ଷୋଭ ଓ ଅସନ୍ତୋଷ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ବଡ଼ କଥା ହେଲା ଚକୋଲେଟ୍‌ର ଏକ ପ୍ୟାକେଟ୍‌ରେ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେଥିରେ ଘୋକ ବାହାରିବା କମ୍ପାନୀର ମାନ ଏବଂ ଷ୍ଟୋରରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ବଡ଼ ପ୍ରଶ୍ନାତୀତ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି ।

ଜମି ଦଲାଲଙ୍କ ସହ ପ୍ରଶାସନିକ ମଧୁରହିକା; ଅବାଧରେ ଚାଲିଛି ଜମି କିସମ ପରିବର୍ତ୍ତନ

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକୋଇଲି, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକୋଇଲି ତହସିଲ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅଧିନରେ ଥିବା ରାଜସ୍ୱ ନିରୀକ୍ଷକଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ବିଭିନ୍ନ ମୌଜାର ଚାଷ ଜମିଗୁଡ଼ିକୁ ତହସିଲ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଚାଷଜମିର କିସମ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଘରବାଡ଼ି କିସମ କରାଯାଉଥିବା ଚାଷ ଜମି ସଙ୍କ୍ରମିତ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଆବଶ୍ୟକ ଠାରୁ ବହୁଗୁଣରେ ଲୋକମାନେ ଚାଷଜମିକୁ ଘରବାଡ଼ିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଦିନକୁ ଦିନ ଚାଷ ଜମି ଜମି ଜମି ଯାଉଛି । ଯଦି ଏହିଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ ଲାଗି ରହେ ସମସ୍ତ ଆସିବ ଚାଷ କରିବା ପାଇଁ ଜମି ନଥୁଏ । ଫଳରେ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟର ଘୋର ଅଭାବ ଦେଖା ହେବ ଏବଂ ଲୋକମାନେ ବହୁ ଅଧିକାଂଶ ସମ୍ପ୍ରଦାନ ହେବେ । ଜମି ବ୍ୟବସାୟ କରୁଥିବା ବେପାରୀ ମାନେ ମାଣ ମାଣ ଚାଷ ଜମି ଗୁଡ଼ିକୁ ଖରିଦ କରି ତହସିଲ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର କିଛି ଅଧିକାରୀ



ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଘରବାଡ଼ି କରି ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଘରବାଡ଼ିରେ ପରିଣତ କରି ବ୍ୟବସାୟ କରୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ତହସିଲ ପ୍ରଶାସନ ମଧ୍ୟେତେବେଳେ ଚାଷଜମିକୁ ଘରବାଡ଼ିରେ ପରିଣତ କରୁଛି କେତେବେଳେ ତହସିଲ ପ୍ରଶାସନ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ଚାଷ ଜମିକୁ ଘରବାଡ଼ି କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାମେ ବା ତାଙ୍କ ପରିବାରର ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟ ନାମେ କେତେ ଘରବାଡ଼ି ଜମି ଅଛି ତାହାକୁ ତର୍କମା କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ତରରେ ଚାଷଜମିକୁ ଘରବାଡ଼ିରେ ପରିଣତ କରିବା ଏବଂ ଅନାବଶ୍ୟକ ସ୍ତରରେ ଚାଷଜମିଗୁଡ଼ିକୁ ଘରବାଡ଼ିରେ କିସମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ନକରିବାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ଚାଷ ଜମି ସୁରକ୍ଷିତ ରହିପାରିବ ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ଆଲୋଚନା ହେଉଛି ।

ବହୁଛି ଡାକି ବସୁଧା ପାନୀୟଜଳ ଯୋଗାଣ ମାହାଙ୍ଗାରେ ଦିଗହରା

ମାହାଙ୍ଗା, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ବିଗତ ସରକାର ଅମଳରେ ମାହାଙ୍ଗାରେ ବିଭିନ୍ନ ପଂଚାୟତରେ ବସୁଧା ଯୋଜନାରେ ଭୂତଳ ପାନୀୟଜଳ ଯୋଗାଣଦେବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟସରକାର କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଥିଲେ । ଏପରିକି ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟକରି ଉଚ୍ଚ ଜଳମୁକ୍ତ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ନିମ୍ନମାନର ଭୂତଳ ପାଣି ଯୋଗୁ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଭୂତଳ ପାଣି ପାଣି ପାଣି ବାହାରିଛି । ଏପରିକି ଉଚ୍ଚଜଳମୁକ୍ତ ଗୁଡ଼ିକ ନିର୍ମାଣ ଦିନଠାରୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆସୁନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ପଂଚାୟତରେ ଏକାଧିକ ଉଚ୍ଚଜଳମୁକ୍ତ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । ଅପରପକ୍ଷରେ କେନାଲ ଭିତରେ ଗାଡ଼ି ଖୁଲ ନିର୍ମାଣ ଯୋଗୁ ଭୂତଳ ପାଣିକୁ କେସିବି ଦ୍ୱାରା

ଡାକିଦିଆଯାଇଛି । ଯାହା ଫଳରେ ଗୋପାଳପୁର ପଂଚାୟତର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଳରେ ଭୂତଳ ପାଣିରେ ଜଳଯୋଗାଣ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇଛି । ଏହାର ଉଦ୍ଧାରଣ ପାଇଁ ଡାକି ମାହାଙ୍ଗା ବ୍ଲକ୍ ଗୋପାଳପୁର ପଂଚାୟତ । ଏହି ପଂଚାୟତର ନଜରୁଆଁ ଠାରେ କେନାଲ ଭିତରେ ଗାଡ଼ି ଖୁଲ ଯୋଗୁ ଭୂତଳ ପାଣିକୁ ଡାକି ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଯାହା ଫଳରେ ଭୂତଳ ପାଣିଯୋଗଣ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇଯାଇଛି । ସେହିପରି ମାହାଙ୍ଗା ଅଂଳର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସଂପ୍ରଦାନ ଯୋଗୁ ଭୂତଳ ପାଣି ଡାକି ଦିଆଯାଇଛି । ଉପରୁ ଭକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଅଭାବରୁ ବସୁଧା ଯୋଜନା ଦିଗହରା ହୋଇପଡ଼ିଛି ।

ଧାନ ମଣ୍ଡି ପରି ମହୁଳ ମଣ୍ଡି ଖୋଲିବାକୁ ମହୁଳ ସଂଗ୍ରହକାରୀ ସରକାରଙ୍କୁ ଦାବି

କଣାଳ, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ମହୁଳ ଫୁଲର ବାସ୍ତବରେ ମହୁଳ ଆଦିବାସୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅଂଳର । ଚାଷ ଖରା ବର୍ଷା ସାଙ୍ଗକୁ ମହୁଳ ଗଛରୁ ଠପ୍‌ଠପ୍ ଝରି ପଡ଼ୁଛି ଧଳାଧଳା ଫୁଲ । ପାହାଡ଼ିଆରୁ ମହୁଳ ଫୁଲ ଗୋଟାଇବାକୁ ଭିତ ଜମାଉଛି ଆଦିବାସୀ ପରିବାରର ମହିଳା ଓ ପିଲାଛୁଆ । ଆଦିବାସୀଙ୍କ କଂଗରେ କହନ୍ତି ଅମୃତ ଫୁଲ ମହୁଳ ଫୁଲ । ବସନ୍ତ ଋତୁ ଆଦିବାସୀ ଫଗୁଣରେ ପ୍ରକୃତି ରାଣି ସଜାଇ ହୁଏ ନାନା ଫୁଲକୁ ନେଇ । ସେଥିପାଇଁ ବୋଧେ ଏ ବସନ୍ତ ଋତୁ ସମଗ୍ର ଜୀବ ଜଗତ ପାଇଁ ଏକ ଉନ୍ନତ ଉତ୍ପାଦନର ସମୟ । ଏହି ସମୟରେ ଆସେ ମହୁଳ ଗଛରେ ଫୁଲ । ଏହି ଫୁଲ ଦେଇଆଏ ପେଟପାଟଣାର ସାହାରା । ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ମୁଖ୍ୟତଃ ଆଦିବାସୀ ଅଂଳରେ ମୁଖ୍ୟ ବେଉସା ମହୁଳ ଫୁଲ, ଖରାଦିନେ ଏହି ମହୁଳ ଗୋଟାଇ ଭଲ ରୋଜଗାର କରିଥାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କର ପରିଶ୍ରମ ଅନୁସାରେ ଫଳ ଅର୍ଥ ନିକେତନ, ମହୁଳର ଦାମ ବଢ଼ାଇବା ସହିତ ମହୁଳ ପାଇଁ ଅଂଳରେ ଧାନ ପରି ମଣ୍ଡି ଖୋଲିଯାଇ ଏବଂ ଉଚ୍ଚ ଧର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବାକୁ ଉଚ୍ଚତମକ ପାଖରେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ନିରୀହ ଆଦିବାସୀ । ଗୁରୁଣ୍ଡିଆ ବ୍ଲକ୍‌ର ଜରତା ପଂଚାୟତ ଅଂଳରୁ ଏମିତି ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଗଛ ତଳେ ବିଛେଇ ହୋଇ ପଡ଼ିଛି ଧଳା



ଫଳପ୍ରାପ୍ତ ମହୁଳ ଫୁଲ, ସତେ ଯେପରି ଧରତା ମା ହାରା ବିଛାଇ ଦେଇଛି, ଜଙ୍ଗଲ ଅଂଳରେ ରହୁଥିବା ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ମାନଙ୍କୁ ମା । କାହାର ହାତରେ ବାଲିତ କାହା ହାତରେ ଟୋକେଇ । ଏହିପରି ଚପ ଚପ କରି ଫୁଲକୁ ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ଅଂଳର ଆଦିବାସୀ ଲୋକ ମାନେ । ସକାଳ ନଂ ପାଣ୍ଡୁଣ ପରିବାର ସହିତ ଘରୁ ବାହାରି ଆସନ୍ତି, ସନ୍ଧ୍ୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିବା ସାଙ୍ଗରେ ଭାତ ଧରିଥାନ୍ତି, ଆରମ୍ଭ କରି ଦିଅନ୍ତି ମହୁଳ ଫୁଲ ଗୋଟେଇବା କାର୍ଯ୍ୟ । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କରି ଗୋଟେଇ ଚାକୁ ସଂଗ୍ରହ କରି କିଏ ସାଜକେଲରେ ତ କିଏ ମୁଣ୍ଡରେ ମୁଣ୍ଡେଇ ଘରକୁ ନେଇଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଅନୁସାରେ ଯେତିକି ପରିଶ୍ରମ କରୁଛୁ ସେତିକି ମିଳୁନି ପରିଶ୍ରମକର । ଧାନ ମଣ୍ଡି ପରି ମହୁଳ ମଣ୍ଡି ଖୋଲା ଯାଉ ଏବଂ ଉଚ୍ଚ ଧର ଦିଆଯାଉ ବୋଲି ଦାବି ରଖୁଛନ୍ତି କିଛି ଆଦିବାସୀ ବ୍ୟକ୍ତି । ମିନା ନାମକ ମହିଳାଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ମହୁଳ ଗୋଟାଳି କଂଚା ମହୁଳ ସଂଗ୍ରହ କଲା ପରେ ତାକୁ ଆଣି ତିନି ଚାରି ଦିନ ଶୁଖାଇଲା ପରେ ବିକ୍ରି ଲାଗି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଯାଏ, ଆଉ ବେପାରୀ ମାନେ ଗାଁକୁ ଆସି କେଜି ପିଛା କିଏ ଦଶ ଟଙ୍କା ତ କିଏ ୧୨ ଟଙ୍କାରେ ଶାଗ ମାଛ ପରି ଦଲାଲ, ବେପାରୀ ନେଇଯାନ୍ତି, ଗୋଟେ ପରିବାର ଏହି ମାସ କେତେଦିନରେ କିଏ ୪୦ ହଜାର ତ କିଏ ୬୦ ହଜାର ରୋଜଗାର କରି ଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଆମେ ଜାଣିଛୁ ଏହି ମହୁଳ ଫୁଲକୁ ନେଇ ଅନେକ ଦାମିଦାମି ଜିନିଷ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କା ଉଦ୍ୟୋଗପତି ମାନେ ରୋଜଗାର କରିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଆମକୁ କିଛି ମିଳେ ନାହିଁ । ଏଣୁ ସରକାରଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ ଧାନ ମଣ୍ଡି ପରି ମହୁଳ ମଣ୍ଡି ଖୋଲି ଯାଆରଣ ଆଦିବାସୀ ମାନେ ନିଜର ଉଚ୍ଚତମ ପ୍ରାପ୍ୟ ପାଇପାରନ୍ତେ । ଅଭିଯୋଗ ଅନୁସାରେ ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଲା ତାଙ୍କର ଦାବିକୁ ସରକାର କିମ୍ବା ପ୍ରଶାସନ କେତେ ଦୂରେ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି ।

ଜେସିବି ତରଫରୁ କୃଷମର ମିଟ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଖଣ୍ଡପଡ଼ା, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ଆମେ ସମସ୍ତେ ଜୀବନରେ ଅତି କମରେ ଥରେ



ଜେସିବି ସହିତ କାମ କରିଛୁ । ଅତି କମ୍ ସମୟରେ ଅଧିକ ମାଟି ଉଠାଇବା, ଘର ନିର୍ମାଣରେ ଉପର ମହଲାକୁ ଭାରୀ ସାମଗ୍ରୀ ଉଠାଇବା, କିମ୍ବା କୋଠା ଭାଙ୍ଗିବା ଭଳି ଅନେକ କାମ ପାଇଁ ଜେସିବି ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଆଜି ଜେସିବି ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ରାଣ୍ଡ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିଛି । ପ୍ରାୟତଃ ଏହି ସବୁ ଜେସିବି ହଳଦିଆ ରଙ୍ଗର । ପ୍ରକୃତରେ ଜେସିବି ଏବଂ ବୁଲଡୋଜର ପୂର୍ବରୁ ଲାଲ ଓ ଧଳା ରଙ୍ଗର ଥିଲା । ଆଜି ପୂର୍ବରୁ ୧୨ ଘଂଟା ସମୟରେ ଖଣ୍ଡପଡ଼ା ସହରର ଘରୋଇ ମୋଟର କର୍ମଚାରୀ ସଂଘ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଜେସିବି ତରଫରୁ କୃଷମର ମିଟ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଖଣ୍ଡପଡ଼ା ମା' ଉପାଦେବୀ ଘରୋଇ ମୋଟର ମାଲିକ ସଂଘର ସଭାପତି ଚିତ୍ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର, ସ୍ଥାନୀୟ ଅଂଳର ଜେସିବି ମାଲିକ, ଜନସାଧାରଣ ଏବଂ ସାମ୍ପାଦକ ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଜେସିବିର ମୁଖ୍ୟ ଶାଖାକୁ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ଜେସିବି ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

କାର୍ ଭିତରେ ଗୋରୁ ଚାଲାଣ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଟ୍ରାକ୍ଟର ଉଦ୍ଧାର



ଧାମନଗର, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ଧାମନଗର ଭଦ୍ରକ-ଆଡ଼ି ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଡିଲୋ ନିକଟରେ ଏକ କାରରେ ଗୋରୁ ଚାଲାଣ ହେଉଥିବା

ବେଳେ ୫ଟି ଗୋରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି । ଉଦ୍ଧାର ଗୋରୁଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିବା ବେଳେ ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଉଚ୍ଚତମା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଜବତ କାର ଡ୍ରାଇଭର ଫେରାର ହୋଇଯାଇଛି । ବୁଧବାର ସକାଳ ସମୟରେ ଏକ କାର(ନଂ-ଡ଼ବ୍ଲୁ ୪୦ ଆଇ-୬୭୩୫) ଭଦ୍ରକ ଆଡ଼କୁ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ଏହାର ଚକ ଲିକ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଡ୍ରାଇଭର ଚକ ବଦଳାଇବା ସମୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଗାଡ଼ି ପାଖକୁ ଆସିଥିଲେ ଏବଂ ଏହି ସମୟରେ ଡ୍ରାଇଭର କୌଶଳ କ୍ରମେ ଖସି ପଳାଇ ଯାଇଥିଲା । ଲୋକେ ଗାଡ଼ି ପଛ ସିଟ୍ ଏବଂ ଡିକିରୁ ୫ ଗୋରୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପରେ ଏହା ଭିତରୁ ଗୋଟିଏ ଗାଈ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଧୂସୁରୀ ପୋଲିସ୍‌କୁ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ଖବର ପାଇ ପୋଲିସ୍ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଜୀବିତ ୪ ଗୋରୁଙ୍କୁ ନେଇ ଅସୁରାଳିସ୍ଥିତ ଗୋଶାଳାରେ ଛାଡ଼ିଛନ୍ତି । ଏନେଇ ଧୂସୁରୀ ଥାନା କେସ ନଂ- ୧୨୧/୨୬ରେ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିବା ସହିତ ଗୋରୁ ଚାଲାଣ କରୁଥିବା କାରକୁ ଜବତ କରି ଥାନାରେ ଅଟକ ରଖାଯାଇଛି ।

ବାଦପୁରରେ ଭାଗବତ ସପ୍ତାହ ଉପଲକ୍ଷେ କଳସ ଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ

ପାତ୍ରପୁର, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ପାତ୍ରପୁର ବ୍ଲକ୍ ବାଦପୁର ଠାରେ ସାତଦିନ ବ୍ୟାପି ଭାଗବତ ପାଠାୟଣ ଓ ପ୍ରବଚନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହେବାକୁ



ଯାଉଥିବା ବେଳେ ବୁଧବାର ଅପରାହ୍ନରେ କର୍ତ୍ତା ମୂଳକା ପଣ୍ଡା ସାଜିଥିବା ବେଳେ କଳସ ଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଗ୍ରାମର ସକାର୍ତନ ମଣ୍ଡଳୀ ସହିତ ଆବାଳ ବୁଦ୍ଧ ବନିତା କଳସ ଯାତ୍ରାରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏକବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରି ପ୍ରାୟ ୩୦୦ ମହିଳା ଗ୍ରାମ୍ୟ ପୋଖରୀକୁ କଳସରେ ଜଳ ଆଣିଥିଲେ । ସ୍ୱାମୀ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀ (ରଷିକେଶ)ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅଧିବାସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଭାଗବତ ପ୍ରବଚନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସାତଦିନ ଧରି ଚାଲିବାକୁ ଥିବାବେଳେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଭାଗବତ ପାଠାୟଣ ହୋଇ ସଂଧ୍ୟା ୭ ଘଂଟ ଠାରୁ ରାତ୍ର ୧୦ ଘଂଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପ୍ରବଚକ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରବଚନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି ।

ଜମ୍ମା ଚୌଦ୍ୱାର ପକ୍ଷରୁ ୫୫ତମ ଜାତୀୟ ସୁରକ୍ଷା ସପ୍ତାହର ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସମାବେଦ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଚାଙ୍ଗା ଚୌଦ୍ୱାର, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ଚୌଦ୍ୱାରସ୍ଥିତ ଜମ୍ମା ପକ୍ଷରୁ ୫୫ତମ ଜାତୀୟ ସୁରକ୍ଷା ସପ୍ତାହର ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସମାବେଦ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କଟକ କୋର୍ଡ-୧ କାରଖାନା ଏବଂ ବାଣିଜ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟର ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଲଂ ସୁଆଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବାବେଳେ ଜମ୍ମାର ପାଖର ପୁଅଠା ପରିଚାଳନା



ମୁଖ୍ୟ ଲାଲଟ କିଶୋର ମହାପାତ୍ର ବାର୍ଷିକ ସୁରକ୍ଷା ବିବରଣୀ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା ସହ ଉଚ୍ଚ ସୁରକ୍ଷା ମାନବସ୍ତ୍ର ବକାୟ ରଖିବା ଦିଗରେ କାରଖାନାର ନିରନ୍ତର ପ୍ରୟାସ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସୁରକ୍ଷା ସତ୍ତେତନତା ନିମନ୍ତେ ଆୟୋଜିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିବା କର୍ମଚାରୀ, ଶ୍ରମିକ, ଷ୍ଟାଲ୍ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ବର୍ଗକୁ ଏହି ଅବସରରେ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହା ସହିତ ଦୈନିକ ଜୀବନରେ ସୁରକ୍ଷାର ଗୁରୁତ୍ୱକୁ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର ନାଟକ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ, ଜମ୍ମାର ମାନବସ୍ତ୍ର ପ୍ରବନ୍ଧକ ତଥା ଜାତୀୟ ସୁରକ୍ଷା ସପ୍ତାହ-୨୦୨୬ର ମୁଖ୍ୟ ସମନ୍ୱୟକାରୀ ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ କରିବା ସହ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସୁରକ୍ଷା ସଂସ୍କୃତି ଗଠନରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହଯୋଗ ଓ ନିଷ୍ଠାକୁ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ ।

ମୈତ୍ରୀକ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ତରଫରୁ ଚଉତି କବିତା ଆସର

ପାରାଦୀପ, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ପାରାଦୀପର ପୁରାତନ ସାହିତ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ମୈତ୍ରୀକ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ପକ୍ଷରୁ ଚଉତି ସାରସ୍ୱତ କବିତା ଆସର ସଭାପତି ଡ. ସନ୍ତୋଷ ସାମଲଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହାରିଯାଇଛି । ପାରାଦୀପ



ପୌରପରିଷଦ ସଭିକନୀ କକ୍ଷରେ ଆୟୋଜିତ ଚଉତି ମାସର ପ୍ରଥମ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଚଉତି କବିତା ଆସରକୁ ପାରାଦୀପର ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ନିରଞ୍ଜନ ବେହେରା ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଅନାମ୍ୟ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପାରାଦୀପ ନଗର ପାଳ ବସନ୍ତ ବିଶ୍ୱାଳ ମୁଖ୍ୟ

ବକ୍ତା ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ବେଳେ ବରେଣ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ କମ୍ପୋଜିଟ ବାବୁରାମ ଚୌଧୁରୀ, କବି ତଥା ଶ୍ରମିକ ନେତା ଅନନ୍ତ କୁମାର ଦାସ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । କବି ପୁନିଲତା ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ କବିତା ସଂଯୋଜନାରେ କବି ଧ୍ରୁବ ଚରଣ ମହାପାତ୍ର, ରମେଶ ତ୍ରିପାଠୀ, ଗୋଲାପ ରାଣା ସାହୁ, ନଳିନୀ ପ୍ରଭା ସାହୁ, ନବୀନ ପ୍ରଧାନ ମାରାଜିନୀ ଦେବ, ନିମାଳି ମହାପାତ୍ର, ଆରତୀ ଦାଶ, ନିହାରିକା ବାରିକ, ବିଶ୍ୱପ୍ରିୟା ମହାନ୍ତି, ଭୀଷଣୀ ପ୍ରଧାନ, ଧରିତ୍ରୀ ସାମଲ, କୁନି କବି ଲକ୍ଷ୍ମଣ ରାଉତ, ଶୁଭେନ୍ଦୁ ପ୍ରାପାଠୀଙ୍କ ସମେତ ତିରିଶ ଜଣ କବି ସ୍ମରଣ କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ସଂସଦର ସମ୍ପାଦକ ନରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ସ୍ୱାଇଁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସଂସ୍କୃତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସମ୍ମିଳନୀ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



ପୁରୀ, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସଂସ୍କୃତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ସଦାଶିବ ପରିସରର ହିନ୍ଦୁ ଅଧ୍ୟୟନ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ 'ବିଶ୍ୱ ଭ୍ରାତୃଭାବ ପ୍ରତିଷ୍ଠାରେ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତା' ଶୀର୍ଷକ ଦୁଇ ଦିନିଆ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସମ୍ମିଳନୀ ରୂପକାର ଦିନ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସତ୍ତ୍ୱରେ ପରିସରର ବିକେଶକ ସମେତ ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷା ବିତ୍ ଓ ଅତିଥିମାନେ ସୁଦେଶ କୁମାର ଶର୍ମା ଏବଂ ସାରସ୍ୱତ ଅତିଥି ଭାବେ ଡ. ଚକ୍ରଧର ମେହେର ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରଫେସର ପ୍ରଭାତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଧିକାରୀ କବିତା ବେଳେ ଡ. ବିଶ୍ୱାଳ ଶଙ୍କର ଦାଶ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଚାଲିବାକୁ ଥିବା ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ହିନ୍ଦୁ ଦର୍ଶନରେ ବିଶ୍ୱ ମାନବବାଦ, ଧର୍ମ ଓ ସାମାଜିକ ସଦ୍‌ଭାବନା ଏବଂ ଆନ୍ଧ୍ର-ଧର୍ମୀୟ ସଂଳାପ ଭଳି ବିଭିନ୍ନ ଉପ-ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଉପରେ ଦେଶ ବିଦେଶର ଗବେଷକ ଓ ବିଦ୍ୱାନମାନେ ନିଜର ପ୍ରବନ୍ଧ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ । ଉଭୟ ଅଫଲୀଭନ ଓ ଅନଲୀଭନ ମାଧ୍ୟମରେ ଶତାଧିକ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଏହି ଆଲୋଚନାତଳୁରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ମହା ଅଭିଯାନ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ବନ୍ଧୁପଲ୍ଲୀ, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ପୃଷ୍ଠିତ ଦାନବଦାଲ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ନାମରେ ଆୟୋଜିତ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ମହାଅଭିଯାନକୁ ସଫଳ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକରା କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ



ମଣ୍ଡଳ ସ୍ତରର ଏକ ବିଶ୍ୱତ ଯୋଜନା ବୈଠକ ବନ୍ଧୁପଲ୍ଲୀରେ ଥିବା ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ବୈଠକରେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ହେବାକୁ ଥିବା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୋଜନା ଓ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ମଣ୍ଡଳ ସ୍ତରରେ ଦଳୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ ସଂଗଠନ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରିବା, ଦଳର ମାଟି ଓ ଆଦର୍ଶ ସମ୍ପର୍କରେ ସତ୍ତେତନ କରିବା ସହ ଆଗାମୀ

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ କିପରି ସୁଚାରୁ ଭାବେ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରାଯିବ ସେନେଇ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମତାମତ ରଖାଯାଇଥିଲା । ବୈଠକରେ ଉପସ୍ଥିତ ନେତୃତ୍ୱମାନେ କହିଥିଲେ ଯେ, ଏହି ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ମହାଅଭିଯାନ ମାଧ୍ୟମରେ ଦଳୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତାମାନେ ସଂଗଠନର ମୂଳ ଆଦର୍ଶ ଓ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି ସମ୍ପର୍କରେ ଅଧିକ ଜ୍ଞାନ ଅଧିକାର କରିପାରିବେ । ଏହା ସହ ଗ୍ରାସରୁତ୍ୱ ସ୍ତରରେ ଦଳକୁ ଆହୁରି ସୁଦୃଢ଼ କରିବାରେ ଏହି ଅଭିଯାନ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ନେବ ବୋଲି

ବରୀରେ ଓଁକାରର ରଙ୍ଗାରଙ୍ଗ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ବରୀ, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ଓଁକାର ସୋସାଇଲ ଆରଗାନାଇଜେସନ୍, ଧାରପୁରର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଭାପତି ତଥା ବିଶିଷ୍ଟ ଗୀତିକାର ଦିଲ୍ଲୀପ ଜେନାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବରୀ ବ୍ଲକ୍ ଅଞ୍ଚଳର ଧାରପୁର ପଂଚାୟତର ମାଧ୍ୟମରେ ଆୟୋଜିତ ସାମ୍ପାଦକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ଜେନା ପୁରୀ ଦେଇ କହିଥିଲେ ଯେ ଓଁକାର ସୋସାଇଲ ଅର୍ଗାନାଇଜେସନ୍ ସମଗ୍ର ଜିଲ୍ଲାରେ ଏକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ ସାମାଜିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ



ସମ୍ମିଳନୀରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଉପ ସଭାପତି ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଜେନା, ସମ୍ପାଦକ ମନୋଜ ମହାପାତ୍ର, ସହ ସମ୍ପାଦକ ବସନ୍ତ କୁମାର ଭୂୟାଁ, ସଂଗଠନ ସମ୍ପାଦକ ତୁଷାର ଶ୍ୟାନ୍ତି, କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଗୁରୁଚରଣ ଦାସ, ତୁଷାର କାନ୍ତ ଷ୍ୟାନ୍ତି (ଖ), ପୂର୍ବତନ ସରପଂଚ ବିଜୟାନନ୍ଦ ଜେନା, ସମିତି ସଭ୍ୟ ଶ୍ରୀଧର ପେଠୀ, ସରପଂଚ କୁନା ମିଲିକ, ପୂର୍ବତନ ସମିତି ସଭ୍ୟ ସୁରେଶ ମିଲିକ, ନବଗନ ଭୂୟାଁ ଓ ଲାଲପ୍, କୁରୁର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ଯୋଗଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସଫଳ କରିବା ସହ ଉପସ୍ଥିତ ରହିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ ।



ଆରମ୍ଭ

ଗୁରୁବାର, ୧୨ ମାର୍ଚ୍ଚ, ୨୦୧୭ : ବାଲେଶ୍ଵର : ପୃଷ୍ଠା -୭

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକୋଇଲି ତହସିଲ ପ୍ରଶାସନ ଜାତ ସାରରେ ଅବାଧରେ ଚାଲିଛି ବେଆଇନ ଇଟାଭାଟି

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକୋଇଲି, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକୋଇଲି ତହସିଲ ଅଧିନସ୍ଥ କଳମିଶ୍ରୀ ରାଜସ୍ୱ ନିରୀକ୍ଷକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାଗର ପାଠକ ଇଟାଭାଟି ଓରେ ବେଆଇନ ଭାବେ ମାଟି ତିଆରି ଇଟା ପକାଯାଇ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ପୋଡ଼ି ବ୍ୟବସାୟ ହେଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି । ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ମାଟି ତିଆରି ଇଟା ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ୨୦୧୯ ମସିହାରୁ ସରକାରୀ ସ୍ତରରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଲାଗୁ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ରାଜସ୍ୱ ନିରୀକ୍ଷକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ତହସିଲ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟଙ୍କ ଦାବିଦ୍ୱାରା ଯୋଗୁଁ ଗ୍ରାମୀଣ ଲବ୍ଧ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ମାଟି ତିଆରି ଇଟା ପକାଇ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ପୋଡ଼ି ବ୍ୟବହାର ଭାବେ କିଛି ମୁନାଫାଖୋର ବ୍ୟବସାୟୀ ମାନେ ବ୍ୟବସାୟ କରୁଛନ୍ତି । ଇଟା ପୋଡ଼ିବା ଦ୍ୱାରା ପରିବେଶ ମଧ୍ୟ ବିଚ୍ଛିନ୍ନିତ ହେଉଛି । ବାୟୁ ପ୍ରଦୂଷଣ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଇଟାଭାଟି ମାଲିକ ମାନେ ମାଲିମାଲି ହେଉଛନ୍ତି । କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ବେଆଇନ ଇଟା ବ୍ୟବସାୟୀ ମାନେ ସ୍ଥାନୀୟ ରାଜସ୍ୱ ନିରୀକ୍ଷକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ ନିଜର ଛାଡ଼ ଘର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସଂଖ୍ୟାର ମାଟି ଇଟା

ପକାଇ ପୋଡ଼ିବାକୁ ଅନୁମତି ଆଣି ତାହାଠାରୁ ବହୁଗୁଣାରେ ମାଟି ଇଟା ପକାଇ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ପୋଡ଼ି ବ୍ୟବସାୟ କରୁଛନ୍ତି । ଫଳରେ ରାଜସ୍ୱ ସରକାରଙ୍କ ରାଜସ୍ୱ ହାନି ଘଟୁଛି । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକୋଇଲି ତହସିଲ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅଧିନସ୍ଥ ଥାନା ସମସ୍ତ ରାଜସ୍ୱ ନିରୀକ୍ଷକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ କେଉଁମାନେ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ ମାଟି ତିଆରି ଇଟା ପକାଇ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ପୋଡ଼ି ବ୍ୟବହାର କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ନେଇଛନ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକୋଇଲି ତହସିଲ ସାଧାରଣରେ ଦାବି ହେଉଛି । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକୋଇଲି ତହସିଲ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅଧିନସ୍ଥ ଥାନା ସମସ୍ତ ରାଜସ୍ୱ ନିରୀକ୍ଷକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବେଆଇନ ଭାବେ ମାଟି ଇଟା ତିଆରି କରି ପୋଡ଼ୁଥିବା ବ୍ୟବସାୟୀ ମାନଙ୍କ ଠାରୁ ତହସିଲ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ କେତେ ଅର୍ଥ ରାଶି କୋଟିମାନା ଆକାରରେ ଆଦାୟ କରାଯାଇଛି ତାହା ମଧ୍ୟ ସର୍ବାଧିକାର ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଓ ପରିବେଶବିତ୍ ମାନଙ୍କ ମନ୍ତବ୍ୟରେ ଦାବି ହୋଇଛି ।

ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟିକ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାହୁ ସମର୍ଥକ

ମାହାଙ୍ଗା, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : କଟକ ଲେଖକ ସହଯୋଗ ସମିତି ଲିଖନ ୪୭ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭବନ ପରିସରରେ ତାଙ୍କର ରବିବିଂଜନ ସାହୁଙ୍କ ସମାପତ୍ତିରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ନ୍ୟାୟପୁଁ ପଦ୍ମ ପଟ୍ଟନାୟକ, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ପଦ୍ମ, ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ଡଃ. ବାବାଜୀ ଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରଶ୍ନା ପ୍ରତିମା ଶତପଥୀ ସମର୍ଥନା ପର୍ବ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ସଂପାଦକ ରଘୁନାଥ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସଂପାଦକୀୟ ବିବରଣୀ ପାଠ କରାଯାଇଥିଲା ବେଳେ ଅଧ୍ୟାପକ ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରତାପ ଧଳ, ଗାଗାଜୀ ମହାପାତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ସାହୁ ସମର୍ଥକ ହୋଇଥିବାରୁ ମାହାଙ୍ଗା ଅଂଚଳର ଗାଡ଼ିକାର ବିଶେଷଜ୍ଞ ମହାନ୍ତି, ନାଟ୍ୟକାର ଅଭାୟ ଦାସ, ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ସମାଜର ସଭାପତି ଡଃ ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ଡଃ ସୁନାମଣି ରାଉତ, କବି ଭକ୍ତ ଚରଣ ସାହୁ, ଡଃ ବସନ୍ତ କିଶୋରସାହୁ, ମହିମା ପର୍ଲ ଗବେଷକ ଡଃ ଏକାଦଶୀ ପ୍ରଧାନ, ଦ୍ୱିତୀୟଭାଗ ସାହିତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି ସଂପଦ ସଂପାଦକ ଗୋପାଳ ଚରଣ ଜେନା, କବି ରାଜକିଶୋର ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ବିବେକାନନ୍ଦ ଦାସ, ପରିବେଶ ବିତ୍ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ଦାଶ, ସାମ୍ବାଦିକ ରବିନାରାୟଣ ଦାସ, କବି ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସିଂ, ସାମ୍ବାଦିକ ବିଜୟ କୁଅଁର, ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଜ୍ୟୋତିରଂଜନ ମହାନ୍ତି, ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ନାୟକ, ପ୍ରଚାରକ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ନାୟକ, ମାନସଭୂଷଣ ପଣ୍ଡିତ ଦୁର୍ଦ୍ଧାକେଶ ରଥ, ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଶାରଦା ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର, ନାଟ୍ୟକାର ଭାବଗ୍ରାହୀ ଦାଶ, ମନୋଜ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ଇଂ. ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ନାୟକ, ଶିଶୁସାହିତ୍ୟିକ ନଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଡଃ ଶରତ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ, ସାରସ୍ୱତ ବନ୍ଧୁ ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଘଡ଼େଇ, ଶରତ କୁମାର ନାୟକ, ଶିଶୁପ୍ରତିଭାର ସଂପାଦକ ପ୍ରକାଶ କୁମାର ମଙ୍ଗରାଜ, ଶିକ୍ଷକ ରମାକାନ୍ତ ଦାସ, ପ୍ରତିପଦ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଏହି ଅବସରରେ ଶିଶୁସାହିତ୍ୟିକ ଶ୍ରୀ ସାହୁଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

ଦିନ ପରେ ଦିନ ଗଢୁଛି, ହସ୍ତାନ୍ତର ହେଉଛି ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଦାୟିତ୍ୱ

ଦଶପଲ୍ଲୀ, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ଦଶପଲ୍ଲୀ ବ୍ଲକ ଗଭିର ପକାଇସାହି ସରକାରୀ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଦାୟିତ୍ୱ ହସ୍ତାନ୍ତର ହେବା ଘଟଣା ଏବେ ଅନେକ ଅସମାହିତ ପ୍ରଶ୍ନକୁ ଠିଆ କରିଛି । ସୁତରା ଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ନକ୍ସିପୁର ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ କାଳିଦା ଚରଣ ସାହୁଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷକ ଅଭାବ କାରଣରୁ ବ୍ଲକ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ (ଅଧିକାରୀ ସଂଖ୍ୟା ୧୧୪୨, ତା ୧୮/୦୭/୨୦୧୬) ଗଭିର ପକାଇସାହି ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ତେପୁଟେସନରେ ପଠାଯାଇଥିଲା । ନିୟମ ଅନୁସାରେ ସେ ମୂଳ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଦରମା ପାଇବା ସହ କେବଳ ଶିକ୍ଷକ ଅଭାବ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ସେଠାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟପକ୍ଷରେ ଉକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସ୍ଥାୟୀ ଶିକ୍ଷକ ନିୟୁତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ନାନା ପ୍ରକାରର ବିବାହ ଉତ୍ସବ ଉପରେ ନିୟମିତ ଶିକ୍ଷାଦାନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନେଇ ଏବେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଲାଣି । ଯଦି ନିୟମିତ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରିପାରୁଛନ୍ତି,

ତେବେ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଦାୟିତ୍ୱ ନେବାରେ ସମସ୍ୟା କେଉଁଠି? ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟପକ୍ଷରେ ଘଟଣାକୁ ୪ ମାସ ବିତି ଗଲାଣି, ହେଲେ ଦାୟିତ୍ୱ ହସ୍ତାନ୍ତର ହୋଇ ପାରିନାହିଁ । ପାରିବାରିକ ସମସ୍ୟା ନା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଶକ୍ତିର ଚାପରେ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ଦାୟିତ୍ୱ ନେବାକୁ ମନା କରୁଛନ୍ତି ତାକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା କୋର ଧରିଛି । ଘଟଣା ନେଇ ବିଭାଗ ସହ ଟେଲିଫୋନ୍ ଯୋଗାଯୋଗ କରାଯାଇ ଥିଲେହେଁ, ସେ ଫୋନ୍ ଉଠାଇ ନଥିବାରୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ମିଳି ପାରି ନଥିବା ବେଳେ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ସେତେବେଳେ ପାରିବାରିକ ସମସ୍ୟା ଦର୍ଶାଇ ଥିଲେ, ଏବେ ସେଇଲି ଆଉ କିଛି ନାହିଁ ବୋଲି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ବିଭାଗୀୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏଥିପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇ ସ୍ଥାୟୀ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଦାୟିତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଛି ।

ନୂଆପଡ଼ାରେ ଜିଲ୍ଲା ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ସଶକ୍ତି କରଣ ବିଭାଗର ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ



ନୂଆପଡ଼ା, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର ଜିଲ୍ଲାପାଳ ମଧୁସୂଦନ ଦାଶଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଜିଲ୍ଲା ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ସଶକ୍ତି କରଣ ବିଭାଗର ମାସିକ ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକ ମୁଖ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଆରମ୍ଭରେ ଜିଲ୍ଲା ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଅନନ୍ତ କୁମାର ହେମ୍ବ୍ରମ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରି ବୈଠକର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ । ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକରେ ବିଭାଗର ସମସ୍ତ ଯୋଜନା ଉପରେ ପୁଞ୍ଜୀମୁଖ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରୁ ଜଣାଗଲା ଯେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୧୦୯୪୯ ଜଣ ହିତାଧିକାରୀ ରାଜ୍ୟକ୍ୟ, ବିଧବା ତଥା ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଭବା ପାଉଛନ୍ତି । ଚଳିତ ଅର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ, ଜାତୀୟ ପରିବାର ମଙ୍ଗଳ ଯୋଜନାରେ ୧୧୪ ଜଣଙ୍କୁ, ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ବିବାହ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଯୋଜନାରେ ୬୮ ଜଣଙ୍କୁ,

ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଛାତ୍ର ବୃତ୍ତି ଯୋଜନାରେ ୪୧ ଜଣଙ୍କୁ ଓ ବାଣୀଶ୍ରୀ ଛାତ୍ର ବୃତ୍ତି ଯୋଜନାରେ ୪୦୦ ଜଣଙ୍କୁ ଅର୍ଥିକ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ବୈଠକରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସହାୟତା ଅଭିଯାନ, ମଧୁକାର ପେନସନ ଯୋଜନା, ବିଦ୍ୟାଳୟ ପେନସନ, ଜାତୀୟ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା ଏବଂ ତୃତୀୟ ଲିଙ୍ଗା ମାନଙ୍କ ପାଇଁ “ସ୍ୱାକୃତି” ଯୋଜନାର ସମୀକ୍ଷା କରାଯାଇଥିଲା । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିଧବା ସହାୟତା ଅଭିଯାନରେ ଆସୁଥିବା ସମସ୍ତ ବାଧ୍ୟକ୍ତ ଦୂର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ବିଧବାମାନଙ୍କ ତାଟାବେସ ଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ପନ୍ନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଆବଶ୍ୟକ ସହାୟତା ସହିତ ଜୀବନ ଜୀବିକାର ସୁଯୋଗ ଯୋଗାଇଦେବା ପାଇଁ ସଂପୃକ୍ତ ଅଧିକାରୀ ମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ସେହିପରି, ଜାତୀୟ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା ସହିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଜନାରେ ଥିବା ଅନ୍ତରାଳକୁ ମଧ୍ୟ ସମୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ସେ ଅଧିକାରୀ ମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ, ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଖଡ଼ିଆଳ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଉତ୍କଳା ଗ୍ରାମର ବିତରଞ୍ଜନ ଦାଶଙ୍କୁ ଫେବୃଆରି ମାସ ପାଇଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ମିଡ଼ି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଦାଶ ନିଜେ ଜଣେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସେମାନଙ୍କ ଅଧିକାର ପ୍ରସ୍ତୁ କରିବାରେ ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ପୁରସ୍କାର ସ୍ୱରୂପ ଆଜି ତାହାଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଛ, ମାନପତ୍ର ଓ ଉପତ୍ୟୋକନ ସହ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକରେ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଧିକାରୀ ଡ. ଧନେଶ୍ୱର ସେଠା, ଉପ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସୁମିତ୍ରା ସୋରେନ, ଜିଲ୍ଲା ଅଗ୍ରଣୀ ବ୍ୟାଙ୍କ ମ୍ୟାନେଜର ହରିଶଙ୍କର ନିଆଳ, ଉପଖଣ୍ଡ ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ସୁବି ରେଖା ନନ୍ଦ ଏବଂ ବିଭାଗର ବୃକ୍ଷ ସୁରାୟ, ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଂଚଳ ସୁରାୟ ସମସ୍ତ ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅର୍ଥନୀତି ବିଭାଗରେ ବିଦ୍ୟାୟ ସମର୍ଦ୍ଧନା ଉତ୍ସବ



ଧାନଗର, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ଧାନଗର ସ୍ନାତକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅର୍ଥନୀତି ବିଭାଗର ୩୩ ତୃତୀୟ ବର୍ଷର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାୟ ସମର୍ଦ୍ଧନା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଜୟ କୁମାର ବେଳଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ଅଧ୍ୟାପକ ପ୍ରତାପ କୁମାର ରାୟ, ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଅଧ୍ୟାପିକା ବାସନ୍ତିକା ଦାସ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବରେ ଅଧ୍ୟାପକ ସହାୟ କୁମାର ଘୋଷ ଯୋଗ ଦେଇ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା ପୂର୍ବକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନେ ନିଜ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ନେଇ ଆଲୋଚନା ଯିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ବିଭାଗର ଅନ୍ୟତମ ଅଧ୍ୟାପିକା ଅମିତା ଦାସ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଉତ୍କଳ ଭବିଷ୍ୟତ କାମନା କରିଥିଲେ । ବିଭାଗୀୟ ଛାତ୍ରୀ ଲିସାରାଣୀ ସାମଲ ଅତିଥିଙ୍କୁ ନବ ଆମନ୍ତ୍ରଣ ଓ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଛାତ୍ରୀ ଅର୍ଚ୍ଚିତା ବସନ୍ତିଆ ଏବଂ ପ୍ରିୟଙ୍କା ବାରିକ ତାଙ୍କର ଅନୁଭୂତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସର୍ବଶେଷରେ ଛାତ୍ରୀ ଅର୍ଚ୍ଚିତା ବସ ବସନ୍ତିଆ ଅଧ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ବଣାଇଁ କେନ୍ଦୁଲିପ ରେଞ୍ଜରଙ୍କ ବଦଳି କେବେ ?

ବଣାଇଁ, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ବଣାଇଁ ବ୍ଲକରେ ଥିବା କେନ୍ଦୁପଡ଼ କେନ୍ଦୁଲିପରେ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ରହିଥିବା କେନ୍ଦୁଲିପ ରେଞ୍ଜରଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ୪ ବର୍ଷ ହେବାକୁ ବସିଲାଣି ଏଯାଏଁ ବଦଳି ହୋଇ ନଥିବା ନେଇ ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି । ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ ଉଚ୍ଚ ସରକାରଙ୍କ କର୍ମଚାରୀ ପରିବେଶ ଏବଂ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବିଭାଗ



ଅଧିନରେ ଥିବା ଜଣାଯାଏ । କେନ୍ଦୁଲିପ ରେଞ୍ଜର ଆଗରୁ ସୁରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର କେଂଟିରକେଲୀ କେନ୍ଦୁଲିପ କେନ୍ଦୁପଡ଼ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ରେଞ୍ଜର ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇ ଥିଲେ । ସେଠାରୁ ସେ ବଦଳି ହୋଇ ୦୧-୦୨-୨୦୧୨ ମସିହାରେ ବଣାଇଁ କେନ୍ଦୁଲିପ ରେଞ୍ଜର ବର୍ତ୍ତମାନ ଦାୟିତ୍ୱରେ ରହିଛନ୍ତି । ତେବେ ସରକାରଙ୍କ ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଯେ କୌଣସି ସ୍ଥଳକୁ ସରକାରୀ ଚାକିରି କ୍ଷେତ୍ରରେ ତିନି ବର୍ଷ ପରେ ଅନ୍ୟତୁ ବଦଳି ହେବା କଥା । କିନ୍ତୁ ଉକ୍ତ ରେଞ୍ଜର ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ରେଞ୍ଜର ଏଯାଏଁ ଗୋଟିଏ ଗାଦିରେ ମାଟି ବସି ରହିଥିବାରୁ କେମିତି ଏଯାଏଁ ସରକାରୀ ସ୍ତରରେ ବଣାଇଁ କେନ୍ଦୁଲିପ ରେଞ୍ଜରଙ୍କ ବଦଳି

ହେଉନାହିଁ ତାହାକୁ ନେଇ ନାନା ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ଉକ୍ତ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ ହେଇ ନାହିଁ କିମ୍ବା କୋରକରବସ୍ତ ଅଧିକାରୀ ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ମାଟିବସିଛି ତାକୁ ଆଲୋଚନା ଚାଲିଛି । ବିଶେଷ ସ୍ତରକୁ ଜଣାଇପଡ଼ିଛି ଯେ ଅଧିକାରୀ ଜଣଙ୍କ ବିଭାଗର ବଡ଼ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହିତ ଭଲ ସଂପର୍କ ଥିବାରୁ ଉଚ୍ଚ ତହ ମାନ୍ୟ ନାହିଁ । କିଛି ଦିନ ଆଗରୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଆନାରେ ଏକ ସାକ୍ଷାତ୍ତାରିକ କେଶ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପୋଲିସ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି କିଛି ବି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତମୁକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେଇ ନଥିବାରୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦବଦବ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ରହିଥିବା ନେଇ ସାଧାରଣରେ ଆଲୋଚନା ହେଉଛି । ଗତ ବର୍ଷ କେନ୍ଦୁପଡ଼ ପତି ମରାମତି ନାଁ ନିକ

ଆଦିମ ଜନଜାତି କୁଟିଆ କକ୍ଷଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ପହଂଚିଲେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ

ବାଲିଗୁଡ଼ା, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ସ୍ୱାଧିନତା ର ୬୮ ବର୍ଷ ପରେ ଆଜି ଜଣେ ଯୁବ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବେଳଘର ରେ ପହଂଚି ଆଦିମ ଜନଜାତି କୁଟିଆ କକ୍ଷ (ପି ଭି ଟି କି) ମାନଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣିଛନ୍ତି । ବିଗତ ଦିନରେ ବାଲକ ରେ ଯାଇ କୁଟିଆ ଗାଁ ରେ ପହଂଚି ସମସ୍ୟା ଦେଖିବା ସହ ସରକାରଙ୍କ ଯୋଜନା ଦେଖି ଚର୍ଚ୍ଚା ରେ ଥିବା କକ୍ଷମାନଙ୍କ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଏହି କକ୍ଷଶୁଣାଣିକୁ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରେ ସ୍ୱାଗତ କରାଯିବ ସହ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ପ୍ରୟାଶକୁ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କରାଯାଇଛି । ଏହି କକ୍ଷଶୁଣାଣି ବେଳଘର ଠାରେ ଥିବା କୁଟିଆ କକ୍ଷ ଉନ୍ମୁଦନ ସଂସ୍ଥା ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ବେଳଘର, ଗୁମା, ଝିରିପାଣି ଓ ବିଲମାଳ ପଂଚାୟତରେ ବସବାସ କରୁ ଥିବା ଆଦିମ ଜନଜାତି କୁଟିଆ କକ୍ଷ (ପି ଭି ଟି କି) ମାନଙ୍କ ସେମାନଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଗତ ସାମୁହିକ ସମସ୍ୟା ନେଇ ଜିଲ୍ଲାପାଳ କ ନିକଟରେ ପହଂଚି ଥିଲେ । କିଭଳି ସରକାରଙ୍କ ଯୋଜନା ଠିକରେ ମିଳିପାରୁ ନହିଁ ଓ ଲୋକେ ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନାରୁ ବଂଚିତ ହେଉଛନ୍ତି ଏଭଳି ମାଲମାଲ ସମସ୍ୟା ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ହସ୍ତ ଗତ



ହୋଇଥିଲା । ବ୍ୟକ୍ତି ଗତ ଓ ସାମୁହିକ ୧୨୫ଟି ମାମଲାକୁ ଗୋଟି ଗୋଟି କଲରା ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶୁଣିଥିଲେ । କେଉଁ ଗାଁରେ ଶୁଖି ପାନୀୟ ଜଳର ସମସ୍ୟା ରହିଛି ତ କେଉଁ ଠି ଯୋଗ୍ୟଙ୍କୁ ଆବାସ ଯୋଜନାରୁ ବଂଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସବୁଠାରୁ ବିତର୍କନା ରହିଥିଲା ୬୦ରୁ ୭୦ ବର୍ଷର ବୃଦ୍ଧ ବୃଦ୍ଧା ମାନେ ଏବେବି ଭତ୍ତା ପାଇବାକୁ ବଂଚିତ ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି । ବେଳଘର ପଂଚାୟତର ମାଦକାକୁନାର ରଘୁ ବାରତ୍ତୁ ମାଝି ଭତ୍ତା ପାଉଥିବା ବେଳେ ୧୧ ମାସ ହୋଇ ବୟସ ତୁଟି ଥିବାରୁ ଭତ୍ତା ପାଉ ନାହିଁ ସେହି ଭଳି ଲଳକୁଡ଼ାଠା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବୟସ ୭୦ ପହଂଚି ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଭତ୍ତା ବଂଚିତ ଅଛନ୍ତି କେବଳ ଏହି ଦୁଇ ଜଣ ମୁହଁଟି ଏଭଳି ବହୁ ବୃଦ୍ଧ ବୃଦ୍ଧା ଭତ୍ତା ବଂଚିତ ରହିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରକାରେ ଭୋଟର କାର୍ଡ ଓ ଆଧାର କାର୍ଡରେ ବୟସ ଠିକ ନଥିବାରୁ

ସିଲ୍ ହେଲା ଗୋଦାମ ଗୃହ



ଦଶପଲ୍ଲୀ, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ଦଶପଲ୍ଲୀ ଏବଂ ସି ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦଶପଲ୍ଲୀ - ଉତ୍କଳଗର ରାସ୍ତାର ଅଗ୍ରଣୀ କେନ୍ଦୁ ନିକଟରେ ଥିବା ଏକ ଗୋଦାମ ଗୃହକୁ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ସିଲ୍ କରି ଦିଆଯାଇଛି । ଯୋଗାଣ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ, ଅତିରିକ୍ତ ତହସିଲଦାର ଚନ୍ଦ୍ର ଶେଖର ବାରିକ ଓ ପୋଲିସ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଗୋଦାମ ଗୃହ ସିଲ୍ ହୋଇଥିଲା । ପିଡିଏସ ତାଜଲ ମହକୁଦ ଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଏଭଳି ସିଲ୍ କରାଯାଇଥିବାର ସୂଚନା ମହାଯାଇଥିବା ବେଳେ ସିଲ୍ ସମୟରେ ଗୋଦାମ କରିଥିବା ମାଲିକଙ୍କୁ ଖବର ଦିଆଯାଇଥିବା ବେଳେ ସେ ନଆସିବାରୁ ଘର ମାଲିକଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଗୋଦାମ ଗୃହକୁ ସିଲ୍ କରାଯାଇଥିଲା । ବ୍ୟବହାର ଦିନ ଗୋଦାମର ମାଲିକଙ୍କୁ ହାଜର ପାଇଁ ନୋଟିସ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ହାଜର ହୋଇନଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

୨୦୭ ମହିତ୍ରା ବୁଲେରୋ ପିକପ ଧକ୍କାରେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ

ଝୁମୁଡିବନ୍ଧ, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ମ. ରାମପୁର -କକ୍ଷମାଳ ଜିଲ୍ଲା ଝୁମୁଡିବନ୍ଧ ବ୍ଲକ କରୁକରୁପା ପଂଚାୟତର ଜରାଗୁ ଉନ୍ନତି ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷକ ତଥା ମାଙ୍ଗାପାଟ ଗ୍ରାମର ସୁରୋଚନା ଦିଶାଳଙ୍କ ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ଘଟଣା ଆଜି ବ୍ୟବହାର ଜଣା ପଡ଼ିଛି । ଛାତ୍ରୀ ପ୍ରକାରେ ତଦନ ମଙ୍ଗଳବାର ଅପରାହ୍ନରେ ନିଜ ଘରୁ ନିଜ ODA-୦୭-ଜଣ-୭୫୩୪ ହିରୋମୋଟର ସାଇକେଲରେ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା ଉଲ୍ଲାନାନର ସମ୍ପର୍କୀୟ ବାହାଘର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଯାଇ ଫେରୁଥିବା ସମୟରେ ୫୯ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ର ଉଲ୍ଲାନାନ ନିକଟ ରିଡ଼ୋମାଝି ଛକ ଠାରେ ପଛ ପଟରୁ ଟର୍ନ-୬୭-BT-୬୦୩୧ନମ୍ବର ଏକ ମହିତ୍ରା ପିକପ ଧକ୍କା ଦେବାରୁ ସେଠାରେ କଟାଡ଼ି ହୋଇପଡ଼ିଯାଇଥିଲେ । ଯାହା ଫଳରେ ମୁଣ୍ଡରେ ଶକ୍ତ ଆଘାତ ହୋଇଥିବାରୁ ନାକ କାନ ପତ୍ତୁ ରକ୍ତ ବାହାରୁ ଥିଲା । ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଲୋକ କବର ପାଇ ଘଟଣା ସ୍ଥଳକୁ ପହଂଚି ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ତୁରନ୍ତ ନିକଟସ୍ଥ ଝୁମୁଡିବନ୍ଧ ଗୋଷ୍ଠି ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ପହଂଚାଇ ଚିକିତ୍ସା କରି ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ହେବାରୁ ବାଲିଗୁଡ଼ା ଉପଖଣ୍ଡ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଥିଲା । ସେଠାରେ ପୁଣି ଅତିଗୁରୁତର ହେବାରୁ ଏମ କେ ସି କି ବ୍ରହ୍ମ ପୁର ମେଡିକାଲକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରିବା ବାଟରେ ପୁରୋଚନକ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ଏ ନେଇ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା ଏମ. ରାମପୁର ଆନାରେ ୬୩/୨୬ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ଶବ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ତଦନ୍ତ କରାଯିବ ବୋଲି ପୋଲିସ କହିଛି । ତେବେ ମହାତ୍ରା ପିକପ ଗାଡ଼ିର ଚାଳକ ବେପରୁଆ ଗାଡ଼ି ଚଳାଇ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟାଇଛି ବୋଲି ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଦାବା କରିବା ସହିତ ତଦନ୍ତ କରାଯାଉ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।

ଶିକାରୀ ଟେଲି ଫିଲ୍ମର ମୁ ଦିଖାନି ଦିଖାନି ହେଲି ତ ପ୍ରେମରେ ଭିଡ଼ି ଗୀତ ରିଲିଜ ରାଜ ଓ ସ୍ୱାଗତିକାଙ୍କ ଚମକୃତ ଅଭିନୟ

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା କଳା ସଂସ୍କୃତି ଓ କଳାକାରଙ୍କ ଅର୍ପିତ ଭଣ୍ଡାର, ରଣପା, ଦାସ କାଠିଆ, ଭାରତ ଲାଲ, ସୁଭାସ ନାଟକ, ରାଧା ପ୍ରେମ ଲାଲ, କୃଷ୍ଣ ଲାଲ, ବାହୁ ନାଟ ଓ ଦକ୍ଷ ନାଟ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ । ତତ୍ ସଙ୍ଗେ ଓଡ଼ିଶା, ଭାରତ ନାଟ୍ୟ ସହ ବିଭିନ୍ନ ଲୋକ ନୃତ୍ୟ ଓ ଆଧୁନିକ ନୃତ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଆମ କଳାକାର ମାନେ ଜାତୀୟ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିପାରିଛନ୍ତି । କଳାକାର ମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ ସ୍ତରରେ ଯୋଗାଇ ପାରିଲେ ଆହୁରି ବହୁ ଉଚ୍ଚ କଳାକାର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇ, ଜିଲ୍ଲା ନିମନ୍ତେ ସୁନାମ ଆଣିପାରିବେ । ଏଲ ବି ମି୍ୟୁଜିକ ପ୍ରୋଡ଼କ୍ସନ ସହୋତ୍ସାହରେ ଶିକାରୀ ଟେଲି ଫିଲ୍ମର ମୁ ଦିଖାନି ଦିଖାନି ହେଲି ତ ପ୍ରେମରେ ଭିଡ଼ି ଓ ଗୀତ ରିଲିଜ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ତରଫରୁ



କେବଳ ଗଞ୍ଜାମ କଳାକାର, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କେମେରା ମେନଙ୍କୁ ନେଇ ପ୍ରଥମ ସୁନ୍ଦର ଶିକାରୀ ଟେଲି ଫିଲ୍ମକୁ ଅତିଥି ମାନଙ୍କ କର କମଳ ରେ ରିଲିଜ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ନାୟକ ରାଜ ସାହୁ ଏବଂ ନାୟିକା ସ୍ୱାଗତିକାଙ୍କ ନୃତ୍ୟ ଓ ଅଭିନୟ ଦେଖି ପ୍ରଶଂସନୀୟ ହୋଇଥିବା ସହ ନାୟକ ରାଜ ସାହୁ ଓ ଅନ୍ୟ କଳାକାରଙ୍କ ନୃତ୍ୟ ଓ ଅଭିନୟ ମଧ୍ୟ ଆହୁରି ଆକର୍ଷଣ କରିପାରିଛି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବସନ୍ତ ରାଉଳଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଗାଡ଼ିକାର ଦେବୀଶିଖ ପାଢ଼ୀ ଓ ଅର୍ପିତା

ଚୋପୁରୀ, କୋରିଓ ଗ୍ରାଫର ରାଜ ସାହୁ, ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦିଲୀପ କୁମାର, ଲିରିକ ଆଶୁତୋଷ ବାରିକ, ଶ୍ରୁତି ତାନ୍ ଏକାଡେମୀ, ମିଲନ ତାନ୍ ଗ୍ରୁପ, କ୍ୟାମେରା ପରିଚାଳନା ଶ୍ରୀକାନ୍ତ, ଏଡିଟିଂ ରାଜ ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ ସହିତ ରାଜା ପିଏଏସ ମିଡିଆ ପାର୍ଟନର ରୁପେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାୟତ୍ୱ ନେଇଛନ୍ତି । ଏଲ ବି ସ୍କୁ କ୍ୱାକ ପ୍ରୋଡ଼କ୍ସନ ସଂଯୋଜନାରେ ଟେଲି ଫିଲ୍ମ ଶିକାରୀ ଅତି ସୁନ୍ଦର ହୋଇ ପାରିଛି । ଏଲ ବି ସ୍କୁ କ୍ୱାକର ପ୍ରଥମ ଅବଦାନ ପରେ ପରେ ଅନେକ ଆଲବମ୍ ଓ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବ ବୋଲି ପ୍ରକ୍ଷେପରେ ଏଲ ବି ପ୍ରୋଡ଼କ୍ସନ ତରଫରୁ ସୁତରା ହୋଇଛନ୍ତି । ମଂପୁ ପାତ୍ର co-producer ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇଥିବା ବେଳେ ସ୍ୱାଧୀନ କୁମାର ପାତ୍ର କାମ୍ୟବାରୀ ମୁଖ୍ୟ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇଛନ୍ତି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବହୁ ସାଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରତିନିଧି, ଗଣମାଧ୍ୟମ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଓ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ଜିଲ୍ଲା ସମାଜ ମଙ୍ଗଳ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅବସର

ମାହାଙ୍ଗା, ୧୧/୦୩ (ଆ.ପ୍ର) : ମାହାଙ୍ଗା ବ୍ଲକର କୁସୁପୁର ସ୍ଥିତ ନନ୍ଦକିଶୋର ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସେବା ନିବୃତ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ତଥା ନାହାଙ୍ଗା ଗ୍ରାମର ସ୍ୱର୍ଗତ ନାରାୟଣ ସାହୁଙ୍କ ସୁପ୍ରସ୍ତ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁଙ୍କ ଧର୍ମପତ୍ନୀ ସଂପୃକ୍ତା ସାହୁ ସମ୍ବଳପୁର ଜିଲ୍ଲା ଜିଲ୍ଲାସମାଜ ମଙ୍ଗଳ ଅଧିକାରୀ ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱନିର୍ବାହୀ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ କରି ଗତ ଫେବୃୟାରୀ ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ ଅବସର ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀମତୀ ସାହୁ ଢେଙ୍କାନାଳ

