

ଅରିଲା ଉତରାଖଣ୍ଡ, ବାଗେଶ୍ୱରରେ
୩.୫ ଡିଗ୍ରୀର ଭୂମିକମ୍ପ ଅନୁଭୂତ

ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ବୁଲା କୁକୁର ମାମଲା :
ଖାଇବାକ ଦେଉଥିବା ଲୋକ ମଧ୍ୟ ଦାୟୀ



ପ୍ରତିବା ଦ୍ଵାରା ପିଲା କିମ୍ବା ଚରାୟ ଗୋଟାଇ ଆସତ କିମ୍ବା ଲୁହ ବାନ୍ଧି ପାଉସେ ଖସିଯିବାକୁ ଦେବାକୁ ପ୍ରତିବାଦେ

ହୁଏମାନ ସାଗରଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା, ଅପିତା ଚେଇଧୁରୀ ଓ ସୋମେଶ ଶତପଥୀଙ୍କ ହାଇକୋର୍ଟର ଅନ୍ତରୀଣ ସ୍ୱରକ୍ଷା

ହେଲେଥୁମାବେଳେ ଯାଉ, ଇନ୍ଦିଆ ଆସୁଥିବା
କାମିନୀ ପାଇଁ ଘାଟେବେଳେହୁ କିରଣରେ ଅତିରିକ୍ତ
ଓ ସେମାନେ ? କେଣା ଗୋଲାକାର ସେବାଳୁଆ
ଆସେବେଳେ ? ଏକିରିକି ସୁମାଳେ ମାଆ
ଚିଟିକି ଖୋଲକଥାରେ ଲୁହମାଳୁଆ ଦେଖାମ
ହେଲେ ପାତଳେ ଗୁଲୁକି କି ବସେ ? ଗଳିଟି
ଅଧରଇ ଅଭିମା ସୁମାଳେ ଗୁଲୁ ଆଗିବା ଓ
ସୁମାଳେଗୁଲୁ ଗଳି କଳି ଟକା ଟାକା
ବାଜାବାଟୁ ଘୁରାଏବେଳେ ଗୁଲୁ ଗଲେ
ଖେଳାକିଆ ଆସେବେଳେ ପତି ? କିଛି ବସ
ଅଭିମା ଓ ସେମାନେ ଗୁଲୁକିଆ ମିଳିବି କିନ୍ତୁ
ଆସବୁ ଆସେବେଳେ ଶୁଣିବେଳେ ଚିଟିକି
ଖେଳାକିଆ ଗୁଲୁ ଗୁଲୁକିଆ ସୁମାଳେ
ମାଆ । ଘାଟେବେଳେ ସୁମାଳେ ମାଆ ଖେଳାକି
ଆସିବେଳେ କି କିଛିକି ଗୋଟିବୁ ? ଯେତେବେଳେ
ଅଭିମା ବସାସୁ ଘାଟର ଓ ସୁମାଳେ ଅଭିମା
ଖେଳାକିଆ ବସେ ଘାଟେବେଳେ ଗୁଲୁ ଆଗି
ଖେଳାକିଆ ହିବାବେଳେ ଯାଉ ପାଇଁ ଖେଳାକି ଚିଟିକି
କରିବେଳେ - ଖେଳୁ ଯା ପରେ ଆସେବେଳେ ?

ଅଭିନବ ଚିନ୍ତାଧାରା, ଉର୍ଜା ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସହ ଯୁବଶକ୍ତି ରାଷ୍ଟ୍ରନିର୍ମାଣରେ ଆଗ୍ରୁଆ ରହିଛି : ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ

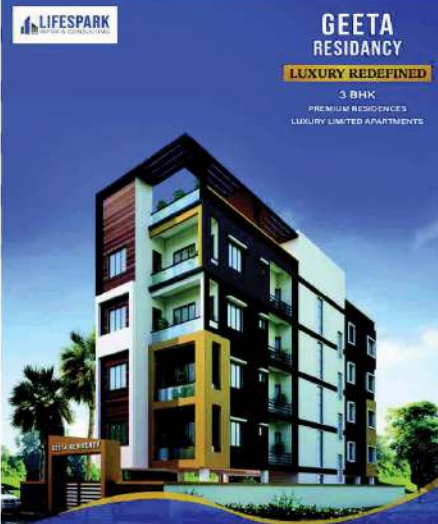
ପାଦରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଉପଯୁକ୍ତାମ ବିଷୟରେ ଲେଖକ କବି
 ଲେଖକଙ୍କ ଯେ ଏହା ଏକ ବିଶିଷ୍ଟ ଲେଖକ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ
 'ଅନୁର ପିତା' କିନ୍ତୁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରତିପତ୍ତି ଲେଖକ । ପ୍ରଧାନତଃ
 ଲାଭରେ 'କେନ୍ଦ୍ର' ଏକ ସଂଗ୍ରହକାରଣ ଏବଂ ଲେଖକଙ୍କ
 ନେତୃତ୍ୱରେ ପରେ ଲେଖକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଥିଲେ ।
 ଆଜିକାଲିକାଳେ ସେହି ପରିସ୍ଥିତିର ପାଇଁ ସମସ୍ତ ସ୍ୱର
 ଅଂଶଗୁଡ଼ିକର ଏବଂ 'ନେତା ସୁଧା ଲାଭ' ସଂଗ୍ରହରେ
 ସେବାପ୍ରଦ ଉପକରଣ ଗଢାଯାଇଛି । ପ୍ରଧାନତଃ ୨୦୧୪
 ପ୍ରତି ସମସ୍ତ ସ୍ୱର କବି ଏକାଠି ନାଟିକ ଗ୍ରନ୍ଥ, ଅଧ୍ୟାପକ
 ନାଟିକା ଏବଂ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପାଇଁ ସାମାନ୍ୟ ସୁଯୋଗର ସ୍ୱର ଲାଭରେ
 ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଥିଲେ । ନିଜେ ଲେଖକ ବିଷୟ ଏବଂ ନାଟିକାରେ
 ପ୍ରତି ନାଟ୍ୟକାରୀର ଶ୍ରେଣୀ ଶେଷରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ଦେଖି,
 ତଥାପି ଏବଂ ବ୍ୟବସାୟ ଆଗରେ କବିର ପାଇଁ ଅନେକଗୁଡ଼ିକ
 ନିଜେ ଶ୍ରେଣୀରେ ଗୁମାସ୍ତା ଗଢାଉ ପଡୁଥିଲା । ସେ ଗୁମାସ୍ତାରେ
 କରିଥିଲେ ଯେ ଆଜି ସାମାନ୍ୟ ମନେହେଉଛି ତଥା ଏକ
 ବର୍ଣ୍ଣନା ପ୍ରତି ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବାସ୍ତବିକା ପ୍ରକାଶ । ଏବେ ଶାନ୍ତନେ
 ଆସାଯାଇଥିବା ଏହା ଲେଖକ ଲାଭରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ଏକାଠି
 ପରିଚିତ କରିବା ଲାଭରେ ସେ ଆକାଶବାଣୀ କରିଥିଲେ ।
 ପ୍ରଧାନତଃ ଆର୍ଥିକ ଘଟଣାବିଶେଷ ପରିଚିତରେ ଏକ ଲାଭରେ
 ଲାଭରେ କରୁଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଏକ ସଂଗ୍ରହ ନିଜେ ବିଷୟରେ
 ଲାଭରେ ସଂଗ୍ରହରେ କିନ୍ତୁ ଏକ ସଂଗ୍ରହ ପ୍ରତି ଲାଭରେ
 ଆର୍ଥିକ ପ୍ରତି ଲାଭରେ ଏକ ସଂଗ୍ରହ ପ୍ରତି ଲାଭରେ
 ଏକାଠି, କେବଳ ୫୦ ରୁ ଏକ ସଂଗ୍ରହ ଆର୍ଥିକ ପ୍ରତି ଲାଭରେ
 ଆର୍ଥିକ ପ୍ରତି ଲାଭରେ ଏକ ସଂଗ୍ରହ ପ୍ରତି ଲାଭରେ
 ଏକାଠି, କେବଳ ୫୦ ରୁ ଏକ ସଂଗ୍ରହ ଆର୍ଥିକ ପ୍ରତି ଲାଭରେ
 ଏକାଠି, କେବଳ ୫୦ ରୁ ଏକ ସଂଗ୍ରହ ଆର୍ଥିକ ପ୍ରତି ଲାଭରେ
 ଏକାଠି, କେବଳ ୫୦ ରୁ ଏକ ସଂଗ୍ରହ ଆର୍ଥିକ ପ୍ରତି ଲାଭରେ
 ଏକାଠି, କେବଳ ୫୦ ରୁ ଏକ ସଂଗ୍ରହ ଆର୍ଥିକ ପ୍ରତି ଲାଭରେ


LIFESPARK
CONCEPT IN CONSTRUCTION

GEETA RESIDENCY

LUXURY REDEFINED

3 BHK
 PREMIUM RESIDENCES
 LUXURY LIMITED APARTMENTS



Contact-

Plot no- 817/1243, M/s LIFESPARK INFRA & CONSULTING PRIVATE LIMITED
 Telanga Saki New Bridge, Bhaskarganj,
 Balesore, Odisha, 756001
 Ph-9922727075

Location-

Geeta Residency, Sahadevkhunta ,
 Near Chandimar field, In front of
 Biswaswar shiva temple ,
 Google Location

also be seen in the DOWR web site
Superintending Engineer, Minor Irrigation Division,
Bale. At / P.O / District - Balasore.
No / fax No -06762-224461,
E mail ID: mibalasore@yahoo.co.in
The e-market place web site
at NIC Portal (baleswar.nic.in)
Communications/ Additions if any can be seen through

Superintending Engineer
M.I. Division, Balasore.

କର୍ମ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଇତିଆସ ଅନୁସାରେ ଶେଷକ ପୁଣି ସେଠା ଉପସ୍ଥୁର ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ବି କାଳୀନ ସମସ୍ତାୟ ଅନୁରୋଧ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଥିଲେ । ଶେଷରେ ପୁଣିଶ୍ଚ ଅଧିକାରୀ ପାଣିଶୁଣ୍ଠା ଧ୍ୟାନବାଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିଥିଲେ । ଅନେକ ତିସୋର ଭାବର ଯୁଗ୍ମିଆନ ବାସନ୍ତ ଗୋବୀନ୍ଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ସହର ଦୁଇଟି ଗାଳନ ଅବସରରେ ବିଚିତ୍ର ପୁଷ୍ପ ପରାଗ ଶ୍ରଦ୍ଧାକାରୀଙ୍କୁ ଶୁଣାଏ ନାହିଁ । କୁଳ ଶୈଳୀୟାଳ ସମେତ ବହୁ ସାଥୀ

ସମ୍ପାଦକୀୟ...

ଜ୍ଞାନର କ୍ଷମତା

[illegible]

ମାଙ୍କର ଚେତନା : ଉପାସନା ଓ ସତ୍ୟକାମୀ

॥ ଓଃ.ଅରୁଣତୀ ଦେବୀ॥

ମନର ବାଞ୍ଛାକୁ ସୂଚିତ ପ୍ରକାଶନର ପର୍ବ । ସୂଚୀ ମାଗଣାରେ
ସୂଚି କରି ଅନୁବାଦକୁ ଅନେକ ଅନୁକୃତ ହିସାବ କରି ଏହି ପର୍ବ ପ୍ରକାଶନ
ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ଏହି ପର୍ବ ବ୍ୟବହାରର ପ୍ରକାରକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ନିଜର
କରି କରିଥାଏ । ସୂଚୀ ମନର ଗୋଟିଏ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ମନର ବାଞ୍ଛାକୁ
ହୁଏତ । ଗୋଟିଏ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ମନର ଗୋଟିଏ କ୍ଷେତ୍ରକୁ । ମନର
ବାଞ୍ଛାକୁ ପୂର୍ବରୁ ସୂଚିତ କରି ଗୋଟିଏ କ୍ଷେତ୍ରକୁ । ମନର ବାଞ୍ଛାକୁ ପର
ମାନୁଷ୍ୟର ଗୋଟିଏ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ଏହା ଅର୍ଥ ପ୍ରଦାନର
ଏ ମନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ସୂଚୀ ମନର
ପ୍ରଦାନର ମନର ବାଞ୍ଛାକୁ ପ୍ରଦାନ ପ୍ରଦାନ ପ୍ରଦାନ ପ୍ରଦାନ ପ୍ରଦାନ

[illegible][illegible]

ମନର ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ ବେରୋୟାସ ପର୍ବ ଅଟେ ବୁଦ୍ଧ । ଏହା ଦେବତା ଗୁଣର ଦିନ ଯେଉଁଠାରେ ଯୋଗୁଁ ଏହି ଦିନ ପ୍ରାଣ, ଚରଣ, ପାଦ, ହାତ, ଗୁଣ, ମୁଣ୍ଡ, ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଅର୍ଥାତ୍ ପର୍ବମାନଙ୍କ ଉପରେ ମନରୁ ଛାଡ଼ିବା । ଏହି ଦିନ ଗୁଣର ଦିନ ବୋଲି କୁହାଯାଏ ଏବଂ ଇତି ଛାଡ଼ି ଦେବାକୁ ଲାଗେ । ଦିନ ଗୁଣର ଦେବତା ହେଉଛନ୍ତି ଅଶ୍ୱାତ୍ଥୀରାଜ । ମନରୁ ତପମାଗା ଛାଡ଼ିବା । ଅର୍ଚ୍ଚନା ମନର ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ ଅଶ୍ୱାତ୍ଥୀରାଜ ପ୍ରଦାନ କରି ଯୋଗାଏ । ଅଶ୍ୱାତ୍ଥୀରାଜ ଯୋଗୁଁ ମନୁଷ୍ୟର ଦେହନାୟ ଗର୍ଭାବସ୍ଥିତି ବୃଦ୍ଧି ପାଏ । ଏହି ଦିନ ପୁଣି ଗର୍ଭାଗର ଦେହନାୟ ପ୍ରଦାନପୁରୀ ଅବସ୍ଥାକୁ ଅଶ୍ୱାତ୍ଥୀରାଜ ଯୋଗାଏ ଅଶ୍ୱାତ୍ଥୀରାଜ ଦେହନାୟ ପ୍ରଦାନ କାରଣରୁ ବିଦେଶର କରାଣୀୟ । ଚିତ୍ତ ଧରି ପ୍ରଦାନର ପର୍ବ ଶୋଣିତା ନା ଶୋଣିତା ଦେବତାଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଇତରୋକ୍ତ ପର୍ବ ଅର୍ଚ୍ଚନା ମନର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପୂର୍ଣ୍ଣ ବେରୋୟାସ ପର୍ବ । ଏହି ଦିନ ପୁଣି ମନର ଉପରାଗର ପ୍ରଦେଶ ଚାହିଁ ପୁଣି ମନର ଗର୍ଭାଗର ପ୍ରଦେଶ ଚାହିଁ ଯୋଗୁଁ ମନୁଷ୍ୟ ମନରୁ ମଧ୍ୟ ପରିଚିତ ଅଟେ । ସମସ୍ତ ମିଳିମିଶ୍ର ଶୁଦ୍ଧ, ସଂସ୍କାର ଶୁଦ୍ଧି ପ୍ରଦାନର ପାତ୍ର, ସଂସ୍କାର ଶୁଦ୍ଧିପ୍ରଦାନ, ସଂସ୍କାରୀ, ସଂସ୍କାରୀ ଶୁଦ୍ଧି ଦିନି ଏହା ମନର ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ପାତ୍ର । ଶୈଳୀ ଅଶ୍ୱାତ୍ଥୀରାଜ ଓ ଲନାତୀର ଦେହନାୟ ମନର ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ସ୍ଥାନ ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ଏହି ଦିନି ଶୈଳୀ ପ୍ରଦାନକାରୀ ଗରୁଡ଼ ମନର ଗର୍ଭାଗ ସ୍ୱପ୍ନ ଚରିତା ଏହି ସ୍ୱପ୍ନର ଶୈଳୀ ପ୍ରଦାନକାରୀ ଶୈଳୀମାନଙ୍କ ଗର୍ଭାଗ ମନର ଗର୍ଭାଗ ।

ଫୋନ୍-ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା, ଆର୍ତ୍ତଶିଳ୍ପ ଅଣୋଲନାୟକା ନିରୋଧ
ଆନ୍ଦୋଳନ, କଟକ, ଭାରତ : ୯୯୩୭୧୭୨୮୧୦

ମଙ୍ଗର ଠାରୁ ଦିନ ବଙ୍କର...

॥ ସୌର ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ॥

ଭୋଗ ଭଗବାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଅର୍ପଣ କରାଯାଏ । ତେବେ ଭୋଗର ପ୍ରମୁଖ ଅଂଶ ରହିଥାଏ ଅରୁଆ ଚାଉଳ । ଏହି ଭୋଗକୁ ଓଡ଼ିଆରେ ମକର ଚାଉଳ ଭାବେ ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି । ତେବେ ଏହି ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ଏକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ନିଗୁଡ଼ ତଥ୍ୟ ମଧ୍ୟ ରହିଛି ।

ମନର ସଂସ୍କୃତି ଅବସରରେ ମନ ଗଢ଼ନ ମନୁ ଥିବାର
 । ଏହି ସମୟରେ ବହୁ-କାଳକ ଏବଂ ଆୟୁଷ ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
 କରା ଯାଏ ଯେ ଚିତ୍ତ ବଳ ବଢ଼ନ କରାଯାଏ ଓ ଚିତ୍ତ ପରାମର୍ଶ
 ରାଶି ପ୍ରସ୍ତୁତ ଖ୍ୟାତ ପଣ୍ଡିତ ମନର ସଂସ୍କୃତିରେ ସୁସ୍ଥ କରାଯାଇଥାଏ ।
 ସଂସ୍କୃତି ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ଗଢ଼ନ ଅନୁଭବିତ ବିଶେଷ ଶୁଣ ମଣିଷର
 ଶରୀରକୁ ଦେଖ ଏହି ଲକ୍ଷଣରେ ଗୁଣ୍ଡାସ୍ୟ ଦିଶୁଏ କାଳକର । ଶାଢ଼ୀକୁ
 ମନର ଗୁଣ୍ଡାସ୍ୟ ଯା ଏହା ସବୁ ସଂସ୍କୃତି ବେଦୋକ୍ତ ବଦଳି ଯାଏ ।
 ମନୋରାଶିର ବହୁ ଅନୁଭବର ଚିତ୍ତ ବିଶେଷ କଳା ଗଢ଼ନ ବର ପ୍ରକାଶିତ
 କରାଯାଏ । ମନ ଗଢ଼ନ ଗୁରୁତ୍ବେ ପଡ଼ିଥାଏ । ଗୁରୁତ୍ବରେ ବସ
 ଗୁରୁତ୍ବକୁ ଗୁରୁ ଗୁରୁତ୍ବକୁ ଏକମି ପରାମର୍ଶ ପ୍ରଦାନିତ ହୋଇଥାଏ ।
 ପ୍ରକାଶିତ । ଚିତ୍ତ ଏକ ଚିତ୍ତୋପକାରୀ ବେଦ । ଶାଢ଼ୀ ଗୁରୁତ୍ବ ଖ୍ୟାତରେ
 ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କଲେ ଶରୀର ଏହାର ସୁପ୍ତ ପଡ଼ିଥାଏ । ଏହି
 ସମୟ ପରିଶିଳା କରା, ମନୋରାଶି ଏବଂ ଗୁରୁତ୍ବରେ ଶାଢ଼ୀ ସେଇ
 ଏହା ଅନୁଭବର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଏହା ପ୍ରାଚୀନ ବାସ-ବେଦ
 ମଧ୍ୟ । ପରିଶିଳା କରାଯେ ମନର ସଂସ୍କୃତି ପୋଷାକ ଯା ଲକ୍ଷ୍ୟ କେଲା
 କରାଯେ ଶାଢ଼ୀ । ଏହା ସୋମାଳଙ୍କ ଲକ୍ଷଣର ଗୁରୁତ୍ବରେ ଚିତ୍ତ ଅନୁଭବି
 । ସୋମାଳଙ୍କ ଚିତ୍ତ ଗଢ଼ନ, ଶାଢ଼ୀ, ଶାଢ଼ୀ, ଶାଢ଼ୀ ଏବଂ ପ୍ରାଚୀନ

କୋଳିଭୁ ଏକତ୍ର ମିଶାଇ ଖେତୁରୀ ଗାଁର ପୂର୍ବଦେବଙ୍କ ନିକଟରେ ଭୋଗ କରାନ୍ତି । ଏହାର ‘ପୋଷାକ ଚାଳକ’ କୁହାଯାଏ । ସେବେପରି ଏହି ଅବସରରେ ପୁରରେଶ୍ୱର ମହାଦେବ ମହାପ୍ରଭାତର ମାଳାଧାରୀ ମଣିଷରେ ପୁଷ୍କର ହସ୍ତାକୁ ଇଚ୍ଛୁ ବା ଆଶୁ ରସ ପାନ କରାଜାୟିବାର ବିଶଦକ୍ଷୀ ଯୋଗେଁ ଏହାକୁ ପବିତ୍ର ମନେନେଇ ଭୋଗ କରାଯାଏ ।

ଆମମାନଙ୍କର ଦେହ ଋଷା ହେଉଛି ସଜନି ଓ ସାଧନାର ମନୁଷ୍ୟତ୍ବ ଦେଖି ଦିଅଁ ଦୂରକୁ ଦୂରକୁ ଶରୀର ଆଗରୁ ସୁସ୍ଥରୁ ଆରୋଗ କରିଥାଏ । ମନର ସଂସ୍କାର ଦିନକୁ ଦିନ ଶାନ୍ତ ପ୍ରକାଶ କରି ନାହିଁ ଏବଂ ଶାନ୍ତ ଦିନ ହ୍ରାସକୁ ସୂଚୀବଦ୍ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ତରରେ ଲେଖନିୟ । ଏହି ସୃଷ୍ଟିର ଦେଖାଯିବ, ଯେତେ ମନର ସଂସ୍କାର ଠିକ୍, ସୂର୍ଯ୍ୟବିକିରଣ ପ୍ରତି ଶ୍ରେୟସ୍କାଂକ୍ଷୁ ଆମ ମାନବର ଜନନ କରିବେ ବଢ଼ିଥାଏ । ତେଣୁଯାହା ମନର ସଂସ୍କାର ଦିନକୁ ଦିନ ଶୁଦ୍ଧିଥାଏ, ତାହାକି ଯେତେ ଭରମକାରୀ ସଂସ୍କରେ ଅର୍ଥଶିଳାଗିତର ଦିଅଁ ରହିଥାଏ । କେନ୍ଦ୍ରୀୟରୁ ଶରୀରର ଅନ୍ତରାଳକୁ ଆମ ମନର ଅନ୍ତରାଳକୁ ଗଢ଼ିବାକୁ ଚେତନାମାନ ଭିତରୁ ଧରି ସୁସଂସ୍କୃତ ବିଚାରାଧାରରେ ମନର ଶାନ୍ତିର ଗଢ଼ିବାକୁ ଚେତନା ଲେଖାଏ । ମନର ସଂସ୍କାର ଦିନକୁ ଦିନ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଗଢ଼ାଯାଏ ଯେତେ ଲେଖାଯାଏ । ମନର ସଂସ୍କାର ଦିନକୁ ଦିନ ସାମାଜିକ ଓ ଆଧିକାରିକ ବାବଦକୁ ପ୍ରକାଶିତ କରିଥାଏ । ଯଦି ଆମର ମନର ପାଇଁ ଏକ ନିରୋଗ ଓ ସୁସ୍ଥ ଶରୀର ଋଷା ପାଇଁ ଆଧିକାର ଦେବନାହିଁ ତେବେ ନିରୋଗ କରିଥାଏ ।

ବରିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀ, ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟ, କଟକ
 ଦରଭାଷ : ୯୪୩୭୦୦୪୪୭୭

ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚେତନା ଓ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର

॥ ସତ୍ୟ ମହାପାତ୍ର ॥

[illegible]

ମହର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଏକ ସର୍ବଭାରତୀୟ ପର୍ବ । ଏହି ଦିନ ପୂର୍ଣ୍ଣ
ମହର ରାତିରେ ପ୍ରସେଷ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ ମାଘ ମାସର ପ୍ରଥମ
ଦିନ ଭାବେ ହିସାବ କରାଯାଏ । ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ସଂକ୍ରମଣ ବା ଗୋଟିଏ ରାଶିକୁ
ଅନ୍ୟ ରାଶିକୁ ଚଳନ୍ତର ଦିନ ହେଉଛି ସଂକ୍ରାନ୍ତି । ପ୍ରତି ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଗୋଟିଏ ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଶତିକ ଗମନ କରି ସେଥିରେ ଏକ ମାସ ଅବସାନ

ପ୍ରଥା ନକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି

। ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ନାୟକ ।

ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଗୁଜୁରାରେ ଏହାକୁ ଗୁଡ଼ି ଉଚ୍ଚ ଦିବସ ବୋଲି ମଧ୍ୟ
କହାଯାଏ । ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି ଦିନ ଚାରିପାଦ ଗୋଟେ ଦିନ ଦିନ ଗୋଟେ

ଉପରେ କିମ୍ବା ଖୋଳା ପଡ଼ିଥିଲେ ରୁଚି ଉତ୍ତାପଥାପି । ଗୁରୁତାର ବହୁ
ପାରରେ ବଢ଼ିବା ପରିଲକ୍ଷିତ ଅପେକ୍ଷିତ ହୋଇଥାଏ । ଅନ୍ତରାଳରେ

ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ୧୯୮୯ ମସିହାକୁ କରାଯାଇ ଆସୁଅଛି । ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ତିନି ଚାରିଦିନ ଧରି ଯାକିତ ହୁଏ । ଏହି ଦିନଗୁଡ଼ିକରେ

ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ । ଏହାକୁ ପୋଙ୍ଗାଳ କୁହାଯାଏ । ଓଡ଼ିଶାରେ ନୟା ନକର ସଂସ୍କୃତିକୁ ଅତି ଆନନ୍ଦ ଗ୍ରାସରେ

ପ୍ରାଚୀନ କରାଯାଇଥାଏ । ଏହିଦିନ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନେ ଗାବରେ ଆରାଧନା କରାଯାଏ । ଓଡ଼ିଶାର ଘରଘରରେ ଏହିଦିନ ଅମାଳ ହୋଇଥିବା ବାଲୁକାକୁ

ରୁତ, ନଡ଼ିଆ, କଦଳୀ, ଅଦା, ଗୋଲମରିଚ ଇତ୍ୟାଦି ଉପଯୋଗକରି ମକର ଚାଉଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ । ମକର ଚାଉଳ ଠାକୁରାଣୀ ପାଖରେ ଭୋଗ ଭାବେ

କରାଯାଏ । କୃଷିଭିତ୍ତିକ ଏହି ପବ୍ଲେ ଚାଷୀଗଣ ନିଜର ନୂଆ ଅମଳ ହୋଇଥିବା ପସଲର ସ୍ଥାନରେ ବିଭୋର ହୋଇଛନ୍ତି । ସାଙ୍ଗନାନେ ଏହିଦିନ ଲାଗୁଥିବା ପବ୍ଲେ ପାଖରେ ଥାଆନ୍ତି ତିନି ଦିନର ପବ୍ଲେ ଯେଉଁ ଗୁଣିଥାଆନ୍ତି ।

ପରସ୍ପରକୁ ମନର ଚାହିଦା ସୁଧାଇ ନେଇ ରହିବେ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୁଖ ଦେଇ ପାରୁଥିବା ଏକ
 । ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ମନର ମେଳା ଓ ଯାତ୍ରା ଆୟୋଜିତ ହୁଏ ଏବଂ
 ପାଦପାତ୍ର ଆଦରର ଶବ୍ଦରେ ମୋହରେ ମୋହିତ ରହିଥାନ୍ତି । ଏହା ପାଦପାତ୍ର

ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ଆଶ୍ରମରେ ସହିତ ଶୋକରେ ସାମିଲ ହୁଅନ୍ତୁ । ଏହା ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ଗୁରୁ ଓ ସମୃଦ୍ଧି ଆଣିଦେବ । ସହିତ ନିଜନିଜ ଭିତରେ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟତର ଆଶା ରହିବ । ଏହି ଗୁଣଗୁଡ଼ିକ ଯଦି ମନେ ରଖିବୁ ତେବେ

ଅମଳପରେ ତାହାମାନଙ୍କୁ ଘରଁ ଜଲ୍ଲାପର ସହିତ ଆନନ୍ଦ ଜପହୋଇ ଢଳିବାର ଅବସର ଆଣିଦିଏ । ଯୋଗାଜଗ ପୂର୍ବ ଦିନକୁ ବୋଲି ଯୋଗାଜ କୁହାଯାଏ ।

। ଏହିଦିନ ନୂଆ ଅଗୁଆ ଚାଉଳରୁ ତିଆରି ଚିତଲରେ ଘରେଘରେ ବିତା ପଡେ । ଏହାକୁ 'କୋଳନ' କୁହାଯାଏ । ଏହାର ପରଦିନଟି ହେଉଛି

ପ୍ରକୃତରେ ପୋଷାକ । ଏହିଦିନ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତଙ୍କ ଘରେ ଶର୍କରାର ପୋଷାକ
ଚିଆରି ହୁଏ । ଏହା ଏକ ପ୍ରକାରର ବାଣିଜ୍ୟ ଚରଣ । ଏହି ଶର୍କରାର

ଯୋଗାଣ ଏକ ନୀତି ହାଣ୍ଡିରେ ସ୍ଥାପନ, ନୂଆ ଧାନର ଚାଉଳ, ଚୁଡ଼ ଓ ମସରା ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାଏ । ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଦିନକୁ 'ମାଲୁ ଯୋଗାଣ' କୁହାଯାଏ ।

। ଏହିଦିନ ଗାନ୍ଧୀଗୋରୁକୁ ଗାଧୋଇଦେଇ ମୁଣ୍ଡରେ ସିନ୍ଦୂର ଓ ବେକରେ ପୁନାମାଳ ପକାଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଖୁଆଇପିଆଇ ତାଙ୍କର ପୂଜା କରାଯାଏ ।

କରିଥା । ମନର ବ୍ୟାକୁଳ ଦିନ ପୁଣି ଧୂଳି ଘଣ୍ଟିକୁ ମନର ଉତ୍ସବକୁ ଗୁଣାଇ
ଜମନ କରନ୍ତି । ଏହି ଦିନକୁ ପ୍ରତିକର କରାଯାଉଥିବା ଭିନ୍ନ ଆରମ୍ଭ ଗୋପାଥୀଙ୍କ ।
ଏହି ଦିନ ପୁଣି ଗରଜ ଦିଗରୁ ଯାହା କହି ଝଟା ମନ ଦେହକୁ ଗରୁଡ଼ାକୁ
କରିଥା, ଗୁଡ଼, ସଞ୍ଚାରକୁ, ବୁଦ୍ଧ, ବେଦନାର ପ୍ରତିକର ଭିନ୍ନ ଶୁଦ୍ଧ
ଅନୁଭବ ହୁଏ । ଏହି ସମୟରେ ଅନ୍ଧାର ବିଷ ଯାହା ପୁଣି ଗୋପନୀ କରାଯାଏ ।
ମନର ବ୍ୟାକୁଳ ଚରଣରେ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରରେ ମହାସ୍ତୁତିକୁ ମନରଗୁଡ଼ି ଲାଗି
କରାଯାଏ । ଏହା ପରେ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ର ଲାଗି ଗରଜ ଭିନ୍ନ ଗରୁଡ଼ା ବେଶ ଦିଶାଏ ।
ଗୋପାଥୀଙ୍କର ଗୁଡ଼ା ଏ ସମୟ ଧୂଳି ଗରଜ ମନରା, ମହାସ୍ତୁତି, ସମାଜିକ ଲାଗି,
ନୂଆଲୁଗା ଲାଗି, ମାନବକୁ ମନର ଗୁଡ଼ାରେ ପରେ ଅନ୍ଧାରର ଲାଗି ଯାହା
ମନରଗରଜ ଦିଶାଏ । ମନର ବ୍ୟାକୁଳ ପ୍ରତିକର ଶୁଦ୍ଧତାରେ ଧୂଳି, ଅନ୍ଧାର
ଅତି ନୂଆ ଫାଳନ ଅମଳ ଗୋପାଥୀ । ଗୋପାଥୀ ଏହି ଦିନ ନୂଆ ଧାରକୁ
ଗୁଡ଼ାକୁ ଅନ୍ଧାର ଗରଜ, ନୂଆ ଗୁଡ଼ା, ବେଦନ, ନୂଆ, କରନା, ଏହି ମିଶ୍ରଣ
କରାଯାଉଛି ଯାହା ଗୁଡ଼ାରେ ଗୁଡ଼ାରେ ଅନ୍ଧାରର ଗରଜ ଗୋପାଥୀ ।
କରିଥା ମନର ଗରଜ ଗୁଡ଼ାରେ ପ୍ରତିକର । ବେଦନ ଗରଜ ଗୁଡ଼ାରେ, ଗୋପାଥୀ
କରିଥା ଗରଜ ମନର ଏହି ପର୍ଯ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟ ଗରଜ । ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଗରଜରେ ଗୋପା
ଥୀ ଗୁଡ଼ାରେ ପର୍ଯ୍ୟ । ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଏହା ଗୋପାଥୀ ମନର ଗରଜ । ଏହି ଦିନକୁ
ଦିନ ଗୁଣାଇ ଗୁଡ଼ା ହୁଏ । ଗୁଣାଇ ଗରଜ ମେ ଧୂଳିକୁ ଗୁଣାଇ ହୁଏ । ଏହି
ଗୁଡ଼ା ଧୂଳିର ଏହା ଗୋପାଥୀକୁ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଦିଶାଏ ଗରଜ ଗୋପାଥୀ ଯେ
ମନର ଗରଜ ପର୍ଯ୍ୟ ଗୋପାଥୀ ଏହା ଗୋପାଥୀ ଦିଶାଏ ଗୁଡ଼ାରେ ଗୋପାଥୀ ।
ଏହି ପର୍ଯ୍ୟ ଧାରର ଗୋପାଥୀ ଗରଜକୁ ଗୋପାଥୀ ଗୁଣାଇ ଗରଜ କରନ୍ତି । ଆମର
ଧୂଳି ଗରଜ ଦିନ ଗୋପାଥୀ ଗୁଣାଇ ଗରଜ । ଗୋପାଥୀ ଗୋପାଥୀ ଗରଜ, ଗୁଡ଼ା
ଶୁଣାଇ ଗରଜ ଧାରୀ ଗୋପାଥୀ ଗୁଣାଇ ଗୋପାଥୀ ।

ଜି.ଏ.ଏ. : ୯୭୪୮୧୦୫୫୩୨

ପାରମ୍ପରିକ ପଥା ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବା ପୋଇଲ

॥ ପ୍ରଣାମ କମାର ନାୟକ ॥

[illegible]

ମନର ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ପୁରୀସେବକ ମନର ରାଶିରେ ପ୍ରବେଶ କରନ୍ତି । ଏହି ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ ମନର ସଂକ୍ରାନ୍ତି କୁହାଯାଏ । ମନର ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ ରାଘବରେ ଚିହ୍ନିବାକୁ ନାନା ଦିଆଯାଇଛି । ଯଥା-ପଞ୍ଚାବଳରେ ଲୋହପତି, ଯ ପ୍ରବେଶରେ ଚିତ୍ରଟି ପର୍ବ, କୁଳଦାସରେ ଭଜନାୟକ ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣ ଚଳେ ଏହାକୁ ପୋଷାକ କୁହାଯାଏ ।

ପୌରାଣିକ ନାଟ୍ୟକୁ ଅନୁସରଣ ଏହା ଦିଶୁଏ କଳାକାର ଏହା,
 ଦେବ ନିଜ ପୁଅ ଶନିବଦନକୁ ଏହିପରି ସମ୍ମାନ କରନ୍ତି । ଶନିବଦନ
 ଶନିଙ୍କ ଦେହକୁ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଭୌଗୋଳିକ କାଳର
 ପ୍ରାଚୀନ ପୁରାଣ ମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ ଗର୍ଭପଟ ବଜ୍ରର ଉତ୍ପତ୍ତି ଏହିପରି ମୂର୍ତ୍ତିବଦନ
 ବସ୍ତ୍ରାବୃତ୍ତିର ଅବସ୍ଥା କରନ୍ତି । ଏହି ଦିଶୁଥିବା ଶୁଣି ନିଜ ଶରୀରର
 ଚର୍ମ ନିଜ ନିଜ ଏବଂ ଏହା ପୌରାଣିକ ବସନର ଅନାମନ ଖୋଜିବା
 ବଦଳୁ ପୁରାଣର ପ୍ରାଚୀନକାଳର ଆଶାରେ ଗର୍ଭପଟ ଧରଣ
 ଏ ଅନୁଚିତ ଏ ନିଜ ବସନର ଧରି ରଖିବା ଖ୍ୟାତିପୁରୁ । ନୂଆ
 ଉପାଦାନ କି ଦୁର୍ଗର ଏ ରାଜ ପୌରାଣିକର ଏହି ପର୍ବରେ
 ଦର୍ଶନ ହୁଏ । ଏହି ପର୍ବରେ ପ୍ରସାରିତ ପ୍ରସାରିତ ଉପାଦାନ ପର୍ବ

[illegible][illegible][illegible]

ସୂଚି-୦୫; ଭୁବନେଶ୍ୱର
୧୧-୮୭୪୯୭୫୦୪୧୪

[illegible]

[illegible]

