

ବେଳେ ଆରମ୍ଭ

ଯାହାଠାରେ ସତ୍ୟ, ପରିପ୍ରତା,
ନିଃସ୍ଵାର୍ଥପରଚା ବିଦ୍ୟମାନ, ବାଧା
ବିପରି ତା'ର କଣ୍ଠ ଲାଗିବି ?
ଜଗତବାସୀ ତାହା ବିଗୋଧରେ
ଦୟାସମାନ ହେଲେ ମୁଖୀ ତାହାର
କୌଣସି ଅନ୍ତିଷ୍ଠ ଦୂଷ ନାହିଁ ।

- ସ୍ବାମୀ ବିବେକନାନ୍ଦ



ସହିଦ ବାଜି ରାଉଡ଼ଙ୍କ ବୀରଗାଥା ଚିରଦିନ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

କଟକରେ ଲଣ୍ଠନେଟ ସେବା ବନ୍ଦ,
ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଉପରେ କଟକଣା

କଟେ, ୪୧୦(ଆସ୍ତି): ବନ୍ଦରା ବାଣା
ଶୋଭା, ୫୫୫୦, ୫୫୫୦



ଆଇଆଇଟି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବ
ନମୋ ସେମିକଷ୍ଟକୁ ପ୍ରଯୋଗଶାଳା

A photograph showing a group of people at an event. In the center, a man wearing a white shirt and a pink and white striped shawl is looking down. To his right, a woman in a pink saree with a red border is also looking down. To the left, another man in a white shirt and a yellow and green striped shawl is partially visible. The background shows other people and some red and white decorations.

ଦୂର୍ମୀତିକୁ କରାଯିବନି ବରଦାସ୍ତ; ପୂରଣ ହେବ ଦେଡ଼ିଲକ୍ଷ ପଦବୀ

RESIDENCY
LUXURY REDEFINED
3 BHK
PREMIUM RESIDENCES
LUXURY LIVING APARTMENTS



କବି ଗୋଦାବରୀଶ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ୧୨୭ ତମ
ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୀୟ ଜୟତୀ ସମାରୋହ ପାଳିତ



ମେଲାଣି ନେଲେ ଦେବୀ ମା' ଦୂର୍ଗା

A photograph showing a large group of people, mostly women in traditional Indian attire, gathered in front of a brightly decorated pandal (temporary stage). The pandal is adorned with colorful fabrics, flowers, and intricate patterns. In the foreground, several people are seated or standing, some holding small items. The scene suggests a festive or religious gathering.



ଉଠା ଦୋକାନୀଙ୍କ କବଜାରେ ଯାଇପୁର ସହିରର ମୁଖ୍ୟ
ରାଷ୍ଟ୍ରା, ପୌରପାଳିକା ଓ ପୋଲିସ କୁମରକର୍ତ୍ତା ନିଦ୍ରାରେ

A vibrant night photograph of a temple fair in Kollam. In the center, a massive statue of Lord Subrahmanya (Subramaniar) is brightly lit, drawing a large crowd of people who are walking around and watching the event. The scene is filled with colorful lights from various stalls and decorations, creating a festive atmosphere. The background shows more of the temple complex and surrounding structures under a dark sky.



ବିଜେପି କର୍ମାଙ୍କୁ ମରଣାତ୍ତକ ଆକୁମଣ ଅଭିଯୋଗ, ଦୋଷାଙ୍କ
ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଦାବି କଲେ ବିଧାୟକ



ମଠସାହି ରାଜ୍ୟାଚ ସାର୍ବଜନୀନ ବୈଷ୍ଣବୀ ବନଦୁର୍ଗ
ପୂଜା ଓ ଉସାଣି ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳାରେ ସମାପନ



ଚାଷ ନଷ୍ଟ କରଛି ଜଙ୍ଗଳି ବରାହ

ଉକୁଳ ଆଲୁମିନା କମ୍ପାନୀ ପକ୍ଷର ଥୁଆମୂଳ ରାମପୁର
ଗୋଷ୍ଠୀ ସାସ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ମହାପ୍ରାୟାଣ ଯାନ ଶୁଭାରମ୍ଭ



ବଣାଇଁ ଅଂଚଳରେ କ୍ରୀଡ଼ାର ବିକାଶ ପାଇଁ
ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯିବ : ଜ୍ଞାନଲ୍ ଓରାମ

ବୋରତା ଗ୍ରମବାସୀଙ୍କୁ କେବେ ପାଇବେ ‘ବସ୍ଥା’ ଯୋଜନାର ପାଣି, ବସ୍ଥା ଯୋଜନାର ପାଣି ର ବଂଚି ଗ୍ରମବାସୀ



ସମ୍ବାଦକୀୟ...

ଉତ୍ତରପାଇ

ନିଶୀଥେ ବରଦା ଲକ୍ଷ୍ୟୀୟ କୋ ଜାଗର୍ତ୍ତୀ ଭାଷିନୀ

|| ଡଃ.ଅରୁଣ୍ଡତୀ ଦେବୀ ||

ବେଳେଣ୍ଟି, ଧରି ଏ କରୁଥାର ଦେଖ ଲଜ୍ଜାର ଅନେକ ହୁଏ
ଛି । ଯେତେ ମା କୁଟୁମ୍ବର ନେଟି କୁପ୍ତ ପାଇବାର ଦର୍ଶକ ଆମେ ହୁଏ
ଲଜ୍ଜାରେ ଅଭିନନ୍ଦ କୁଟୁମ୍ବର । ପାଇବାର ଦର୍ଶକ ଆମେ ମାତ୍ର ଲଜ୍ଜା ହୁଏ
ଏବଂ ପାଇବାର ଏବଂ କୁଟୁମ୍ବର । ଏହି କୋଷିକା ଏହାକି ଆମେ ଲଜ୍ଜାର
କୁଟୁମ୍ବର, ବେଳେଣ୍ଟି, ଧରିବାର, ଲଜ୍ଜାର, ଆମେ, ଅଭିନନ୍ଦ, କରିବାର,
ଧ୍ୟେ, ମୁଁ, ଧ୍ୟେ, ପରିଚାର, ସାମ୍ନା, ଆମ୍ବୁଦ୍ଧ ଓ ପରିଚାର ସବୁର । ଲଜ୍ଜାର
ଅଭିନନ୍ଦ କୁଟୁମ୍ବର ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା
ଏହା । ମା ଲଜ୍ଜାର ଏହି ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା । ହାତି ଲଜ୍ଜା କା ମହାଶ୍ଵର,
ଏହା କା ବେଳେଣ୍ଟି ଲଜ୍ଜା, ଧରିବା ଲଜ୍ଜା, କରିବା ଲଜ୍ଜା, କରିବାର
ଲଜ୍ଜା, ଲଜ୍ଜା ଲଜ୍ଜା, ବିଜ୍ଞାନରେ ଏ କରାଯାଇବା ।

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ-ଆଚିକା, ଆଚିକାରିକ ଅଣ୍ଟାଜନାସତା ନିରୋଧ
ଆମ୍ବାଦିଲ କରି ଦିଲାଏ : ୮୫୩୧୨୭୪୮୦

ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କର ଆଠ ସ୍ଵରୂପ

॥ ତୁଷାର ରଞ୍ଜନ ସାହୁ ॥

କୁମାର ପୃଷ୍ଠିମା

॥ କଷ୍ଟନା ଜେନା ॥

କରୁଣ ଦୃଶ୍ୟ

॥ କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ॥

ଆରାଏସ୍‌ସ୍‌ର ଶତାବୀ ବର୍ଷ ତଥା ବିଜ୍ଞାନ ଦଶମୀ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ



ଜୟ ମା' ଦୁର୍ଗା ଭ୍ରାମଣିକ କୁଳ ପକ୍ଷରୁ ନାଟକ ପରିବେଶଣ

୧୯ ଦପା ଦାବି ନେଇ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ବିଜେପି ରାଜ୍ୟ ସଭାପତିଙ୍କ ଭେଟିଲା ନିଷ୍ଠଳ ଉକ୍ତକ ବାରିକ ସମିତି

ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷର ନବ ନିର୍ବାଚିତ ସଭାପତି ସମୀଲ କ୍ରମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଉତ୍ସ୍ଥୀତ ସମ୍ବର୍ତ୍ତନା



ଶତାୟୁ ଶିକ୍ଷକ ସଦାଶିବ
ପତିଙ୍ଗୁ ଶିକ୍ଷକ ଗୌରବ ସନ୍ମାନ



ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ବାପା ବିଶିଷ୍ଟ ଲୁଗା ବ୍ୟବସାୟୀ

କେନ୍ଦ୍ରର ଗିରଫ୍ତ ହେଲା ପାଶିଳି ଦୁଷ୍ଟମାନାରୀ ଟ୍ରୁକ ଚାଲକ



ଧୂଆଁଳ ପଣ୍ଡିତ କରନ୍ତି ନାଟକ ପରିବେଶନ ପଚାଶ ବର୍ଷ ପୁଣି

ଧ୍ୟାମନୀର ପିତାବାବା ହୋଇର ମଜାହିଡ଼-କ-ମିଳତଙ୍କ

୪୩ ତମ କାର୍ଷିକ ଛସିବ ପାଇନ୍ ଅବସରରେ ପସୁଡ଼ି ବୈଠିଲା

A photograph showing a group of men in a meeting room. One man in a yellow shirt is speaking, while others in blue and grey shirts listen attentively. The background shows a window and some office equipment.



