

ଗଠନ ହେଲା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟି

କଟକରେ ହାଇଡ୍ରାମା ରାଜନୀତି:
ସୋଫିଆ-ସୁବାସ ମୁହାଁମୁହିଁ

ଓଡ଼ିଶାର କଂଗ୍ରେସ ନେତାଙ୍କୁ ରାହୁଲଙ୍କ ତାରିଫ :
ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଭଳି ଭୁଲ କରନାହିଁ !

[illegible]

ଉତ୍ତର ଉଡ଼ିଶା

ଦକ୍ଷିଣ ଉଡ଼ିଶାରେ ଯୁଦ୍ଧ ବର୍ଷା ଯୋଜନା । ଅବିଭକ୍ତ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ବର୍ଷା ଲାଗି ରହିଛି । କୋରାପୁଟ, ରାୟଗଡ଼ା, ପାଟଣାପାରିଶି ଓ ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଲଗାତା ଚଷିରେ ଜନଜାତୀୟ ଅସ୍ତ୍ରବ୍ୟବହାର । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଜଗାପାଡ଼ା ଜନଜାତୀୟ ବିପଦ ସତ୍ତାରେ ଛୁଟିବିଲୁ ଥିବା ବେଳେ ଜିଲ୍ଲାରେ ବୋହୋରା, ଗଞ୍ଜପୁର, ସମ୍ବଲପୁର, କୋରାପାଟଣା, ବେରହମ୍ପା, ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁର, ବୃହତ୍, ବଙ୍ଗାଳୀୟ ଲୋକଙ୍କର ସମସ୍ତ ଯାତାୟତ ଯୋଜନା ।

ଅମେରିକା ୪୦% ଶୁଳ୍କର ଆଧା ଏହି ନାମ ଆରମ୍ଭରେ
 ଅଗଷ୍ଟ ୨୦୨୫ ପ୍ରାୟ ୧୨:୦୧ରୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
 ହେବେ ବୋଲି ଆନେନିବା। ଯାହା କାରଣ
 ହେଲା ଯେଉଁଠି ଟ୍ରାମ୍ ତାଙ୍କୁ ସହିତ ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କିତ
 ଟ୍ରାମ୍ ସହିତ ଏକ ଭଲ ସମ୍ପର୍କ ରହିବ। ସେ

Admission Open
Admission Open

SUMMER COURSE +2 SCIENCE
CRASH COURSE +2 ARTS



USHAKSHREE
541 (90.18%)



SUNDANDAN
540 (89%)



UMRIGA
542 (90.32%)

admission online

SPARK CLASSES

Reassures Your Confidence in a New Way
An ISO 9001:2015 Certified Organization

A PURELY CACHING CUR RESIDENTIAL INSTITUTION



1
SADHANA



2
NEHA



3
TUSKAR



4
ABHISHEK



5
NAZIA

📞 : 7008967090, 7978456850

ମୁବ ଶିକ୍ଷା ବିରଂଚି ଦେଲେ ଗଜାନନଙ୍କୁ ଶେଷ ସ୍ୱର୍ଗ

ଶେଷରଦିନ, ୨୭୦୮ (ପ୍ରାୟ)
 : ଅସ୍ତବ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟର ସମ୍ମାନ କା
 ପୁରା ପାଇଁ ସେଇ ବଳରାମ
 ଦେଲେ ସବୁ ବିଚିତ୍ର ସ୍ଥାନ
 ଶେଷରଦିନ ଗୋଟିଏ ଅସି
 ସାଧ ସତା ଗୋଟିଏ କୋଷ
 ନିଜିକି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅର୍ଦ୍ଧ ଏକ
 ବିଜି ନୟ ପ୍ରାଣର ଚଳନ
 ଶିଖର ସ୍ତମ୍ଭ ବିରାଟ ନାରାୟଣ
 ପ୍ରାଣର ବିଚିତ୍ର ପ୍ରାଣ ମଣେ
 ନିଜର ଚଳି ଥିବା ପ୍ରାଣର
 ଶେଷ ଦେଖିଲି । ସ୍ଥାନର ଅନେକ
 ସବୁ ସ୍ଥାନ ଗାୟନ ବିରାଟ
 ନାରାୟଣ ପ୍ରାଣ, ତଥା ଶେଷ
 ପ୍ରାଣର, ସାଧନର ସାଧନ
 ସବୁ ସ୍ଥାନର ବିଚିତ୍ର
 ମନର ବିଚାରର ସ୍ଥାନ
 ପ୍ରାଣର ଶେଷରଦିନ ନିଜ
 ପ୍ରାଣର ମଧ୍ୟ ଶେଷରଦିନ
 ପ୍ରାଣ ନିଜର ଶେଷରଦିନ



ବିବିଧ ବର୍ଣ୍ଣ ଯୁଗ୍ମ ବର୍ଣ୍ଣା ଥରେ
ରାଜଧାନୀ, ଗଡ଼ଜାତ, ବିଭିନ୍ନ
ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଗ୍ରାମ୍ୟ ଚାଷୀମାନଙ୍କ
ଜି-ବନର ସ୍ୱାଧୀନତା ଓ ଶାନ୍ତି ପ୍ରଦାନ
କରିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରୁଛନ୍ତି।
ଗଣେଶଙ୍କ ଗୁଡ଼ିକ ନିର୍ମାଣ କରୁଥିବା
ବେଳେ ଶେଷ ଶ୍ରେଣୀର ଗୁଡ଼ିକ
ଆବେଦନ କରିବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମ୍ୟ
ନାୟକମାନଙ୍କ ଅଭିମତ କବି ପ୍ରତିଷ୍ଠି
କରିଥିବା ବେଳେ ପାଣିର
ଗୁଡ଼ିକର ଗୁଡ଼ିକ ବିଭିନ୍ନ

ବେଳେବେଳା ଗୁଡ଼ିକ ନିର୍ମାଣ
କରିଥାନ୍ତି। ଗପର ଗୁଡ଼ିକ କବି
ଜି କିଶୋରଙ୍କ ପ୍ରାଚୀନ କବିତା
ବେଳେ ଗୁଡ଼ିକ। ଏଥିରୁ ଗପ ନିଜ
ଫେରାରେ ଗୁଡ଼ିକର ଗୋଟାଣୀର
ସହ ଗପ ଗୋଟିକ ନିଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତରେ
କରିବା ସହ ପାଣିଗ୍ରାସୀ ଗପେ
ନବୁଦୟ ନାମକ ବେଳେବେଳା
ନିର୍ମାଣରେ ଅପ୍ରାପ୍ୟ ଗପେ ନିର୍ମାଣ
କରିବା ଗ୍ରାମ୍ୟ ଯୁଗ ଶିଖା।

[illegible][illegible][illegible][illegible]

ପରିବହନ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ଗାଡ଼ି ତଲାସୀ ଓ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

[illegible]

କଳା ଚେତେ
କାଳିରେ ।
କାଳିଆ ଓ
କାଳିଆ
ବେଦ, ଦୁଃ
ଖ ଏକାକୀର
ଶାସନ
କାଳିର ଗତି
ଅନିବାରକ

ନୂଆପଡ଼ା କପ : ନୂଆପଡ଼ା ଜୁ ୧-୩

ବିଶାଳବିଶାଳ ସୁବିଶାଳ ବିଶାଳବିଶାଳ ସୁବିଶାଳ ବିଶାଳବିଶାଳ

[illegible]

ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୩ରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଲୋକ ଅଦାଲତ

[illegible][illegible]

ବେସରକାରୀ ଅଧ୍ୟାପକ କର୍ମଚାରୀ ମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧ
ଆନ୍ଦୋଳନ ଜାରି, ଜିଲ୍ଲାରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ

[illegible]

ବିଦ୍ୟାବଳୀଙ୍କର ନବୀନ ବିନୟର
 କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅପାରମ୍ପର ଗତିରହିଛି ।
 ସପ୍ତର ଅବସାନ କରି ୨୦୦୮ ରୁ
 ୨୦୧୮ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚିରାଗର
 ଚିରାଗି ବ୍ୟାପ୍ତି ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ପ୍ରାୟତଃ ସମସ୍ତ
 ଅଧ୍ୟାପକ ଓ କର୍ମଚାରୀ ମାନଙ୍କୁ
 ସରକାରୀ ଅନୁଦାନ ଫୁଟାଳ କରିବା
 ଓ ଅନୁଦାନ କର୍ମଚାରୀ ମାନଙ୍କ
 ଧାରଣାରେ ବସିବା ବ୍ୟାପ୍ତି ଶିକ୍ଷାବଳୀ
 ବ୍ୟାପ୍ତିକୁ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ ବୋଲି କହି
 ଫାଲ୍‌ଗୁନ ୧୫ ତାରିଖରେ ଶିକ୍ଷାବଳୀ
 ଶିକ୍ଷାବଳୀଙ୍କର ନବୀନ ଗତିରହିଛି ।

ପ୍ରଥମେ ଏହି ବନର ରାଜକୁଳ ପ୍ରଭାବିତ ଜଗାଯାଇଥିଲା । ବନରାମ ଶର ଚେମ୍ପାନର ସାନ୍ଥୁ, ଦୁଷ୍ମଳ ଦୁଷ୍ମଳା, ଗଭୀର ପରିଦ, ହରିହର ସାନ୍ଥୁ, ଶ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣେ ପ୍ରଭୃତି ଖେଳିଥିଲେ । ଗୁରୁକବି ସତ୍ୟ ଶେଖର ଉ ଧାରା ବିଦ୍ୟା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାୟଶଃ ଗାୟ, ବସ୍ୟ ପଡ଼େଇ, ଧଳିମାନ ନାମ, ବାଜ, ରାଜୁ ହେନା ପ୍ରଭୃତି ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଶୀମଦ ଭାଗବତ ସପ୍ତାହ ଉଦ୍‌ଯାପିତ

[illegible]

ଜିଲ୍ଲା ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ବସନ୍ତ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ

ବେଢ଼ାଘା, ୭.୬୦୮ (ଆପ୍ର) : ବେଢ଼ାଘାଠା ଥାନ ଏଠା ଥାନାଗରି
 ଗାନ୍ଧୀର ଉର୍ଦ୍ଧେ ମାରିବି ଗ୍ରାମରେ
 ଶୋକାହୁତ ପରିବେଶ ଦୃଷ୍ଟି
 ନିରାପଦ ନୁହେଁ । ନିରାପଦ ନୁହେଁ ସ୍ଥଳ
 ନେତା ଥୋ ଚିଲ୍ଲି ସଫାକାର ବ୍ୟାପକ
 ବସନ୍ତ କୁମାର ମହାଶିଳ ବୃଷ୍ଟି
 ନିରାପଦ ନୁହେଁ ଶ୍ରୀ ଗୁପ୍ତ
 ହେଉଛନ୍ତି । ଗାନ୍ଧୀ ଶାନ୍ତ, ସମ୍ମାନ
 ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ । ବେଢ଼ାଘା ଗୁପ୍ତ, ନିରାପଦ
 ନିରାପଦ ବେଢ଼ାଘା ବେଢ଼ାଘା ।
 ନିରାପଦ ଗାନ୍ଧୀ, ଅଧିକାର, ଦିବ୍ୟ
 ଶାନ୍ତି । ଆଦି ନି ଅଧିକାର ବେଢ଼ାଘା
 ବେଢ଼ାଘା ଗୁପ୍ତ ନୁହେଁ ବେଢ଼ାଘା
 ମହାଶିଳ ନିରାପଦ । ଗାନ୍ଧୀ
 ନିରାପଦ ବେଢ଼ାଘା ନିରାପଦ
 ଦେଖାଯାଏ । ବେଢ଼ାଘା ଗାନ୍ଧୀ
 ନିରାପଦ ବେଢ଼ାଘା ନିରାପଦ



ଫୁଲ ପ୍ରତିନିଧି କିଶୋରୀ କହ
ବନବେଦନାର, ଏକ ଏ ବି ପ୍ରତିନିଧି
ଅଧିକ ଲୁଗାବାର ବାହୁ, କିଶୋରି
ନେତା ଶାନ୍ତନୁ ମନ୍ତ୍ରଣ, ଏକ ଏ ବି
ବାହୁ ବେଦନାର କିଶୋରୀ କହ
କାନ୍ଦା ଯିବ ବାହୁ ମାମଲାର
ବ୍ୟକ୍ତି ବ୍ୟବକାର ବେଦନାର କହ
ଫୁଲ ପ୍ରମାଣ କରିବା ଯିବ ବାହୁ
କାନ୍ଦା ଯିବ ବାହୁ ମାମଲାର
ଏକ ଏ ବି ବାହୁ ବେଦନାର କିଶୋରୀ କହ
କାନ୍ଦା ଯିବ ବାହୁ ମାମଲାର

କଳାହାଣ୍ଡି ଗସ୍ତରେ ରାଜ୍ୟ ବିଜେପି ସଭାପତି ମନମୋହନ ସାମଲ

[illegible][illegible][illegible]

କୋରେଇ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ଉତ୍କଳର କମିଟି ବୈଠକ

ସାଲୁଡ଼, ୨୬୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଆଜି ପୁରୀରେ ବ୍ୟାଞ୍ଚନଗର ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଉତ୍ସବରେ ଉଦ୍ଘାଟନ କରାଯାଇଥିଲା । ଉଦ୍ଘାଟନ କରୁଥିବା ସମୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ଲୋକଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବା ପାଇଁ ଉପସଭାପତି ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା କହିଥିଲେ ।

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

ସମ୍ପାଦକୀୟ...

ପ୍ରମୁଖର ଶ୍ରୀମତୀ

[illegible]

ଶ୍ରୀ ଗଣେଶ

॥ ଅଲେଖ ଚନ୍ଦ୍ର ସାମଲ ॥

[illegible]

ପୂର୍ବତନ ଟିଏସ୍ , ପଲାଇ, ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଯାଜପୁର

ମୋ : ୯୪୩୭୨୫୭୧୨୩

ଆଜି ସବିତ୍ର ଗଣେଶ ପୂଜା । ଆସନ୍ତୁ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ
 ଗଳ୍ପ କ୍ଷେତ୍ର ପୁଣି ଶ୍ରୀଗଣେଶ ଧ୍ୟାନର ଥିବା ଗାଳନାଙ୍କ ଶମ୍ପର୍କରେ
 ଜାଣିବା । ଅନେକ ଦୁଃଖ ଜାଣିଥିବେଶ୍ଵରୀ ଶ୍ରୀ ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖ
 ଥିବା ସାଗରୋପାସନା ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ରହିଛନ୍ତି ଏହି ଗଣେଶ
 ଏହି ଗଣେଶପୁର ବନ୍ଧ ଗଣେଶ ପୁର ବନ୍ଧ ଗଣେଶ ମଧ୍ୟ
 । ଭିତରକୁ ମହାପ୍ରଭୁ ଏହି ଗଣେଶଙ୍କ ସେବା କରନ୍ତି । ଏହି
 ମୁଣ୍ଡଟିର ଏକ ଗଣେଶପୁର, ଏକ ଗଣେଶ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀର ଏକ
 ମୁଣ୍ଡଟିର ଗଣେଶଙ୍କ କଣ୍ଠଭିତ୍ତି । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ନାମା ମୁଣ୍ଡଟିର ସୋନିର
 ଗଣେଶ । ସେମନ୍ତର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଗଣେଶପୁର ବେଳେ ଗଣେଶ ପୁରୁଷକୁ
 ଜଳାଳା ଗଣେଶ ଗଣେଶୀ ବୃକ୍ଷବନ ବୃକ୍ଷ ବନେ ଗଣେଶ ଏକ
 ଗଣେଶ ଗଣେଶ ଗଣେଶ । ଏହି ଗଣେଶ ବନ ଏକ ଗଣେଶ
 ଗଣେଶ । ପ୍ରସନ୍ନ ନିର୍ମଳ ଏହି ଗଣେଶ ମୁଣ୍ଡଟିର ଶିଖାମୁଣ୍ଡଟିର
 ଗଣେଶ ହସ୍ତ ଗଣେଶ ପୁରୁଷ ଗଣେଶ ନାମା ଗଣେଶ ଗଣେଶ ଶେଖା
 ବାମା ଗଣେଶ ଦୁର୍ଗେଶ ଗଣେଶ ଗଣେଶ ଧ୍ୟାନ ଗଣେଶ ଗଣେଶ । ଏହି
 ଗଣେଶପୁର ଏକ ମୁଣ୍ଡଟିର ଗଣେଶ ଗଣେଶ । ଏହି ମୁଣ୍ଡଟିର
 ଗଣେଶ ଗଣେଶ ଗଣେଶ ।

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଭିତର ବେଢ଼ାରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ମଣ୍ଡପ ନିର୍ମାଣରେ ଏହି

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଭିତର ବେଢ଼ାରେ ଗଜାନନ

॥ ଓକ୍ତର ଓପନ କୁମାର ପାଲ ॥

ଗଣେଶଙ୍କ ନାମରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ । ନଳା, ଗୁଳ୍ମାଦି ପଥରରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ଗଣେଶ ପଣିଆନିରୁଆ ଓ ଅସ୍ତ୍ରଶୂଳ ବିଶିଷ୍ଟ । ବ୍ୟାଘ୍ରନାଶକ କଳାରେ ଉଦ୍ଧୃତକାବଚନେ ଉପର ଦୁଇ ହସ୍ତରେ ପାଣି ଧାରଣ କରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ହସ୍ତନାଳରେ ଗଣେଶ ମୂର୍ତ୍ତି, ଗଜଦେହ, ଗଣେଶ, ଗଣେଶ ଗୁମ୍ଫା ଇତ୍ୟାଦି । 'ବିନୟକ' ନାମର ମୁଦରେ ଦ୍ଵାର ବାମପଟେ ଏକ ଠାଣରେ ଚୂଳା ଡେଇଁଲେ ଶୁଦ୍ଧ ଗଣେଶ ବ୍ୟାଘ୍ରନାଶକ । ଏହି ବିଗ୍ରହ ପୂର୍ବାନିରୁଆ ଅଟନ୍ତି । ନିର୍ମିତ ଗଣିକାଳା ପ୍ରମେଶ ଦଶରଥ ଦଶିକା ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ଏକ ଶୁଦ୍ଧ ଗଣେଶ ପଣିଆନିରୁଆ ଶାନ୍ତେ ଉପବିଶିତ କରିଛନ୍ତି ।

ଭିତର ଦେଖା ପାଦକୁ କୃତ ଗତିପ୍ରସ୍ତ ଏକ ଘରର କଳା ମୁଗୁନି
 ପ୍ରସରର ପୁରୁଷାତ୍ମା ଗଣେଶଙ୍କ ମୁଗୁ ଗଣି । ମହାଶୟା ମନର ଚକ୍ରଗନ୍ଧନ
 ଜରର ଗର ଦକ୍ଷର ଏକ ପ୍ରାୟୁଷା ଗଣେଶ ବିଦୁମ୍ବରାସ୍ତ୍ର ପ୍ରାଣ
 କଳା ମନର ଗର ପାଶୁର ଗୋଟକର ଗୋଟାସ୍ତ୍ର ଗୁଣ ଭିତର କଳା
 ମୁଗୁନି ପଥର ଏକ ଦକ୍ଷିଣାତ୍ମା ଗଣେଶଙ୍କ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣାମନିର ଗଣେଶନ
 କରର ପାଶୁ ଏକ ଗୋଟର ପ୍ରସର ନିର୍ମଳ ଏକ ଶୁଦ୍ଧ ଗଣେଶ ମୁଗୁ ଗଣି ।
 ପୂର୍ଣ୍ଣା ମନର ନିକଟ ପଦ୍ମାବଳୀ ମନର ପଥରର ଗରର ଭିତର ଗୋଟର
 ଭିତ୍ତିପ୍ରାଣ ଶୁଦ୍ଧ ଗଣେଶ ମୁଗୁନି ଅପରକଳ ଗଣେଶ ମୁଗୁନାଏ । ଗଣ
 ଗଣେଶ ଗଣେଶ ଏକ ତିନୁ ପ୍ରତିମା ଗଣି । ଏକ ପ୍ରାଣର ମନର

ମମବିନ୍ୟ ବିନାଶାୟ

॥ ପ୍ରଫେସର ଡାକ୍ତର ଉମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର ॥

ଚନ୍ଦନ ଓ ପୁଷ୍ପ ସଜସଜାରେ ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ ଲୁହଣିଠି ପ୍ରାଣଶାନ୍ତିସ୍ଥିର ମୁଖ
 ଧରିବା ଅର୍ଥ ହେଉଛି ବୋଧହୁଏ । ଏହାପାଇଁ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଅନୁଗ୍ରହକୁ
 ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇ କହିଲେ । ଠାକୁରାଣୀଙ୍କୁ ଏହାପାଇଁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇ
 ନାମଲ ଗୁଣାଗାନ୍ଧୀ ନିଜ ଜ୍ଞାନର ଓ ଚରିତ୍ରତାର ମୁଁ କବିତା ବାଁ ହେଉଛି
 କହିଲେ । ଏହି ଚରିତ୍ରତା ପ୍ରଭାବିତର ନକରି କେବଳ ନୈବେଦ୍ୟ ଓ
 ଅନ୍ଧାରର ପକ୍ଷ ଧରିବା ମୁଖ ଗୁଣା ସେଇ ଚୁକାଠି । ଗଣେଶଙ୍କ ପ୍ରାଣନାମକ
 ଧାରଣା - ଶରପତ୍ରକ ଧାରଣ ଚରିତ୍ର ଓ ଧାରଣ ଧାରଣ, ଧାରଣ, ସେଇସବୁ
 ବିଷୟ ବାହାରିବୁ ନିଆ ଅନୁଷ୍ଠାନର ମାଧ୍ୟମର ନିଜ ଜ୍ଞାନରର ପ୍ରତିପତ୍ତିକରି
 କହିଲେ । ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନର ନିଜର ପ୍ରତିନିଧି ଓ ପ୍ରତିଗୁରୁତର
 ପ୍ରଭାବରୁ ଏକାକରି, ଶ୍ରୀଚରଣ ଓ ବୁଦ୍ଧାବଳୀ । ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁରଙ୍କ ସାକ୍ଷର
 ଗଣନାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ । ଗଣନାକର ଗଣନାକୁ କାହିଁକି ? ଗଣନା ଅର୍ଥ
 ଶିକ୍ଷାପ୍ରଦାୟ ପୂର୍ବରର ଶିକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠାନର ଗଣନାକର ନାମାବଳୀ ଗଣନା
 ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଏହାପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ହେଉଥିବେ ଚିତ୍ତିକାରେ ବରଗାଳ । ଏହାପ୍ରତି ଶ୍ରୀ
 ଶ୍ରୀ ଠାକୁର କହିଲେ : ଏକ ନିଶ୍ଚିତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏକ ଶିକ୍ଷାପ୍ରଦାୟ
 ସାହାର ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଶ୍ରୋତାଙ୍କ କବିତା ଅସହର ଓ ଅସହର । ନିଶ୍ଚି
 ଶିକ୍ଷାପ୍ରଦାୟ ବରଗାଳର ଗଣନା ଓ ଗଣନାପ୍ରଦାୟ ଗଣନାବଳୀ ଶିକ୍ଷା
 ଗଣନାଙ୍କୁ କବିତା । ଶିକ୍ଷା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଅନୁଗ୍ରହକୁ କହିଲେ : ଏକ
 ଶିକ୍ଷା ଅର୍ଥ ଶିକ୍ଷା । ଶିକ୍ଷା ଓ ସେବାନାମ ନିଶ୍ଚିତ ସାହାରର ସେ ବା
 ଗଣନା । ଏକ ବାସନାଙ୍କୁ ଧାରଣ, ଧାରଣ ଓ ଚିତ୍ତିକାରେ ଗଣନା
 ନିଶ୍ଚିତ ନିଶ୍ଚିତ ଶିକ୍ଷା ଓ ସେ ।

ଝିଝିଝି ଶରତ ଋତୁରେ ଶ୍ରୀ ଗଣେଶ ପୂଜା ଦେଖିଲି ଅନନ୍ଦନା ପ୍ରାଣିକ । ଶରତ ନାମ ଚରିତ୍ର ସ୍ବରୂପ ଚରଣାଦିନ ଏହି ପୂଜା କରାଯାଉଥାଏ । ସେ ଦିନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଠାଉ ଅନେକ ଗଣେଶଙ୍କ ଶ୍ରବଣକୁ ଚପଟାଏ କରିବା ସହ ଚିଠିଆ, ଧପ ଓ ଶୁକନାମାଦି କଳି ସ୍ବରୂପରେ ଗଣେଶଙ୍କ ପୂଜା କରନ୍ତି । ଆମ ଦେଶରେ ସନାତନ ଲେଖିକ ଓ ଧାର୍ମିକ କର୍ମର ଆରମ୍ଭରେ ଗଣନାମାଳ ପୂଜା କରାଯାଏ । ‘ଶ୍ରୀ ଗଣେଶ ଦର୍ଶନ’ ପ୍ରାୟ ସବୁ ଶୁଦ୍ଧକର୍ମର ଆରମ୍ଭ ଲକ୍ଷଣ । ଗଣାନାମ ପଢ଼ିବା ବେଳେ, ଦେଶର ମଣ୍ଡପ ଓ ଗ୍ରାମସଭାରେ, ଦେଶର ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଉପସ୍ଥାପନ । ଗଣପତି ସନାତନବାଦର

ସାହିତ୍ୟ : ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ବିଦ୍ୟା

ପାର୍ଶ୍ବ ସରଘରେ ଗଣେଶଙ୍କର ପୂର୍ବାଭିମୁଖୀ ଗଣେଶଙ୍କ ମୁର୍ତ୍ତି ବେଞ୍ଚଦାକୁ ନିଜେ । ସେହିପରି ପ୍ରତିହାରୀ ଜିନ୍ଦୋରା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଗରିବି ଗଣେଶ ବିଗ୍ରହ ମଧ୍ୟରୁ ତିନୋଟି ସୁଶିଖାଭିମୁଖୀ ଓ ଗୋଟିଏ ପର୍ଯ୍ୟାୟଭିମୁଖୀ ଅଟନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଜଗମୋଦନ ଭିତରେ ମୁକୁନ୍ଦ ଦ୍ଵାର ପାଞ୍ଚ ପ୍ରସଙ୍ଗ
 ଶ୍ରୀରାମ ଶ୍ରୀରାମେଷ୍ଠମ ଏକ ପୁରୁଷ ପ୍ରସଙ୍ଗ ରହିଛି । ଏହାକୁ ଦ୍ଵାର ଗଣେଶ
 ପ୍ରସଙ୍ଗଧ୍ୟାଏ । ଗଙ୍ଗାମୋହନର ଦିଶା ଶୁଭ ଶୁଭେଶ୍ଵରୀ ଗଣେଶ ଗଣେଶ
 ଚିତ୍ର ପ୍ରତିମା ରହିଛି । ଗନ୍ଧର୍ବ ଶ୍ରୀମ ପଦପଦେ ଗନ୍ଧର୍ବେ ଥିବା ଶିବ
 ପ୍ରତିମା ରହିଛି ପର୍ବତୀର ଏକ ଶୁଭ ଗଣେଶ ପ୍ରତିମା ଦିଶିବ । ମନୋହର
 ଭୋଗମାନଙ୍କ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିପଦ ଦ୍ଵାର ବାମନାମୁଖି ଦ୍ଵାର ଏକ ଗନ୍ଧର୍ବ
 ବନା । ମୁକୁନ୍ଦ ପଥର ଏକ ଶୁଭ ଗଣେଶ ମୂର୍ତ୍ତି ରହିଛିଶ୍ରୀମନ୍ଦିରା ନାଚେ
 ଦିଶାବଳୀ ଅର୍ଥାଂ । ଗନ୍ଧର୍ବମାନଙ୍କ ଗଣେଶେ ରେଷ୍ଠଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଗନ୍ଧର୍ବ
 ଗଣ ଗଣେଶ ଗଣେଶ । ଶ୍ରେୟ ଗଣେଶେ ପ୍ରୋକ୍ତ ଗଣେଶ ମୂର୍ତ୍ତି
 ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ନଗରଗଣେ ମୂର୍ତ୍ତି ତୈଳାଳେ ନିର୍ମିତ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ଗନ୍ଧର୍ବ
 ମୂର୍ତ୍ତିଗୁଡ଼ିକ ଗଣେଶ ଗଣେଶ ଅର୍ଥାଂ ଦେବାଦେବତା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଗଣାଭାରତ
 ବ୍ରହ୍ମାଦିଗଣ ।

ଏସବିଆନ, ଷାଫ ଜଲୋନୀ, ଦେଉଳ ସାହି, ତୁଳସୀପୁର, ଜଗତ
ବ୍ରହ୍ମାସ : ୯୯୩୭୭୫୮୩୭୭ / ୭୯୭୮୭୯୭୭୩୩

ହୋଇଥିବାରୁ ସମସ୍ତ ମାନବ ଜାତିର ସର୍ବସିଦ୍ଧିପାଇଁ ଭାବେ ସେ ପୂଜ୍ୟ । ପୁରାଣ ଓ ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁଯାୟୀ ଗଣେଶ ବିଦ୍ୟା ଓ ଦୁର୍ଗା ଦେବତା । ତାଙ୍କର ଅନେକ ନାମ ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱରୀ । ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟା ଓ ଚିନ୍ତନର ସେ ନିମାନ୍ତଳାୟୀ । ସେ ଅସ୍ତ୍ରବଳ ବୃନ୍ଦ କରି ଶୁଭ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଇ ତାଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧାପାଏ । “ଓଁ ନମୋ ଗଣେଶ ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର, ଶିବିକା ନନ୍ଦ ପ୍ରଭାତ, ମମ ବିଦ୍ୟା ବିନାଶୟ, ଶୁଭଧରପ୍ରଦାୟନଂ” ।

[illegible]

ପ୍ରତିନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଓ ପ୍ରଯୋଜନ, ଯେପାଟେଲୋନି ବିଭାଗ, ଜନକ
ଦରଭାଷ : ୯୪୩୭୦୫୧୯୫୭

ବିଦ୍ୟାଳୟଂ

ଶିବାନନ୍ଦ ସାହିତ୍ୟ : ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ବିଦ୍ୟା ବିଦ୍ୟାନଂ

॥ ସ୍ବାମୀ ବ୍ରହ୍ମନିଷ୍ଠାନନ୍ଦ ସରସ୍ବତୀ ॥

[illegible][illegible]

ସାଧୁସାବେଦୀ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ପ୍ରକାଶ
କରିଥିବା 'ଗାନ୍ଧୀ-ଜିନ୍ଦଗୀ' ପ୍ରସ୍ତୁତ
କରିଥିବା । ଗୋଟିଏ ଦଶନ୍ଧୀ ପରେ
କୋରକର ପ୍ରକଳ୍ପ ମନୁଷ୍ୟର
ପ୍ରତି ଗାନ୍ଧୀ ପ୍ରତି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ।
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କାଳରେ ଗୁଡ଼ି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସଂଗ୍ରହରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ
କେନ୍ଦ୍ରରେ । ସଂଗ୍ରହ, କିନ୍ତୁ ଏ
ମନୋରାଜ୍ୟ କିନ୍ତୁ ସଂଗ୍ରହରେ
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ସଂଗ୍ରହ ।
ସଂଗ୍ରହ ପ୍ରକଳ୍ପ ସଂଗ୍ରହ ପ୍ରକଳ୍ପ
ସଂଗ୍ରହ ପ୍ରକଳ୍ପ ସଂଗ୍ରହ ପ୍ରକଳ୍ପ

ବିଭେଦ ଆହୁତା ହେଲେନିଭେଳେ ।
ଆହୁତୁହୁତାହୁତା ଆହୁତୁହୁତାହୁତା
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାମକରଣା ହେବୁ ଗୁରୁତ ପେଟି
ଆସିବେ । ତେଜ ଗଢ଼ିଆ, ମୋଡ଼ା
ତେଜେ, ବିହୁତା ତେଜେ ଗଢ଼ିଆ ଆଉ
ଆନର୍ଷଣ କରିପାରିନା ନାହିଁ ।
ପରିହାସାହୁତା ହିମାମର ଓ
ପରିହାସାହୁତା ମା' ଗଢ଼ିଆ ସଂଗ୍ରହ
କାର କରି ଦେଉଛନ୍ତି ହେଉଛନ୍ତି ।

ଋଷିଦେବ ମା' ଗଢ଼ିଆ ପାଦର
ତେଜୁ ଆପଣା ସାଧନା ହେଉ
କାରଣେ ହିର କଳେ । ଏହିପରି
ଆହୁତୁହୁତାହୁତା କରି କରୋ
ସାଧନାହେ ମନ୍ତ୍ର ହେଉଛନ୍ତି ।
ଗଜାର ପେଟାହେ ଆହୁତୁହୁତା
ଆସୁ ଆନର୍ଷଣ ପରିହାସ
କରିବେ । ନିଜର ଆହୁତୁହୁତା
ଆଧାର କରି ଦେ ଗାନ୍ଧୀ ଗଜେ -

ଶିବାବଦ୍ଧ ସାଧନର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାକୁ ଆଧାର କରି, “ଆଧୁନିକ ବିଦ୍ୟାବଦ୍ଧ” ନିବନ୍ଧରେ ପୁଣି, ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରମିଳା ପ୍ରାଣିନି ଲେଖିଛନ୍ତି। ସବୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶକ୍ତିକୁ ଧର୍ମିକ ଗୁଡ଼ାଗଣରେ କବିତାକୁ ଦେବ, ଲୋକରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସାଧ୍ୟ ସାଧନା, ସଂସ୍କୃତି ଓ ଧର୍ମଧାରଣ ସାମକୀକରଣ ଲୋକ ଶାସ୍ତ୍ର ଆଧାର କରି ସେ ପଦ୍ୟ ରଚନା କରୁଛନ୍ତି। ନାହିଁ କେହି ସମ୍ପାଦକ ସଂସ୍କୃତିର ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଜ୍ଞାନ କଲ୍ୟାଣକୁ ସମ୍ବଳ କରି ଉପକ୍ରମିକ ଗୁଡ଼ାକୁ ସଂଗ୍ରହ ପରି ସମସ୍ତ ଧର୍ମ, ଲକ୍ଷ, ପରମ ଶକ୍ତିର ସମସ୍ତ ସେ ମାତ୍ର ହେବ ବିଦ୍ୟା ଆଧାର ନାହିଁ। ସେ ପ୍ରକାର ଆଧୁନିକତାକୁ ଆଧାର କରି ଲେଖିଛନ୍ତି। ଗୋଟିଏ ଗଳ୍ପ : ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବିଦ୍ୟା ସ୍ବରୂପର ଶକ୍ତିର ଶ୍ରୁତି। ଲକ୍ଷ ଶ୍ରୁତି, ଲକ୍ଷ ଶ୍ରୁତି। ପ୍ରପଦ, ପ୍ରପଦ ଏବଂ ଆଧୁନିକତାରେ ବୁଝା ନିଜକୁ ଲକ୍ଷ ଓ ଏହି ବିଦ୍ୟା ସମସ୍ତ ଲୋକର ବାଣୀ ଲକ୍ଷରୁ ସମସ୍ତ କବିତାକୁ ଶ୍ରୋତବ୍ୟ କରିବେ ଲୋକରେ ଶ୍ରୁତି ଶ୍ରୁତି। ଶିବାବଦ୍ଧ ଶ୍ରୋତବ୍ୟ ଶ୍ରୁତିରୁ ନାହିଁ। ସେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଆଧୁନିକତା ସମସ୍ତ ବୁଝା ବିଦ୍ୟା ଲୋକରେ କେବେବେ ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ। ଆଧୁନିକତା ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ ନାହିଁ।

ମୁହାଁରୁ ସାଧକଙ୍କ ଆର୍ତ୍ତରତ୍ନ ଚଣି ଚଣି
ଆର୍ତ୍ତରତ୍ନ ନିଜ ପାଖକୁ । ବେଦ-
ବେଦାନ୍ତ, ଗୀତା, ଭାଗବତର,
ତତ୍ତ୍ୱନିଷ୍ଠ ଅତି ସାମଗ୍ର ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରର
ସାମାନ୍ୟତା ସେ ତାଙ୍କ ଆଶ୍ରୟ
ଭାଗରେ ଗଢ଼ା କରିଛନ୍ତି । ଧର୍ମ,
ଦର୍ଶନ, ସାଂସ୍କୃତିକ, ଶିକ୍ଷା, ଚିକିତ୍ସା,
ବିଜ୍ଞାନ, ନୌକାଶିଳ୍ପ, ସଂସ୍କାର, ନୃତ୍ୟ,
ସମସ୍ତ ଚଳେ ଗଢ଼ିଛି ଆର୍ତ୍ତରତ୍ନ

ଚନ୍ଦ୍ର ବିଶିଷ୍ଟ ଦେଖି ଏହି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକୁ
ଅତି ସ୍ବଚ୍ଛନ୍ଦ, ସାମୁଦ୍ରିକ ଖାଣ୍ଡବର
ଜନନର ଜନ୍ମାଶ୍ରୟ ସାଧନ କରିଛନ୍ତି ।
ସାମାନ୍ୟ ବିଶ୍ୱବାନର
ଦେବାଦି ମୂର୍ତ୍ତିମାନ ଶିଳ୍ପର ଶ୍ରଦ୍ଧା
ଦେବା, ଗ୍ରହେ, ଦାନ, ଧ୍ୟାନ ତାଙ୍କର
ନିଜସ୍ବପ୍ନ ସ୍ବଭାବ ଥିଲା । ତାଙ୍କ
ଦର୍ଶନରେ ଆତ୍ମସ୍ବଭାବ ଦେଖି ଲୋକେ
ନିଜ ଗର୍ବରେ ଶୂନ୍ୟ ହୋଇ

[illegible][illegible]

ପ୍ରତିଷ୍ଠାପନା ପାଇଁ ଉପକ୍ରମ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।
 ଶ୍ରୀମତୀ ସୁମିତ୍ରା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଏହି ଉପକ୍ରମ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।
 ଶ୍ରୀମତୀ ସୁମିତ୍ରା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଏହି ଉପକ୍ରମ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।

ସଂସ୍କାରପାଣି । ଏହାର ସମାଧାନନର ବେଳାକୁ ଗ୍ରାମର ମହିଳା ମାନେ ଆଖି ନାଜାକଣିଆ କରିଛନ୍ତି, ଆଶାମା ଫିନରେ ମର ବିଛୁ ବାଜା ମାନେ ରାଜରାଣୀରେକୁ ଖୁଆଉଛନ୍ତି ।

ସମ୍ପାଦକ : ଶୁଭେନ୍ଦୁ ଦାସ
Editor : Subhendu Das