A Daily Odia Newspaper
SEITHO ARAMBHA
RNI No : ORIORI/2006/21585, Vol. : 19, Issue : 162
Sunday, 17 August 2025, Balasore, Page : 8, ₹ 2/
ବାଲେଶ୍ୱର, ରବିବାର,୧୭ ଅଗଷ୍ଟ, ୨୦୨୫, ପୃଷ୍ଠା : ୮, ମୂଲ୍ୟ : ୨ଟଙ୍କା
Seitho Arambha Seithoarambha
www.seithoarambha.com

ସେଇଥୁ ଆରମ୍ଭ
SEITHO ARAMBHA

ଯାହାଠାରେ ସତ୍ୟ, ପବିତ୍ରତା, ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପରତା ବିଦ୍ୟମାନ, ବାଧା ବିପତ୍ତି ତା'ର କ'ଣ କରିବ ? ଜଗତ୍‌ବାସୀ ତାହା ବିରୋଧରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ତାହାର କୌଣସି ଅନିଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ ।
- ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ

୧୨ ନୂଆ ଏନଏସି ପାଇଁ ଚିଠା ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଜାରି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ସମାରୋହ ଅବସରରେ ରାଜ୍ୟରେ ଆଉ ୨୧ଟି ନୂଆ ଏନଏସି ଗଠନ କରାଯିବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ଘୋଷଣା କରିବାର ୨୪ଘଣ୍ଟା ଭିତରେ ରାଜ୍ୟ ନଗର ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୧୨ଟି ନୂଆ ଏନଏସି ଗଠନ ନିମନ୍ତେ ଚିଠା ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଜାରି ହୋଇଛି । ୭ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ଏହି ୧୨ଟି ନୂଆ ଏନଏସି(ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଂଚଳ ପରିଷଦ) ଗଠନ ହେବ । ତେବେ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ସରକାର ଘୋଷଣା କରିଥିବା ୩୪ଟି ନୂଆ ଏନଏସି ତାଲିକା ମଧ୍ୟରୁ ମାତ୍ର ୬ଟିକୁ ଏହି ଚିଠା ବିଜ୍ଞପ୍ତିରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଥିବାବେଳେ ବାକି ୬ଟିକୁ ମୋହନ ସରକାର ନିଜ ଆଡୁ ସାମିଲ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ତେବେ ନବୀନ ସରକାର ୨୦୨୪ ଫେବୃୟାରୀ ୨୪ତାରିଖରେ ଘୋଷଣା କରିଥିବା ନୂଆ ଏନଏସି ଓ ୫ଟି ଏନଏସିକୁ ପୌର ପରିଷଦକୁ ଉନ୍ନୀତ କରିବା ନିଷ୍ପତ୍ତି ଏବେ କେଉଁସ୍ତରରେ ରହିଛି ତଥା କାହିଁକି ସରକାର ସେସବୁ ଅଂଚଳର ଦାବି ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇନାହାନ୍ତି ତାକୁ ନେଇ ସାଧାରଣରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ଲାଗି ରହିଛି । ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ଗୃହ ଓ ନଗର ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ରାଜ୍ୟରେ ଆଉ

୧୨ଟି ନୂଆ ଏନଏସି ଗଠନ ନିମନ୍ତେ ଚିଠା ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଆଜି ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ୭ଟି ଜିଲ୍ଲା ଯଥା- ପାଲଲହଡ଼ା (ଅନୁଗୁଳ), ବୀରମହାରାଜପୁର (ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର), ସିମୁଳିଆ, ବସ୍ତା ଓ ବେତନଟୀ (ବାଲେଶ୍ୱର), ବାଙ୍ଗିରିପୋଷି ଓ ଚିତ୍ରଡ଼ା (ମୟୂରଭଞ୍ଜ) , ବିଷମକଟକ (ରାୟଗଡ଼ା) , ବାମରା ଓ ରେଙ୍ଗାଲି (ସମ୍ବଲପୁର) , ତିହିଡ଼ି ଓ ଧୂଷୁରୀ (ଭଦ୍ରକ) ରହିଛି । ଏହିସବୁ ଅଂଚଳକୁ ଏନଏସି ଘୋଷଣା କରି ଚିଠା ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବାରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ସ୍ୱାଗତ କରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ପୂର୍ବ ବିଜେଡି ସରକାର ୨୦୨୪ ଫେବୃଆରୀ ୨୪ରେ ଯେଉଁ ୩୪ଟି ନୂଆ ଏନଏସି ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ସେଥିରୁ ପାଲଲହଡ଼ା, ବୀରମହାରାଜପୁର, ସିମୁଳିଆ, ବସ୍ତା, ବେତନଟୀ ଏବଂ ବିଷମକଟକକୁ ଏନଏସି ମାନ୍ୟତା ଦେବା ନିମନ୍ତେ ବିଜେପି ସରକାର ଆଜି ଜାରି ୧୨ଟି ନୂଆ ଏନଏସି ଚିଠା ବିଜ୍ଞପ୍ତିରେ ସାମିଲ କରିଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ବାମରା, ରେଙ୍ଗାଲି, ତିହିଡ଼ି, ଧୂଷୁରୀ, ବାଙ୍ଗିରିପୋଷି ଏବଂ ଚିତ୍ରଡ଼ାକୁ ଏନଏସି ମାନ୍ୟତା ଦେବା ପାଇଁ ମୋହନ ମାଝୀଙ୍କ ସରକାର ନିଜଆଡୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଯଦିଓ ଏହି ୬ଟି ଅଂଚଳକୁ ଏନଏସି ମାନ୍ୟତା ଦେବା ନିଷ୍ପତ୍ତି ପୂର୍ବ ସରକାର ନେଇନଥିଲେ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ୨୦୨୪ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ୨୪ ତାରିଖରେ, ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ବିଜେଡି ସରକାର ୨୦ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ୩୪ଟି ନୂଆ ଏନଏସି ଏବଂ ୪ ଜିଲ୍ଲାରେ ୫ଟି ଏନଏସିକୁ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟିକୁ ଉନ୍ନୀତ କରିବାକୁ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏବେ ଚିଠା ବିଜ୍ଞପ୍ତି କେବଳ ୧୨ଟି ଏନଏସି ପାଇଁ ଜାରି ହୋଇଛି,ଯେଉଁଥିରେ ୬ଟି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନୂଆ (ପୂର୍ବ ତାଲିକାରେ ନଥିଲା) । ତେବେ ନବୀନ ସରକାରର ୩୪ଟି ପ୍ରସ୍ତାବିତ ନୂଆ ଏନଏସିରୁ ମାତ୍ର ୬ଟିକୁ ସାମିଲ କରିଥିବା ମୋହନ ସରକାର ବାକି ୨୮ଟି ଏନଏସି ଗଠନ ଓ ୫ଟି ଏନଏସିକୁ ପୌର ପରିଷଦକୁ ଉନ୍ନତିକରଣ ଦିଗରେ କି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି ତାହା ଉପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜର ।

ଆଜି ଭାରତ ଫେରିବେ ମହାକାଶଯାତ୍ରୀ ଶୁଭାଂଶୁ ଶୁକ୍ଲା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬/୦୮ (ନ୍ୟୁ.ଏ) : ମହାକାଶଯାତ୍ରୀ ଶୁଭାଂଶୁ ଶୁକ୍ଲା ୧୭ ଅଗଷ୍ଟ ରବିବାର ଭାରତ ଫେରିବେ । ରାଜଧାନୀ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଜାତୀୟ ଅନ୍ତରୀକ୍ଷ ଦିବସ (ଅଗଷ୍ଟ ୨୨ ଓ ୨୩ ତାରିଖ) କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗ ଦେବା ପରେ ଅଗଷ୍ଟ ୨୫ ତାରିଖ ଦିନ ତାଙ୍କ ଗୃହ ସହର ଲକ୍ଷ୍ନୌ ପହଂଚିବେ, ଯେଉଁଠି ତାଙ୍କର ଐତିହାସିକ ସ୍ୱାଗତ କରାଯିବ । ମହାକାଶଚାରୀ ଶୁକ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମହାକାଶ କେନ୍ଦ୍ର (ଆଇଏସଏସ)ରେ ୧୮ ଦିନ ବିତାଇ ନିକଟରେ ପୃଥିବୀକୁ ଫେରିଛନ୍ତି । ଶୁଭାଂଶୁ ଶୁକ୍ଲା ଗତ ୧ ବର୍ଷ ହେଲା ଆମେରିକାରେ ରହି ଏକ୍ସିଅମ-୪ ମିସନ ଟ୍ରେନିଂ ନେଉଥିଲେ । ୨୫ଜୁନ ୨୦୨୫ରେ ଫ୍ଲୋରିଡାରୁ ସ୍ପେସ୍ ଏକ୍ସ ଡ୍ରାଗନ କ୍ୟାପସୁଲରେ ଯାତ୍ରା କରି ଜୁନ ୨୬ ତାରିଖ ଦିନ ଆଇଏସଏସ୍ ରେ ପହଂଚିଥିଲେ । ଶୁକ୍ଲାଙ୍କ ସହିତ ଆମେରିକୀୟ ମହାକାଶଯାତ୍ରୀ ପେଗୀ ହ୍ୱିଟସନ, ପୋଲାଣ୍ଡର ସ୍ଲାଭୋସ ଉଜ୍ନାନ୍ସ୍କି-ୱିସ୍ନିଭସ୍କି ଓ ହଙ୍ଗେରୀର ଟିବର କାପୁଙ୍କ ସହିତ ଆଇଏସଏସରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରୟୋଗ ଓ ଶୈକ୍ଷିକ ଗତିବିଧିକୁ ସଫଳ କରିଥିଲେ । ଜୁଲାଇ ୧୫ରେ ମିସନ ସମାପ୍ତି ପରେ ସେ ପୁଣି ପୃଥିବୀକୁ ଫେରି ଆସିଛନ୍ତି । ଆମେରିକାରୁ ଭାରତ ଫେରିବା ପୂର୍ବରୁ ଶୁଭାଂଶୁ ଶୁକ୍ଲା ଅଗଷ୍ଟ ୧୬ ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଏକ ପୋଷ୍ଟ ସେୟାର କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ଅନ୍ତରୀକ୍ଷ ସହଯୋଗୀଙ୍କ ଠାରୁ ବିଦାୟ ନେବା ତାଙ୍କୁ ଭାବୁକ କରିଛି । ତେବେ ଦେଶ ଓ ପରିବାରକୁ ଭେଟିବାର ଖୁସି ଏହାଠୁ ବେଶ୍ ଅଧିକ । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ୧୫ ଅଗଷ୍ଟ ଲାଲ କିଲ୍ଲା ଭାଷଣରେ ଶୁଭାଂଶୁ ଶୁକ୍ଲାଙ୍କୁ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ । କହିଥିଲେ ଶୁଭାଂଶୁଙ୍କ ମହାକାଶ ଯାତ୍ରା ଭାରତର ମହାକାଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଲାଗି ବଡ ପ୍ରେରଣା । ଭାରତ ଫେରିବା ପରେ ଶୁଭାଂଶୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ମଧ ଭେଟିବେ ।

କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅବହେଳା ନେଇ ଜଣେ ଥାନାଧିକାରୀ ନିଲମ୍ବିତ

ଛତ୍ରପୁର, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅବହେଳା ପାଇଁ ଗତକାଲି ଜଣେ ପୁଲିସ ଅଧିକାରୀ ନିଲମ୍ବିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଆଜି ପୁଣି ଜଣେ ପୁଲିସବାବୁ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନର ଶିକାର ହୋଇଛନ୍ତି । ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଛତ୍ରପୁର ଥାନାଧିକାରୀ ଦେବାଶିଷ ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ଆଜି ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ପୁଲିସ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଯୋଗେଶ ବାହାଦୂର ଖୁରାନିଆ ନିଲମ୍ବିତ କରିଛନ୍ତି । ନିଲମ୍ବନ ସମୟରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଆଇଜି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ରହିବେ । ଛତ୍ରପୁର ଥାନା ସେକେଣ୍ଡ ଅଫିସର ବିଶ୍ୱଜିତ ନାୟକ ଛତ୍ରପୁର ଥାନାର ଅତିରିକ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଦେବାଶିଷ ମହାନ୍ତି ଚଳିତ ବର୍ଷ ଫେବୃଆରି ୨୪ ତାରିଖରେ ଛତ୍ରପୁର ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ସେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଡେଲାଙ୍ଗ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ହେଲେ ଛତ୍ରପୁର ଥାନାରେ ମାତ୍ର ୫ ମାସ ୨୦ ଦିନ କାମ କଲା ପରେ ତାଙ୍କରି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅବହେଳା ନେଇ ତାଙ୍କୁ ନିଲମ୍ବନ କରାଯାଇଛି । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଗତକାଲି ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ରାଜେଶ ବରିୟାରସିଂ ଏକ ମାମଲାରେ ନିଲମ୍ବିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟ ପୁଲିସ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତାଙ୍କୁ ନିଲମ୍ବନ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ନାମରେ ଅଭିଯୋଗ ଉଠୁଥିବା ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ଚାଲୁଥିଲା ବେଳେ ଖାକିବର୍ଦ୍ଦିରେ କଳଙ୍କର ଛିଟା ଲାଗିବା ସମସ୍ତେ କହୁଛନ୍ତି । କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ଶ୍ରୀ ବରିୟାରସିଂହ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଅବହେଳା କରୁଥିଲେ, ଯେଉଁଥି ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନର ଶିକାର ହେବାକୁ ପଡ଼ିଛି । କେଉଁ କାରଣ ପାଇଁ ସେ ନିଲମ୍ବିତ ହେଲେ ସେ ବିଷୟରେ ଯଦିଓ ପୁଲିସ୍ ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଅର୍ଡରରେ ଉଲ୍ଲେଖ ହୋଇନାହିଁ । ତଥାପି ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପାଖରେ ରାଜେଶ ବରିୟାରସିଂଙ୍କ ବିରୋଧରେ କିଛି ପ୍ରମାଣ ଥିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି । ଚର୍ଚ୍ଚା ମୁତାବକ ବାବୁ ଜଣକ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ଜୟପୁର ଟାଉନ ଥାନାରେ ଥିଲା ବେଳେ ଗଂଜେଇ ଚୋରା ଚାଲାଣରେ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଥିଲେ । ଜୟପୁର ପୁଲିସ୍ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଂଚି ତଦାରଖ କରିଥିଲା । ଏପଟେ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ୫ଦିନ ଛୁଟିନେଇ ନିଜ ପରିବାର ସହ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରହୁଥିଲା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ ଜୟପୁର ପୁଲିସ୍ ତାଙ୍କୁ ଡାକି ପଚରାଉଚରା କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଥିଲା । ଗଂଜେଇ ଚୋରା ଚାଲାଣରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଥିବା ଦୁଇଜଣଙ୍କୁ ଜୟପୁର ପୁଲିସ୍ ଗିରଫ କରିବା ଓ ଏପଟେ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଏକ ଥାନାରେ ପୁଲିସ୍ ହେପାଜତରେ ଥିବା ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ବରିୟାରସିଂ ଫେରାର ହୋଇଯିବା ଘଟଣା ଭୁବନେଶ୍ୱର ଠାରୁ ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବା ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ ପାଲଟିଛି ।

ପାକିସ୍ତାନର ଗୁପ୍ତଚର ସାଜିଥିଲା ୟୁ ଟ୍ୟୁବର ଜ୍ୟୋତି ମାଲହୋତ୍ରା

ହିସାର, ୧୬/୦୮ (ନ୍ୟୁ.ଏ) : ହିସାରର ୟୁ ଟ୍ୟୁବର ଜ୍ୟୋତି ମାଲହୋତ୍ରା ବିରୋଧରେ ପାକିସ୍ତାନ ଲାଗି ଗୁଇନ୍ଦାଗିରି କରିବାର ଗୁରୁତର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ହିସାର ପୋଲିସର ସ୍ପେଶାଲ ଇନଭେଷ୍ଟିଗେସନ ଟିମ୍ (ଏସଆଇଟି) ଶନିବାର ସ୍ଥାନୀୟ କୋର୍ଟରେ ଜ୍ୟୋତି ବିରୋଧରେ ୨,୫୦୦ ପୃଷ୍ଠାର ଚାର୍ଜସିଟ୍ ଦାଖଲ କରିଛି । ଏଥିରେ ଜ୍ୟୋତିର ଗୁଇନ୍ଦାଗିରି ଗତିବିଧିର ମଜଭୁତ ପ୍ରମାଣ ଥିବାର ଏସଆଇଟି ଦାବି କରିଛି । ଜ୍ୟୋତିକୁ ୧୬ ମେ ୨୦୨୫ରେ ନ୍ୟୁ ଅଗ୍ରସେନ ଏକ୍ସଟେନସନ ହିସାରରୁ ପୋଲିସ ଗିରଫ କରିଥିଲା । ସେବେଠାରୁ ସେ ଜେଲରେ ଅଛି । ଚାର୍ଜସିଟ୍ ରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଜ୍ୟୋତି ଦୀର୍ଘ ସମୟରୁ ପାକିସ୍ତାନୀ ଏଜେଂଟଙ୍କୁ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ସୂଚନା ଦେଇ ଆସୁଥିଲା ଓ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଲଗାତାର ସମ୍ପର୍କରେ ଥିଲା । ପୋଲିସ ତାକୁ ଅଫିସିଆଲ ସିକ୍ରେଟସ୍ ଆକ୍ଟ ୧୯୨୩ ଓ ଭାରତୀୟ ନ୍ୟାୟସଂହିତା ଆଇନ ଅନୁସାରେ ଗିରଫ କରିଛି । ଜ୍ୟୋତି ମଲହୋତ୍ରା ୟୁ ଟ୍ୟୁବ ଚ୍ୟାନେଲ 'ଟ୍ରାଭେଲ ୱିଥ ଜୋ' ନାମରେ ଟ୍ରାଭେଲ ବ୍ଲଗ ଚଳାଉଥିଲା । ତେବେ ତଦନ୍ତରୁ ଜଣାପଡିଛି ଯେ ସେ ପ୍ରଥମେ ଜଣେ ସାଧାରଣ ୟୁ ଟ୍ୟୁବର ଭଳି କଂଟେଂଟ ତିଆରି କରୁଥିଲା, ତେବେ ୨୦୨୩ରେ ପାକିସ୍ତାନ ଗସ୍ତ ପରେ ତାର ଗତିବିଧି ବଦଳି ଯାଇଥିଲା । ହିସାର ପୋଲିସର କହିବା କଥା ହେଉଛି ପାକିସ୍ତାନୀ ଇଂଟେଲିଜେନ୍ସ ଜ୍ୟୋତିକୁ ନିଜ ଜାଲରେ ଫସେଇଥିଲା ଓ ତାକୁ ଆସେଟ ଭଳି ତିଆରି କରିଥିଲା । ଚାର୍ଜସିଟ୍ ଅନୁସାରେ ଜ୍ୟୋତି ହ୍ୱାଟସଆପ୍, ସ୍ନାପଚାଟ୍ ଓ ଟେଲିଗ୍ରାମ ଭଳି ଆପ ମାଧମରେ ପାକିସ୍ତାନୀ ଏଜେଂଟଙ୍କ ସହ କଥା ହେଉଥିଲା ଓ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ସୂଚନା ସେୟାର କରୁଥିଲା । ସେ ପାକିସ୍ତାନ ସହିତ ଚୀନ୍ ଓ ନେପାଳ ଟୁର ମଧ କରିଛି । ଏଣୁ ତାର ଗତିବିଧି ଉପରେ ସନ୍ଦେହ ଗଭୀର ହୋଇଥିଲା । ଚାର୍ଜସିଟ୍ ରେ ଜ୍ୟୋତିର ପାକିସ୍ତାନ ହାଇକମିଶନ ଅଧିକାରୀ ଏହସାନ ଉର ରହୀମ ଓରଫ ଦାନିଶ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ର ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ଜ୍ୟୋତି ଫୋନର ଡିଜିଟାଲ ଫରେନସିକ୍ ଯାଂଚରେ ଦାନିଶ ସହିତ ତାର ଦୀର୍ଘ ଆଲୋଚନାର ପ୍ରମାଣ ମିଳିଛି । ଏହା ଛଡା ଆଇଏସଆଇ ଏଜେଂଟ ସାକିର, ହସନ ଅଲୀ ଓ ନାସିର ଢିଲ୍ଲନଙ୍କ ସହିତ ତାର ଲିଙ୍କ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି । ପୋଲିସର କହିବା କଥା ହେଉଛି ଜ୍ୟୋତି ଜାଣିଶୁଣି ସେହି ଏଜେଂଟସଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ରଖିଥିଲା ଓ ଭାରତର ସୁରକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କିତ ସୂଚନା ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲା । ତେବେ ସବୁଠୁ ଯାହା ଖାସକଥା ତାହା ହେଉଛି ପାକିସ୍ତାନ ଗସ୍ତ କାଳରେ ତାକୁ ଖାସ ଅତିଥି ଭାବେ ସୁରକ୍ଷା ମଧ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ତେବେ ପୋଲିସର କହିବା କଥା ହେଉଛି ଜ୍ୟୋତି ନିକଟରୁ ସେନା ଓ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କିତ ସୂଚନାର ପ୍ରମାଣ ମିଳି ନାହିଁ । ହେଲେ ସେ ପାକିସ୍ତାନ ଇଂଟେଲିଜେନ୍ସ ଏଜେଂଟଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଥିଲା ଏହା ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଛି । ଜ୍ୟୋତିର ଜାମିନ ନିବେଦନ କୋର୍ଟ ୯ ଜୁନ ୨୦୨୫ରେ ନାକଚ କରିଦେଇଥିଲେ । ଏହି ମାମଲାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶୁଣାଣି ଅଗଷ୍ଟ ୧୮ ତାରିଖରେ ହେବ । ଜ୍ୟୋତିର ଓକିଲ କୁମାର ମୁକେଶ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସେ ଚାର୍ଜସିଟ୍ ସମୀକ୍ଷା କରିବା ପରେ ଆଇନଗତ ଜବାବ ଦେବେ । ଏହି ମାମଲା ଦେଶରେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ଇନଫ୍ଲୁଏନସରଙ୍କୁ ନେଇ ଏବେ ପ୍ରଶ୍ନ ଚିହ୍ନ ଲଗାଇଛି ।

ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଭାବମୂର୍ତ୍ତି ବଂଚାଇବା ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରୟାସ କରୁଛି: ବିଜେପି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଭୋଟ ଚୋରି ଅଭିଯୋଗ ନେଇ କଂଗ୍ରେସର ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ ଉପରେ ବିଜେପି ମୁଖପାତ୍ର ଅନିଲ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରଖିଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ଦିନେ ନିର୍ବାଚନ ଅନିୟମିତତାରେ ସାମିଲ ଥିଲେ, କୋର୍ଟ ମଧ ସେମାନଙ୍କ ଦଳକୁ ନିର୍ବାଚନ ଅନିୟମିତକାରୀ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଆଜି ରାଜରାସ୍ତାକୁ ଆସି ଆନ୍ଦୋଳନ କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଏଠି ଚୋର ମଚାଏ ସୋର । ନିଜ ମୁହଁରେ ଧୂଳି ଅଛି, କିନ୍ତୁ ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ଆଇନାକୁ ସଫା କରୁଛନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଥିବା କୌଣସି ଗୋଟିଏ କଥା ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ପ୍ରମାଣିତ କରିପାରିନାହାନ୍ତି । ଯେଉଁ ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ କଂଗ୍ରେସ ୯୧ଟି ନିର୍ବାଚନ ହାରି ଗଲାଣି । ଏବେ ସେହି ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଭାବମୂର୍ତ୍ତି ବଂଚାଇବା ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରୟାସ କରୁଛି । ବିଜେପି ମୁଖପାତ୍ର ଅନିଲ ବିଶ୍ୱାଳ କହିଛନ୍ତି, ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନିଜ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରେ ଜଣେ ଜଣେ ଲୋକଙ୍କ ନାଁରେ ଏକାଧିକ ଭୋଟର କାର୍ଡ ଅଛି । ତେଣୁ ଯେତେବେଳେ କିଛି ଅବୈଧ ଅନୁପ୍ରବେଶକାରୀ ବିଭିନ୍ନ ବାଟରେ ଭୋଟର ଲିଷ୍ଟ ହାତେଇଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ହଟାଇବାର ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ ନେଇଛନ୍ତି । ବିହାରରେ ଯେତେବେଳେ ନିର୍ବାଚନ କମିସନ ଫେକ୍ ଭୋଟର କାର୍ଡ, ଏକାଧିକ କାର୍ଡ, ଭୂତ କାର୍ଡ ଧରିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ, ସେତେବେଳେ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କଲା । କଂଗ୍ରେସ ରୋହିଙ୍ଗିଆ, ବଙ୍ଗଳାଦେଶୀ ଅନୁପ୍ରବେଶକାରୀଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ କରି ଏସଆଇଆରକୁ ବିରୋଧ କଲା । ଏହାସହ ନିର୍ବାଚନ କମିସନ ସବୁ ତଥ୍ୟ ଦେଇସାରିବା ପରେ କଂଗ୍ରେସ କହିଲା କର୍ଣ୍ଣାଟକରେ ଭୋଟ ଚୋରି ହୋଇଛି । ବିଜେପି ମୁଖପାତ୍ର ଅନିଲ ବିଶ୍ୱାଳ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି, ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନିଜ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରେ ଜଣେ ଜଣେ ଲୋକଙ୍କ ନାଁରେ ଏକାଧିକ ଭୋଟର କାର୍ଡ ଅଛି । ତେଣୁ ଯେତେବେଳେ କିଛି ଅବୈଧ ଅନୁପ୍ରବେଶକାରୀ ବିଭିନ୍ନ ବାଟରେ ଭୋଟର ଲିଷ୍ଟ ହାତେଇଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ହଟାଇବାର ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ ନେଇଛନ୍ତି । ବିହାରରେ ଯେତେବେଳେ ନିର୍ବାଚନ କମିସନ ଫେକ୍ ଭୋଟର କାର୍ଡ, ଏକାଧିକ କାର୍ଡ, ଭୂତ କାର୍ଡ ଧରିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ, ସେତେବେଳେ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କଲା ।

ଅଗଷ୍ଟ ୨୮ରେ ନୂଆଖାଇ: ପଣ୍ଡିତ ମହାସଭାରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହେଲା ଲଗ୍ନ

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ପ୍ରଚଳିତ ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ ନନ୍ଦୋତ୍ସବ ତିଥିରେ ସମ୍ବଲପୁର ବ୍ରହ୍ମପୁରା ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ମହାନ ଗଣପର୍ବ ନୂଆଁଖାଇ ପାଇଁ ଲଗ୍ନଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଆସନ୍ତା ଭାଦ୍ରବ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ପଂଚମୀ ତୁଳା ଲଗ୍ନରେ ଅଗଷ୍ଟ ୨୮ (ଗୁରୁବାର) ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୩ରୁ ୧୦ଟା ୫୫ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବୀ ମା' ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ନବାନ୍ନ ଅର୍ପଣ ନିମନ୍ତେ ଲଗ୍ନଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ରାଜା ରାଜୁଡ଼ା ଅମଳରୁ ଚାଲିଆସୁଥିବା ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରା ମନ୍ଦିର ଟ୍ରଷ୍ଟ ପକ୍ଷରୁ ଶନିବାର ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ ଲଗ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ନିମନ୍ତେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କଠାରେ ପୂଜକ ସନ୍ତୋଷ ପଣ୍ଡା ଓ କୈଳାସ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପରେ ପଣ୍ଡିତମଣ୍ଡଳୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଲଗ୍ନ ବାହାର କରାଯାଇଥିଲା । ରାଜା ରାଜୁଡ଼ା ଅମଳରୁ ଚାଲିଆସୁଥିବା ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରା ମନ୍ଦିର ଟ୍ରଷ୍ଟ ପକ୍ଷରୁ ଶନିବାର ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ ଲଗ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ନିମନ୍ତେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କଠାରେ ପୂଜକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପରେ ପଣ୍ଡିତ ମହେଶ୍ୱର ନାୟକ, ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଅକ୍ଷୟ ପୁରୋହିତ, ବଂଶୀଧର ଶତପଥୀ, ଗିରିଜା ଶଙ୍କର ପଣ୍ଡା, ଝସକେତନ ହୋତା, ରବିନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା, ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର, ପ୍ରଭାକର ତ୍ରିପାଠୀ, ଶଶାଙ୍କ ଶେଖର ମିଶ୍ର, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ରାକେଶ ମିଶ୍ର, ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ବୁଲୁ ପାଢ଼ୀ, ବିନୀତ ପାଣ୍ଡେ, ମନବୋଧ ପାଢ଼ୀ, ଉତ୍ତମ ରଥ, ଜିତେନ୍ଦ୍ର ନନ୍ଦ, ଆଶୁତୋଷ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ଗୋପୀନାଥ ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ପଣ୍ଡିତମଣ୍ଡଳୀ ଦ୍ୱାରା ଲଗ୍ନ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ପରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରା ମନ୍ଦିର ଟ୍ରଷ୍ଟର ସରୋଜ ଦଳପତ, ସୁଶାନ୍ତ ପୁରୋହିତ, ପ୍ରାଣରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା, ପାର୍ଥସାରଥି ମିଶ୍ର, ଅମରନାଥ ସୂପକାର, ଶ୍ରୀମନ୍ତ ମିଶ୍ର, ସଞ୍ଜୟ ମିଶ୍ର, ମନୋଜ ମିଶ୍ର, ସ୍ୱରେନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା, ମିଲୁ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ଅଭିଷେକ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ମା' ସମଲେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଇ ମା' ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଲଗ୍ନ ସମର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ସମଲେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିରର ଟ୍ରଷ୍ଟବୋର୍ଡ ସଭାପତି ସଂଜୟ ବାବୁ, ସଦସ୍ୟ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ହୋତା, ମୁଖ୍ୟ ପୂଜକ ଅମ୍ବିକା ରାୟ, ପୂଜକ ପ୍ରତାପ ରାୟ, କ୍ରିଷ୍ଣା ରାୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ରାଜନୈତିକ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ସଠିକ୍ ସମୟରେ ଭୋଟର ତାଲିକା ଯାଂଚ କରୁନାହାନ୍ତି: ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬/୦୮ (ନ୍ୟୁ.ଏ) : ବିରୋଧୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଭୋଟ୍ ଲିଷ୍ଟରେ ହେରଫେର୍ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗଙ୍କ ବୟାନ ସାମନାକୁ ଆସିଛି । ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଯଦି ଭୁଲକୁ ସଠିକ୍ ସମୟରେ ସଠିକ୍ ଭାବେ ଉପସ୍ଥାପନା କରାଯାଇଥାନ୍ତା, ତେବେ ସେଥିରେ ସୁଧାର କରାଯାଇପାରନ୍ତା । ଆୟୋଗ କହିଛନ୍ତି ଯେ ପାରଦର୍ଶିତା ପୁରା ପ୍ରକ୍ରିୟାର ସବୁଠୁ ବଡ଼ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ପ୍ରତିଟି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଏବଂ ମତଦାତାଙ୍କୁ ତ୍ରୁଟି ଜଣାଇବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଏହାରି ଭିତରେ ରବିବାର ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ କରିବେ । କମିଶନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଭୋଟର ତାଲିକା ସହ ଜଡିତ ଯେକୌଣସି ସମସ୍ୟା ଉଠାଇବାର ସଠିକ୍ ସମୟ ହେଉଛି ଦାବି ଏବଂ ଆପତ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟାୟ । ସମସ୍ତ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଏବଂ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ସହ ଭୋଟର ତାଲିକା ବାଂଟିବା ପଛରେ ଏହା ହିଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଯଦି ଏହି ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକୁ ସଠିକ୍ ସମୟରେ ସଠିକ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଠାଯାଇଥାନ୍ତା, ତେବେ ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ସମ୍ପୃକ୍ତ SDM ERO ଦ୍ୱାରା ତ୍ରୁଟିଗୁଡ଼ିକୁ ସଂଶୋଧନ କରାଯାଇପାରିଥାନ୍ତା । ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ହେର୍ଫେରକୁ ନେଇ ଉଠୁଥିବା ପ୍ରଶ୍ନ ଉପରେ କମିଶନ କହିଛନ୍ତି, କିଛି ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଓ ସେମାନଙ୍କ ବୁଥ୍ ସ୍ତରୀୟ ଏଜେଂଟ (ବିଏଲଏ) ସମୟ ଭିତରେ ନାମର ଯାଂଚ କରନ୍ତି ନାହିଁ ଓ ପରେ ତ୍ରୁଟି ନେଇ ଅଭିଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି । କମିଶନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସଂସଦ ଓ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ଭାରତର ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରଣାଳୀ ଆଇନ ଦ୍ୱାରା ସ୍ଥିର ବହୁ-ସ୍ତରୀୟ ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ ଢାଂଚା ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଉପ-ମଣ୍ଡଳ ସ୍ତରରେ ଏସଡିଏମ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ନିର୍ବାଚନ ପଞ୍ଜିକରଣ ଅଧିକାରୀ, ବୁଥ୍ ଲେଭଲ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଭୋଟର ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ରୂପ ଦିଅନ୍ତି । କମିଶନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ମତଦାନ ତାଲିକାର ଡ୍ରାଫ୍ଟ ପ୍ରକାଶିତ ହେବା ପରେ ଏହାର ଡିଜିଟାଲ୍ ଓ ଫିଜିକାଲ୍ କପି ସବୁ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ସହ ସେୟାର କରାଯାଇଥାଏ । ଏହା ସହ ଆୟୋଗର ୱେବସାଇଟ୍‌ରେ ଅପଲୋଡ୍ କରାଯାଇଥାଏ । ମତଦାତା ଓ ରାଜନୈତିକ ଦଳଗୁଡ଼ିକୁ ଆପତ୍ତି ଓ ଅଭିଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ମାସ ସମୟ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ସୂଚୀ ପ୍ରକାଶିତ ହେବା ପରେ ତାର କପିକୁ ରାଜନୈତିକ ଦଳଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥାଏ ଓ ଅନ୍‌ଲାଇନ୍ ଉପଲବ୍ଧ ହୋଇଥାଏ ।

କାହା ମନରେ ସନ୍ତାପ ନ ଦେବା
ହେଉଛି ଅହିଂସା - ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ

ସେଇଠୁ
ଆରମ୍ଭ
SEITHO ARAMBHA
ରବିବାର, ୧୭ ଅଗଷ୍ଟ,୨୦୨୫ : ବାଲେଶ୍ୱର : ପୃଷ୍ଠା -୨

ତ୍ରିଦିବସୀୟ ଫୁଟ୍‌ବଲ ଉଦ୍‌ଯାପନୀ, କୁର୍ଡାପାଲି ଟିମ୍ ବିଜୟୀ

ବଣାଇ, ୧୬।୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ବଣାଇ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଉପରପଡା ଗ୍ରାମ ମଧୁପୁର ଖେଳ ପଡିଆ ଠାରେ ଫୁଟବଲ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଏକ ତ୍ରିଦିବସୀୟ ଫୁଟବଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆଜି ଉଦଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉଦଯାପନୀ ଦିବସରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ କେନ୍ଦୁକଳା ସରପଂଚ ଉଗ୍ରେସନ କିସାନ, ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଦାଶରଥି ବ୍ରହ୍ମ, ସାମ୍ବାଦିକ ଭ୍ରମର ବାରିକ, ଯୁବ ଆଇନଜୀବୀ ଅତୁଲ୍ୟ କୁମାର ସାମଲ, ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ପୋଲିସ କର୍ମଚାରୀ ମୁରଲୀ ବ୍ରହ୍ମ, ହଳଧର ପଣ୍ଡା , ସମାଜସେବୀ ଓ ବ୍ୟବସାୟୀ ଗଣେଶ ପାତ୍ର, ପଂଚାନନ ବ୍ରହ୍ମ, ସୋମବାରୁ କିସାନ, ଶିବ କିସାନ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ବିଜେତା ଦଳକୁ ଟ୍ରଫି ସହିତ ବଡ଼ ଖାସି ଏବଂ ଉପ ବିଜେତା ଦଳକୁ ଟ୍ରଫି ସହିତ ସାନ ଖାସି ଏବଂ ତୃତୀୟ ଓ ଚତୁର୍ଥ ସ୍ଥାନ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ଦୁଇ ଫୁଟବଲ ଦଳକୁ ନଗଦ ୨୫୦୦/ - ଟଙ୍କାର ନଗଦ ଅର୍ଥ ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଗତ ୧୩ ତାରିଖ ଠାରୁ ୧୫ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିବା ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଉଦଘାଟନ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ସୁନ୍ଦରଗଡ ଜିଲ୍ଲା ସରପଂଚ ସଂଘର ସଭାପତି ଉଗ୍ରେସନ କିସାନ, ଗୌରୀ ନର୍ସିଂ କଲେଜର ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରାଜୁ ପୁଷ୍ଟେଠ, ଗ୍ରାମର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଦାଶରଥି ବ୍ରହ୍ମ ଯୋଗ ଦେଇ ଫିତା କାଟି, ନଡ଼ିଆ ବାଡ଼େଇ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା କୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଆଖପାଖ ଅଂଚଳରୁ ମୋଟ ୨୪ ଗୋଟି ଦଳ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ବେଳେ କୁର୍ଡାପାଲି ଓ ପଞ୍ଚୁଆ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ସେମି ଫାଇନାଲ, ଇଲେଭେନ ଷ୍ଟାର ଓ କେନାପାଲି ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସେମି ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ ପୂର୍ବରୁ ଗ୍ରାମର ପୂର୍ବତନ ଫୁଟବଲ ଖେଳାଳୀ ସ୍ୱର୍ଗତଃ ପ୍ରଶାନ୍ତ ମିଶ୍ର, ଅଭିରାମ ମହାକୁଡ, ଶଙ୍କରଜିତ ମଣ୍ଡିତା, ଜଗତ କିସାନଙ୍କ ଅମର ଆତ୍ମାର ସଦଗତି ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ୧ ମିନିଟ ନୀରବ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ । ପରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚରେ କୁର୍ଡାପାଲି ଦଳ କେନାପାଲି ଦଳକୁ ଟ୍ରାଇବ୍ରେକରରେ ୧ - ୦ ଗୋଲ ବ୍ୟବଧାନରେ ହରାଇ ବିଜେତା ଭାବେ ଟ୍ରଫି ହାସଲ କରିଥିଲେ । ଏହି ଖେଳକୁ ରେଫରୀ ଭାବେ ମୋହନ ପାତ୍ର, ଗଜାନନ ପାତ୍ର, ଭାଷ୍କରଦେବ ମାହାନ୍ତ, ବାରେନ କାଲୋ, ଯୁଗଳ କିସାନ ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମଧୁପୁର ଫୁଟବଲ କମିଟିର ଗଣେଶ କଳସ, ଅମୂଲ୍ୟ କଳସ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ କିସାନ, ସୁଦର୍ଶନ କିସାନ, ଅଳୁ କିସାନ, ଗୁରୁଚରଣ କିସାନ, ବିନୋଦ କିସାନ, ସୁଶାନ୍ତ କିସାନ, ତପନ ଦେହୁରୀ ଚନ୍ଦନ ସାମଲ, ସହିତ କମିଟି ର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ମାନେ ଏହି ଖେଳରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ପଲ୍ଲୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ତାଲିମ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳିତ

ଜଗତସିଂହପୁର, ୧୬।୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ପଲ୍ଲୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ତାଲିମ କେନ୍ଦ୍ର, ଜଗତସିଂହପୁର ପକ୍ଷରୁ ୭୯ ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଆସୋସିଏଟ ପ୍ରଫେସର ଡା ମଦନ ମୋହନ ମାଝି ଯୋଗଦେଇ ପତାକା ଉତୋଳନ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶିବଦତ୍ତ ଖଣ୍ଡୁଆଳ, ଅରୁଣ କୁମାର ରଥ (ଟୁନା ଭାଇନା), କରିମି ଉଦ୍ଦୀନ, ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ରଥ, ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ର ଲେଙ୍କା, ସ୍ୱାଧୀନ ବେହେରା ଓ ଭେନସ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ବାଜପେୟୀଙ୍କ ତିରୋଧାନ ଦିବସ ପାଳିତ

ଜଗତସିଂହପୁର, ୧୬।୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଜଗତସିଂହପୁର ବିଧାୟକ ଅମରେନ୍ଦ୍ର ଦାସଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ରେ ଭାରତରତ୍ନ ଅଟଳବିହାରୀ ବାଜପେୟୀଙ୍କ ତିରୋଧାନ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସ୍ମୃତି ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଉପସ୍ଥିତ ବକ୍ତାମାନେ ଯୋଗଦେଇ ବାଜପେୟୀଙ୍କ ଶାସନ ସମୟକୁ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଯୁଗ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରେ ଜଗତସିଂହପୁର ପଂଚାୟତ ସମିତିର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରସନ୍ନ ସ୍ୱାଇଁ, ଜିଲ୍ଲା ବିଜେପିର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ପୂର୍ବତନ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ସ୍ୱାଇଁ,ଜିଲ୍ଲା ଉପସଭାପତି ସୌଭାଗ୍ୟ ମହାନ୍ତି, ବିଜେପି ବରିଷ୍ଠ ନେତା ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଚୌଧୁରୀ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ସୁଶାନ୍ତ ସ୍ୱାଇଁ, ଯୁବନେତା ସମୀର ସାହାଣୀ, ବରୋଦା ପ୍ରସାଦ ରାୟ, ସମୀର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଦେବୀ ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ବାଜପେୟୀଙ୍କ ଗୁଣଗାନ । ଶେଷରେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସାମରିକ ସେନା କର୍ମଚାରୀ ମନୋଜ ସ୍ୱାଇଁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଇଫକୋ ୟୁନିଟ୍ ପକ୍ଷରୁ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ

ପାରାଦୀପ, ୧୬।୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ପାରାଦୀପ ଇଫକୋ ୟୁନିଟ୍ ପରିସରରେ ଉତ୍ସାହ ଓ ଉଦ୍ଦୀପନାରେ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ହୋଇଯାଇଛି । ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ପାରାଦୀପ ୟୁନିଟ ମୁଖ୍ୟ ପିକେ ମହାପାତ୍ର ଯୋଗଦେଇ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତୋଳନ କରିବା ସହିତ ଇଫକୋର ସୁରକ୍ଷା କର୍ମୀ, ଡିଏଭି ପବ୍ଲିକ ସ୍କୁଲର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏବଂ ଏନ୍‌ସିସି କ୍ୟାଡେଟମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ୟାରେଡ୍ ଅଭିବାଦନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ମହାପାତ୍ର ଅଭିବାଦନ ଗ୍ରହଣ କରି ଇଫକୋ ପରିବାର ସହିତ ପାରାଦୀପବାସୀଙ୍କୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇ ପ୍ରତିଟି ଭାରତୀୟଙ୍କ ପାଇଁ ଆଜି ଦିନଟି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିନ । ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନ ହେବା ପରଠାରୁ ଆଜି ଦିନକୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ହୋଇଆସୁଛି । ଦେଶ ସ୍ୱାଧୀନତା ହେବାପଛରେ ଯେଉଁମାନେ ବଳିଦାନ ଦେଇଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ମନେରଖିବା ଦରକାର, ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଓ ତ୍ରିରଙ୍ଗାର ମୂଳମନ୍ତ୍ରଅଛି ତାକୁ ମନେରଖି ଦେଶପାଇଁ ଆମେ ସର୍ବଦା ଆଗେଇଆସିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଭାରତ ଉନ୍ନୟନରେ ଇଫକୋର ବହୁତ ଭୂମିକା ରହିଛି, ଇଫକୋ ଭାରତର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ପ୍ରତିପଦରେ ଚେଷ୍ଟା କରିଆସିଛି । ଭାରତର ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ରହିଛି ଇଫକୋ ୪୦% ପ୍ରଦାନ କରୁଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ୨୨ଲକ୍ଷ ପ୍ରଡକ୍ଟ୍ କରିବା ପାଇଁ ସମର୍ଥ ହୋଇଛି । ଦେଶର ଉନ୍ନତି ସହିତ ଇଫକୋ ପାରାଦୀପ ରହିଆସୁଛି ବୋଲି ୟୁନିଟ ମୁଖ୍ୟ ଶ୍ରୀ ମହାପାତ୍ର କହିଛନ୍ତି । ଏହି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଇଫକୋ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ବେହେରା ସଫଳତାର ସହ ସୁପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

ସରଂଚନା ଚାରିଟେବୁଲ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟ ପକ୍ଷରୁ ଆଜାଦୀ ଉତ୍ସବ

ଜଗତସିଂହପୁର,୧୬।୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ, କଳା, ସଂସ୍କୃତିର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ଏବଂ ଦେଶମାତୃକାର ସେବା ପାଇଁ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ 'ସରଂଚନା ଚାରିଟେବୁଲ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟ' ପକ୍ଷରୁ ବ୍ଲେଜିଂ ମାଇଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ୍ ରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇ ଯାଇଛି 'ଆଜାଦୀ ଉତ୍ସବ-୨୦୨୫'। ଟ୍ରଷ୍ଟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସଞ୍ଜୀବ ବରାଳଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ବରିଷ୍ଠ ଓଏଏସ୍ ପୁଷ୍କର ବିଶ୍ୱାଳ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ବିଶିଷ୍ଟ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ସୁରେଶ କୁମାର ଚୌଧୁରୀ ଯୋଗଦେଇ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ରହି କିପରି ଦେଶମାତୃକାର ସେବା କରିହେବ ସେନେଇ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ଅତିଥିମାନେ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତୋଳନ କରିଥିଲେ । ସଭାରେ ଅତିଥି ଦ୍ୱୟଙ୍କୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସାଇକୃପା କଳାବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ରର କଳାକାର ଏବଂ ବ୍ଲେଜିଂ ମାଇଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ୍ ର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକନୃତ୍ୟ ଓ ଲୋକଗୀତ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ତତ୍ପରେ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଦୁଇ ନୃତ୍ୟ ଗୁରୁ ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଶିବ ପ୍ରସାଦ ରାଉତ ଏବଂ ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ନାଥଙ୍କୁ ଅତିଥି ମାନେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ । ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେଇଥିବା କଳାକାର ମାନଙ୍କୁ ଏବଂ ବକ୍ତୃତାରେ କୃତିତ୍ୱ ଲାଭ କରିଥିବା ପ୍ରଜ୍ଞାପାଦ ନନ୍ଦ ଓ ଏସ୍ ଏସ ସାହୁ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନରେ ପୂରବ ପ୍ରଜ୍ୱଳ ନାୟକ ଓ ତ୍ରିଦିବ ପାଢ଼ୀ ଏବଂ ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନରେ ଅଧିରାଜ ଜେନା ଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ । ଉତ୍ସବ ପରିଚାଳନରେ କାବେରୀ ମହାନ୍ତି, ଗାୟତ୍ରୀ ପଣ୍ଡା, ଗାୟତ୍ରୀ ବେହେରା, ବିଶ୍ୱଜିତା ପାଢ଼ୀ, ସୁଚିସ୍ମିତା ସ୍ୱାଇଁ, ବର୍ଷାରାଣୀ ସ୍ୱାଇଁ, ଶିବାନୀ ମହାପାତ୍ର ଓ ଝୁନିଲତା ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଭଦ୍ରେଶ୍ୱରଠାରେ ବିଜେପି ପକ୍ଷରୁ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ

ମହାଙ୍ଗା, ୧୬।୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ମହାଙ୍ଗା ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭଦ୍ରେଶ୍ୱରଠାରେ ଭଦ୍ରେଶ୍ୱର ମଣ୍ଡଳ ପକ୍ଷରୁ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଭଦ୍ରେଶ୍ୱର ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତି ଭକ୍ତଚରଣ ସ୍ୱାଇଁ ଯୋଗଦେଇ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରିବା ସହ ଦେଶ ପାଇଁ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ ହେବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱାଳ, ଶଶୀଭୂଷଣ ନାଥ, ପ୍ରଦୀପ୍ତ ନାଥଶର୍ମା, ବିଶ୍ୱଭୂଷଣ ପ୍ରଧାନ, ରମେଶ ପ୍ରଧାନ, ହେମନ୍ତ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀନିବାସ ଭୂୟାଁ, ସେକ୍ କଲିମୁଦ୍ଦିନ, ମାନସ ମହାନ୍ତି, ତୁଷାରକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର, ଦାଲିପ୍ ସାମଲ, ଖୁର୍ସିଦ୍ ଖାନ୍, ଫଗୁ ବେହେରା, ଭ୍ରମରବର ମହାନ୍ତି, ଅଶୋକ କୁମାର ଦାସ, ଏସ୍ କେ ଜାବୀର, ଗୋବିନ୍ଦ ସାହୁ, ଆଶିଷ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ପବିତ୍ର ରାଉତ, ଅନ୍ୱାର ଖାଁ, ଅଜୟ ନାଥ, ରତ୍ନାକର ପ୍ରଧାନ, ସେକ୍ ମୋହୀ, ପବିତ୍ର ରାଉତ, କାର୍ତ୍ତିକ ବାରିକ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ବାରିକ, ଶୁଭେନ୍ଦୁ ରାଉତଙ୍କ ସମେତ ବହୁ କର୍ମୀ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଜାତୀୟ ସଂଗୀତ ଗାନ କରିବା ସହ ଭାରତମାତାକୀ ଜୟ ନାରା ଦେଇଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଆଖପାଖ ଅଂଚଳର ବହୁ ବିଜେପି କର୍ମୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ ।

ଯାଜପୁର ୭୯ ତମ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ

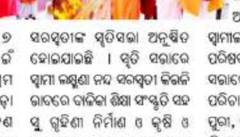
ଯାଜପୁର, ୧୬।୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ସଦର ମହକୁମା ଠାରେ ୭୯ତମ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପ୍ରଶାସନିକ ଭବନ ପଡିଆ ଠାରେ ଆନନ୍ଦ ଉଲ୍ଲାସର ସହ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଅଛି । ଏହି ଜାତୀୟ ଦିବସରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଶ୍ରୀ ଅମ୍ବର କୁମାର କର ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତୋଳନ ଓ ପ୍ୟାରେଡରେ ଅଭିବାଦନ ଗ୍ରହଣ କରି ଜାତିର ପିତା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବୀର ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଓ ବୀର ସହୀଦ ମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିବା ସହ ଅଭିଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ ପୂର୍ବକ କହିଲେ ଭାରତ ବର୍ଷକୁ ଇଂରେଜ ଶାସନ କବଳରୁ ଯେଉଁ ମହା ମନିଷୀ, ଯୋଗଜନ୍ମା ମାନେ ନିଜ ଜୀବନକୁ ଅର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି ସେମାନେ ଆମର ଚିର ସ୍ମରଣୀୟ ହୋଇ ରହିବେ । ଜାତିର ଜନକ ଜାତୀୟ ପିତା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ, ଖାଁ ଅବଦୁଲ ଗଫର ଖାନ, ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ, ଜୟୀ ରାଜଗୁରୁ, ଖୁଦିରାମ ବସୁ, ବାଖି ଖୁଂଟିଆ ଇତ୍ୟାଦି ଇଂରେଜ ଶାସନକୁ ବିରୋଧ କରି ଏବଂ ଅହିଂସା ଓ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ନିଜକୁ ସାମିଲ କରି ନିଜ ଜୀବନକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଥିଲେ ସେମାନେ ଆମର ଚିର ସ୍ମରଣୀୟ । ଓଡିଶାର ବାଜି ରାଉତ, ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ, ମଧୁସୂଦନ ଦାସ, ଗଜପତି କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରାଜା, ବିପ୍ଳବୀ ବୀର ଧରଣୀଧର ଭୂୟାଁ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ତ୍ୟାଗ ମଧ୍ୟ ଚିର ସ୍ମରଣୀୟ । ସେହିପରି ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାର ବରୀ କଳାମାଟିଆର ୧୯୪୨ ମସିହା ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ମାଣ୍ଡଧର ଭୂୟାଁ, ସାନନ୍ଦ ସ୍ୱାଇଁ, ସାରଥି ମଲ୍ଲିକ ଓ ହାବିବନ୍ଧୁ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ତ୍ୟାଗ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ ଇତିହାସରେ ଅବିସ୍ମରଣୀୟ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହ ପ୍ରାଣ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଥିବା ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳୀ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଫସଲ ବୀମା ଯୋଜନା ସହ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନତି ମୂଳକ ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ହେବାଦ୍ୱାରା ସାଧାରଣ ଜନତା ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସ୍ୱାଧୀନତାର ସ୍ୱାଦ ପାଇପାରୁଛନ୍ତି । ଏବେ ବିଶ୍ୱ ସହ ଆମ ଦେଶବାସୀ ତାଳ ଦେଇ ବୈଜ୍ଞାନିକ କୌଶଳରେ ବିଭିନ୍ନ ସେବା ଯଥା- କୃଷି, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ବିଶୁଦ୍ଧ ପାନୀୟ ଜଳ, କ୍ରୀଡା, ରାଷ୍ଟ୍ରର ଐତିହ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତିକୁ ବଜାୟ ରଖିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କ ସ ?ହ ?ଯୋଗରେ ଏକ ବିକଶିତ ଭାରତ ଓ ବିକଶିତ ଓଡିଶା ସମ୍ଭବ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏହି ଶୁଭ ଅବସରରେ ସମସ୍ତ ଯୁବକ ଏବଂ ଯୁବତୀ, ଯେଉଁମାନେ ଆମର ବିକଶିତ ଭାରତ ଗଠନ କରିବାରେ କ୍ଷମତା ରଖୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ଏହି ଅଭିଯାନକୁ ଆଗେଇ ନେବା ସହ ସଫଳ କରିବା ପାଇଁ ତୃଣମୂଳ ସ୍ତରରେ ହେଉଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଜଣାଇଥିଲେ । ଭାରତ ୧୯୪୭ ମସିହା ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ତାରିଖରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଲାଭକଲା ସେହିଦିନଠାରୁ ଆମ୍ଭେ ମୁକ୍ତ ଆକାଶର ବିହଙ୍ଗପକ୍ଷୀ ଭଳି ସ୍ୱାଧୀନତା ପାଇ ଆମ ରାଷ୍ଟ୍ରର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉନ୍ନତି କଲେ ଆମ୍ଭେ ସମସ୍ତେ ଲାଗିପଡିଲେ ଶିକ୍ଷା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଗମନାଗମନ, ବୈଜ୍ଞାନିକ କୌଶଳ, ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ସେବା ଯୋଜନାରେ ଭାରତ ବର୍ଷ ଆଗକୁ ଆଗକୁ ବଢିଲା ଏବେ ଆମ୍ଭେମାନେ ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦିରେ ଆଗକୁ ଯାଇ ଭାରତବର୍ଷକୁ ଆହୁରି ମଜବୁତ କରିପାରିଛେ ସାମରିକ, ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଚିକିତ୍ସା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆମ୍ଭେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳ ମାଧ୍ୟମରେ ବିଶ୍ୱରେ ପରିଚିତ ହୋଇ ପାରିଛେ । କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ୫୦ ଜଣ ଡାକ୍ତରୀ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ୨୦୨୪- ୨୫ ଏବଂ ୨୦୨୫-୨୬ ଶିକ୍ଷାବର୍ଷରେ ଡାକ୍ତରୀ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମୋଦନ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାକୁ ସର୍ବାଗ୍ରେ ରଖିବା ପାଇଁ ଉନ୍ନତିର ଚିରସ୍ରୋତ ବହାଇରଖି ସରକାରଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନୟନ ଯୋଜନାକୁ ସଫଳ ରୂପାୟନରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ଫଳପ୍ରଦ କରାଇ, ଏକ ବିକଶିତ ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ଗଠନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଆଜି ଏହି ପବିତ୍ର ୭୯ ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସରେ ସଂକଳ୍ପ ବଦ୍ଧ ହେବା ବୋଲି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ପରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ପୂର୍ବରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର କୃତି ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ମାନପତ୍ର ଓ ଟ୍ରଫି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାର ଜଣେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଡାକ୍ତର ଭାବେ ଡ଼ା. ଜୟଦେବ ନନ୍ଦଙ୍କୁ ଆକୁଳି ଚରଣ ମେକାପ ଟ୍ରଫି ଉତଗାୟ ଓ ମାନପତ୍ର ସହ ଗୋଟିଏ ଫଳ ଚାରା, ୨୦୨୫ ମସିହାରେ ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷାରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନମ୍ବର ରଖିଥିବା ଯୁଗ୍ମ ଭାବେ ଛାତ୍ରୀ ଓ ଛାତ୍ର ପ୍ରତୀକ୍ଷା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ପଣ୍ଡା ଏବଂ ଶ୍ରୀମାନ ସୌମ୍ୟଜିତ୍ ପଣ୍ଡାଙ୍କୁ ଖଗେଶ୍ୱର ସାମଲ ସ୍ମାରକୀ ଟ୍ରଫି ସହ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଟ. ୫୦୦୦/- ଉର୍ମିଳା ସାହୁ ସ୍ମାରକୀ ଆର୍ଥିକ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ, ଅନନ୍ୟା ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ପକ୍ଷରୁ ଟ. ୧୫୦୦/- ଶୁଭଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ ସ୍ମାରକୀ ଆର୍ଥିକ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ମାନପତ୍ର ସହ ଗୋଟିଏ ଫଳ ଚାରା ବଂଟନ କରିଥିଲେ । ସମ୍ମିଳିତ ପ୍ୟାରେଡରେ ସଶସ୍ତ୍ର ବାହିନୀ, ପୋଲିସ ବ୍ୟାଣ୍ଡ ପାର୍ଟି, ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ମଧ୍ୟ ଇଂରାଜୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଏନସିସି ସ୍କାଉଟ୍ ଓ ଗାଇଡ, ସିଭିଲିଆନ ଦଳଙ୍କୁ ନେଇ ମୋଟ ୪୯ ଗୋଟି ଦଳ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସମ୍ମିଳିତ ପ୍ୟାରେଡରେ ସଶସ୍ତ୍ର ବାହିନୀ, ପୋଲିସ ବ୍ୟାଣ୍ଡ ପାର୍ଟି, ସଂରକ୍ଷିତ ଆରକ୍ଷୀ ନିରୀକ୍ଷକ ଦିନେଶ କୁମାର ସାହୁ ଓ ସର୍ଜେଂଟ ଭାଗିରଥୀ ବେହେରା, ପ୍ୟାରେଡ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଏନ୍‌ସିସି ସ୍ତରରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦଳ ଭାବେ ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲ୍ ଗାଇଡ ଗାର୍ଲ୍ସ, ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ତରରେ ଜବାହର ନବୋଦୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବାଳକ ଗ୍ରୁପ ପ୍ରଥମ, ବିଦ୍ୟା ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାଳକ ଗ୍ରୁପ ଦ୍ୱିତୀୟ, ଜିଲ୍ଲା ଅର୍ମିକ ଆସୋସିଏସନ, ବାଳକ ଗ୍ରୁପ ତୃତୀୟ, ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟସ୍ତରରେ ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ସିନିୟର୍ ସିଭିଲ ଗ୍ରୁପ ପ୍ରଥମ, ଜବାହର ନବୋଦୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବାଳିକା ଗ୍ରୁପ ଦ୍ୱିତୀୟ, ହରି ସାମନ୍ତ ନୋଡାଲ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଗାର୍ଲ୍ସ ସିଭିଲ ଗ୍ରୁପ ତୃତୀୟ, ମାଧ୍ୟମିକ ସ୍ତରରେ ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲ୍, ଗାର୍ଲ୍ସ ସିଭିଲ ଗ୍ରୁପ୍ ପ୍ରଥମ, ଏସବିଡି ଇଂଟରନ୍ୟାସନାଲ ସ୍କୁଲ, ଗାର୍ଲ୍ସ ସିଭିଲ ଗ୍ରୁପ୍ ଦ୍ୱିତୀୟ, ମହାବୀର ଗୁରୁକୁଳ ଶିକ୍ଷାଶ୍ରମ ବଏଜ୍ ଓ ଗାର୍ଲ୍ସ ସିଭିଲ ଗ୍ରୁପ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ । ଏଥିସହ ପ୍ୟାରେଡ ଇନ୍ କମାଣ୍ଡ ରିଜର୍ଭ ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର ଅଫ ପୋଲିସ ଦିନେଶ କୁମାର ସାହୁ ଏବଂ ସେକେଣ୍ଡ ଇନ୍ କମାଣ୍ଡ ଭାଗିରଥୀ ବେହେରା, ସର୍ଜେଂଟଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । ପରେ ଡିଏଭି ପବ୍ଲିକ ସ୍କୁଲ, ଯାଜପୁର, କ୍ଲାନିୟମ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଯାଜପୁର, ପ୍ରୟାସ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିର, ଯାଜପୁର ରୋଡ, ଏସବିଡି ଇଂଟରନ୍ୟାସନାଲ ସ୍କୁଲ୍, ଯାଜପୁର ରୋଡ ଓ ଶୋଭାନୀୟ ଶିକ୍ଷାଶ୍ରମ, ଉଦୟଗିରି, ଯାଜପୁରର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀମାନେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ପରେ ପରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ବାଳାଶ୍ରମ, କୁଷ୍ଠାଶ୍ରମ ଓ ଜେଲର ଅନ୍ତେବାସୀ ମାନଙ୍କୁ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ, ବସ୍ତ୍ର ଇତ୍ୟାଦି ବଂଟନ କରିବା ସହ ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟର ରୋଗୀ ମାନଙ୍କୁ ଫଳ ବଂଟନ କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବରୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି କିଆନାଳି ଛକ ସ୍ଥିତ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି, ଗାନ୍ଧୀ ଛକ ସ୍ଥିତ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଓ ଗୌତମ ବୁଦ୍ଧ ସଂସ୍କୃତି ଭବନ ପରିସରରେ ଥିବା ବରପୁତ୍ର ମାନଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟୁଷ ଘ.୪.୩୦ ମିନିଟ ସମୟରେ ସୂଚନା ଓ ଲୋକସଂପର୍କ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଡ୍ରାକବାଜି ଯନ୍ତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ରାମଧୂନ୍ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀମାନେ ପ୍ରଭାତ ଫେରୀ କରିଥିଲେ । ଏହି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଆରକ୍ଷୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଯଶପ୍ରତାପ ଶ୍ରୀମାଳ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଶ୍ରୀମତୀ ନଳିନୀ ପ୍ରଭା ଜେନା, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଗଣେଶ୍ୱର ବରାଳ, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ରାଜସ୍ୱ ଶିବାନନ୍ଦ ସ୍ୱାଇଁ, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ପ୍ରଶାସନ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ନାୟକ, ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ତଥା ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଦେବୀ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି, ଉପ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ତାପସ ରଂଜନ ଦେହୁରୀ, ମୁନିସିପାଲିଟି ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ରଞ୍ଜୁଲତା ହୋତା, ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ, ଗଣ ମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧି, ଲୋକ ପ୍ରତିନିଧି, ଆଇନଜୀବୀ, ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ, ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ଓ ସାଧାରଣ ଜନତା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଦିବସର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସଂପର୍କ ଅଧିକାରୀ କାମିନୀ ରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ ସଂଯୋଜନା କରିଥିବାବେଳେ ସୂଚନା ଓ ଲୋକସଂପର୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ କର୍ମଚାରୀ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

କାର୍ - ଟ୍ରାକ୍ଟର ଧକ୍କା; ୧ମୃତ, ୧ଗୁରୁତର

ଦଶପଲ୍ଲା, ୧୬।୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ୫୭ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ଦଶପଲ୍ଲା ନିକଟସ୍ଥ ସୋରଡ଼ା ସନ୍ନିକଟରେ ଶନିବାର ଅପରାହ୍ନ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଦୁଇ ଜଣ ଗୁରୁତର ହୋଇଛନ୍ତି । କାରଟି ଦଶପଲ୍ଲାରୁ ନୟାଗଡ଼ ଯିବା ସମୟରେ ଅପର ପଟରୁ ଆସୁଥିବା ଏକ ଟ୍ରାକ୍ଟର ସହିତ ମୁହାମୁହିଁ ଧକ୍କାରୁ ଏଭଳି ଘଟଣା ଘଟିଛି । ଉଭୟ ଗାଡିର ସମ୍ମୁଖ ଭାଗ ରାଙ୍ଗିଚୁଙ୍ଗି ଚୁରମାର୍ ହୋଇଯାଇଛି । ଦୁଇ ଗୁରୁତରଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା ନିମନ୍ତେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ କୁଳମଣି ବେହେରା (୩୦)ଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି ।ଅନ୍ୟ ଗୁରୁତର ପିଂଟୁ ବେହେରା (୩୦)ଙ୍କୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ କରାଯାଇଛି ।

ସ୍ୱାମୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣା ନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ୧୭ ତମ ଶ୍ରାଦ୍ଧ ବାର୍ଷିକୀ ବଳିଦାନ ଦିବସ ଓ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳାର ସହିତ ପାଳିତ



କନ୍ଧମାଳ, ୧୬।୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ତୁମୁଡିବନ୍ଧ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜଳେଶପଟା ସଂସ୍କୃତ କନ୍ୟାଶ୍ରମ ପରିସରରେ ବ୍ରହ୍ମଲୀନ ବେଦାନ୍ତ କେଶରୀ ସ୍ୱାମୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣା ନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ୧୭ ତମ ଶ୍ରାଦ୍ଧ ବାର୍ଷିକୀ ପାଇଁ ଜଳେଶପଟା ସଂସ୍କୃତ କନ୍ୟାଶ୍ରମ ଚଳାଚଂଚଳ ରହିବା ସହ କଡ଼ା ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସ୍ୱାମୀଜୀଙ୍କ ଅନୁଗାମୀ । ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କୁ ନେଇ ସକାଳୁ ସକାଳୁ ବାବା ଜଳେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ନିକଟ ରାହୁଲ ନଦୀର ଜଳ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରି କଳସ ଶୋଭା ଯାତ୍ରାରେ ଅଣା ଯାଇଥିଲା ଏବଂ ସ୍ୱାମୀଜୀଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ଜଳାଭିଷେକ କରାଯାଇଥିଲା । ହରିନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ କଳସ ଶୋଭାଯାତ୍ରା, ଗୀତାଜ୍ଞାନ, ଗୋ ପୂଜନ ହୋମ ଯଜ୍ଞ ଓ ସ୍ୱାମୀଜୀଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ପୁଷ୍ପ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ ସହ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମାପନ ହୋଇଛି । ଅପରାହ୍ନରେ ଆଶ୍ରମ ପରିସରରେ ବ୍ରହ୍ମଲୀନ ବେଦାନ୍ତ କେଶରୀ ସ୍ୱାମୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣା ନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ସ୍ମୃତିସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସ୍ମୃତି ସଭାରେ ସ୍ୱାମୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣା ନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀ କିଭଳି ଭାବରେ ବାଳିକା ଶିକ୍ଷା ସଂସ୍କୃତି ସହ ସୁ ଗୃହିଣୀ ନିର୍ମାଣ ଓ କୃଷି ଓ ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଉଥିଲେ ଧର୍ମାନ୍ତୀକରଣ ଓ ଗୋ ହତ୍ୟା କୁ ବିରୋଧ କରୁଥିଲେ ସେ ନେଇ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ସ୍ମୃତି ଚାରଣ କରିଥିଲେ । ପୁଲିସ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ସୁରକ୍ଷା ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରାଯାଇ ଥିଲା । ଦୁଇ ଜଣ ଡିଏସପି, ତିନି ଜଣ ସବ ଇନିସପେକ୍ଟର ସମେତ ତିନି ପ୍ଲାଟୁନ ପୋଲିସ ଫୋର୍ସ ମୁତୟନ କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରାୟତଃ ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳାର ସହିତ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଓ ବଳିଦାନ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଥିଲା ସ୍ୱାମୀଜୀଙ୍କ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡକୁ ସତର ବର୍ଷ ପୁରି ଥିବା ବେଳେ ଏ ଯାଏଁ ପ୍ରକୃତ ହତ୍ୟାକାରୀ ଓ ଷଡଯନ୍ତ୍ର କାରୀ କିଏ ଜଣାପଡିନି । ମହାପାତ୍ର କମିଶନ ଓ ପାଣିଗ୍ରାହୀ କମିଶନ ତଦନ୍ତ ଶେଷ ହୋଇ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତଦନ୍ତ ରିପୋର୍ଟ ସାର୍ବଜନୀନ ହୋଇ ପାରି ନାହିଁ । ଯାହାକୁ ନେଇ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଛି ସ୍ୱାମୀଜୀଙ୍କ ଅନୁଗାମୀ ଓ ବିଶ୍ୱ ହିନ୍ଦୁ ପରିଷଦ । ସ୍ୱାମୀଜୀଙ୍କ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସଭାରେ ଜାଳେଶ ପଟା ଆଶ୍ରମ ପରିଚାଳକ ସ୍ୱାମୀ ମୁକ୍ତା ନନ୍ଦଜୀ ପୁରୀ, ସ୍ୱାମୀ ଧନଞ୍ଜୟ ପୁରୀ, ସ୍ୱାମୀ ନିଗମାନନ୍ଦ ପୁରୀ, ସହଦେବ ବାବା, ବାନପ୍ରସ୍ଥୀ ଶ୍ରୀବଲ୍ଲଭସ୍ମୃତି ପଥିକ, ଶରତ ପ୍ରଧାନ ବିଶ୍ୱ ହିନ୍ଦୁ ପରିଷଦ ରାଜ୍ୟ ସଂଗଠନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଓଡିଶା ପୂର୍ବ ପ୍ରାନ୍ତ, ପ୍ରିୟନାଥ ଶର୍ମା ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ କନ୍ୟାଶ୍ରମ, ଏକଲ ବିଦ୍ୟାଳୟ ର ପ୍ରିୟ ରଞ୍ଜନ ଚୌଧୁରୀ, ଅରୁଣ ପ୍ରସାଦପାଢ଼ୀ, ପୂର୍ବପ୍ରାନ୍ତ ସହ ସଂପାଦକ ବିଶ୍ୱହିନ୍ଦୁ ପରିଷଦ ତଥା ସମ୍ପାଦକ ଜଳେଶ ପଟା କନ୍ୟାଶ୍ରମ, ରାଜୀବ ନେତ୍ର ଖାଡ଼ଙ୍ଗା ସହ ସମ୍ପାଦକ ବଜରଙ୍ଗ ଦଳ ସମେତ ଅନ୍ତେବାସୀ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ସ୍ୱାମୀଜୀଙ୍କ ଅନୁଗାମୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଆଶ୍ରମ ପରିଚାଳିକା ସନ୍ଧ୍ୟା ରାଣୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ସଭାରେ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରି ଥିଲେ ।

ଆରମ୍ଭ
SEITHO ARAMBHA
ରବିବାର, ୧୭ ଅଗଷ୍ଟ,୨୦୨୫ : ବାଲେଶ୍ୱର : ପୃଷ୍ଠା - ୩

ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ପ୍ରଦତ୍ତ ଜୀବନ ରକ୍ଷକ ପଦକ ପୁରସ୍କାର ପାଇଲେ ଡାକ୍ତର ରଞ୍ଜନା ଭଣ୍ଡାରୀ

ନୀଳଗିରି, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ୭୯ ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶା ସେକ୍ରେଟାରୀଏଟ୍ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ହାତରୁ ମହାମହିମ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ 'ଜୀବନ ରକ୍ଷକ ପଦକ' ଗ୍ରହଣ କଲେ ଡାକ୍ତର ରଞ୍ଜନା ଭଣ୍ଡାରୀ । ଏଭଳି ଜୀବନ ରକ୍ଷକ ପଦକ ପାଇବା ପଛରେ ରହିଛି ଏକ ଲୋମହର୍ଷକ ଘଟଣା । ୨୦୨୩ ମସିହାରେ ବାରିପଦା ସ୍ଥିତ ରଘୁନାଥ ମୁର୍ମୁ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଆଣ୍ଡ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଜଣେ ବରିଷ୍ଠ ସ୍ତ୍ରୀରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଥିଲେ ଡାକ୍ତର ଭଣ୍ଡାରୀ । ସେହି ବର୍ଷ ଅଗଷ୍ଟ ୧୮ ତାରିଖ ଦିନ ଏକ ଭୟଙ୍କର ଦୁର୍ଘଟଣା ଗାଇନିକ୍ ଡିପାର୍ଟମେଂଟର ଦ୍ୱିତୀୟ ମହଲାସ୍ଥିତ ଓଟିରେ ଘଟିଥିଲା । ଉକ୍ତ ଓଟିରେ ଡାକ୍ତର ଭଣ୍ଡାରି ୧୭ ତାରିଖରେ ୧୦ଟି ସିଜାରୀୟନ୍ ବେବୀ ଜନ୍ମ କରାଇ ଥିଲେ । ୧୮ ତାରିଖ ଦିନ ଓଟି ମଧ୍ୟରେ ସଫଳତାର ସହିତ ୫ ଟି ସିଜାରୀୟନ କରି ସାରିବା ପରେ ୬ଷ୍ଠ ମହିଳାଙ୍କ ସିଜାରୀୟନ୍ କରି ଶିଶୁଟିକୁ ବାହାରକୁ ଆଣିବା ସମୟରେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରି ସର୍ଟ ସର୍କିଟ ଯୋଗୁଁ ଉକ୍ତ ଘର ମଧ୍ୟରେ କଳା ଧୂଆଁ ଉଠିଯିବା ସହିତ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ନିଜ ନିଜର ଜୀବନ ବଂଚାଇବା ପାଇଁ ରୋଗୀ, ରୋଗୀ ସମ୍ପର୍କୀୟ ତଥା ଡାକ୍ତରଖାନା କର୍ମଚାରୀ ମାନେ ଧାଇଁ ଦୌଡ଼ କରୁଥିବା ବେଳେ, ନିଜ ଜୀବନକୁ ବିପର୍ଯ୍ୟ କରି ନବ ଜନ୍ମିତ ଶିଶୁ ଏବଂ ତାର ମାଆ କୁ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ କବଳିତ ଓଟି ମଧ୍ୟରୁ ନବ ଜନ୍ମିତ ଶିଶୁ ଓ ତାର ମାଆକୁ ଓଟି ଟେବଲ ସହିତ ସହକର୍ମୀ ମାନଙ୍କ ସହିତ ମିଶି ହସ୍ପିଟାଲ କରିଡ଼ର ମଧ୍ୟକୁ ନେଇ ଆସିଥିଲେ । ସେହିଠାରେ ମାଆର ଉପଚାର କରିବା ସହିତ ଶିଶୁକୁ ମଧ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା କରା ଯାଇଥିଲା । ସେମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟଏକ ଓଟିକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରିବା ପରେ, ପରବର୍ତ୍ତୀ ୮ ଦିନ ସେମାନେ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ରହି ମାଆ ଏବଂ ନବ ଜନ୍ମିତ ଶିଶୁ ସୁସ୍ଥ ଅବସ୍ଥାରେ ଘରକୁ ଫେରିଥିଲେ । ଏହା ଏକ ଅକଳ୍ପନିୟ ଅବର୍ଣ୍ଣନୀୟ ଜଣେ ସାହାସୀ ନାରୀର କାର୍ଯ୍ୟବୋଲି ଉକ୍ତ ଘଟଣା ତତ୍କାଳୀନ ସମୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଖବର କାଗଜର ପୃଷ୍ଠା ମଣ୍ଡନ କରିଥିଲା । ଉକ୍ତ ଘଟଣାକୁ ମେଡିକାଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାବାସୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ସହିତ ସାହସିକତାର ଅପୂର୍ବ ନିଦର୍ଶନ ସମ୍ପର୍କରେ କଲେଜ୍ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିଲେ । ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଗୃହ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଜୀବନ ରକ୍ଷକ ପଦକ ପାଇଁ, ଏକମାତ୍ର ନାମ କେନ୍ଦ୍ର ଗୃହ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ କୁ ସୁପାରିସ କରା ଯାଇଥିଲା । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ କିଛିଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଏକ ଚିଠି ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଥିଲା ଯୋଉଥିରେ ତାଙ୍କୁ କୁହା ଯାଇଥିଲାକି, ଆଗଷ୍ଟ ପନ୍ଦର ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶାର ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝିଙ୍କ ହାତରୁ ଉକ୍ତ ପଦକ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ । ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ସେକ୍ରେଟାରୀଏଟ୍ ସ୍ଥିତ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ, ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝି ତାଙ୍କୁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ପ୍ରଦତ୍ତ 'ଜୀବନ ରକ୍ଷକ ପଦକ' ଓ ମାନପତ୍ର ଦେଇ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ । ଯାହା ସମଗ୍ର ବାଲେଶ୍ୱର, ନୀଳଗିରି ତଥା ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଗର୍ବର ବିଷୟବୋଲି ସବୁଠାରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ଜୋର ଧରିଛି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଡାକ୍ତର ଭଣ୍ଡାରୀଙ୍କୁ ପଚାରିବାରେ ସେ କହିଥିଲେ କି, ଜଣେ ଡାକ୍ତର ଭାବେ ମୁଁ ମୋର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିଛି । ଡାକ୍ତରୀ ପେଶାରେ ପ୍ରଥମେ ରୋଗୀର ଜୀବନ ରକ୍ଷାପାଇଁ ସର୍ବୋତମ ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଇ ଥାଏ । ପରେ ନିଜ ଜୀବନ କଥା ଚିନ୍ତା କରାଯାଏ । ତେବେ ଏ ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପରେ ମୋତେ ଯଥେଷ୍ଟ ଆତ୍ମସନ୍ତୋଷ ମିଳିଥିଲା । ଉକ୍ତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଲାଭପରେ ମୁଁ ଯଥେଷ୍ଟ ଆନନ୍ଦିତ ଓ ଉତ୍ସାହିତ ହୋଇଛି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ପ୍ରଥମେ 'ମାନବ ସେବା ହିଁ ମାଧବ' ସେବା ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରି ମୁଁ ମୋର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ପାଦନା କରିବି ।

ରେଞ୍ଜ ସ୍କୁଲ, ଚାନ୍ଦିପୁରରେ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳିତ

ନିଜକୁ ଦେଶ ପାଇଁ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ କରିବାକୁ ଦେଲେ ଆହ୍ୱାନ: ପିଏକ୍ସଇ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଶୁକ୍ରବାର ଚାନ୍ଦିପୁରସ୍ଥିତ ରେଞ୍ଜ ସ୍କୁଲ ପରିସରରେ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପିଏକ୍ସଇ, ଚାନ୍ଦିପୁରର ଡାଇରେକ୍ଟର ବୈଜ୍ଞାନିକ ସୁବୋଧ କୁମାର ନାୟକ ସ୍କୁଲ ପରିସରରେ ପହଂଚି ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ । ବୈଜ୍ଞାନିକ ଶ୍ରୀ ନାୟକଙ୍କ ସମେତ ସ୍କୁଲର ସେକ୍ରେଟାରୀ ରତ୍ନାକର ସାହୁଆ ମହାପାତ୍ର, ପ୍ରିନ୍ସିପାଲ ଡ. ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ସା ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ବରିଷ୍ଠ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ସ୍କୁଲ ପରିସରରେ ପହଂଚି ଏହି ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ଉତ୍ସବରେ ନିଜକୁ ସାମିଲ କରିଥିଲେ । ବୈଜ୍ଞାନିକ ଶ୍ରୀ ନାୟକ ତାଙ୍କ ସମ୍ୟକ୍ ବକ୍ତବ୍ୟରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେଶ ପାଇଁ ନିଜକୁ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ କରିବା ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ସ୍କୁଲର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମମାନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଆଜିର ଏହି ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ଚାନ୍ଦିପୁର ପିଏକ୍ସଇ ଏବଂ ଆଇଟିଆରର ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ତଥା ଜିଏମୟୁ, ଏମଇଏସ, ମିଲିଟାରୀ ୱିଙ୍ଗ, ହ୍ୱାର୍ଫ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ପିଏକ୍ସଇ, ପିଏମୟୁ, ଷ୍ଟେସନ ହ୍ୱାର୍ଫସପ୍ ଏବଂ ରେଞ୍ଜ ସ୍କୁଲର ପ୍ରିନ୍ସିପାଲ ଡ. ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ସା'ଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଏବଂ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଶେଷରେ ପ୍ରିନ୍ସିପାଲ ଡ. ସା' ଏହି ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କର 'ହର ଘର ତ୍ରିରଙ୍ଗା, ହର ଘର ସ୍ୱଚ୍ଛତା' ଅଭିଯାନରେ ନିଜକୁ ସାମିଲ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିଜ ଘରେ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ତ୍ରିରଙ୍ଗା କେବଳ ଆମର ପତାକା ନୁହେଁ - ଏହା ଆମର ଗର୍ବ, ଆମର ଏକତା ଏବଂ ଆମର ପରିଚୟ ବୋଲି ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଉଦବୋଧନ ଦେବା ସହିତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଭୋଗରାଇ ବ୍ଲକସ୍ତରୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ

ଭୋଗରାଇ, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଭୋଗରାଇ ବ୍ଲକ ସ୍ତରୀୟ ୭୯ ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ସମାରୋହ ଆନାନ୍ଦକ ହେଲିପେଡ ପଡ଼ିଆରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଭୋଗରାଇ ବିଧାୟକ ଗୌତମବୁଦ୍ଧ ଦାସ ଯୋଗଦେଇ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଠାରୁ ପେରେଡ ଅଭିଭାଷଣ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ବ୍ଲକ ସ୍ତରୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ପ୍ରାଥମିକ, ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ, ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଓ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ୪୩ ଟି ପେରେଡ ଦଳ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତାପରେ ବ୍ଲକ ସ୍ତରୀୟ ବକ୍ତୃତା ଓ ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଥମ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଟ୍ରଫି ସହିତ ମାନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ପେରେଡ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ପ୍ରଥମ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା ଗ୍ରୁପକୁ ଟ୍ରଫି ସହିତ ମାନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ବ୍ଲକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରବୀର କୁମାର ଗିରି, ଭୋଗରାଇ ବିଡ଼ିଓ ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାରଣା, ବିଇଓ ନିହାର ରଞ୍ଜନ ଦାସ, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ମୀନାରାଣୀ ସାସମଲ, ପୂର୍ବତନ ବ୍ଲକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଗଣପତି ଗିରି, ପଙ୍କଜାକ୍ଷ ପଣ୍ଡା, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟା ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ଜେନା, ବରିଷ୍ଠ ସମାଜସେବୀ ଅଂଶୁମାନ ମହାନ୍ତି, ଭୋଗରାଇ ଥାନା ଆଇଆଇସି ରୋହିତ ବଳ, ତାଳସାରି ମେରାଇନ ଥାନା ଆଇଆଇସି ଚମ୍ପାବତୀ ସୋରେନ, ଜମର୍ଦ୍ଧା ଥାନା ଆଇଆଇସି ମହମ୍ମାଇ ହେମ୍ବ୍ରମ, ଭୋଗରାଇ ଅଗ୍ନିଶମ କେନ୍ଦ୍ର ଅଧିକାରୀ ବୈତାରି ନାୟକ, ପୂର୍ବତନ ସରପଂଚ ରମାକାନ୍ତ କରଣ, ସିଡିପିଓ ପବିତ୍ରା ହାଜିରା, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟା କବିତା ମହାନ୍ତି, ପ୍ରତିମା ଚାନ୍ଦ, ଶ୍ରୀକୁମାର ଘୋଷ, ଏବିଇଓ ଜ୍ୟୋସ୍ନାରାଣୀ ପଣ୍ଡା, ନଳିନୀ ସେଠୀ, ଭବେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ।

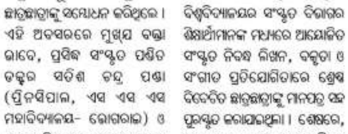
ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ରେଳ କର୍ମଚାରୀ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳିତ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ରେଳ କର୍ମଚାରୀ ସଂଘ, ବାଲେଶ୍ୱର ଦ୍ୱାରା ୭୯ ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ବାଲେଶ୍ୱର ରେଳ ଷ୍ଟେସନ ପରିସରରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଅଛି । ସଂଘର ସଭାପତି ଚତୁର୍ଭୁଜ ଜେନାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉପଦେଷ୍ଟା ଗିରିଧାରୀ ବିଷୋଇ, ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା, ସତ୍ୟରଞ୍ଜନ ରାଉତ ଓ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ଉପସଭାପତି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ସମ୍ପାଦକ ବଙ୍କିମ ଚନ୍ଦ୍ର ପତି, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦ୍ମନାଭ ସାମଲ, ସହସମ୍ପାଦକ ଓ ସଭ୍ୟ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ଚୌଧୁରୀ, ରବିନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି, କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଖୁଆର, ଉମାକାନ୍ତ ଦାସ, ସୁକୁମାର ବେହେରା, ରବିନ୍ଦ୍ର କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ, ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ରଣା ଓ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସେଠୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସଫଳ କରିଥିଲେ ।

କୃତୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କଲେ ବସ୍ତା ବିଧାୟିକା

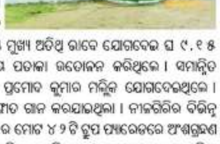
ଖପରାପଦା, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ବାଲିଆପାଳ ବ୍ଲକ ବଳରାମପୁର ଗ୍ରାମ ପଂଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଠାରେ ଶୁକ୍ରବାର ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ମହା ସମାରୋହରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ବସ୍ତା ବିଧାୟିକା ସୁବାସିନୀ ଜେନା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବଳରାମପୁର ସରପଂଚ ଅରୁଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ପରିଚାଳନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉତ୍ସବରେ ବ୍ଲକ ବିଜେଡି ସଭାପତି ଗୋବିନ୍ଦ ପ୍ରସାଦ ଦାସ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟ ନିଶାକର ସେଠୀ, ସମିତି ସଦସ୍ୟ ମୀନ କେତନ ଦାସ ମହାପାତ୍ର, ପୂର୍ବତନ ସରପଂଚ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ କାର୍ତ୍ତିକ ଧଳ, ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପାତ୍ର, ସୌମ୍ୟଦୀପ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କ ସମେତ ପଂଚାୟତର ସମସ୍ତ ୱାର୍ଡ ସଦସ୍ୟ ସଦସ୍ୟା ଏବଂ ନେତୃବୃନ୍ଦ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର କୃତୀ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ବିଧାୟିକା ସୁବାସିନୀ ଜେନା ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ । ପଂଚାୟତର ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପାଲା ଏବଂ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସଂସ୍କୃତ ଦିବସ ପାଳନ



ନୀଳଗିରି, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସଂସ୍କୃତ ବିଭାଗ ପରିଚାଳନାରେସଂସ୍କୃତ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଅଧ୍ୟାପିକା, ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଓ ସଂସ୍କୃତ ବିଦ୍ୱାନ ମାନେ ସମ୍ମିଳିତ ହୋଇ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର ଉଦ୍ଭାସିତ ତଥା ଜନପ୍ରିୟକରଣର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିବା ସହ ଭାଷାର ବିକଶିତ ରୂପାୟନ ଓ ଉତରାଧିକାରୀ ଭାବେ ସ୍ନାତକୋତର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରିବା ସହ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିଗରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ପାରମ୍ପରିକ ମଙ୍ଗଳାଚରଣ ଓ ବୈଦିକ ମନ୍ତ୍ରୋଚ୍ଚାରଣ ସହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସଂସ୍କୃତ ବିଭାଗାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଦେବାଶିଷ ପାତ୍ରଙ୍କ ସ୍ୱାଗତ ଉଦବୋଧନ ପରେ, ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ ନିଜ ବକ୍ତବ୍ୟରେ କହିଥିଲେ, ସଂସ୍କୃତ କେବଳ ଭାଷା ନୁହେଁ, ଏହା ଭାରତୀୟ ଦର୍ଶନ, ବିଜ୍ଞାନ, ସାହିତ୍ୟ ଓ ନୀତିଶାସ୍ତ୍ରର ସମୃଦ୍ଧ ଭଣ୍ଡାର । ସେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ସଂସ୍କୃତକୁ କେବଳ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଅଧ୍ୟୟନରେ ସୀମିତ ନରଖି, ଭାରତୀୟ ସଭ୍ୟତା ସହ ବିଶ୍ୱର ସାକ୍ଷାତ ସଂଯୋଗ ସ୍ଥାପନର ଏକ ମାଧ୍ୟମ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିଲେ । ସ୍ନାତକୋତର ପରିଷଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଭାସ୍କର ବେହେରା ଯୋଗଦେଇ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ଅନୁସନ୍ଧାନମୂଳକ ବିକାଶକୁ ନେଇ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ, ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସଂସ୍କୃତ ପଣ୍ଡିତ ଡକ୍ଟର ସତିଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା (ପ୍ରିନସିପାଲ, ଏସ ଏସ ଏସ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ- ଭୋଗରାଇ) ଓ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଡକ୍ଟର କୁମାର ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର (ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଅମୃତବାଣୀ ବେଦ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ- ନୀଳଗିରି) ଯୋଗଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସଂପର୍କିତ ମୁଖ୍ୟ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ପ୍ରଦାନ କରି ସଂସ୍କୃତରେ ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ମୂଲ୍ୟବୋଧତା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଆଲୋକପାତ କରିବା ସହ ଏହି ଭାଷାକୁ ଏକତା, ସମନ୍ୱୟ ଓ ଜ୍ଞାନବୋଧକ ସନ୍ଦେଶ ଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ପ୍ରାଚୀନ ସଂସ୍କୃତର ଆଧୁନିକ ପ୍ରୟୋଗରେ ଅବଦାନକୁ ଯଥା ଭାଷାବିଜ୍ଞାନ, ସଂଗଣକ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସଂଳାପ ଆଦି ବିବିଧ ଉଦାହରଣ ମାଧ୍ୟମରେ ଚର୍ଚ୍ଚା କରିଥିଲେ । ଏହାସହ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସଂସ୍କୃତ ବିଭାଗର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ସଂସ୍କୃତ ନିବନ୍ଧ ଲିଖନ, ବକ୍ତୃତା ଓ ସଂଗୀତ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିବେଚିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମାନପତ୍ର ସହ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ, ଆୟୋଜକ ମାନେ ସଂସ୍କୃତ ଦିବସ ପାଳନର ସାମାଜିକ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମହତ୍ୱ ଉଲ୍ଲେଖ କରି, ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର ସଂରକ୍ଷଣ, ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରାୟୋଗିକ ପ୍ରସାରଣ ପ୍ରତି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସଚେତନ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଛାତ୍ରୀ ଅଣିମା ଅଚାର୍ଯ୍ୟ ସଂଚାଳନ ଓ ଛାତ୍ରୀ ପ୍ରତିଭା ଦାସ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ନୀଳଗିରି ଉପଖଣ୍ଡ ସ୍ତରୀୟ ୭୯ ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳିତ



ନୀଳଗିରି, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ନୀଳଗିରି ଥାନା ପଡିଆରେ ଉପଖଣ୍ଡ ସ୍ତରୀୟ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ବେଶ ଧୂମଧାମର ସହିତ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ନୀଳଗିରି ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଡ଼ଃ. ମଧୁସ୍ମିତା ସାମନ୍ତରାୟ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଘ ୯.୧୫ ମିନିଟ୍ ସମୟରେ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତୋଳନ କରିଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଏସଡିପିଓ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମଲ୍ଲିକ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ପରେ ପରେ ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଗାନ କରଯାଇଥିଲା । ନୀଳଗିରିର ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟ /ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ର ମୋଟ ୪୨ଟି ଟ୍ରୁପ ପ୍ୟାରେଡରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତ ଟ୍ରୁପ ଗୁଡ଼ିକୁ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଡ଼ଃ ସାମନ୍ତରାୟ ପଡ଼ିଆ ଭିତରକୁ ଯାଇ ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ପରେ ପରେ ଉକ୍ତ ଟ୍ରୁପ ଗୁଡ଼ିକ ମାର୍ଚ୍ଚ ପାଷ୍ଟ କରି ଜାତୀୟ ପତାକା କୁ ଅଭିବାଦନ ଜଣାଇଥିଲେ । ପରେ ଉପ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଡ଼ଃ ସାମନ୍ତ ରାୟ ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତ ଛାତ୍ର /ଛାତ୍ରୀ, ଜନ ସାଧାରଣ, ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀଙ୍କୁ ଉଦବୋଧନ ଦେଇ କହିଥିଲେକି, ଆଜି ଆମେ ଗର୍ବ ର ସହିତ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ କରୁଛୁ । ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ଏଥି ପାଇଁ ୧୪୦କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଜନ ସାଧାରଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆନନ୍ଦ ଓ ଉତ୍ସାହ ର ଏକ ନବ ଜାଗରଣ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଏହି ସ୍ୱାଧୀନତା ଲାଭ କରିବା ପାଇଁ ଭାରତ ମାତାର ଶତଶତ ବୀର ପୁତ୍ର ନିଜ ଆତ୍ମ ବଳିଦାନ ଦେଇଛନ୍ତି । ଯାହା ପାଇଁ ଆମ୍ଭେ ମାନେ ଆଜି ସ୍ୱାଧୀନ ଭାରତର ସନ୍ତାନ ଭାବେ ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରୁଅଛୁ । ଆସନ୍ତୁ ଆଜି ଦିନରେ ଆମେ ବଡ଼ ଶପଥ ନବା । ଚିନ୍ତା ଓ ଚେତନାର ଅଭିବୃଦ୍ଧି କରିବା ସହିତ ଭାରତ ମାତାର ସର୍ବୋତମ ସେବା କରିବା ପାଇଁ ସଂକଳ୍ପ ଗ୍ରହଣ କରିବା । ଏହା ପରେ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରଯାଇଥିଲା । ପରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କୃତୀତ୍ୱ ହାସଲ କରିଥିବା କୃତି ଛାତ୍ର / ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅତିଥି ମାନେ ମାନପତ୍ର ସହିତ ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିବା ବେଳେ କୃଷି, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଶିକ୍ଷା ଓ ସମାଜସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନେକ ଗୁଣୀ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଡ଼ିଓ ବିକ୍ରମ କେଶରୀ ପରିଡ଼ା, ତହସିଲଦାର ସୋନମ ଦାସ,ନୀଳଗିରି ଆଇଆଇସି ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ନାୟକ, ଏନ୍ଏସି କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଅଂଶୁମାନ ପରିଡ଼ା, ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ବେଳେ ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ବିଶ୍ୱାଳ ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସୁଚାରୁ ରୂପେ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି ।

ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳିତ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଜିଲ୍ଲା ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଞ୍ଚ : ଜିଲ୍ଲା ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ ନୃତ୍ୟ ସଂଗୀତ କଳା ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଥିବା ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଅବସରରେ ମଞ୍ଚର ଉପସଭାପତି ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ପ୍ରଧାନ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ସଂପାଦକ ଦାମୋଦର ନାୟକଙ୍କ ସମେତ ଗୌରାଙ୍ଗ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ଘୋଷ, କଲ୍ୟାଣୀ ନନ୍ଦ, ବିଷ୍ଣୁ ମହାନ୍ତି, ବେଣୁଧର ସାହୁ, ଦେବେନ୍ଦ୍ର ଚୌଧୁରୀ, ଭବେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା, ରାଜେନ୍ଦ୍ର ରାଉତ ପ୍ରମୁଖ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏଆଇଟିୟୁସି : ପବ୍ଲୁଆଁପଦାସ୍ଥିତ ଉଠାଜଳ ସେଚନ କର୍ମଚାରୀ ଭବନ ସମ୍ମୁଖରେ ଜିଲ୍ଲା 'ଏଆଇଟିୟୁସି' ପକ୍ଷରୁ ସଭାପତି ଭାଗବତ ପ୍ରତିହାରୀ ତ୍ରିରଙ୍ଗାପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ବିଭିନ୍ନ ଶ୍ରମିକ ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ଦଳାଇ, ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର, ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ସେଠୀ, ଶରତ ମହାନ୍ତି, ମଧୁସୂଦନ ପରିଡ଼ା, ଭଗବାନ ମାଝି, ଶଶଧର ପରିଡ଼ା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରଚଳିତ ଶ୍ରମ ଆଇନଗୁଡ଼ିକର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଶ୍ରମିକ ଶ୍ରେଣୀ ଆଜିର ଦିନରେ ଶପଥ ନେବାକୁ ଶ୍ରୀ ପ୍ରତିହାରୀ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ବାଲେଶ୍ୱର ରିକ୍ସା ଚାଳକ ସଂଘ - ବିଚାରଗଞ୍ଜସ୍ଥିତ 'ରିକ୍ସା ଚାଳକ ସଂଘ' ପକ୍ଷରୁ ଦେଶର ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସରେ ସଂଘର ଉପସଭାପତି ଶାନ୍ତନୁ ଦାସ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ । ଆଇନଜୀବୀ ନିରଞ୍ଜନ ପରିଡ଼ା ଓ ମନୋଜ ନାୟକଙ୍କ ସମେତ ସଂଘର ସଂପାଦକ ସେକ୍ ସଲ୍ଲାଉଦ୍ଦିନ, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଉମାକାନ୍ତ ଜେନା, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଜେନା, ଏଆଇଟିୟୁସିର ରାଜ୍ୟ ଉପସଭାପତି ଗୌରାଙ୍ଗ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ପ୍ରମୁଖ ସେମାନଙ୍କ ବକ୍ତବ୍ୟରେ ଶ୍ରମଜୀବୀ ମଣିଷମାନେ ଐକ୍ୟବଦ୍ଧ ହେବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ସମବେତ ଜାତୀୟ ସଂଗୀତ ଗାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସହଦେବଖୁଣ୍ଟା ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ ସ୍ଥିତ ରିକ୍ସା ଓ ଅଟୋଷ୍ଟାଣ୍ଡରେ ଜାତୀୟ ପତାକାକୁ ରିକ୍ସା ଚାଳକ ସଂଘର ସଭାପତି ଗୌରାଙ୍ଗ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ । ବ୍ୟାସକବି ନଗର ବିକାଶ ପରିଷଦ : ପ୍ରତିବର୍ଷ ଭଳି ଚଳିତ ବର୍ଷ 'ବ୍ୟାସକବି ନଗର ବିକାଶ ପରିଷଦ' ପକ୍ଷରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଶିବମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଅବସରରେ ଜାତୀୟ ପତାକାକୁ ପରିଷଦର ବରିଷ୍ଠ ଉପଦେଷ୍ଟା ଗୌରାଙ୍ଗ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ । ଉପସ୍ଥିତ ସଦସ୍ୟ ସଦସ୍ୟା ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସମ୍ମିଳିତ ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଗାନ କରିଥିଲେ । ପରିଷଦର ସଂପାଦକ ବିନୋଦ ବିହାରୀ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଓ ପୁରୀ ସରସ୍ୱତୀ ଆବାସିକ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିରର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏବଂ ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ମେଡିକାଲ୍ କଲେଜ୍ କ୍ରିୟାନୁଷ୍ଠାନ କମିଟି : ସର୍ଦ୍ଦାର ବଲ୍ଲଭଭାଇ ମାର୍ଗ ସ୍ଥିତ 'ମେଡିକାଲ୍ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କ୍ରିୟାନୁଷ୍ଠାନ କମିଟି'ର ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ କ୍ରିୟାନୁଷ୍ଠାନ କମିଟିର ବରିଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ ଡାକ୍ତର ତାରାକାନ୍ତ ନନ୍ଦ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ । କ୍ରିୟାନୁଷ୍ଠାନ କମିଟିର ସଭାପତି ନିରଞ୍ଜନ ପରିଡ଼ାଙ୍କ ସମେତ ଇଂ. ଡ. ହୃଷିକେଶ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଆସନ୍ତା ସପ୍ତାହରେ ବାଲେଶ୍ୱରରେ ଉନ୍ନତ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ଦାବିରେ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ସଫଳ କରିବା ପାଇଁ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ରୟାଲ୍ କମ୍ୟୁନିଟି ସେଣ୍ଟର : ଚାନ୍ଦମାରି ପଡ଼ିଆ ସ୍ଥିତ 'ରୟାଲ୍ କମ୍ୟୁନିଟି ସେଣ୍ଟର' ପକ୍ଷରୁ ୭୯ ତମ ଜାତୀୟ ପତାକାକୁ ସେଣ୍ଟରର ସଂପାଦକ ରାଜକିଶୋର ରାଉତ ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ । ସଭାପତି ଭଗବାନ ମହନ୍ତୀଙ୍କ ସମେତ ସୁଧୀର ଦାସ, ସୁବ୍ରତ ଦାଶ, ଉଦୟନାଥ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଚାଷୀ ମୁଲିଆଙ୍କୁ ରେନ୍ କୋର୍ଟ ବଂଟନ

ଲଙ୍ଗଳେଶ୍ୱର, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ସାରା ଦେଶରେ ଗତକାଲି କୋଣ ଅନୁକୋଣରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ହୋଇଅଛି । ମାତ୍ର ଦିନ ମଜୁରିଆଙ୍କ ପାଇଁ ସବୁ ଦିନ ପରି ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଦିନ ମଧ୍ୟ ସମାନ ଥିଲା । କାରଣ ରାତି ପାହିଲେ କିପରି ପରିବାରରେ ଚୁଲି ଜଳିବ ଏମାନଙ୍କର ଚିନ୍ତା ରହିଥାଏ । ତେଣୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ କରିବା ବା ଏହି ଦିବସ ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତନ କରିବା ସେମାନେ ସମୟ ପାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ନିଜର ଜମି ଜମା ନଥିବା ହେତୁ ମୂଲ ଲାଗିବା ଏବଂ ଅନ୍ୟର ଜମିକୁ ବଖରାରେ ଚାଷ କରିବା ହିଁ ଏମାନଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ ବୃତି ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଏହି ଚାଷୀ ଭାଇ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦେଶପ୍ରେମ ଜାଗ୍ରତ କରିବା ଏବଂ ତାଙ୍କ ମୁହଁରେ ଟିକେ ହସ ଫୁଟାଇବା ପାଇଁ ପାରା ଲିଗାଲ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ରାଜକିଶୋର ପାତ୍ର ଏକ ନିଆରା ପ୍ରୟାସ କରିଛନ୍ତି । ଗତକାଲି ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର ଡେମୁରିଆ ଓ ଜମୀରାଇ ଗ୍ରାମର କିଛି ଚାଷୀ ମୁଲିଆଙ୍କୁ ବାଲିକୁଟି ମୌଜାରେ କାମ କରୁଥିବା ସମୟରେ ବିଲରେ ଭେଟିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ବିଷୟରେ ବୁଝିବା ସହିତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜାତୀୟ ପତାକା ଏବଂ ବର୍ଷା ଦାଉରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ରେନ କୋର୍ଟ ବଂଟନ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ପାତ୍ରଙ୍କ ଏଭଳି ନିଆରା ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଚାଷୀ ମୁଲିଆ ଭାଇ ଭଉଣୀ ମାନେ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ ।

ଆରମ୍ଭ
SEITHO ARAMBHA

ରବିବାର, ୧୭ ଅଗଷ୍ଟ,୨୦୨୫ : ବାଲେଶ୍ୱର : ପୃଷ୍ଠା -୪

ଅନ୍ୟକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇ ଯେଉଁ ସୁଖ ଲାଭ କରାଯାଏ, ସେ ସୁଖ ଆଦୌ ଲୋଡ଼ା ନୁହେଁ
- ବୁଦ୍ଧଦେବ

ଖାଦ୍ୟାଭାବ

ଏବେ ବିଶ୍ୱର ଜନସଂଖ୍ୟା ପାଖାପାଖି ୮ ଶହ କୋଟି । ଆଗାମୀ ୪ ଦଶନ୍ଧି ମଧ୍ୟରେ ଭାରତର ଜନସଂଖ୍ୟା ପ୍ରାୟ ୧୭୦ କୋଟି ଛୁଇଁ ସାରିଥିବ । ଏତେ ବଡ଼ ବିଶାଳ ଜନସଂଖ୍ୟାଙ୍କୁ ଦୈନିକ ଆହାର ଯୋଗାଇବା ସେତେବେଳେ ଦେଶ ପାଇଁ ନୂତନ ଆହ୍ୱାନ ସୃଷ୍ଟି କରିବ । ଜନସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ଅନୁଯାୟୀ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ ହ୍ରାସ ପାଇଲେ ବିଶ୍ୱରେ ଅନାହାର ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହେବ । ଆଫ୍ରିକୀୟ ଦେଶଗୁଡ଼ିକରେ ଏହି ସମସ୍ୟା ଆମେ ଦେଖି ସାରିଛନ୍ତି । ଭାରତର ନ'ଅଙ୍କ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ମଧ୍ୟ ଏହାର ମୂକସାକ୍ଷୀ । ପ୍ରତି ଶହେ ବର୍ଷରେ ଆବଶ୍ୟକ ଜନସଂଖ୍ୟାଙ୍କୁ ଆହାର ଯୋଗାଇବା କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ବୋଲି ୧୭୯୮ ରେ ଖ୍ୟାତନାମା ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ରୀ ଥମାସ୍ ମୌଲଥସ ପୂର୍ବାନୁମାନ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମତ ଅନୁଯାୟୀ ଜନସଂଖ୍ୟା ଦୁଇଗୁଣ ବଢୁଥିବା ବେଳେ ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ ଏକ ଗୁଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଛି । ତେଣୁ ଶହେ ବର୍ଷରେ ଯେତେ ଜନସଂଖ୍ୟା ଥିବେ ସେମାନେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆହାର ଯୋଗାଇବା କଷ୍ଟକର ବୋଲି ସେ ମତ ଦେଇଥିଲେ । ରୋଗ, ମରୁଡ଼ି, ବନ୍ୟା ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପଦ ଜନସଂଖ୍ୟାଙ୍କୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଜନସଂଖ୍ୟା ଓ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସନ୍ତୁଳନ ରକ୍ଷିବା ଜରୁରୀ । ଦିନକୁ ଦିନ ଜଳ, ଜମି ଓ ସାମୁଦ୍ରିକ ସମ୍ବଳ ହ୍ରାସ ପାଇବାରେ ଲାଗିଛି । ଆମକୁ ଏ ଦିଗରେ ସଚେତନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ୧୯୬୦ରେ ସବୁଜ ବିପ୍ଳବ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ମାଇଲ ଖୁଣ୍ଟ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଧାରା ବଜାୟ ରହି ପାରିଲା ନାହିଁ । ଫଳତଃ ପୁନଃ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ ହ୍ରାସ ପାଇବା ଆରମ୍ଭ କଲାଣି । କ୍ରମବର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଣୁ ଜନସଂଖ୍ୟା ପାଇଁ କିପରି ଅଧିକ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ କରାଯିବ ସେ ନେଇ ୧୯୬୦ରେ ଏକ ବିଶ୍ୱସ୍ତରୀୟ ସର୍ବେକ୍ଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ପାରମ୍ପରିକ କୃଷି ବଦଳରେ ଆଧୁନିକ ଯନ୍ତ୍ରାଂଶ ସାହାଯ୍ୟରେ ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ମତ ଦେଇଥିଲେ । ୬୦ ଦଶକରୁ ଅଧିକ ଅମଳକ୍ଷମ ବିହନ(ହାଇବ୍ରିଡ) ପ୍ରଥମେ ଉତ୍ପାଦନ କରାଯାଇଥିଲା । ଉନ୍ନତ ତଥା ଅଧିକ ଅମଳକ୍ଷମ ଗହମ ବୀଜ ଉତ୍ପାଦନ କରିଥିବାରୁ ୧୯୭୦ରେ ଡକ୍ଟର ନର୍ମନ ବରେଟ ?ଲାଙ୍କୁ ନୋବେଲ ଶାନ୍ତି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଭାରତର ପଞ୍ଜାବ ଓ ହରିୟାଣାର କୃଷକମାନେ ବରେଲୋଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଅନୁଯାୟୀ ଗହମ ଚାଷ କରି ଅଧିକ ଶସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ କରିବା ସହ ଲାଭବାନ ହୋଇ ପାରିଥିଲେ । ସବୁଜ ବିପ୍ଳବ ଫଳରେ ୧୯୫୦ ରୁ ୧୯୯୦ ମଧ୍ୟରେ ଗହମ ଉତ୍ପାଦନ ୧୭୪ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା । ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଜନସଂଖ୍ୟା ୧୧୦ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା । କେବଳ ଭାରତରେ ୧୯୬୫ରୁ ୧୯୭୩ ମଧ୍ୟରେ ଗହମ ଉତ୍ପାଦନ ୭ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା । ସେହିପରି ଧାନ ୧୮ ପ୍ରତିଶତ ଅଧିକ ଉତ୍ପାଦନ ହୋଇଥିଲା । ସେପରି ସ୍ଥିତି ଆଉ ଏବେ ନାହିଁ । ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯୋଗୁଁ ଅଧିକ ଅମଳ କରିବା ଏବେ କଷ୍ଟକର ବ୍ୟାପାର । ଏବେ କୃଷି ପାଇଁ ଆମ ପାଖରେ ଯେତେକ ଜମି ଅଛି ଆଗାମୀ ଦିନରେ ତାହା ସଙ୍କୁଚିତ ହୋଇଯିବ । ତେଣୁ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ବିଶ୍ୱର ୧୧ଶହ କୋଟି ଜନସଂଖ୍ୟାଙ୍କ ମୁହଁରେ ମୁଠାଏ ଆହାର ଯୋଗାଇବା ଦୁରୂହ ବ୍ୟାପାର ହୋଇ ପଡ଼ିବ । ସେତେବେଳେ ଅର୍ଥ ଥାଇ ମଧ୍ୟ ଦାନା ମୁଠାଏ ଯୋଗାଡ଼ କରିବା କଷ୍ଟକର ହେବ । ୨୦୦୮ରେ ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଖାଦ୍ୟ ସଙ୍କଟ ଦେଖା ଦେଇଥିଲା । ବିଶ୍ୱର ବିଭିନ୍ନ ଦେଶରେ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ମୂଲ୍ୟ ଆଶାତୀତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା । ବିଶ୍ୱରେ ବଜାର କୃଷି ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୁଶୁଡ଼ି ପଡ଼ିଥିଲା । କେତେକ ଦେଶରେ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ଯୋଗାଡ଼କୁ ନେଇ ହିଂସାକାଣ୍ଡମାନ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଥିଲା । ଏବେ କୃଷି ପାଇଁ ଜମି ହ୍ରାସ ପାଉଥିଲାବେଳେ ସଂସାଧନ ମଧ୍ୟ କମିଛି । ପୂର୍ବାପେକ୍ଷା ଅଧିକ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ କରିବା ଆମ ପାଇଁ କଷ୍ଟକର ହୋଇ ପଡ଼ିଛି । ଏହାର ଏକମାତ୍ର ଉପାୟ ହେଉଛି ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଶସ୍ୟ ଭଣ୍ଡାର ନିର୍ମାଣ କରିବା । ଏହାଦ୍ୱାରା ଆମେ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଶସ୍ୟ ସଞ୍ଚିତ ରଖି ପାରିବା । ଏବେ ବିଶ୍ୱରେ ଯେତେ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ ହେଉଛି ବିନା ନଷ୍ଟରେ ଆମେ ଯଦି ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଏହାକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିପାରିବା ଅଭାବ ଅନଟନ ଦେଖାଯିବ ନାହିଁ । ଅମଳରୁ ଥାଳି ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିବା ବେଳକୁ ୨/୩ ଗୁଣ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ନଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ଆମକୁ ଏସବୁ ରୋକିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏକ ଆକଳନ ଅନୁଯାୟୀ ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ୩୦ ପ୍ରତିଶତ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ନଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ବିଶେଷକରି ୟୁରୋପ ଓ ଆମେରିକାରେ ଅଧିକ ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ ନଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ବିକଶିତ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ ସଂସାଧନ ଭରପୂର ମାତ୍ରାରେ ରହିଛି । ତେଣୁ ସେଠାରେ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ନଷ୍ଟ ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ କିଛି ପ୍ରଭାବ ପଡ଼େ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଆଫ୍ରିକୀୟ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଏସିଆ ସମୂହ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ଅପେକ୍ଷାକୃତ କମ୍ ନଷ୍ଟ ହେଉଥିଲେ ହେଁ ଉତ୍ପାଦନ ହ୍ରାସ ପାଇ ଆସୁଛି । ତେଣୁ ଏହି ସବୁ ଅଂଚଳରେ ବର୍ଷ ସାରା ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ଅଭାବଜନିତ ସମସ୍ୟା ଦେଖା ଦେଇ ଆସୁଛି । କୌଣସି ଆଫ୍ରିକୀୟ ଦେଶରେ ବଜାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ପହଂଚିବା ବେଳକୁ ଏକ-ତୃତୀୟାଂଶ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ନଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ଏହିସବୁ ଦେଶରେ ଜଳବାୟୁ ତଥା ବର୍ଷା ଠିକ ପରିମାଣରେ ହେଉଥିଲେ ହେଁ ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ନଷ୍ଟ ହେଉଥିବାରୁ ଚାଷୀମାନେ ଅଭାବୀ ବିକ୍ରିର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ କୃଷକଙ୍କ ନିକଟରେ ଶୀତଳ ଭଣ୍ଡାରର ସୁବିଧା ଏ ଯାଏ ନାହିଁ । ଯଦି ବା କେଉଁଠି ଅଛି ସେଠାରେ ବିଜୁଳି ସମସ୍ୟା ଲାଗି ରହୁଛି । ତେଣୁ ଆଗକୁ ଯେପରି ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ସମସ୍ୟା ନ ଉପୁଜେ ସେଥିପାଇଁ ସରକାର ଏବେଠାରୁ ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଚିନ୍ତା ବଢ଼ାଇଲାଣି ମୁଖଗହ୍ୱର କର୍କଟ

॥ ଡାକ୍ତର ସନ୍ଦୀପ କୁମାର ବାରିକ ॥

ବିଭିନ୍ନ କାରଣରୁ ଏବେ ଅନେକ ପ୍ରକାର କର୍କଟ ରୋଗ ସୃଷ୍ଟି ହେଲାଣି ସତ ହେଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିସ୍ଥିତିରେ ମୁଖଗହ୍ୱର କର୍କଟ ଅତ୍ୟଧିକ ମାତ୍ରାରେ କାୟା ବିସ୍ତାର କରୁଥିବା ଜଣାପଡିଛି । ଅତ୍ୟଧିକ ନିଶା କାରବାର ସାଙ୍ଗକୁ ଜୀବନଶୈଳୀରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଆଧୁନିକତାର ଛାପ ଏହାର ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ସେହିଭଳି ଭାରତରେ ପ୍ରତି ୫ଜଣରେ ୩ଜଣ, ଆମେରିକାରେ ପ୍ରତି ୪ଜଣରେ ଜଣେ କର୍କଟ ରୋଗୀ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରୁଥିବା ବେଳେ ଚୀନ୍‌ରେ ପ୍ରତି ୨ଜଣରେ ଜଣେ କର୍କଟ ରୋଗୀ ଆଖି ବୁଜି ଦେଉଛନ୍ତି । ଲାନ୍‌ସେଟ ରିଜିଓନାଲ ହେଲ୍‌ଥ ସାଉଥଇଷ୍ଟ ଏସିଆ ପତ୍ରିକାରେ ଏଭଳି ଅନେକ ତଥ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଭାରତୀୟ ଚିକିତ୍ସା ଅନୁସନ୍ଧାନ ପରିଷଦ ବା ଆଇସିଏମ୍‌ଆର୍ ଅଧ୍ୟୟନରୁ ଜଣାପଡେ ଯେ, ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ଏବେ ସର୍ବାଧିକ କର୍କଟ ରୋଗୀ ଚିହ୍ନଟ ହେଉଛନ୍ତି । ଏମିତିକି ଦେଶଦ୍ୱାରୀ କର୍କଟ ରୋଗୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ନେଇ ଯେଉଁ ତାଲିକା କରାଯାଇଛି ସେଥିରେ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି ଭାରତ । ବିଶ୍ୱର କର୍କଟ ଜନିତ ମୃତ୍ୟୁର ୧୦ପ୍ରତିଶତ କେବଳ ଭାରତରେ ହେଉଛି । ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ଆକଳନ ଅନୁଯାୟୀ ଆସନ୍ତା ଦୁଇ ଦଶନ୍ଧି ମଧ୍ୟରେ ଭାରତ କର୍କଟଜନିତ ମୃତ୍ୟୁ ପରିଚାଳନା କରିବାରେ ଏକ ମସ୍ତବଡ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ସାମ୍ନା କରିବ । କାରଣ ଗ୍ଲୋବାଲ କ୍ୟାନ୍‌ସର ଅବଜରଭେଟୋରି-୨୦୨୨ ଏବଂ ଗ୍ଲୋବାଲ ହେଲ୍‌ଥ ଅବଜରଭେଟୋରି ତଥ୍ୟ ଆଧାରରେ ୨୦ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ୩୬ପ୍ରକାର କର୍କଟ ରୋଗ ଉପରେ ପରୀକ୍ଷଣ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ କର୍କଟ ରୋଗ ଜନିତ ମୃତ୍ୟୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଥିବା ଏହି ପରିକ୍ଷଣ ବେଳେ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଟିମ୍ ଜାଣି ପାରିଥିଲେ । କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ ପରୀକ୍ଷଣରୁ ଆଉ କିଛି ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି । ଉଭୟ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳାଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଥିବା ୫ଟି ସାଧାରଣ କର୍କଟ ରୋଗ ସମୂହ ଭାରତରେ କର୍କଟ ବୋଝର ୪୪ ପ୍ରତିଶତ । ପୁରୁଷଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ମହିଳାମାନେ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଧିକ ଜଟିଳ ସ୍ଥିତିକୁ ସାମ୍ନା କରୁଛନ୍ତି । ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ଏବେ ସବୁଠୁ ବଡ କାଳ ସାଜିଛି ସ୍ତନ କର୍କଟ ରୋଗ । ଯଦିଓ ଏହି ସ୍ତନ କର୍କଟ ଉଭୟ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳାଙ୍କୁ ହୋଇଥାଏ ମାତ୍ର ଏଥିରେ ଅଧିକ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି ମହିଳା । ସ୍ତନ କର୍କଟ ସାଙ୍ଗକୁ ତାଳ ଦେଇ ବଢ଼ି ଚାଲିଛି ମୁଖଗହ୍ୱର କର୍କଟ । ଏହି ରୋଗ ବଢ଼ିବାରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାରଣ ସଂପର୍କରେ ରିପୋର୍ଟରେ କିଛି ଉଲ୍ଲେଖ ନଥିବା ବେଳେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଜୀବନଶୈଳୀ ସାଙ୍ଗକୁ ବିପୁଳ ପରିମାଣରେ ଗୁଟ୍‌ଖା, ତମାଖୁ, ମାଦକ ଦ୍ରବ୍ୟ ବା କେମିକାଲ ମିଶ୍ରିତ ଜର୍ଦ୍ଦାର ବ୍ୟବହାର ଏହାର ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ଭାରତରେ ଯେତେକ କର୍କଟ ରୋଗୀ ଚିହ୍ନଟ ହେଉଛନ୍ତି ସେଥିରେ ଅଧିକାଂଶ ମୁଖଗହ୍ୱର କର୍କଟରେ ପୀଡିତ ଥିବା ସର୍ବେକ୍ଷଣରୁ ଜଣାପଡିଛି ।

ଏହା ପଛକୁ ଅଛି ଶ୍ୱାସନଳୀ ଜନିତ କର୍କଟ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଯେତେ ପ୍ରକାର କର୍କଟ ରୋଗୀ (ପୁରୁଷ) ଚିହ୍ନଟ ହେଉଛନ୍ତି ସେଥିରେ ୯ପ୍ରତିଶତ ଶ୍ୱାସନଳୀ ଜନିତ ଏବଂ ୭ ପ୍ରତିଶତ ଖାଦ୍ୟନଳୀ ବା ପାକସ୍ଥଳୀଜନିତ ରହିଛି । ପ୍ରାୟତଃ ବୟସ୍କ ଲୋକମାନେ ସର୍ବାଧିକ ଏହି ତିନି ପ୍ରକାର କର୍କଟ ରୋଗରେ ପିଡିତ ହେଉଛନ୍ତି । ଏହି ତିନୋଟି ମୁଖଗହ୍ୱର, ଶ୍ୱାସନଳୀ ଏବଂ ଖାଦ୍ୟନଳୀ ଜନିତ କର୍କଟର କାରଣ ମଧ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ ବାରି ହୋଇପଡୁଛି । ଧୂମ୍ରପାନ ଓ ନିଶାସେବନ ସାଙ୍ଗକୁ ପାନ, ଗୁଟ୍‌କାର ବ୍ୟବହାର ଏବଂ ଏହା ସାଙ୍ଗକୁ ବାୟୁମଣ୍ଡ ପ୍ରଦୂଷଣ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କାରଣ ଭାବେ ଉଭା ହୋଇଛି । ପାଟିରେ ଘା ହେବା, ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣରେ କଷ୍ଟ ଅନୁଭବ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ପାଟିରୁ ରକ୍ତସ୍ରାବ ହେଉଥିଲେ ଏହା ମୁଖଗହ୍ୱର କର୍କଟର ଲକ୍ଷଣ ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଏ । ତୁରନ୍ତ ଏଭଳି ପରିସ୍ଥିତିକୁ ସାମ୍ନା କରୁଥିବା ଲୋକ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ସହ ପରାମର୍ଶ କରିବା ନିହାତି ଜରୁରି । ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଜ୍ଞାନ ଆଗେଇବା ସହିତ ମୁଖଗହ୍ୱର କର୍କଟର ଅୟମାରମ୍ଭରେ ରୋଗୀ ଯଦି ଉପଯୁକ୍ତ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଥାଏ ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ସେ ସୁସ୍ଥ ହୋଇଯାଏ । ରେଡିଏସନ୍ ଥେରାପି ଓ କେମୋ ଥେରାପି ସହିତ ଛୋଟମୋଟ ସର୍ଜରୀର ଆବଶ୍ୟକତା ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପଡିଥାଏ । ଯଦି ମୁଖ ଗହ୍ୱର କର୍କଟ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରେ ଚିହ୍ନଟ ହୁଏ ଏବଂ ଏହାର ଉପଯୁକ୍ତ ଚିକିତ୍ସା ଆରମ୍ଭ କରାଯାଏ ତେବେ ରୋଗୀଟି ସୁସ୍ଥ ଜୀବନଯାପନ କରିପାରିବ ।

ତେଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଏବେ ଆମ ମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ସଚେତନ ରହିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଖାଦ୍ୟପେୟଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଜୀବନଶୈଳୀ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଜାଗ ରହିବାର ସମୟ ଆସିଯାଇଛି । ନିଶା ଦ୍ରବ୍ୟ ଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହିବା ସହିତ ଲକ୍ଷଣ ଦେଖିବା ମାତ୍ରେ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରାମର୍ଶ, ରୋଗ ଆରମ୍ଭରୁ ଉପଚାର ଏବଂ କର୍କଟରୋଗୀଙ୍କୁ ହତାଦାର କରାନଯିବା ଆମ ସମାଜର ମୁଖ୍ୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଲଟିଯାଇଛି ।

ବରିଷ୍ଠ କର୍କଟ ରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ
ଏମ୍ସ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକଶିତ ମଣିଷ ହେଉଛି ଈଶ୍ୱର
ସଂସାର ଲିପ୍ତ ଈଶ୍ୱର ହେଉଛନ୍ତି ମନୁଷ୍ୟ

॥ ଡକ୍ଟର ସୁରେଶ କୁମାର ନାୟକ ॥

ଅତୀତର କର୍ମ ଫଳ ଟାଳି ଦେବା ସହଜ ନୁହେଁ । ତାହା କେବଳ ଉଚିତ କର୍ମ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇ ପାରିବ । ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନର କର୍ମଫଳକୁ ସେ ଉତ୍ତମ ଶିକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ବଦଳାଇ ଦେଇପାରିବେ । ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ ଜୀବ ଓ ଜଡ଼ ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧା ଭାବ ରଖିଲେ ଜୀବନଚକ୍ରରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିବ । ଲୋଭାସକ୍ତ ହୋଇ କେବଳ ନେଇଯିବା ମନୋଭାବ ହେଉଛି ମଣିଷର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଶତ୍ରୁ । ତେବେ ସବୁ ଲୋକଙ୍କର ଅହଂକାର ଏବଂ ସ୍ୱାର୍ଥଭାବ ସମାନ ନୁହେଁ । ପୂର୍ବଜ୍ଞାତ ସାରରେ ବିଧିବଦ୍ଧ ଭାବରେ ଆଧାତ୍ମିକ ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରିବାକୁ ସାଧନା କୁହାଯାଏ । ଆମେ ଏ ଦୁନିଆକୁ ସାଧନା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ହିଁ ଆସିଥାଉ ।

ସଂସାରରେ ଏପରି ଦୁଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନଙ୍କର କାମ ହେଉଛି ଅନ୍ୟର କ୍ଷତି କରିବା । ସେମାନେ କ୍ଷତି କଲାବେଳେ କିଛି ବିଚାର କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ଘୃଣା ଲାଗେ ଏବଂ ମନକୁ ଆସେ ପ୍ରଭୁ ଯଦି ମଙ୍ଗଳମୟ ତେବେ କେଉଁ କାରଣରୁ ଏମାନଙ୍କୁ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ଗୁରୁଦେବ କିନ୍ତୁ କୁହନ୍ତି ଚେତନାର ବିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଏମାନେ ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ଏମାନଙ୍କର ଜନ୍ମ ହୋଇଛି । କାରଣ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଲୋକେ ଶିଖିବେ ଯେ ସେମାନଙ୍କ ପରି ହେବେ ନାହିଁ । ଭଲ-ମନ୍ଦ ବିଚାର ସେମାନେ କରିବେ । ଲୋକେ କିପରି ହେବା ଉଚିତ ଏବଂ କିପରି ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଯଦି ଜଣେ ମନ୍ଦ ବିଷୟରେ ନଜାଣେ ତେବେ ସେ ଭଲ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ କୁହାଯାଏ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଦୁନିଆରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି । ସାଧକ ମାନଙ୍କ ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ଈଶ୍ୱର ଦୁଷ୍ଟ ମାନଙ୍କୁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । ଏହାର ପ୍ରୟୋଗ କରି ସେ ଆଧାତ୍ମିକ ସାଧକର ଏକାଗ୍ରତା ଏବଂ ବିକାଶର ପରୀକ୍ଷା କରନ୍ତି । ଗୁରୁଦେବ କୁହନ୍ତି ଯେ ପୁର୍ନଜନ୍ମ ଲାଭ କରୁଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ନିମନ୍ତେ ମୃତ୍ୟୁ ଏବଂ ଈଶ୍ୱର ହେଉଛି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ଦୁଷ୍ଟ ସ୍ୱଭାବର ଲୋକମାନେ ନିଜର ଜୀବନକୁ ନର୍କ କରିବା ସହିତ ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ନର୍କରେ ପରିଣତ କରନ୍ତି ଏବଂ ପରଜନ୍ମରେ ଅତି ଦୁଃଖ ଭୋଗ କରନ୍ତି । ତେବେ ଏହି ଦୁଃଖ ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ନଜର ଖରାପ କାମ ନିମନ୍ତେ ଅନୁତାପ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯାଏ । ଅନୁତାପ କଲେ ମୋକ୍ଷ ମିଳେ । ନଚେତ ଆହୁରି ଦୁଃଖ । ସେହିପରି ଅନ୍ୟଟି ହେଉଛି ଏ ଜୀବନ ଚକ୍ର ଭିତରେ ବିଭିନ୍ନ ମାୟାଜାଲ । ବୁଝିବାକୁଗଲେ ଏହି 'ମାୟାଟି ବସ୍ତୁତଃ କ'ଣ ?' ଯାହାର ପ୍ରକୃତ ସତା ନଥାଏ ଅଥଚ ଯାହା ପ୍ରକୃତ ପରି ବୋଧ ହୁଏ ତାହା ମାୟା । ଯାହା ବୁଦ୍ଧି ଭ୍ରମ ବା ମୋହଗ୍ରସ୍ତ ସୃଷ୍ଟି କରେ । କେତେକଙ୍କୁ ଭ୍ରଷ୍ଟ ମଧ୍ୟ କରିଥାଏ ତାହା ହେଉଛି ମାୟା । ମାୟାର ଅଗଣିତ ଶକ୍ତି ରହିଛି । ବ୍ରହ୍ମ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହେବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ମାୟା ବଳରେ ଏହି ଜଗତ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହେଉଛି । ମାୟା ସତ୍ୟ ନୁହେଁ କି ମିଥ୍ୟା ନୁହେଁ । ତାହା ସତ୍ୟତଃ ଏକ ମିଥ୍ୟା ଏବଂ ମିଥ୍ୟାତଃ ଏକ ସତ୍ୟ । ମାୟା ପ୍ରକୃତ ନୁହେଁ କି ଅପ୍ରକୃତ ନୁହେଁ ତାହା ବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ପରି ପ୍ରକୃତ ନୁହେଁ । କାରଣ ଜ୍ଞାନଲାଭ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପାଖରେ ମାୟା ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଯାଏ । ଏମିତିରେ କହିଲେ ମାୟା ଏକ ପ୍ରକାର ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ । ଯେତେବେଳେ ଯାଏ ଆପଣ ଏହି ଐନ୍ଦ୍ରିୟ ଜାଲିକତାକୁ ଦେଖୁନଥାନ୍ତି ସେତେବେଳ ଯାଏ ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଆପଣଙ୍କୁ ବିମୋହିତ ଓ କୁହୁକ ବିସ୍ମିତ କରି ରଖିଥାଏ । ଠିକ ସେହିପରି ଆପଣ ଗୁରୁଦେବଙ୍କୁ ଚିହ୍ନି ପାରିଲେ, ଉପଲବ୍ଧିଲେ କୃପାପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ଠିକ ସେହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଏହି ମାୟାର ଇନ୍ଦ୍ରଜାଲ ଉଭାନ ହୋଇଯିବ । ଆପଣ ଜାଣିପାରିବେ ଯେ ଯାହା ବିସ୍ମୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା ତାହା ମିଥ୍ୟା ।

ଗୁରୁଦେବ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଯେଉଁମାନେ ଆତ୍ମ ସନ୍ତୋଷ ଲାଭ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରୟାସୀ ସେମାନେ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରଖିବା ଉଚିତ ଏବଂ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଜନିତ ସୁଖ ପଛରେ ଧାବିତ ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ପ୍ରଶ୍ୱାସ ନଚାଲୁଥିବା ଶରୀର ଯେପରି କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର ଆସେ ନାହିଁ ଏବଂ ତାହା ପଚିସଢ଼ି ଯାଏ ଠିକ ସେହିପରି ଜୀବନରେ ଯଦି ସତ୍ୟତାକୁ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାନଯାଏ ତେବେ ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖଦୁର୍ଦ୍ଦଶାପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇପଡ଼େ । ସତ୍ୟଠାରୁ କିଛି ମହାନ ନାହିଁ ବୋଲି ଗୁରୁଦେବ ବାରମ୍ବାର କହିଛନ୍ତି । ଭଗବାନ ସତ୍ୟ ଉପରେ ଆରୂଢ଼ ସତ୍ୟ ହିଁ ଭଗବାନ । ଜୀବନର ମୌଳିକ ବିଧାନ ହିଁ ସତ୍ୟ । ସତ୍ୟ ହିଁ ଅନ୍ତିମ ପନ୍ଥା ଓ ଅନ୍ତିମ ଲକ୍ଷ୍ୟ, ମୁକ୍ତିର ସରଣୀ । ଯେଉଁମାନଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାର ସ୍ରୋତ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଛି ଏବଂ ସତ୍ୟକୁ ଯେଉଁମାନେ ଜୀବନର ସର୍ବସ୍ୱ ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରିନେଇଛନ୍ତି ଈଶ୍ୱର କେବଳ ସେମାନଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେଇଥାନ୍ତି । ଜୀବନ ହେଉଛି ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତ ରୂପ ଚେତନାର ଏହି ସ୍ରୋତ ଆତ୍ମାନନ୍ଦର ପ୍ଲାବନ ।

ଗୁରୁଦେବ କହିଛନ୍ତି ଜଡ଼ଠାରୁ ଜୀବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁରେ ସେ ବିଦ୍ୟମାନ । ସେ ପୁଣି କହିଛନ୍ତି ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହି ପାପଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତି ସଜାଗ ରହିଲେ ଜୀବନ ଅମୃତମୟ ହୋଇଉଠିବ । ସେହି ପାପ ଗୁଡ଼ିକ ହେଲା ମିଛି କହିବ ନାହିଁ, କାହା ସଂପର୍କରେ ଖରାପ କହିବ ନାହିଁ, ପଛରେ ଥାଇ ସମାଲୋଚନା କରିବ ନାହିଁ, ଅଧିକ କହିବ ନାହିଁ, କାହାରିକୁ ହତ୍ୟା କରିବ ନାହିଁ, ଚୋରୀ କରିବ ନାହିଁ, ନିଶାପାନ କରିବ ନାହିଁ, ମାଂସ ଭକ୍ଷଣ କରିବ ନାହିଁ, ଯୌନ ବ୍ୟଭିଚାରରୁ ନିବୃତ ରହିବ, କ୍ରୋଧ କରିବ ନାହିଁ, ଲୋଭ ଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହିବ, ବସ୍ତୁବାଦୀ ଦୁନିଆର ମୋହ ଠାରୁ ଦୂରରେ ରହିବ, ଅଧୈର୍ଯ୍ୟ ହେବ ନାହିଁ, କାହାରିକୁ ଘୃଣା କରିବ ନାହିଁ, ଅହଂକାର କରିବ ନାହିଁ, ଗର୍ବ କରିବ ନାହିଁ । ଏହାବାଦ କାହାରି ସୁଖକୁ ଈର୍ଷା କରିବ ନାହିଁ । ବରଂ ଅନ୍ୟର ସୁଖରେ ସୁଖୀ ହେବ ଏବଂ ଦୁଃଖରେ ଦୁଃଖୀ ହେବା ଉଚିତ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଶ୍ରଦ୍ଧାଭାଜନ ହେବା ସହଜ ହେବ ବୋଲି ଗୁରୁଦେବ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ଆମ୍ଭେମାନେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କର ଗୁରୁଦେବଙ୍କ ଏକ ଛଦ୍ମରୂପ ? କୌତୁକ ବଶତଃ ନିଜ ନିଜ ବେଶ ବଦଳାଇ ସଂସାରର ଜୀବନ ଚକ୍ରରେ ନୂଆ ବେଶ ଧରି କିଛି ବୃତ୍ତିଗତ ଜୀବନ ଦାୟିତ୍ୱରେ ରହିଛି । ଅଳ୍ପ ସମୟ ଭିତରେ ଆମ୍ଭ ମାନଙ୍କୁ ନିଜର ସତା ଭୁଲି ଯିବାକୁ ପଡ଼େ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକଶିତ ମଣିଷ ହେଉଛି ଈଶ୍ୱର । ସଂସାର ଲିପ୍ତ ଈଶ୍ୱର ହେଉଛନ୍ତି ମନୁଷ୍ୟ । ବନ୍ଧନଯୁକ୍ତ ଈଶ୍ୱର ମନୁଷ୍ୟ ଓ ବନ୍ଧନ ମୁକ୍ତ ମନୁଷ୍ୟ ଈଶ୍ୱର । ତେବେ ଆମ୍ଭେମାନେ ମୂଢ଼, ମାୟାଗ୍ରସ୍ତ ସାଂସାରିକ ମଣିଷ । ଈଶ୍ୱର ହେଉଛନ୍ତି ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ମନୁଷ୍ୟ । ଚେତନାର ଉପଲବ୍ଧି ଏୟା ଯେ ଈଶ୍ୱର ମନୁଷ୍ୟରେ ପରିଣତ ହୋଇଛନ୍ତି ଆଉ ମଣିଷ ପୁନର୍ବାର ଈଶ୍ୱରରେ ପରିଣତ ହେବ । କାମନାଯୁକ୍ତ ଈଶ୍ୱର ହିଁ ମନୁଷ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟ ଈଶ୍ୱର ହେଉଛନ୍ତି କାମନା ବିଯୁକ୍ତ । ଗୁରୁଦେବଙ୍କ ଦିଗଦର୍ଶନ, ଗୁରୁକୃପା ପ୍ରାପ୍ତି ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଲାଭ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ ।

ଅଧକ୍ଷ, ଏସେଲ୍ସ ପବ୍ଲିକ ସ୍କୁଲ,
ସେକ୍ଟର-୯, ସିଡିଏ, କଟକ,
ଦୂରଭାଷ :
୯୪୩୭୨୨୫୫୯୨

କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମା ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ

॥ ଡାକ୍ତର ସମ୍ରାଟ କର ॥

କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମତା ବା ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ ଇଂଟେଲିଜେନ୍ସ ଆମ ଦିନଚର୍ଯ୍ୟାର ଏକ ଅଂଶ ପାଲଟିଗଲାଣି । ଆମେ କ'ଣ ଖାଇବା, କେତେବେଳେ କାହା ସହ ସାକ୍ଷାତ କରିବା ତାହା ନିଶ୍ଚିତ କରୁଛି ଏଆଇ । ଅନେକ ତ ଏବେ ନିଜକୁ ଫିଟ ରଖିବା ପାଇଁ ଜିମ ଯାଉନାହାନ୍ତି । ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ ଇଂଟେଲଜେନ୍ସ ଆମର ଫିଟନେସ ଟ୍ରେନର ଦାୟିତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ତୁଲାଉଛି । ତେବେ ଏହା ଆମ କାମକୁ, ଆମର ଜୀବନଶୈଳୀକୁ ଯେତେ ସହଜ କରୁଛି, ଏହା ଆମ ପାଇଁ ସେତିକି କ୍ଷତିକାରକ ବୋଲି ମଧ୍ୟ କହିଲେଣି ବିଶେଷଜ୍ଞ ।

ଧୀରେ ଧୀରେ ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ ଇଂଟେଲିଜେନ୍ସ ବା କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମତା ଆମ ଜୀବନ ଶୈଳୀକୁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶ ପାଲଟିଗଲାଣି । ଆମେ କେବେ କାହାକୁ ଭେଟିବୁ ? ଏହାକୁ ନେଇ ମିଟିଙ୍ଗ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ଠାରୁ ଖାଦ୍ୟପେୟ ଏଆଇ ଦ୍ୱାରା ନିଶ୍ଚିତ କରାଯାଉଛି । ଆଗାମୀ ସମୟରେ ଏହି ଟ୍ରେଣ୍ଡ ଅଧିକ ବ୍ୟାପକ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । କାରଣ ଏଆଇ ଏବେ ଫିଟନେସ କୋଚର କାମ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନର ବ୍ୟସ୍ତ ଜୀବନଶୈଳୀରେ ଜିମ ଯାଇ ୱାର୍କଆଉଟ କରିବାକୁ ସମୟ ନାହିଁ । ଏଥିରେ ସମୟ ମଧ୍ୟ ବର୍ବାଦ । ଏବେ ଅନେକ ଫିଟନେସ ଆପରେ ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ ଇଂଟେଲିଜେନ୍ସକୁ ଯୋଡ଼ା ଯାଉଛି । ଏହି ଆପଗୁଡ଼ିକ ଆପଣଙ୍କ କ୍ଷମତା, ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ଉପକରଣକୁ ଧ୍ୟାନରେ ରଖି କଷ୍ଟମାଇଜଡ୍ ୱାର୍କଆଉଟ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛି । ଏହି ଏଆଇ ଆଧାରିତ ଆପ ଗୁଡ଼ିକର ସବୁଠୁ ବିଶେଷକଥା ହେଉଛି ଏହା ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କ ଡାଟାକୁ ନେଇ କହିପାରିଥାଏ କେଉଁ ୱାର୍କଆଉଟ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ଏବଂ କେଉଁଟା ନୁହେଁ । ଗୋଟିଏ ୱାର୍କଆଉଟ ସର୍ତ୍ତକୁ ପୁରା କରିବା ପରେ ଏହି ଏଆଇ ଆଧାରିତ ଆପ ସ୍ୱୟଂ ଚାଳିତ ଭାବରେ ଆଗାମୀ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ସର୍ତ୍ତକୁ କଷ୍ଟମାଇଜଡ୍ କରିଥାଏ । ଏହି ୱାର୍କଆଉଟ ଆପ ଗୁଡ଼ିକରେ ଅନେକ ଫିଚର୍ସ ସାମିଲ ଥାଏ । ୱାର୍କଆଉଟ କରିସାରିବା ପରେ ଫିଡବ୍ୟାକ ହିସାବରେ କହିବାକୁ ହୋଇଥାଏ, ବ୍ୟାୟାମ କରି ସାରିବା ପରେ ଆପଣ କିପରି ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି ? ଆପଣ କେତେ ସମୟରେ ୱାର୍କଆଉଟ ପୁରା କରିଛନ୍ତି ? ଆପଣ କେତେ ଓଜନ ଉଠାଇଛନ୍ତି ଆଦି ସାମିଲ ଥାଏ । ଫିଟନେସ ଏବଂ ୱାର୍କଆଉଟ ଉପରେ ନଜର ରଖିବା ପାଇଁ ସ୍ମାର୍ଟୱାଚର ଉପଯୋଗ ବହୁତ ବଢ଼ିଛି । ଏହା ସାହାଯ୍ୟରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି କଷ୍ଟମାଇଜଡ୍ ନୂଆ ୱାର୍କଆଉଟ ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ହାର୍ଟ ରେଟ ଏବଂ କ୍ୟାଲୋରି ବର୍ନ ପରି ଡାଟାର ସାହାଯ୍ୟ ନେଉଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଏହି ୱାର୍କଆଉଟ ଆପସ୍ ଗୁଡ଼ିକ ପାଖରେ କୋଟି କୋଟି ସଂଖ୍ୟାର ୟୁଜର୍ସ ଅଛନ୍ତି । ଆଗାମୀ ସମୟରେ ଏହି ପ୍ରକାର ୱାର୍କଆଉଟ ଆପ୍ସ ଗୁଡ଼ିକ ଅଧିକ ଉନ୍ନତ ହେବ । ଯାହା ସାହାଯ୍ୟରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସେହି ଆଧାରରେ ଆହୁରି ଅଧିକ କଷ୍ଟମାଇଜଡ୍ ୱାର୍କଆଉଟ ତିଆରି କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ରିସର୍ଚ୍ଚ ରିପୋର୍ଟ ଏବଂ ପରିସଂଖ୍ୟାନ ଦର୍ଶାଉଛି ଯେ ୨୦୨୭ ସୁଦ୍ଧା ଫିଟନେସ ଆପ ବଜାର ୧୪.୬୪ କୋଟି ଡଲାରରେ ପହଂଚିବ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ଫିଟନେସ ଆପ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରାୟ ୧୦.୦୨ କୋଟିରେ ପହଂଚି ପାରିବ । ଘରେ ୱାର୍କଆଉଟ କରିବା ହେଉ କିମ୍ବା ବିଭିନ୍ନ ଆପ୍ସ ସାହାଯ୍ୟରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉପରେ ନଜର ରଖିବା ଫିଟନେସ ପାଇଁ ଏବେ ଅନେକ ଲୋକ ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ ଇଂଟେଲିଜେନ୍ସ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛନ୍ତି ।

ବିଶେଷକରି ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟା ଦେଇ ଗତି କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନରେ ରଖି ଏପରି ଏଆଇ ଥେରାପିଷ୍ଟ ତିଆରି କରାଯାଉଛି, ଯେଉଁଥିରେ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରିପାରୁଛି । ଏହାର ଅର୍ଥ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଥେରାପି ବି ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ ଇଂଟେଲିଜେନ୍ସ ମାଧ୍ୟମରେ ଉପଲବ୍ଧ ହେଉଛି । ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଏଆଇ ଉଇଜା, ହେ ଏବଂ ୱାବୋଟ ପରି ଆପ୍ସ ଜରିଆରେ ଥେରାପି କରାଯାଉଛି । ଯେତେବେଳେ ଏହି ଆପ ଥେରାପି ପ୍ରୋସେସ ଆରମ୍ଭ କରିଥାଏ ଏହା କିଛି ପ୍ରଶ୍ନ ସେଟ କରିଥାଏ ଯାହାକୁ ଲୋକମାନେ ନିଜେ ବାଛିଥାନ୍ତି । ଏହି ଆପ୍ସ ଗୁଡ଼ିକ ସଂଜ୍ଞାତ୍ମକ ବ୍ୟବହାର ଥେରାପିରୁ ପ୍ରେରିତ । ଏହା ଚିନ୍ତା ଅବସାଦକୁ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଲୋକଙ୍କ ଭାବିବା ଏବଂ ବ୍ୟବହାରର ଶୈଳୀକୁ ବଦଳିବାକୁ ପ୍ରେରିତ କରିଥାଏ । ତେବେ ଏହା ବ୍ୟତୀତ ମଧ୍ୟ ଆହୁରି ଏଆଇ ଥେରାପିଷ୍ଟ ଅଛି ଯାହା ଯୁବ ପିଢ଼ିଙ୍କ ଭିତରେ ଖୁବ ଲୋକପ୍ରିୟ ହୋଇପାରିଛି । ସେଥିରୁ ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ସାଇକୋଲୋଜିଷ୍ଟ । ହ୍ୟାରିପୋଟର, ଏଲନ ମସ୍କ, ବେୟାନ୍ସ, ସୁପର ମାରିଓ ଏବଂ ଭ୍ଲାଦିମିର ପୁଟିନ ଏହି ନାମ ଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ସେହି ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମତା ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର କିଛି ନାମ ଯାହା ସହ କ୍ୟାରେକ୍ଟର, ଏଆଇରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେବା ସମ୍ଭବପର । ଏହା ଏମିତି ଏକ ଲୋକପ୍ରିୟ ମଂଚ ଯେଉଁଠାରେ କେହି ବି କାଳ୍ପନିକ ଏବଂ ବାସ୍ତବିକ ଲୋକଙ୍କ ନାମରେ ଚାଟବଟ ତିଆରି କରିପାରିବେ । ସାଇକୋଲୋଜିଷ୍ଟ ଆପ ମଧ୍ୟ କ୍ୟାରେକ୍ଟର ଏଆଇ ପରି କାମ କରିଥାଏ । କ୍ୟାରେକ୍ଟର, ଏଆଇ ବି ଚାଟବଟ ଚାଟଜିପଟି ପରି ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ ଇଂଟେଲିଜେନ୍ସ ଟେକନିକର ବ୍ୟବହାର କରିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏବେ କ୍ୟାରେକ୍ଟର, ଏଆଇ ଚାଟବଟ ତୁଳନାରେ ସାଇକୋଲୋଜିଷ୍ଟ ନାମକ ଚାଟବଟ ଅଧିକ ଲୋକପ୍ରିୟ ହେଉଛି । ସାଇକୋଲୋଜିଷ୍ଟକୁ ବ୍ଲେଜମ୍ୟାନ ୯୮ ନାମକ ଜଣେ ୟୁଜର ବର୍ଷକ ପୂର୍ବେ ତିଆରି କରିଥିଲେ । ଏହି ଚାଟବଟରେ ଏଯାଏ ୭୮ ମିଲିୟନ ମେସେଜ ସେୟାର କରାଯାଇଛି । କ୍ୟାରେକ୍ଟର, ଏଆଇ ବା ବ୍ଲେଜମ୍ୟାନ୯୮ ଏହି ଚାଟବଟରେ କେତେ ଉପଭୋକ୍ତା ଅଛନ୍ତି ତାହା ପ୍ରକାଶ କରି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହା ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରତିଦିନ ୩.୫ ମିଲିୟନ ଲୋକ ଏହି ସାଇଟକୁ ଆସିଥାନ୍ତି । ଏହି ଚାଟବଟର ପରିଚୟ ଜୀବନରେ ଆସୁଥିବା ସମସ୍ୟା ସମାଧାନରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ରୂପେ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିରେ ସମୁଦାୟ ୪୭୫ ଚାଟବଟ ଅଛି । ଯାହାର ନାମ ଥେରାପି, ଥେରାପିଷ୍ଟ, ସାଇକାଟ୍ରିଷ୍ଟ ଏବଂ ସାଇକୋଲୋଜିଷ୍ଟ । ଏମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ କଥାବର୍ତ୍ତା ହୋଇପାରନ୍ତି । ଏଥିରେ ସବୁଠୁ ଅଧିକ ଲୋକପ୍ରିୟ ହେଉଛି ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସହାୟକ ପରି ଥେରାପିଷ୍ଟ । ଆର ୟୁ ଫିଲିଙ୍ଗ ଓକେ ପରି ଚାଟବଟରେ ମଧ୍ୟ ୧୬.୫ ମିଲିୟନ ମେସେଜ ପ୍ରତିଦିନ ସେୟାର କରାଯାଇଥାଏ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଲିମ୍ବିକ ଆକ୍ସେସ ନାମକ ଏକ ଏଆଇ ସେବାକୁ ମଧ୍ୟ ଗତ ବର୍ଷ ବ୍ରିଟେନ ସରକାର ମେଡ଼ିକାଲ ଡିଭାଇସ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ଦେଇଥିଲା । ଏହି ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ହାସଲ କରିଥିବା ପ୍ରଥମ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଚାଟବେଟ । କିନ୍ତୁ କିଛି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ମନୋବୈଜ୍ଞାନିକ ମତରେ ଏହିପରି ଏଆଇ ଥେରାପିଷ୍ଟ ଗୁଡ଼ିକ ରୋଗୀଙ୍କୁ ଖରାପ ପରାମର୍ଶ ଦେଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ଚିକିତ୍ସା ଜଗତ ଏହି ଚାଟବଟ ଗୁଡ଼ିକୁ ଧୀରେ ଧୀରେ ଉପକରଣ ରୂପେ ସ୍ୱୀକାର କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ।

ମାନସିକ ରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ,
ଦି'ବ୍ରେନ୍, ପୁରୀଘାଟ ରୋଡ଼୍,
କଟକ, ଦୂରଭାଷ :
୯୧୩୨୪୩୩୩୩

୨୪ କଥନିକା : ଅଜୟ ପ୍ରଧାନ

କବିତାର ରୂପଚର୍ଯ୍ୟା

କବିତାର ଭୂମିରେ ଯେଉଁମାନେ ରହନ୍ତି ସେମାନେ ସ୍ଥିର ବସ୍ତୁ । ଶବ୍ଦ ସେଇ ବସ୍ତୁ ଓ ତାର ବସ୍ତୁତ୍ୱକୁ ଧାରଣ କରି ଅହଲ୍ୟା ପରି ପଥର ହେଇ ପଡ଼ିରହିଥାନ୍ତି । ପାଠକର ରାମ ପାଦରେ ସେମାନେ(ଶବ୍ଦମାନେ) ଜୀଇଁ ଉଠନ୍ତି । 'ରାମ ବିନା କୋଇ ନାମ୍ ନହିଁ, ରାମ୍ ବିନା କୋଇ କାମ୍ ନହିଁ ।' ଶବ୍ଦଙ୍କର ନିଦ୍ରା ଭଙ୍ଗ ହୁଏ । କବିତାର ରୂପ ଲାବଣ୍ୟକୁ ଦେଖି ପାଠକ ମନରେ ଭାବାନ୍ତର ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ ଓ ଧୀରେଧୀରେ ସେ କବିତାକୁ ଅନୁଭବ କରେ । ଅନୁଭବର କ୍ରିୟାଶୀଳତା ଆକର୍ଷିତ ବା ବିକର୍ଷିତ କରିବ । ଏହା କବିତାର ଭୂମି ବା ଆଧାର, କାବ୍ୟ-ପିଣ୍ଡ, ଭାଷାର ସଂଲଗ୍ନତା ଓ ବିନ୍ୟାସ ଉପରେ ସର୍ବ ପ୍ରଥମେ ନିର୍ଭର କରେ । ତାପରେ ଯାଇ, ଅଳଙ୍କାର ଭଙ୍ଗୀ ଓ ଠାଣି ତାକୁ ଭଲ ଲାଗିବାକୁ ଠିଆହୁଏ । ଏସବୁ ନିୟମିତ ଭାବରେ ଥିଲେ ପାଠକକୁ ଜବରଦସ୍ତ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିପାରେ । ପାଠକର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଜନିତ ଫଳାଫଳ ଘୋଷଣା ହବା ପୂର୍ବରୁ ତା ଆଖି ଓ ମୁହଁରେ ଭାଷାଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇଯାଏ !

କବିତାର ଆକର୍ଷଣକାରୀ ଅଙ୍ଗ ଭିତରେ ଶବ୍ଦ ସଜିକରଣ ହିଁ ମୁଖ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ଓ କହିବାର ଠାଣି ହେଲା ଦେବଦର୍ଶନ ଭଳି । ପଢୁପଢୁ ଜଣେ ନ ପଢ଼ିଥିବା କବିତା ଉପରେ ଆଖି ପଡ଼ିଯାଏ ଓ ତା ରୂପ ବା ମୁହଁ ତାକୁ ଅଟକେଇ ଦେଇପାରେ ।

ନାମଫଳକ ଯେମିତି ରହୁଥିବା ଲୋକର ଅବସ୍ଥିତି ନେଇ ସୂଚନା ଦିଏ,ସେମିତି ଶୀର୍ଷକଟି କବିତାର ଆପାତତଃ କାବ୍ୟ-ପିଣ୍ଡ ସମ୍ପର୍କରେ ଜଣେଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ କବିତାର ରୂପ କେମିତି ?

ଜାଣିବା ପାଇଁ ଘର ଭିତରକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼େ । ଏଥିପାଇଁ କଲିଂବେଲ୍ ବଜାଇବାକୁ ପଡ଼େ, ତ ଦୁଆର ଖୋଲେ । ମୂର୍ତ୍ତିଟିଏ ଦିଶେ, ପଚାରେ କ'ଣ ବା କାହାକୁ ଖୋଜୁଛନ୍ତି ? ସେ ମୁହଁ ଦେଖି ପଛେ ଚହଲିଗଲେ କି !

ସେମିତି, ଆପଣ କବିତାର ପ୍ରଥମ ଧାଡ଼ିରୁ ଅନୁଭବ ବା ଅନୁମାନ କରିପାରିବେ ।

ଏକଥା ଯେ କବିତାରେ ଆପାତତଃ ଆପଣ ଧରିପାରିବେ ଯେ ଏଇଟା ପ୍ରେମ ପ୍ରକୃତି ସାମାଜିକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଈଶ୍ୱର ଦର୍ଶନ ଜୀବନ କି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭୂମି ଉପରେ ଆଧାରିତ । କାରଣ ବି ଏତିକି ନୁହେଁ; କବିତାର ରୂପ ଦେଖି ଜାଣିହୁଏ ଯେ ଏଇଟା ଲିରିକ୍, ଏଇଟା ଗାଥା, ଏଇଟା ଗଜଲ୍,ଏଇଟା ଗୀତି, ଏଇଟା ଲିମେରିକ୍, ଏଇଟା ସନେଟ୍, ଏଇଟା ଏମିତି ବି ଆଉ କ'ଣ ! ଭିତର ନାଭଣାର ହେଉଥାଉ କି ସେଠି ଅମୃତ ସ୍ୱାଦଥାଉ ଘର ଭିତରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ପଛରୁ କଣେ ଠେଲିଦେଲା ପରି ଲାଗେ ଓ ଘର ଭିତରକୁ ମନ ପଶିଯାଏ ।

ସେଥିପାଇଁ କବିତାର ଶୀର୍ଷକ ଓ ପ୍ରଥମ ଧାଡ଼ି ମୁଖ୍ୟ ହେଉଥାଏ ।

କବିତା ଭିତରେ ଯାହାସବୁକୁ ପାଠକ ଭେଟେ ଓ ତାକୁ ସେଠି ରହିବାକୁ ଭଲଲାଗେ ତ ସିଏ କବିକୁ ଖୋଜେ । ସିଏ କାବ୍ୟ ନାୟକ,କାବ୍ୟ ପୁରୁଷ, କାବ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ପରି ଗୁହାଏ ପାଠୁଆ କାହାଣୀ ଶୁଣିବାକୁ ଚାହେଁନା କି ତାର ଜାଣିବାର ଆଗ୍ରହ ଥାଏନା । କବି ପାଇଁ ଏଇ ମୁହୂର୍ତ୍ତଟି ହିଁ ସଫଳତାର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ମୁହୂର୍ତ୍ତ !

ପାଠୁଆ ପାଠକ ଟିକେ ନଇଁମାରି ଦେଖନ୍ତି; ବଜାରକୁ ଯାଇ ଫଟାଫଟ୍ କୌଣସି ପରିବା କିଣନ୍ତି ନାହିଁ । ଟିକେ ଦେଖୁବୁଝି ଥର କରନ୍ତି । ସିଏ କବିତାର କିଛିକିଛି ଧରନ୍ତି ଓ ତାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ତିଆରନ୍ତି । ଉତ୍ତର ଯଦି ତତ୍‌କ୍ଷଣାତ୍ ପାଇଯାନ୍ତି ? ତ ଖୁସି ହେଇଯାଆନ୍ତି । ଏ ଖୁସି ପଛରେ ନିଜ କଥାଟିଏ ପ୍ରାପ୍ତ ଥାଏ ।

କବିତା ବି ସାଥୀଟିଏ ପାଇ ଅନନ୍ତରେ ଆତ୍ମହରା ହୁଏ । ଜୀବନରେ ଟିକିଏ ସହାନୁଭୂତି ପାଇଁ, ଟିକିଏ ଦୁଃଖସୁଖ ବାଣ୍ଟିବା ପାଇଁ, ଅନ୍ଧାରରେ ଆଡକୁ ଯିବା ପାଇଁ, ବିପଦ ବେଳେ ସାହା ହବା ପାଇଁ, ଭାଙ୍ଗି ଯାଉଥିବା ବେଳେ ସାହାସ ଦେବା ପାଇଁ ଜଣେ ଜଣକୁ ଖୋଜେ,ସାଥୀଟିଏ ଲୋଡ଼େ । କବିତା ଯଦି ସାଥୀ ହେଇ ପାରିଲା, ଲୁହ ପୋଛି ହସ ଫୁଟେଇ ପାରିଲା, ଦୁଃଖ ଯାତନା ବେଦନାର କାରଣ କଣେଇ ପାରିଲା, ଅକୁହା କଥାକୁ କହିପାରିଲା; ତେବେ କବିତାର ଜୀବନ ସାର୍ଥକ ହେଲାଭଳି ଲାଗେ ।

ମଣିଷର ନାନାଦି ସମସ୍ୟା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଉକମର ଉପାୟ ଆପଣେଇବା କବି ପକ୍ଷେ ହେଇପାରେ କିନ୍ତୁ କବିତା ପକ୍ଷେ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । କବିତାକୁ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଭାଷା, ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳ, ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ମଣିଷଙ୍କ ଅସହାୟତା, ନୈରାଶ୍ୟ, ଆକାଂକ୍ଷା ଓ ତାର ପରିସୀମା ଓ ପରିଣାମ ଜଣାଇବା ପାଇଁ ନିଜକୁ ତିଆରି କରିବା ଲୋଡେ ଯେ ଜରୁରୀ, କହିବା ନିଷ୍ପ୍ରୟୋଜନ ।

କବିତା ତେଣୁ କବି ଠାରୁ ଅଲଗା କିଛି ଆଶାକରେ । କାରଣ ସିଏ ହିଁ ଦାଣ୍ଡରେ ବୁଲେ, ସବୁ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୁଏ, କବିର ଆସ୍ଥାନକୁ ତୀର୍ଥଭୂମି କରିବାକୁ ଝାଳନାଳ ହେଇ ଖଟେ । କବି ଘଟରେ ଗଦି ପକେଇ ଶୋଇ, ଶୀତତାପ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କୋଠରୀରେ ବସି କବିତାକୁ କେବଳ କଳ୍ପନାର କାହାଣୀମାନ ଶୁଣେଇଲେ କେମିତି ହେବ? ନିବୁଜ ଘର ଭିତରେ ରହି ଚଢ଼ଉଣିର ମାୟାରେ ପାଞ୍ଚିହେବା ସ' ଏଇଟା ସମାନ ।

କବିତାକୁ ନୂଆ ପୋଷାକ, ନୂଆନୂଆ ଢାଞ୍ଚା, ନୂଆନୂଆ ବର୍ଣ୍ଣ, ନୂଆନୂଆ ଲୋକ, ନୂଆନୂଆ ଭାଷା ଜଣେଇବା ଦେଖେଇବା ଦାୟିତ୍ୱ କବିର । କବିର ବଦଭ୍ୟାସ ଏଇଆ ଯେ ସିଏ ନିଜେ ଖାଇପିଇ ମଉଜମସ୍ତି କରି ବୁଲେ; କବିତାକୁ ନିଜ

କବିତା ତେଣୁ କବି ଠାରୁ ଅଲଗା କିଛି ଆଶାକରେ । କାରଣ ସିଏ ହିଁ ଦାଣ୍ଡରେ ବୁଲେ, ସବୁ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୁଏ, କବିର ଆସ୍ଥାନକୁ ତୀର୍ଥଭୂମି କରିବାକୁ ଝାଳନାଳ ହେଇ ଖଟେ । କବି ଖଟରେ ଗଦି ପକେଇ ଶୋଇ, ଶୀତତାପ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କୋଠରୀରେ ବସି କବିତାକୁ କେବଳ କଳ୍ପନାର କାହାଣୀମାନ ଶୁଣେଇଲେ କେମିତି ହେବ ?

ଏଭୁଷି ଡେଇଁ ଯିବାକୁ ଦିଏ ନାହିଁ । କବିତା ଅମାନିଆ ନୁହେଁ । ସିଏ ବୁଦ୍ଧିଆପ୍ ରହେ । ସିଏ ଏମିତି ଯେ ବିନା ଅଳଙ୍କାର, ବିନା କସ୍‌ମେଟିକ୍ସରେ ବି ସୁନ୍ଦର ଲାଗେ ଓ କୌଣସି ପାଇଁ ଅଳି ଅଝଟ କରେନାହିଁ । ସିଏ ଖାଲି କବିର ସଖ୍ୟ ଚାହେ ଓ କବିକୁ ଯାବତ୍ ସୁଖ ଆନନ୍ଦ ମିଳୁ ବୋଲି ମନାସିଥାଏ । ଏଇଟା ତାର ମନଯୋଗୀ ଗୁଣ; ଯୋଉଥିପାଇଁ ସେ ଗୋଟିଏ ବାଗରେ ବାଡ଼ ଭିତର ଗଛ ପରି ରହିଯାଏ !

ଅଥଚ,ଜମା ସ' ସବୁ ବଦଳେ । ମଣିଷ, ବୟସ, ପ୍ରକୃତି, ସମାଜ, ଶାସନ,ଶରୀର,ମନ ; ସେମାନଙ୍କ ସ' ବଦଳି ବଦଳି ଯାଏ ହାଟ ବାଟ ବଜାର ଘର,ସମ୍ପର୍କ ଓ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ । ଭାଷା ବି କିଛିକିଛି ବଦଳି ଯାଏ । ନୂଆ ଶବ୍ଦ ନୂଆ ଅର୍ଥ ନେଇ ବଜାରରେ ଚଳାବୁଲା କରେ । ବଜାର ଭିତରେ କବି ଓ କବିତା ରହିଲେ ଚଳନ୍ତି ସମୟର ହାଲ୍'ହକିକତ୍ କେମିତି ଜାଣିବ କେମିତି କହିବ କେମିତି ବା କହିବାର ଉପାଦାନ ପାଇବେ ? କବିତାର ହାତ ଧରି ରାସ୍ତାରେ ଚାଲାବେଳେ କବିକୁ ବା କବିର ହାତ ଧରି କବିତା ଚାଲାବେଳେ କେମିତି ଲାଗିବ ? ? ସବୁବେଳେ ନାୟକ କାହିଁକି ନାୟିକା ହେବ; ନାୟିକା ନାୟକ ସାଜିଲେ କ'ଣ ପୃଥିବୀ ଓଲଟିଯିବ ? ?

ଯା'ର ସରଳ ସମାଧାନ ପାଇଁ କବିକୁ ଅଠା ଲାଗି ଯାଇଥିବା ଚଉକି ଛାଡ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିବ । କବିତା ପାଇଁ ନୂଆ ନୂଆ ନାୟକନାୟିକାଙ୍କ ଛଟକ ଓ ଛାଞ୍ଚରେ ପ୍ରବେଶ କରେଇବାକୁ ଅଣ୍ଟା ଭିଡ଼ିବାକୁ ହେବ । ନିଜ ଭାଷା ଓ କବିତା ଶୈଳୀରୁ ବାହାରି ନୂଆ 'ସ୍କଟ୍'ରେ ଠିଆ ହବାକୁ ତିଆରି ହେବାକୁ ହେବ ।

ସମୟ ଉପଯୋଗୀ, ସ୍ଥାନ ଓ ପରିବେଶ ଉପଯୋଗୀ, ଚରିତ୍ର ଉପଯୋଗୀ ଭାଷା, ଚିତ୍ର ଓ ଚଳଣିକୁ କବିତାର ଅଙ୍ଗରେ ପ୍ରବାହିତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ବଡ଼ମାଛ ମାନମାଛ ଖାଇ ବଞ୍ଚି ରହିବା ଯେମିତି ଠିକ୍; ସେମିତି ବି ମାନମାଛ ବଡ଼ମାଛଙ୍କୁ ଡଙ୍କାରେ ବୁଲେଇ ହବା ବିଚିତ୍ର ନୁହେଁ !

ସାଧୁଙ୍କୁ କ'ଣ 'ସାବଧାନ' କୁହାଯାଏ ?

♥ ଡଉଡାପଡ଼ା ସାହି, ପୁରୀ-୧
ଫୋନ:୭୯୭୮୮୫୮୦୯୧

୫୯ ଧାରାବାହିକ ଆଲୋଚନା

କଥାକାରଙ୍କ କଥା : ଡକ୍ଟର ମମତା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ସାହୁ

କଥାକାର ସୁଷମା ପରିଜା

ଗଳ୍ପରେ ବୌଦ୍ଧିକ ତର୍ଜମା କରିବା ଅପେକ୍ଷା ସିଧାସଳଖ କଥନଭଙ୍ଗିରେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖୁଥିବା ଗାଳ୍ପିକା ସୁଷମା ପରିଜାଙ୍କର ଅପରାହ୍ନ ସ୍ୱର ସଦାବେଳେ ଗୋଟେ ସଂଭାବନାମୟ ସକାଳର କଥା କୁହେ । ଜୀବନ, ଚରିତ୍ର, ମଣିଷପଣିଆ ଓ ସାମାଜିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଏକ ନିପୁଣ ଚିତ୍ର ରହିଥାଏ ତାଙ୍କ କଥାକାହାଣୀରେ ।

'କ୍ଲାନ୍ତ ଅପରାହ୍ନ' କେବଳ ଏକ ଗପର ନାଁ ନୁହେଁ, ଏଥିରେ ଥିବା ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଟି ଗଳ୍ପ ହେଉଛି ବିଶ୍ରାମ ନେଉଥିବା ଚେତନାର ଏକ ମନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱର ।

ଆଲୋଚ୍ୟ 'କ୍ଲାନ୍ତ ଅପରାହ୍ନ' ସଂକଳନର ପ୍ରକାଶକ ଶ୍ରୀ ପ୍ରବାଣ ମହାପାତ୍ର (ବିଶିଷ୍ଟ କଥାକାର) ଏ ପୁସ୍ତକ ସଂପର୍କରେ ଅଭିମତ ଦେଇ ଲେଖନ୍ତି: "ସବୁ କ୍ଲାନ୍ତିରେ ଗୋଟେ ବିଶ୍ରାମ ଥାଏ । ସବୁ ବିଶ୍ରାମ ଗୋଟେ ନୂଆ ସକାଳକୁ ଡାକି ଆଣେ । ସବୁ ମଉଳି ଆସୁଥିବା ସୂର୍ଯ୍ୟର ସ୍ୱର ହେଉଛି ଆଗାମୀ ସକାଳର ପ୍ରସ୍ତୁତି । "ହିଁ ସବୁ ଅପରାହ୍ନ ହିଁ ଡାକି ଆଣେ ନୂଆ ସଂଭାବନାକୁ । ଏ ସଂକଳନସ୍ଥ ପ୍ରତିଟି ଗଳ୍ପ ସମାଜକୁ ଏକ ନୂତନ ଆଶା ଓ ବିଶ୍ୱାସର ସୂର୍ଯ୍ୟଟିଏ ପ୍ରଦାନ କରୁଛି । ଗାଳ୍ପିକାଙ୍କ ନିର୍ଭେଜାଲ ଓ ସତ୍ୟନିଷ୍ଠ ସରଳ ବର୍ଣ୍ଣନାର ବିନ୍ୟାସ ଭିତରେ ଚରିତ୍ରମାନେ ଏତେ ଜୀବନ୍ୟାସ ପାଇଛନ୍ତି ଯେ ଜଣେ ପାଠକ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ତା ଅଭ୍ୟନ୍ତରରେ ସେ ଚରିତ୍ର ମାନଙ୍କ ଘଟଣାମୟ ପ୍ରଭାବକୁ ଅନୁଭବ କରିପାରିବ ।

ସଂକଳନସ୍ଥ ପ୍ରତିଟି ଗଳ୍ପ ଆଖପାଖରେ ଘଟୁଥିବା ଘଟଣା, କିଛି ଅଙ୍ଗେନିଭା ସ୍ମୃତି ଓ ଶୁଣି ଅନୁଭବ କରିଥିବା କିଛି ଘଟଣା ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଏ ପୁସ୍ତକର ଅନ୍ୟ ଏକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗଳ୍ପ ହେଉଛି 'କ୍ଲାନ୍ତ ଅପରାହ୍ନ', ଯାର ନାମାନୁଯାୟୀ ଉକ୍ତ ସଂକଳନର ନାମକରଣ ହୋଇଛି । ଗଳ୍ପର ଭାବବସ୍ତୁ ଖୁବ୍ ମାର୍ମିକ । ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ଓ ଜୟନ୍ତୀଙ୍କ ସଂସାର ଠିକ୍ ଭାବରେ ସୁରୁଖୁରୁରେ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ପୁଅ ଜୟପ୍ରକାଶର ବିଦେଶୀ ଝିଅ ସହିତ ପ୍ରେମ ବିବାହ ପିତାମାତାଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ଦେଇଛି ନିଶ୍ଚୟ । ଏ ପରିସ୍ଥିତିରେ ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ଚିନ୍ତା କରିଛନ୍ତି ଯେ କେବେ ଦିନେ ଜୟନ୍ତୀ ତାଙ୍କୁ ମା' ପାଖରୁ ଛଡେଇ ଆଣି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଏକା ଘର କରିଥିଲେ । ସୁତରାଂ ଆଜି ବିଦେଶୀ ଝିଅଟି ବି ତାଙ୍କ ପାଖରୁ ପୁଅକୁ ଛଡେଇ ନେଇଛି । ଜୟନ୍ତୀଙ୍କ ଅନବରତ ଲୁହ ଝରେଇବା ଦେଖି ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ଏଭଳି ଚିନ୍ତା କରିଛନ୍ତି । ହଁ ଏହା ସତ ଯେ ଆମେ ଯାହା ଅନ୍ୟ ସାଥେ କରିବା, ବେଳେ ବେଳେ ଆମ ସହିତ ବି ସେଇ ଘଟଣା ଘଟେ । ଏଇଠି ଗାଳ୍ପିକା ସୂଚିତ କରିଛନ୍ତି, ଏଠି ସ୍ୱାର୍ଥକୁ ଉହ୍ୟ ରଖି ପରିବାର ଜନଙ୍କ ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କଲେ ହିଁ ପରମ ଆନନ୍ଦ ମିଳିଥାଏ । ପିତା ମାତା, ଭାଇ ଭଉଣୀ ସଭିଙ୍କୁ ନିଜର କଲେ ବୈକୁଣ୍ଠ ସମାନ ଗୋଟିଏ ମିଳି ଥାଏ । ଗାଳ୍ପିକାଙ୍କ ଶେଷ ବକ୍ତବ୍ୟ ଗଳ୍ପଟିକୁ ଚମତ୍କାର ଭାବେ ଗଢି ତୋଳିଛି: "ଆଉ ଆଗକୁ ଭାବି ପାରୁନଥିଲେ ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ । ତାଙ୍କର ମନେ ହେଉଥିଲା ସବୁ ପୁଅ ବୋଧହୁଏ ସେମିତି । ଛୋଟ ଥିଲାବେଳେ ବୋଉ କାନି ଧରି ଚାଲୁଥିବେ ଆଉ ବାହାଘର ପରେ ସ୍ତ୍ରୀର କାନିଟିଏ ।" (କ୍ଲାନ୍ତ ଅପରାହ୍ନ)

ସାଂପ୍ରତିକ ମଣିଷ ଜୀବନକୁ ଭୋଗିବାପାଇଁ ପିତାମାତା, ଶାଶୁଶ୍ୱଶୁରଙ୍କୁ ଭୁଲି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିବାର ଗଢୁଛି । ଏ ସ୍ୱାର୍ଥପରତା ହିଁ ସବୁ ଦୁଃଖର କାରଣ ବୋଲି ଗାଳ୍ପିକା ଏଠି ସମାଜକୁ ଚେତେଇ ଦେଇଛନ୍ତି ।

କେବଳ 'କ୍ଲାନ୍ତ ଅପରାହ୍ନ' ଗଳ୍ପ ନୁହେଁ, ସଂକଳନସ୍ଥ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗଳ୍ପର ଭାଷା ଖୁବ୍ ସହଜ, ସରଳ ଓ ସାବଲୀଳ । ପାଠକକୁ ବାନ୍ଧି ରଖିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ରଖିଛି ଏ ଭାଷା ଓ ଭାବ ।

ସଂକଳନସ୍ଥ ଅନ୍ୟ ଏକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗଳ୍ପ ହେଉଛି 'କାଚ କଣ୍ଢେଇ' । ଉକ୍ତ ଗଳ୍ପର ଭାବଧର୍ମ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆବେଗ ପୂର୍ଣ୍ଣ । ଶେଷ ପରିଣତି ଖୁବ୍ ଦୁଃଖଦ । ବହୁ କଷ୍ଟରେ ପାଇଥିବା ଅଳିଅଳି କନ୍ୟାଟିକୁ ଶେଷରେ ହରେଇଛନ୍ତି ବୈଷ୍ଣବୀ ଓ ସୋହନ । ସାଂପ୍ରତିକ ଜୀବନରେ ବସ୍ତୁବାଦୀ ହୋଇ ମଣିଷ ପରିବାର ସୁଖ ଆଉ ଆନନ୍ଦ ପାଇପାରୁନି । ଯାହାକି ବୈଷ୍ଣବୀ ଓ ସୋହନଙ୍କ ଜୀବନରେ ଘଟିଛି । ପିତାମାତା ହିଁ ସନ୍ତାନ ସନ୍ତତିଙ୍କ ଉପଯୁକ୍ତ ଯତ୍ନ ନେଇପାରନ୍ତି । ମାତ୍ର ଆଜିର ବ୍ୟସ୍ତ ବହୁଳ ଜୀବନ, ଅର୍ଥ ରୋଜଗାରର ଲାଳସା, ଅଧିକ ସୁଖର କାମନା ପିତାମାତାଙ୍କ ସ୍ନେହରୁ ବଂଚିତ କରୁଛି ସନ୍ତାନକୁ । ଏ ଗଳ୍ପରେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଭଳି ଛୋଟ ଝିଅଟି ମା'କୁ ରାତି ସାରା ଖୋଜିଛି ଏବଂ ପରିଶେଷରେ ବରଫ ପାଲଟି ଯାଇଛି । ପିତାମାତା ଝିଅର ମୃତ ଶରୀର ପାଇ ମର୍ମାହତ ହୋଇ ପଡିଛନ୍ତି । ବାସ୍ତବିକ ଗାଳ୍ପିକାଙ୍କ ଭାବ ବଳୟ ଖୁବ୍ ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ହେବା ସହ ପାଠକକୁ ସୂଚିତ କରୁଛି ଯେ ଅର୍ଥ ପ୍ରତିପତ୍ତି ଅପେକ୍ଷା ପରିବାରର ସ୍ନେହ ଓ ସୋହାଗ ହିଁ ମୁଖ୍ୟ ଅଟେ ମଣିଷ ଜୀବନରେ । ନଚେତ୍ ସବୁ ଅସାର ହୋଇଥାଏ ।

ଗାଳ୍ପିକା ଶ୍ରୀମତୀ ପରିଜାଙ୍କ ବଳିଷ୍ଠ ଚିନ୍ତା ଓ ଚେତନା ଏବଂ ଭାବସାନ୍ଦ୍ରତା ପ୍ରତିଟି ଗଳ୍ପକୁ କରିଛି ବଳଶାଳୀ । ସର୍ବମୋଟ କୋଡିଏଟି ଗଳ୍ପକୁ ନେଇ ସୃଷ୍ଟ ଏ ସଂକଳନ ମଣିଷ ଜୀବନର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିଗଦିଗନ୍ତର କଥା କହିଛି । ଏହା ଯେ ବହୁ ପାଠକୀୟତା ସାଉଁଟି ନେବ, ଏଥିରେ କୌଣସି ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱ ନାହିଁ ।

♥ ସହକାରୀ ପ୍ରଫେସର, ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଡକ୍ଟର ପର୍ଶୁରାମ ମିଶ୍ର ଅଗ୍ରଗାମୀ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ, ସମ୍ବଲପୁର,
ଫୋନ: ୯୩୩୭୦୬୭୯୮୬

ଦୁଇଟି ଚିତ୍ରାୟନ

ସୌଭାଗ୍ୟବନ୍ତ ମହାରଣା

॥ ବର୍ଷାରେ ବର୍ଷାରେ ॥

ଜହ୍ନଧୁଆ ସକାଳର ରଙ୍ଗ ପରି
ବର୍ଷାର ଚିକଣିଆ ଦେହ
ପ୍ରେମଭିଜା ପ୍ରେମିକାର ଆର୍ଦ୍ରତା ଭଳି
ଛନଛନିଆଁ ବର୍ଷାର ଆଦିମ କୋହ ।

ଶବ୍ଦକୁ ନିଃଶବ୍ଦରେ ପାଇବାର ମୋହ
ଥିବା ଭିତରେ ନଥିବାର ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ଛକ
ଝରିବା ଭିତରେ ପାଇବାର ମଧୁର ନିଃଶ୍ୱାସରେ
ବର୍ଷା ଦେଖାଏ ପ୍ରେମର କୋମଳ ବିଦ୍ରୋହ ।

॥ ଭାବରେ ଭାବରେ ॥

ଓଁକାର ଧ୍ୱନି ଭିତରେ ନିଜକୁ ଖୋଜିବାକୁ
ଶବ୍ଦବ୍ରହ୍ମର ଝିଆରୀ ଖେଳ
ଶରୀରରେ କୁହାଁ କୁହାଁ ଶବ୍ଦର
ବିପୁଳ ଉତ୍ସବରେ ଆଲୋକିତ
ଦେହ ଭିତରର ଅଲଣା ଅନ୍ଧାର ।

ଓଠ ଫାଙ୍କର ନିଷ୍ପାପ ପବନରେ
ନୀରବତାର ଭେଳିକି ବୃଷ୍ଟିରେ
ମୋହିତ ଶବ୍ଦର ପ୍ରିୟତମ ଯାଦୁକର ।

♥ ଭାରତୀ ଭବନ, ଆୟକର ଭବନ ପଛ,ଶାନ୍ତମ୍ କଲୋନୀ, ସମ୍ବଲପୁର-୭୬୮୦୦୪,
ଫୋନ:୯୪୩୭୫୪୫୬୭୩୬

ସାହିତ୍ୟରେ ଭଲ ଲେଖକ ଓ ସୁସ୍ଥ ବାତାବରଣ ରହିବା ଜରୁରୀ

କେବଳ କବି ଭାବରେ ନୁହେଁ, ଜଣେ ସଫଳ ସୃଜନ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଭାବରେ ସେ ନିଜକୁ ଗଢିବାରେ ବ୍ୟୟ କରିଛନ୍ତି ଚାରି ଦଶନ୍ଧିରୁ ଅଧିକ କାଳ । କବିତା ସର୍ଜନା ସହିତ ବିବିଧ ସୃଜନାତ୍ମକ କ୍ରିୟାରେ ନିଜସ୍ୱ ସ୍ୱାକ୍ଷର ଛାଡ଼ିଛନ୍ତି ସେ । କବିତା ମାଧ୍ୟମରେ ସେ ନିଜ ଭିତରର ଆକ୍ରୋଶ, କ୍ଷୋଭ ଓ ନ୍ୟାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତିରୁ ବଂଚିତ ହେବାର ଭୟଙ୍କର ଦୃଶ୍ୟର ପରିପ୍ରକାଶ କରିଥାନ୍ତି, ଯାହା ତାଙ୍କ କବିତାର ଏକ ପ୍ରଭାବୀ ଦିଗ । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଆମ ସମୟର ଜଣେ ସଶକ୍ତ ସୃଜନ-ସାଧକ **ସମରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମହାପାତ୍ର** । ସାହିତ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗରେ ଲେଖନୀ ଚଳାଇ ନିଜ ପାଇଁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ତିଆରି କରିପାରିଛନ୍ତି ସେ । କବିତା, ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ, ଅନୁବାଦ, ସମ୍ପାଦନା, ସଙ୍ଗୀତ ଓ ସାମ୍ବାଦିକତା ଆଦି ବିଭାଗରେ ଲେଖନୀ ଚଳାଇ ସେ ପାଇଛନ୍ତି ବିଶାଳ ସୃଜନ-ସାମ୍ରାଜ୍ୟ । ୧୯୬୨ ମସିହାରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ଶ୍ରୀମହାପାତ୍ର ୨୫ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ କାଳ 'ସମ୍ବାଦ' ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାଗଜରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ୧୯୭୫ ରୁ ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ ରଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ସାହିତ୍ୟ ଜଗତକୁ ପ୍ରବେଶ କରିଥିବା ଏହି ଲେଖକ ଜଣକ ସମ୍ପାଦକ ଓ ପ୍ରକାଶକ ଭୂମିକାରେ ବେଶ୍ ସଫଳ । ସେ 'ରଙ୍ଖାତା' (ସମ୍ବାଦ ଭି□ିକ ଫିଚର୍ ପତ୍ରିକା), 'ଝର୍ଣ୍ଣା' (ସାହିତ୍ୟ ପତ୍ରିକା), 'ଚିତ୍ରଲିପି' (ସିନେ ପତ୍ରିକା) ନାମକ ତିନୋଟି ରୁଚିଶୀଳ ପତ୍ରିକାର ସମ୍ପାଦକ । କବିତାରେ ସମୟର ପ୍ରତିଛବିକୁ ତୋଳି ଧରୁଥିବା ଏ କବି ଜଣକ ଆଧୁନିକ ବ୍ୟକ୍ତିମାନସର ନିଃସଙ୍ଗତାବୋଧ, ଅସହାୟତା ଓ କାରୁଣ୍ୟକୁ ନିଜ କବିତାରେ ବ୍ୟକ୍ତ କରନ୍ତି । ଗାଳ୍ପିକା ପତ୍ନୀ କନକଲତା ହାତୀ ଏବଂ ଝିଅ ଓ ପୁଅଙ୍କ ସହ ବାଲେଶ୍ୱର ସହରସ୍ଥ ନିଜଘରେ ରହୁଥିବା ଏଇ କବିଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରିଥିଲେ **କୃଷ୍ଣ କୁମାର ମହାନ୍ତି** ।

କବି ସମରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ମହାପାତ୍ର

♥ ଦୀର୍ଘ ତିନି ଦଶନ୍ଧିରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱକାଳ ଆପଣ ଓଡ଼ିଆ କବିତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଜର କାବ୍ୟଯାତ୍ରାକୁ ବଜାୟ ରଖିଛନ୍ତି । ଏହି ସମୟ ଖଣ୍ଡରେ ଓଡ଼ିଆ କବିତାର ବିବର୍ତ୍ତନ ବି ଘଟିଛି । କହିବେ କି, ଓଡ଼ିଆ କବିତାର ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ଆପଣଙ୍କର କାବ୍ୟଧାରା କିପରି ଭାବରେ ଅକ୍ଷତ ବା ଅପରିବର୍ତ୍ତିତ ରହିଛି ? ନା, ଆପଣଙ୍କର ଆଦ୍ୟକାଳର କାବ୍ୟ ପରମ୍ପରା ଠାରୁ ଆପଣଙ୍କୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରେଇ ଆଣିଛି ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତା ?

♥ ଗତ ତିନି ଦଶନ୍ଧିରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱକାଳ ମୋର କାବ୍ୟଧାରା ଅବ୍ୟାହତ ରହିଛି, ଏକଥା ସତ । ମାତ୍ର ଏହା 'ଅକ୍ଷତ' କି 'ଅପରିବର୍ତ୍ତିତ' ସେ କଥା ସମୀକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ କେବେ ସମୟ ପାଇନାହିଁ । କବିତା ଏକ ପ୍ରବାହ ନଦୀ ପରି ଯେହେତୁ, ଏହାର ଧାରାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖାଯିବା ସ୍ୱାଭାବିକ୍ । ବିଭିନ୍ନ ଋତୁରେ ନଦୀର ପାର୍ଶ୍ୱ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରି ସମୟର ପ୍ରଭାବ ମଧ୍ୟ କବିତା ଉପରେ ପଡ଼ିବ । ମୋର ଆଦ୍ୟକାଳର କାବ୍ୟ ପରମ୍ପରା କ'ଣ ଥିଲା ଏବଂ ଏହାଠାରୁ ମୋତେ କି ଭାବରେ ଆଧୁନିକ କବିତା ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରେଇ ଆଣିଛି, ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ମୁଁ କହିବି- ମୋର ନିଜସ୍ୱ କାବ୍ୟ-ପରମ୍ପରା ଆଦ୍ୟଭାଗରୁ ଏଯାବତ୍ ଗୋଟିଏ ଦୀର୍ଘ କାବ୍ୟଯାତ୍ରାର କିୟଦଂଶ । ଏହାକୁ ନେଇ ସାମଗ୍ରିକ ଭାବେ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତାର ଆକଳନ କରିବା ବୃଥା ପ୍ରୟାସ ହେବ । ମୁଁ ନିଜକୁ କେବେ ବଡ଼ କବି ବୋଲି ବୋଲେଇ ନାହିଁ କି ଭାବେ ମଧ୍ୟ ନାହିଁ । କାହିଁକି ନା, ମୋ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଯେଉଁ ପ୍ରାଚୀନ ସମୃଦ୍ଧ ଶାଶ୍ୱତ କାବ୍ୟ ପରମ୍ପରା ରହିଛି ତାହା ମୋ ସାମ୍ନାରେ ଏକ ମହାସମୁଦ୍ର । ମୁଁ ସେଇ ସମୁଦ୍ରର ବେଳାଭୂମି ବାଲୁକା ରାଶିରେ ଉପଳଖଣ୍ଡ ମାତ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରୁଛି । ଶୁଦ୍ରମୁନୀ ସାରଳା ଦାସ, ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କଠାରୁ ଭୀମ ଭୋଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କି ଆଧୁନିକତା ସେଥିରେ ନାହିଁ ? ଭାବ ଭଣ୍ଡାରର ସେ ସମୃଦ୍ଧି ଓ ମାନବବାଦର ମନ୍ତ୍ରୋଚ୍ଚାରଣ ଭିତରେ ଓଡ଼ିଆ କବିତାର ଜୟଯାତ୍ରା ଶତାବ୍ଦୀ ଶତାବ୍ଦୀ ଧରି ଚାଲିଛି । କ'ଣ ବା ଆମେ ଏଇ ସମକାଳରେ ଲେଖୁଛେ ? ମୁଁ ତ ଭାବେ କବି ସଚ୍ଚି ରାଉତରାୟଙ୍କ କାବ୍ୟାବଳି, ତା'ର ବିବିଧତା ଓ ବ୍ୟାପକତା ଅକଳ୍ପନୀୟ । ସେଥିପାଇଁ ସେ ଏ ମାଟିର ମହାକବି । ... ମୁଁ ଟିକେ କାବ୍ୟବିଭୋର ହୋଇ ଉଠୁଛି ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତାକୁ ଭୁଲି । ଏଥର ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ଆସୁଛି । ମୋର ଆଦ୍ୟକାଳର କାବ୍ୟଧାରାକୁ ଆପଣ କେବେ କ୍ୟାଟିଗୋରାଇଜ୍ କରି ପାରିବେ ନାହିଁ । କାରଣ: ତାହା ବିବିଧତାରେ ଭରପୁର ଏବଂ ବୈଚିତ୍ର୍ୟମୟ ବି । ଧରନ୍ତୁ, ମୋର ପ୍ରଥମ କବିତା ସଂକଳନ 'ମୌନ ଅଭିସାର' (୧୯୯୬)ରେ ନିସଙ୍ଗତା ଭିତରେ ପ୍ରେମ, ନିର୍ଜନତା ଭିତରେ ଅସହାୟତା, ତା' ସହିତ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଜର୍ଜର ଜୀବନରେ ବାସ୍ତବତାର ସ୍ୱର ଶୁଣିବାକୁ ପାଇବେ । କିନ୍ତୁ ସେସବୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଅଙ୍ଗ ରଙ୍ଗରା ଅନୁଭବରେ ସିକ୍ତ ନୂଆ ଏକ କାନ୍‌ଭାସ୍ ଉପରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ 'ସାମାଜିକ ବାସ୍ତବତା'ର ଛବି ମୋର ଚତୁର୍ଥ କବିତା ସଂକଳନ 'କଳିକାଳ' (୨୦୦୧)ରେ । ଅଥଚ ଦ୍ୱିତୀୟ କବିତା ସଂକଳନ 'ଉଦାସ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ' (୧୯୯୯) ଓ ତୃତୀୟ ସଂକଳନ 'ଏକା ଏକା ବିକ୍ରମାର୍କ' (୨୦୦୦)ରେ ଆଙ୍ଗିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଭିନ୍ନତା ଓ ଅଭିନବ ମୌଳିକତା ବାରି ହୋଇପଡ଼ିବ । ଚିତ୍ର, ଚିତ୍ରକଳ୍ପ ଓ ବିମ୍ବ ମାଧ୍ୟମରେ କାବ୍ୟିକ ଉଦ୍ଭାରେ ଶାବ୍ଦିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିପାରେ । ମାତ୍ର ଆତ୍ମିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଭାବ ଗଭୀର ସ୍ୱର ଜୀବନର, ଯନ୍ତ୍ରଣାର, ଅସହାୟତାର, ବିଫଳତାର ଏବଂ ସାମଗ୍ରିକ ଭାବେ ସାମାଜିକ ଅବକ୍ଷୟର ଛବି ମଧ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ ଓ ପ୍ରାଞ୍ଜଳ ହୁଏ ଦିବାଲୋକ ଭଳି । 'ଏକା ଏକା ବିକ୍ରମାର୍କ' ଏକ ମିଥ୍ ଓ କ୍ଲାସିକ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ପ୍ରତୀତ ହେଉଥିଲେ ବି ଏହା ସାଧାରଣ ମଣିଷର ଆର୍ତ୍ତି ଓ ମଧ୍ୟବିତ୍ତର ତ୍ରିଶଙ୍କୁ ଅବସ୍ଥାକୁ ସୂଚାଇ ଦିଏ ।

♥ ଯେଉଁ ସମୟରେ ଆପଣ ଓଡ଼ିଆ କବିତା କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପ୍ରବେଶ କଲେ, ସେତେବେଳେ ଆପଣଙ୍କ ସାମ୍ନାରେ କେଉଁ କଥାଟି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା- କବିତାର ବିଷୟବସ୍ତୁ, କବିତାର ଶୈଳୀ ନା କବିତାକୁ ଲୋକାଭିମୁଖୀ କରେଇବା ?

♥♥ ମୋର ଓଡ଼ିଆ କବିତାରେ ପ୍ରବେଶ ଖୁବ୍ ଆଦ୍ୟ ସମୟରୁ, ଯାହା ବର୍ତ୍ତମାନର ବହୁ ସମସାମୟିକ କବିଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମ୍ଭବ ହୋଇନି । କାରଣ ମୁଁ ସପ୍ତମ ଶ୍ରେଣୀରୁ କବିତା ଲେଖା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲି । ସେସବୁ ଶିଶୁ କବିତା ଶ୍ରେଣୀର ଥିଲା ଏବଂ 'ଶିଶୁଲେଖା', 'ମୀନାବଜାର', 'ମନପବନ' ପ୍ରଭୃତି ଯାବତୀୟ ଶିଶୁପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଉଥିଲା । ମାତ୍ର ସେସବୁ କବିତାର ଛନ୍ଦ ଓ ଶବ୍ଦ ସଂଯୋଜନା ବହୁ ବରିଷ୍ଠ ଛାନ୍ଦକବିଙ୍କ ଠାରୁ ଅନୁପ୍ରେରିତ ଥିଲା । ଯେମିତି ଅନନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ, ରାଧାମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକ, ମାୟାଧର ମାନସିଂହ, ରବି ସିଂ ପ୍ରମୁଖ । ତେବେ ପ୍ରକୃତ ଆଧୁନିକ କବିତା ବା ମୁଖ୍ୟ ସ୍ରୋତର ଓଡ଼ିଆ କବିତାରେ ମୋର ପ୍ରବେଶ ୧୯୮୦ ମସିହା ପରେ । ସେତେବେଳକୁ ସଚ୍ଚି ରାଉତରା, ଗୁରୁ ମହାନ୍ତି, ଭାନୁଜୀ ରାଓଙ୍କ ଅତିକ୍ରମି ଓଡ଼ିଆ କବିତା ଗତି କରୁଥିଲା ରମାକାନ୍ତ-ସୀତାକାନ୍ତ-ରାଜେନ୍ଦ୍ର-ସୌଭାଗ୍ୟଙ୍କ ଯୁଗରେ । ସଚ୍ଚି ବାବୁ ଓ ଗୁରୁ ବାବୁଙ୍କ 'ଅଙ୍କା ସାନ୍ୟାଲ୍'କୁ ଛାଡ଼ି ଆମେ ରମାକାନ୍ତଙ୍କ 'ଭଗ୍ନ' ଓ 'ଜହ୍ନରାତି'ରେ ଅଟକି ଯାଇଥାଉ । ସୀତାକାନ୍ତଙ୍କ ମିଥ୍ ଧର୍ମୀ 'ଅଷ୍ଟପଦୀ' ଓ ରାଜେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଶାବ୍ଦିକ ଆଡ଼ମ୍ବର 'ଶୈବାଳରେ ଚିରକାଳ' ଆମକୁ କିଛିଟା ପ୍ରେରଣା ଦେଇଥାଏ । ଏହି ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ସୌଭାଗ୍ୟଙ୍କ 'ଅଷ୍ଟ ମହୁମାଛି' ଶୈଳୀ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଚମକ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ତେବେ ଏସବୁ ସତ୍ତ୍ୱେ ସେତେବେଳେ ସାଧାରଣ ଭାବେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତାରେ ଦୁର୍ବୋଧତାକୁ ନେଇ ପାଠକ ମହଲରେ ଏକ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଧାରଣା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ଅଧିକାଂଶ ଅଗ୍ରଜ କବିଙ୍କର କବିତା ଖୁବ୍ ବ୍ୟକ୍ତିବାଦୀ ଏବଂ ଦୁର୍ବୋଧ ମନେ ହେଉଥାଏ । ଛନ୍ଦହୀନ ଆଧୁନିକ କବିତା ପ୍ରତି ଅନାଗ୍ରହ, ଏପରିକି ଘୃଣା ମଧ୍ୟ ପାଠକ ମହଲରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଥାଏ । ମାତ୍ର ମୁଁ ଓ ମୋର ସମସାମୟିକ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମିଶ୍ର, ଅଜୟ ପ୍ରଧାନ, ସେନାପତି ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନକେଶରୀ, ସୁନୀଲ୍ ପୃଷ୍ଟି ପ୍ରମୁଖ ଅନେକ କବି ସମୟର ଏହି ଆହ୍ୱାନକୁ ସାମ୍ନା କରି କବିତା ଲେଖାରେ ଅଗ୍ରସର ହେଉ । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ତଥାକଥିତ ସମାଲୋଚକମାନେ ଆମକୁ 'ପୂର୍ବ ସୂରୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅନୁପ୍ରାଣିତ' ଓ 'ପ୍ରଭାବିତ' ବୋଲି କହୁଥିଲେ । ପରେ ପରେ ସେମାନଙ୍କ କହିବା ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା ଯେତେବେଳେ ଆମମାନଙ୍କ କବିତାର ମୌଳିକତା ବାରି ହୋଇପଡ଼ିଲା ଓ ଆମ କବିତାର ବୋଧଗମ୍ୟତା ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଲା । ସେତେବେଳେ ଆମ ପାଖରେ ଶୈଳୀ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ନ ଥିଲା, ଥିଲା 'ପ୍ରସଙ୍ଗ' ଓ 'ପାଠକୀୟତା' । କବିତାର ବିଷୟବସ୍ତୁ କେବଳ 'ବ୍ୟକ୍ତି କୈନ୍ଦ୍ରିକ' ନ ହୋଇ 'ସାମାଜିକ' ହେବା ଦ୍ୱାରା ଏହା ଲୋକାଭିମୁଖୀ ହୋଇପାରିଲା । ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ମଧ୍ୟ-ଅଶୀ ଓ ନବେ ଦଶକରୁ ଏହି ଯେଉଁ ଧାରା ଓଡ଼ିଆ କବିତାରେ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ତାହା ଓଡ଼ିଆ କବିତାକୁ ଅଧିକ ସ୍ୱଚ୍ଛ, ପ୍ରାଂଜଳ, ସରଳ କରି ତୋଳିଦେଲା ପାଠକମାନଙ୍କ ପାଖରେ । ଯଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଆ କବିତାର ପାଠକୀୟତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଲା । ସୁତରାଂ ଆଜି ଆଉ କେହି ଆମ କବିତାକୁ ଦୁର୍ବୋଧ ବା ଉଦ୍ଭଟ ବୋଲି କହୁନାହିଁ । ଆମ କବିତାରେ ପୂର୍ବ ଭଳି ଆମଦାନୀ କରା ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଚେତନାର ଅଙ୍କୁରୋଦ୍‌ଗମ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁନାହିଁ । ବରଂ, ଆମ ମାଟି, ପାଣି, ପବନର ବାସ୍ନା ବାରି ହୋଇପଡୁଛି ଆମ କବିତାରେ । ଆମ ସମୟରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏ ଧାରା ଏଯାବତ୍ ଅବ୍ୟାହତ ରହିଛି ।

♥ ଆପଣ କେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ କବିତା କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଆକର୍ଷିତ ହେଲେ ? ଆପଣ କ'ଣ ଭାବିଲେ, କବିତାରେ ହିଁ ଆପଣ ପ୍ରକାଶ କରିପାରିବେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ କଥା ବା ନିଜ ଅନ୍ତରର ଅବ୍ୟକ୍ତ ଭାବାବେଗ? କେଉଁଥିପାଇଁ ଆସିଲେ କବିତାକୁ?

♥♥ ଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ମୋ ପାଖରେ ନାହିଁ । ନଦୀକୁ ଯଦି ପଚରାଯିବ 'ତୁ କାହିଁକି ବହିଲୁ', ଫୁଲକୁ ଯଦି ପୁଚ୍ଛାଯିବ 'ତୁ କାହିଁକି ଫୁଟିଲୁ' କିମ୍ବା ପକ୍ଷୀକୁ ଯଦି ପୁଚ୍ଛାଯିବ 'ତୁ କାହିଁକି ଉଡ଼ିଲୁ', କି ଉତ୍ତର ଦେବ ସେ ? ମୋ ଜୀବନର ଆଦ୍ୟ ସ୍ଫୁରଣ: କବିତା । ପିଲାବେଳୁ ତ କବିତା ହିଁ ଲେଖୁଛି । କିନ୍ତୁ କେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଲେଖିଲି, କାହିଁକି ଲେଖିଲି, କହିପାରିବିନାହିଁ । ଏହା ସ୍ୱତଃସ୍ଫୂର୍ତ୍ତ ଓ ସ୍ୱାଭାବିକ । କବିତା ହିଁ ମୋର ଏକମାତ୍ର ମାଧ୍ୟମ ଯେଉଁଥିରେ ଅନ୍ତରର ଭାବାବେଗ ପ୍ରକାଶ କରେ ।

♥ ଏକ ସମାଲୋଚକୀୟ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀରେ ଦେଖିଲେ, ଆପଣଙ୍କ କବିତା ସମୂହରେ ଆଙ୍ଗିକ ନୁହେଁ, ଆତ୍ମିକ ଦିଗଟି ବେଶ୍ ବଦଳିଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଆପଣଙ୍କ କବିତାରେ ଯେଉଁ ମାନବୀୟ ଆବେଦନଟି ଥିଲା, ତାହା ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ଅଧିକ ଶାଣିତ ହୋଇ ପ୍ରତିବାଦୀର ସ୍ୱର ପରି ଶୁଭିଲା । ଏହାକୁ ଆପଣଙ୍କ କାବ୍ୟ ଚେତନାର ଉତ୍ତରଣ ବୋଲି କହିବେ କି?

♥♥ କବିତା ଏକ ସର୍ଜନାତ୍ମକ ଯାତ୍ରା । ଏ ଯାତ୍ରା ନିରବଧି ଚାଲିଛି । ତା' ଭିତରେ ମୋ ଜୀବନ, ମୋ ଯନ୍ତ୍ରଣା, ମୋ ପରିପାର୍ଶ୍ୱର ସମାଜ ସବୁକିଛି ପ୍ରତିଫଳିତ । ମୋ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅନ୍ତର୍ବେଦନା ଯେ କେବଳ କବିତାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ତା' ନୁହେଁ । ଅନେକାଂଶରେ ସମାଜରେ ଘଟୁଥିବା ଘଟଣା ଓ ଚରିତ୍ରମାନେ ମୋ' କବିତାରେ ପଶି ଆସିଛନ୍ତି । କେବେ ଗଣଦୁଷ୍କର୍ମର ଶିକାର ହୋଇଥିବା ନାବାଳିକା ପୀଡ଼ିତା ତ କେବେ ସମାଜ ପାଞ୍ଚିରେ ପୂଣ୍ୟ ବେଶ୍ୟାର କରୁଣ କାହାଣୀ, କେବେ ଜାରଜର ଯନ୍ତ୍ରଣା ତ କେବେ ବିସ୍ଥାପିତର ଦୁଃଖ, କେବେ ପୁତ୍ର ଦ୍ୱାରା ଉପେକ୍ଷିତ ବୃଦ୍ଧ ପିତାର ଅସହାୟତା, ପୁଣି କେବେ ମାତୃତ୍ୱର ବଳିଦାନ ଆଗରେ ସନ୍ତାନର କୃତଘ୍ନତା; ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଦୁର୍ନୀତିର ମହାମାରୀ ଓ ଭୋଟବ୍ୟାଙ୍କ ରାଜନୀତି, ଦାରିଦ୍ର୍ୟ, ବେକାରୀ, ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ ଓ କୁସଂସ୍କାର ଆଦି ସାମାଜିକ ସମସ୍ୟା ଭିତରେ ବୁଡ଼ୁବୁଡ଼ୁ ନିରୀହ ମଣିଷଟିର ଆତ୍ମଲିପି- ଏମିତି ଅନେକ କିଛି ମୋ କବିତା କହି ଚାଲିଛି । ତେବେ ଏହା ମୋ କାବ୍ୟଚେତନାର ଉତ୍ତରଣ କି ଅଧୋଗତି, ତାହା ମୁଁ କେମିତି କହିବି ? ଉତ୍ତର ମୋ ପାଠକ ସମାଜ ପାଖରେ ।

♥ ମାନବତାବାଦୀ, ଜାତୀୟତାବାଦୀ, ଜନବାଦୀ ଏବଂ ଜାତିବାଦୀ କବି-ଶ୍ରେଣୀ ବୋଲି କିଛି ଥାଏ କି? ଥାଏ କି ଦଳିତ କବି, ପ୍ରଣୟ କବି ବା ବିପ୍ଳବୀ କବି? ଏମିତି ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗର ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଭବ କରନ୍ତି କି ଆପଣ? ତେବେ ଦାବିଦାରମାନଙ୍କୁ କ'ଣ ରହିବ ଆପଣଙ୍କର ପରାମର୍ଶ ?

♥♥ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ମୋର ବନ୍ଧୁ ତଥା କବି ଚଂଚଳ କୁମାର ଦାସ ଶାରଦୀୟ ସଂଖ୍ୟା 'ଝର୍ଣ୍ଣା'ରେ ଯେଉଁ ମତ ଓ ମନ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ, ତାହା ଗ୍ରହଣୀୟ । ସେ କହିଥିଲେ, ''ସାହିତ୍ୟରେ ବର୍ଗୀକରଣ କାହା ସ୍ୱାର୍ଥରେ, କାହାକୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିବାକୁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ? ଦଳିତମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଲଗା ସାହିତ୍ୟ, ନାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଅଲଗା ସାହିତ୍ୟ, କିନ୍ନରଙ୍କ ପାଇଁ ଅଲଗା ସାହିତ୍ୟ, ବିଧବାଙ୍କ ପାଇଁ, ବେଶ୍ୟାଙ୍କ ପାଇଁ.... ଅଲଗା ଅଲଗା ସାହିତ୍ୟ ଲେଖାଯିବାର କିଛି କାରଣ ଓ ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି କି ?" ତାଙ୍କ ମତରେ- "ଯେଉଁମାନେ ସାର୍ବଜନୀନ ସାହିତ୍ୟର ମୁଖ୍ୟ ଧାରାରେ ନିଜର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ସନ୍ଦିହାନ ସେମାନେ ଏଭଳି ବର୍ଗୀକରଣ କରି, ନୂତନ ବିଭାଗ ସୃଷ୍ଟିକରି ସେଥିରେ ମୁଁ ଅମୁକ ବିଭାଗର ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ, ଆଦ୍ୟ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରୁନାହାଁନ୍ତି କି?" ମୋର ପରାମର୍ଶ : ଏସବୁ ବର୍ଗୀକରଣରୁ ଦୂରେଇ ରହି ନିଘୁଚା କବିତା ଲେଖନ୍ତୁ । ଛଳନା ଭିତରେ କବିତା ଉଧେଇ ପାରେନା ।

♥ ଆପଣ ପୁରସ୍କାର ପାଇଁ ଲେଖନ୍ତି ନାହିଁ ନିଶ୍ଚୟ । ତଥାପି ଆପଣଙ୍କର କବିତା ପୁସ୍ତକର ସଂଖ୍ୟାକୁ ଦେଖିଲେ ସାଧାରଣରେ ଜାଣିହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଆପଣଙ୍କୁ ଯଥୋଚିତ ସମ୍ମାନ ଦେଇନାହିଁ ବୋଲି ଯଦି କୁହାଯାଏ,ଏହାର ଉତ୍ତର ଆପଣ କେମିତି ରଖିବେ ? ମୂଲ୍ୟାୟନରେ ଆପଣଙ୍କ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ନା କବିତା, କିଏ ପଛରେ ?

♥♥ କବିତାଟିଏ ଲେଖିବା ପରେ ଯେଉଁ ଆତ୍ମସନ୍ତୋଷ ମିଳେ, ତା' ପାଖରେ କୌଣସି ପୁରସ୍କାର ବା ସମ୍ମାନ ମୂଲ୍ୟହୀନ । କିଛି ପାଇବା ପାଇଁ ମୁଁ କଲମ ଧରିନାହିଁ କି ନ ପାଇଲେ ମୋ କିଛି ଯାଏ ଆସେ ନାହିଁ । ମୋର ନିଜସ୍ୱ ଖୁସି ବା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଆନନ୍ଦ ପାଇଁ କବିତା ଲେଖୁଛି । ତେଣୁ ମୁଁ କାହା ପାଖରୁ କିଛି ଆଶା କରିନାହିଁ । ଆଉ ମୋ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ନା କବିତା କିଏ ପଛରେ ପଡ଼ିଗଲା, ସେ କଥା ମୁଁ ଭାବିବି କାହିଁକି?

♥ ଆପଣଙ୍କର ବୈଚିତ୍ର୍ୟମୟ ଜୀବନକୁ ନେଇ ଆପଣ କେବେ କେବେ ଭାବନ୍ତି କି, ସାହିତ୍ୟକୁ ଆଶ୍ରୟ କରି ଆପଣ ଏଇ ବୈଚିତ୍ର୍ୟ ପ୍ରତି ଅନ୍ୟାୟ କରିଛନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ୍ ଆପଣ ଜୀବନରେ ଅଉ କିଛି ବି ହୋଇ ପାରିଥାନ୍ତେ, ଜୀବନକୁ ନୂଆ ଆଲୋକରେ ଉଦ୍‌ଭାସିତ କରିଥାନ୍ତେ । ସାହିତ୍ୟ ଗୋଟେ ଛୁଆ ଅବସୋସ ହୋଇ ରହିଯାଇଛି କି ?

♥♥ ମୁଁ ବହୁବାର କହିଛି, ମୋ ଜୀବନ ଦୁଃଖପୂର୍ଣ୍ଣ । ଯେତେବେଳେ ଯାହା ଗଢ଼ିଛି, ପାଇନାହିଁ । ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିଛି ବହୁତ, କିନ୍ତୁ ଗୋଟାଏ ବି ସ୍ୱପ୍ନକୁ ସାକାର କରି ପାରିନି । ମୋ ପାଇଁ ସାହିତ୍ୟ ନୁହେଁ, ଜୀବନ ଗୋଟେ ଅବସୋସ ହୋଇ ରହିଯାଇଛି ।

♥ ଅନେକ ସମୟରେ ଦେଖାଯାଏ, ଆପଣ ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅସଙ୍ଗତିକୁ ନେଇ ସିଧା ସିଧା ସ୍ୱର ଉଠାଇ ନିଜେ ହିଁ ବିବାଦୀକୃତ ହୁଅନ୍ତି । ବିବାଦ ଆପଣଙ୍କୁ ଶାନ୍ତି ଦିଏ ନା ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ ପାଇଁ ଆପଣ ଏପରି ଏକ ରାସ୍ତା ଆପଣାନ୍ତି?

♥♥ ମୁଁ ପ୍ରଥମେ ମଣିଷ, ତା'ପରେ ଲେଖକ । ଯେମିତି ସମାଜରେ ଆମେ ଭଲ ମଣିଷ ଭାବୁ, ସେମିତି ସାହିତ୍ୟରେ ଭଲ ଲେଖକ ଓ ସୁସ୍ଥ ବାତାବରଣ ରହିବା ଜରୁରୀ । ମାତ୍ର ଦୁଃଖ ଓ ପରିତାପର ବିଷୟ, କିଛି ଅସାଧୁ ଓ ଖଳ ଚରିତ୍ରର ଲୋକ ଏହି ସାହିତ୍ୟର ସୁସ୍ଥ ବାତାବରଣକୁ କଳୁଷିତ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଆଦୌ ସାହିତ୍ୟ କ'ଣ ପ୍ରକୃତ ଅର୍ଥରେ ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ । ଏଠୁସେଠୁ ଚିପାଚିପି କରି, ବହି ଛାପି, କଳେବଳେ କୌଶଳେ ପୁରସ୍କାର ହାତେଇବାରେ ଲାଗିପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଏଭଳି ଅସାଧୁ ଲୋକଙ୍କ ମୁଖା ଖୋଲିବାକୁ ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ହଟାଇବାକୁ ମୁଁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ଲାଗିଛି । ଯେହେତୁ କଳିଯୁଗରେ ଖଳଲୋକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅଧିକ ତେଣୁ ସେମାନେ ମୋତେ ଓଲଟା 'ବିବାଦୀୟ' ଆଖ୍ୟା ଦେବାକୁ ବାହାରିଛନ୍ତି । ଏହା ହାସ୍ୟାସ୍ପଦ କଥା ନୁହେଁ କି ?

♥ ଆପଣ ସମ୍ପାଦନା, ସାମ୍ବାଦିକତା, ପ୍ରକାଶନ ପ୍ରଭୃତି କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଜକୁ ବୁଡେଇ ରଖିଥିଲେ ମଧ୍ୟ କୌଣସିଥିରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନୁହନ୍ତି- ଏହା ସତ୍ୟ ?

♥♥ କୋଉଠି ଗୋଟେ ପଢ଼ିଥିଲି, ଜଣେ ସୃଜନଶୀଳ ସ୍ରଷ୍ଟା କେବେ ତା' ସୃଷ୍ଟିରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇପାରେନାହିଁ । ସେ ସବୁବେଳେ ଭାବେ ଆହୁରି ଅଧିକ ଭଲ କରି ପାରିଥାନ୍ତି, ମାତ୍ର ହେଲା ନାହିଁ । ଯେଉଁଦିନ ମୁଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇଯିବି, ସେହିଦିନ ହିଁ ମରିଯିବି ।

♥ ନିଜକୁ ଜଣେ ସଫଳ କବି ଭାବେ ଭାବିବା ବେଳେ ଲାଗେ କି ସହ-କବିମାନେ ଆପଣଙ୍କ ଠାରୁ ଆଗରେ ଏବଂ ସେମାନେ ହିଁ ଆପଣଙ୍କର ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ ? ଲାଗେ ?

♥♥ ମୁଁ ଗୋଟେ ବିଫଳ ମଣିଷ, ସଫଳ କବି ହେବି କେମିତି ? ତା' ଛଡ଼ା ଯେଉଁଠି ପୁରସ୍କାରର ମାନଦଣ୍ଡରେ କବିର ସଫଳତା ତଉଲା ଯାଉଛି ଏବଂ ପୁରସ୍କାର ପାଇଁ ଯାବତୀୟ ମାର୍-ଫେଟ୍, ଗୋଡ଼ିଆଗୋଡ଼ି, ଧରାଧରି ଏବଂ ଅନୈତିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ କରିବାକୁ ପଡୁଛି, ସେଠି ତଥାକଥିତ 'ସଫଳତା'ର ମାୟାମରିଚ ଛୁଇଁବା ମୋର ଦରକାର ନାହିଁ । ଆଉ ମୋର ସହ-କବିମାନଙ୍କ କଥା ଯାହା କହୁଛନ୍ତି, ସେମାନେ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ମୋ ସହିତ ଅଛନ୍ତି । କାହାକୁ ମୁଁ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ ବୋଲି କେବେ ଭାବିନାହିଁ ।

ବର୍ଷାର ସାତଟି ସ୍କେଚ୍

ବସନ୍ତ ବେହେରା

॥ ଏକ ॥
ପେଟେ ବର୍ଷା ପିଇ
ମସ୍ତ ଅଛନ୍ତି ଜଦା ଓ ଝିଟିପିଟି
ଆଜି ବଣଭୋଜିରେ
ବ୍ୟଞ୍ଜନ- ଝିଟିପୋକର ଝୋଳ, ଆଃ !

॥ ଦୁଇ ॥
ହଜାର ସ୍ତୁପ ଫାଙ୍କରୁ
ମାଡ଼ି ଆସିଛି ପ୍ରଳୟଙ୍କରୀ ବନ୍ୟା
ଭାସି ଯାଉଛି ହଜାର ହଜାର ବସ୍ତି
ପିମ୍ପୁଡ଼ିମାନଙ୍କର ।

॥ ତିନି ॥
ଦିନ ମଜୁରିଆ
ସନିଆ ଆଖିର ଲେଉଟା ପରି
ଅଟକି ରହିଛି ବୁନ୍ଦାଏ ବର୍ଷା
ଭାଉଚଙ୍କ ଅଗରେ ।

॥ ଚାରି ॥
ତୁଳି ଭିତରେ
ସାପ ପରି ଖେଳ ଦେଖାଉଛି ବର୍ଷା
ମାଆ ମୋର ବଜେଇ ଚାଲିଛି ବଂଶୀ
ଫୁଙ୍କନଳୀର ।

॥ ପାଞ୍ଚ ॥
ଗୁଆଭୂଇଁ ସାରି
ହାଇ ମାରୁଛି ଓଗା ଆଉ
କୋଳରେ କୁଳାଏ ସୁନିସୁନିଆ ଶାଗ
ଓ ଜପାକରେ
ଚନ୍ଦନ ପରି ମେଖାଏ କାଦୁଅ ।

॥ ଛଅ ॥
ପିଣ୍ଡାଦାଣ୍ଡରେ
ଛତା ଖୋଲିଦେଇଛି ମାଆ କୁକୁଡ଼ା
ତଳେ କାକୁଡ଼ିମାନଙ୍କୁ ପକ୍ଷାଏ ଚିଆଁ
ଛାତି ତଳେ ସୁରକ୍ଷିତ
ଅହଲ୍ୟା ପୁଅଙ୍କ ପରି
ଅବିକଳ ।

॥ ସାତ ॥
ବାଳସାରା ଘଣା
ପାଣି ପୋଛି ପୋଛି ନଯାବ ହେଲେଣି
ବାମ ନାଇକ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ମାଳତୀ
ପୁଅ ବିନ୍ଦୁ ବହି ଖୋଲି ବୋଲୁଛି
'ବରଷା ଋତୁ ଅଟେ ମଙ୍ଗଳକାରୀ
ପାଳଇ ପରଜାଙ୍କୁ ବରଷି ବାରି ।'

♥ ସୁନାପୁର, ଗଞ୍ଜାମ-୭୬୧୦୦୯
ଫୋନ:୮୧୧୬୮୩୬୮୬୯

ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଅଏଲ୍ ପାରାଦୀପ ରିଫାଇନରୀରେ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ

ପାରାଦୀପ, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ପାରାଦୀପ ରିଫାଇନରୀରେ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଦେଶପ୍ରେମ ଓ ଉତ୍ସାହ ସହିତ ପାଳନ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ପାରାଦୀପ ରିଫାଇନରୀର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା ରିଫାଇନରୀ ପ୍ରମୁଖ କୌଶିକ ବସୁ ଯୋଗଦେଇ ଜାତୀୟ ପତାକାକୁ ଉତ୍ତୋଳନ କରିବା ସହିତ ଅଭିବାଦନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ପାରାଦୀପ ରିଫାଇନରୀ ଟାଉନସିପ୍ ନେତାଜୀ ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ରିଫାଇନରୀର ସମସ୍ତ ପରିବାର ମିଳିତ ଭାବରେ ଜାତୀୟ ସଂଗୀତ ଗାନ କରି ଜାତୀୟ ପତାକାକୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇଥିଲେ । ଏହି ସମାବେଶକୁ ସମ୍ବୋଧିତ କରି ଆମ ଦେଶର ସ୍ୱାଧୀନତା ହାସଲ କରିବାରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ମହାନ ନେତା ଏବଂ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ଶ୍ରୀ ବସୁ । ପାରାଦୀପ ରିଫାଇନରୀ ଏହି ଅଂଚଳର ଅନ୍ତର୍ଭୂକ୍ତିମୂଳକ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଉପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧ୍ୟାନ ଦେଇଆସିଛି । ଆଗକୁ ପାରାଦୀପ ପେଟ୍ରୋଲ କେମିକାଲ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ଭଳି ନୂତନ ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡିକ ଓଡିଶାର ଶିଳ୍ପ ଅଭିବୃଦ୍ଧିରେ ଏକ ନୂତନ ପଥ ଆଙ୍କିବ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଡିପିଏସ୍ ପାରାଦୀପ ରିଫାଇନରୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସହିତ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ସମାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଅବସରରେ, ପାରାଦୀପ ରିଫାଇନରୀ ନିକଟସ୍ଥ ଅନାଥ ଆଶ୍ରମକୁ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକୀୟ ସାମଗ୍ରୀ ବଂଟନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲା ସଦର ମହକୁମାରେ ୭୯ତମ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳିତ

ଜଗତସିଂହପୁର, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲା ସଦର ମହକୁମା ସ୍ଥିତ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଷ୍ଟାଡିୟମ୍‌ରେ ୭୯ତମ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଏକ ବର୍ଣ୍ଣାଢ୍ୟ ପରିବେଶରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଅଛି । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜେ. ସୋନାଲ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରିବା ସହ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ପରେଡ ରେ ଅଭିବାଦନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଉପସ୍ଥିତ ଜନତାଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି ଦେଶର ସ୍ୱାଧୀନତା ପାଇଁ ନିଜର ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପର ତ୍ୟାଗ, ବଳିଦାନ ଓ ଆଦର୍ଶରେ ଅମର ହୋଇଥିବା ମହାନ୍ ଦେଶଭକ୍ତ ଓ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରେ ନିଜର ପ୍ରଣାମ ଜଣାଇଥିଲେ । ଦେଶର ମହାନ୍ ସ୍ୱାଧୀନ ଚେତା ନେତୃବୃନ୍ଦ ପଣ୍ଡିତ ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁ,ସର୍ଦ୍ଦାର ପଟେଲ,ଲାଲା ଲଜପତ୍ ରାୟଙ୍କ ସମେତ ଓଡ଼ିଶାର ବରେଣ୍ୟ ଜୟୀ ରାଜଗୁରୁ, ବକ୍ସି ଜଗବନ୍ଧୁ, ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ, ଧରଣୀ ଧର ଭୂୟାଁ,ବିର୍ସା ମୁଣ୍ଡା ଙ୍କ ପରି ତ୍ୟାଗି ବୀରଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ବାଣୀକ୍ଷେତ୍ର ଜଗତସିଂହପୁର ର ସୁଯୋଗ୍ୟ ସନ୍ତାନ ଭାଗିରଥି ମହାପାତ୍ର, ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପଡ଼ିଆରୀ, ମା ରମାଦେବୀ, ସରଳା ଦେବୀ, ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଅନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା ଙ୍କ ପରି ଚିର ନମସ୍ୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ମାନଙ୍କୁ ନିଜର ଶ୍ରଦ୍ଧା ଅର୍ଘ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ସ୍ୱାଧୀନତାର ୭୮ ବର୍ଷ ପରେ ଓଡ଼ିଶାର ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବ ଯେ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ବିଦିତ ଏବଂ କୃଷି, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଶିକ୍ଷା,ଗମନାଗମନ, ବାଣିଜ୍ୟ, କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଶିଳ୍ପ ଆଦି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଉନ୍ନତି ଓଡ଼ିଶାକୁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଦେଇଛି ବୋଲି ଜିଲ୍ଲାପାଳ କହିଥିଲେ । ଉପସ୍ଥିତ ଯୁବ ତଥା ଛାତ୍ର ସମାଜ କୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ର ପ୍ରକୃତ ମୂଲ୍ୟ ବୁଝି ଏହାର ସୁରକ୍ଷା ଦିଗରେ ବ୍ରତୀ ହେବାପାଇଁ ଉପଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଅନୁସନ୍ଧିତ୍ସୁ ହୋଇ ତଥ୍ୟକୁ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରିବା ସହ ପରଂପରାଗତ ରୁଢ଼ୀବାଦୀ ଚିନ୍ତାଧାରାକୁ ନିଜର ଉନ୍ନତ, ସୃଜନଶୀଳ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ଦ୍ୱାରା ଏକ ପରିବର୍ତ୍ତନର ସ୍ୱର ଆଣିବାପାଇଁ ସେ ଯୁବଶକ୍ତିକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ । ଆରକ୍ଷୀ ଅଧିକ୍ଷକ ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ଉଦ୍ଗାତା ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଙ୍କୁ ପତାକା ସ୍ତମ୍ଭ ନିକଟକୁ ପାଛୋଟି ଆଣିଥିଲେ । ଚଳିତ ବର୍ଷ ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷାରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନମ୍ବର ରଖିଥିବା ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର, ପାରାଦୀପର ଛାତ୍ର ଧୃତି ସୁନ୍ଦର ସ୍ୱାଇଁଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ପଂଚଜନ୍ୟ ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ ସାମାଜିକ ପରିଷଦ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ମାରକ ମେଧାବୃତ୍ତି ଏବଂ ଜଗତସିଂହପୁର ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପୁରାତନ ଛାତ୍ରୀ ସଂସଦ ପକ୍ଷରୁ ପୁରସ୍କାର ସ୍ୱରୂପ ନଗଦ ଅର୍ଥ, ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ଓ ଟ୍ରଫି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ବକ୍ତୃତା, ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ ସଙ୍ଗୀତ, ଜଣାଅଜଣା ପ୍ରତିଯୋଗିତାର କୃତି ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ପୁରସ୍କାର ଓ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପ୍ୟାରେଡରେ ମୋଟ ୨୩ ଟି ଦଳ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୟୁନିଫର୍ମ ଗ୍ରୁପ ରୁ ପୁରୋହିତପୁର ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍କାଉଟ୍, ସିନିୟର୍ ସିଭିଲିଆନ ଦଳରୁ ଜଗତସିଂହପୁର ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ, ଜୁନିୟର୍ ସିଭିଲିଆନ ଦଳରୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାନନ୍ଦ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିବେଚିତ ହୋଇ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଙ୍କ ଠାରୁ ସିଲ୍ଡ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଜ୍ଞାପନ ମେଢ଼ ପ୍ୟାରେଡ୍‌ରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଗତସିଂହପୁର ପୌର ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିବା ପ୍ରଜ୍ଞାପନ ମେଢ଼ର ପ୍ରଶଂସା କରିବା ସହ ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ । ପରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାନନ୍ଦ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ରଘୁନାଥପୁର, ଡିଭାଇନ୍ ଇନଟିଗ୍ରିଟି ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଡ୍ରିମ ଇଣ୍ଡିଆ ବିଦ୍ୟାଳୟ ର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନେ ରଙ୍ଗାରଙ୍ଗ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ ।ପରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅତିଥି ଷ୍ଟାଡିୟମ୍ ପରିସରରେ ବୃକ୍ଷରୋପଣ କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବାହ୍ନ ୮ଘ.୩୦ ମିନିଟ ସମୟରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ସହରରେ ଥିବା ମହାପୁରୁଷ ମାନଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ରେ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ପ୍ୟାରେଡ୍ ପରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ରୋଗୀମାନଙ୍କୁ ଏବଂ ପରେ ଜିଲ୍ଲା କାରାଗାର ଆଳିପିଙ୍ଗଳ ର ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କୁ ଫଳବଂଟନ କରିଥିଲେ । ଚଳିତ ବର୍ଷ ହର ଘର ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଅଭିଯାନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ତଥା ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତ ଅତିଥି ଓ ଜନସାଧାରଣ ତ୍ରିରଙ୍ଗା ସେଲ୍ଫି ପଏଂଟରେ ତ୍ରିରଙ୍ଗା ପତାକା ସହ ସେଲ୍ଫି ଉଠାଇ ଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟୁଷରୁ ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ରାମଧୁନ ରେକର୍ଡ ଯୋଗେ ସହରରେ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦର ସଭାପତି ମନୋଜ କୁମାର ଭୋଇ, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ(ରାଜସ୍ୱ), ସମିତ୍ କୁମାର ରାଉତ, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ(ସାଧାରଣ), ଜ୍ୟୋତି ଶଙ୍କର ରାୟ, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ପାରାଦୀପ, ନିରଞ୍ଜନ ବେହେରା,ମୁଖ୍ୟ ବିକାଶ ତଥା ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ, ରବିନାରାୟଣ ଜେଠୀ, ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ତରାଇ, ଏସଡିପିଓ ଅଳିଙ୍କା ମାଣେ,ପୌର ପରିଷଦ ଅଧକ୍ଷା ଅର୍ଚ୍ଚନା ସିଂ, ଉପାଧକ୍ଷ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ବିଶୋଇ, ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ଅଧିକାରୀ, ସହରର ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ, ଆଇନଜିବୀ,ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ, ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଓ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧି ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ସଂରକ୍ଷିତ ଆରକ୍ଷୀ ନିରୀକ୍ଷକ ଉମାକାନ୍ତ ବେହେରା ପ୍ୟାରେଡ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରତିଟୀ ତନୟା ମହାନ୍ତି ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ଶିକ୍ଷାବିତ ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ରାଉତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ର ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଆଦିକବି ସାରଳା ଦାସ ସଂସ୍କୃତି ଭବନ ଠାରେ ତ୍ରିରଙ୍ଗା କନ୍ସର୍ଟ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା ।

ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ କପ ଫୁଟବଲ ଚମ୍ପିୟାନସିପରେ ସିର୍ତିଗୁଡ଼ା ଦଳ ବାଜିମାତ କଲା

ବାଲିଗୁଡା, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ବାଲିଗୁଡା ସ୍ଥିତ ଉପଖଣ୍ଡ କ୍ରୀଡା ସଂସଦ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ମିନି ଷ୍ଟାଡିଅମ ପରିସର ମଧ୍ୟରେ ୭୯ ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ଏଗାର ଦିନ ଧରି ଆୟୋଜିତ ଫୁଟବଲ ଚମ୍ପିୟାନସିପ ଉଦଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଅଂଚଳର ବଛା ବଛା ୧୨ଟି ଦଳ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରି ଫାଇନାଲ ଦିନ କୁପା ଏଫସି ଦଳ ସହ ସିର୍ତିଗୁଡା ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ଟୁର୍ନାମେଂଟ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ତଥା ଉପଖଣ୍ଡ କ୍ରୀଡା ସଂସଦର ସଭାପତି ପ୍ରଣୀତା ଦାସ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଦୀପ ଧୂପ ପ୍ରଜ୍ୱଳନ ପୂର୍ବକ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦଘାଟନ କରି ଦୁଇ ଦଳର ଖେଳାଳି ମାନଙ୍କ ସହ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସଂସଦର ଉପସଭାପତି ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ପାଢ଼ୀ, ସମ୍ପାଦକ ଡ଼. ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାସ, ମାନସ ରଞ୍ଜନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଦେବବ୍ରତ ସିଂ ଦେଓ, ଏଲିଆସ ଦିଗାଳ, ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ସାହୁ, ଗଙ୍ଗାଧର ପଣ୍ଡା, ଶିବାନନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ, ମିଟୁ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଉଦଯାପନୀ ତଥା ଫାଇନାଲ ଖେଳରେ କୁପା ଏଫସି ଦଳ ସହ ସିର୍ତିଗୁଡା ଦଳ ମଧ୍ୟରେ କଡା ଟକ୍କର ସହ ବହୁ ସଙ୍ଘର୍ଷ ମୟ ଭାବେ ଖେଳି ଶେଷ ସମୟ ସୀମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧-୧ ଗୋଲରେ ସୀମିତ ରହିବାରୁ ପେନାଲଟିକ ସୁଟ ମାଧ୍ୟମରେ ୪-୩ ଗୋଲ ରେ ସିର୍ତିଗୁଡା ଦଳ ବିଜୟୀ ହୋଇ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ କପ ଫୁଟବଲ ଚମ୍ପିୟାନସିପ ଟ୍ରଫି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଙ୍କ ଠାରୁ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଖେଳରେ ରେଫେରୀ ଭାବେ କାମାକ୍ଷା ପ୍ରସାଦ ପ୍ରଧାନ ଶଶାଙ୍କ ଶେଖର ପ୍ରଧାନ, ଟାରଜନ୍ ଦିଗାଳ, ବାବୁ ଭାଇ, ତ୍ରିନାଥ ମଳିକ, ଦେବୀ ରଞ୍ଜନ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ପରିଚାଳନା ରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ନାନ୍ଦୋତ୍ସବ ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ

ଦଶପଲ୍ଲା, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଦଶପଲ୍ଲା ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମଧ୍ୟଖଣ୍ଡ ଗ୍ରାମପଂଚାୟତର ଗୋପୀନାଥ ଜୀଉଙ୍କ ପୀଠରେ ନାନ୍ଦୋତ୍ସବ ମହାସମାରୋହ ରେ ପାଳିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପାଟଣା ସାହିର କୁନି କୁନି ଶିଶୁ ଭାଇ ଭଉଣୀ ମାନେ ନନ୍ଦ ଉତ୍ସବ ମହସମାରୋହ ରେ ପାଳନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଉତ୍ସବ ଅବସରରେ ଶିଶୁ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରାଧା କୃଷ୍ଣ, ସୁଦାମା, ପୁତିନା ରାକ୍ଷସ ଆଦି ବେଶ ହୋଇ ଗୋପୀନାଥ ଜୀଉ ମନ୍ଦିର ନିକଟରୁ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଗୋପୀନାଥଙ୍କ ସହିତ ବାହାରି ଗ୍ରାମ ପରିକ୍ରମା କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ପାଟଣା ସାହି ଓ ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମବାସୀ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଅବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପାଳନ ହେଲା ଉପଖଣ୍ଡସ୍ତରୀୟ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ

ବଣାଇ,୧୬/୦୮(ଆ.ପ୍ର): ସାରା ଦେଶରେ ୭୯ ତମ ସ୍ୱାଧିନତା ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ବଣାଇ ରାଜା ଧରଣୀ ଧର ବହୁମୁଖି ଖେଳ ପଡିଆ ରେ ବଣାଇ ଉପ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ପିଲେ ପତାକା ଉତୋଳନ କରି ଥିଲେ । ଏହି ଖେଳ ପଡିଆ ରେ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ବେସରକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ସମୟ ସମୟରେ ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ, କ୍ରୀଡା ପ୍ରତିଯୋଗିତା, ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଳନ, ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କରାଯାଉଥିବା ବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ପଡ଼ିଆ ବିପର୍ଯ୍ୟସ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ି ରହୁଛି । ଫଳରେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସରେ ଜନ ସାଧାରଣ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଥିବା ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସରେ ନାହିଁ ନ ଥିବା ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଥିବା ଦେଖାଦେଇଥିଲା । ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ ହେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ଅତିଥି ଓ ଗଣ ମାଧ୍ୟମ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆସନରେ ସାଧାରଣ ଲୋକେ ବସି ଥିବା ଯୋଗୁ ଅତିଥି ମାନେ ବସିବା ପାଇଁ ହଇରାଣ ହେଇଥିଲେ । ଭିତରେ ପାନୀୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ ହୋଇ ନ ଥିବାରୁ ଅତିଥି ମାନେ ଓ ଛୋଟ ଛୋଟ ଶିଶୁ ମାନେ ହଇରାଣ ହେଇଥିଲେ । କିଛି ମାସ ପୂର୍ବରୁ ଏହି ପଡ଼ିଆରେ ପ୍ରଶାସନ ଏଠାରେ ସର୍କସ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲେ । ଫଳରେ ସର୍କସ ମାଲିକ ପଡିଆ ସାରା ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ବଡ ବଡ ଗର୍ତ୍ତ ଖୋଳି ଦେଇଥିଲେ । ସର୍କସ ପରେ ସେଗୁଡିକ ମାଟି ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ ବି ଠିକ୍ ଭାବେ ମାଟି ଦବି ନ ଥିବାରୁ ସେହି ସ୍ଥାନ ସହ ମୁଖ୍ୟ ଫାଟକ ଓ ପଡିଆ ସାରା ପାଣି ଜମି କାଦୁଅ ପଚ ପଚ ହେଇ ରହିଥିଲା । ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନେ ପ୍ୟାରେଡ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଥିଲେ । ଦ୍ୱିତୀୟରେ ମୁଖ୍ୟ ଫାଟକରେ ଅନ୍ୟ ବର୍ଷ ଭଳି ତୋରଣ କରା ଯାଇ ନ ଥିଲା । ଆଗରୁ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ମାନଙ୍କୁ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ବଂଟନ କରାଯାଉଥିବା ବେଳେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଦେଖା ଦେଇଥିଲା । ନିମନ୍ତ୍ରିତ ଅତିଥି ମାନଙ୍କୁ ପାଛୋଟି ନେବା ପାଇଁ କେହି ମୁଖ୍ୟ ଫାଟକରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ନ ଥିବା ଦେଖା ଦେଉଥିଲା । ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ହେଉଥିବା ଉପଖଣ୍ଡ ସ୍ତରୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଅବସରରେ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଏଭଳି ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ନେଇ ଜନ ସାଧାରଣ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଥିବା ଜଣାପଡିଛି ।

କଳିଙ୍ଗ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହରଘର ତ୍ରିରଙ୍ଗା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଜି.ଉଦୟଗିରି, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ସ୍ଥାନୀୟ କଳିଙ୍ଗ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହରଘର ତ୍ରିରଙ୍ଗା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ତିନି ଦିନ ବ୍ୟାପୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ ଭାବ ଜାଗ୍ରତ କରାଇବା ପାଇଁ ବକ୍ତୃତା,ରଙ୍ଗୋଲି, ପ୍ରବନ୍ଧ ଲିଖନ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ, ସଂସ୍କୃତ ଶ୍ଳୋକ ଆବୃତି ଆଦି ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇବା ସହିତ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜାତୀୟତା ଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ବୁଧବାର ଦିନ ଅଧକ୍ଷ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ନାୟକଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ହରଘର ତ୍ରିରଙ୍ଗା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀମାନେ ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଧରି ସହର ପରିକ୍ରମା କରିଥିଲେ । ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧିକାରୀ ଗିରିଶ୍ କୁମାର ମୁଠାମାଝି, ସରିତା ମିଶ୍ର, ଯୁବ ରେଡକ୍ରସ୍ କାଉନସିଲର ତପନ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ ଅଧ୍ୟାପକ, ଅଧ୍ୟାପିକା ତଥା କର୍ମଚାରୀମାନେ ଏଥିରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଏଥି ସହିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ୭୯ ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ହୋଇଥିଲା । ଅଧକ୍ଷଙ୍କ ସମେତ ଅଧ୍ୟାପକ, ଅଧ୍ୟାପିକା, କର୍ମଚାରୀ ଏବଂ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀମାନେ ପ୍ରଥମେ ଜାତିର ପିତା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପମାଲ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରିବା ପରେ ଅଧକ୍ଷ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ହରଘର ତ୍ରିରଙ୍ଗା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଳନ ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର କୃତି ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ ସହିତ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ବଂଟନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଫ୍ୟାନରେ ଝୁଲି ଯୁବକଙ୍କ ଆତ୍ମହତ୍ୟା

ଯାଜପୁର, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଯାଜପୁର ସଦର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଉପର ବରୁଆଁ ଗ୍ରାମର ମହେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଙ୍କର ଏକ ମାତ୍ର ପୁତ୍ର ସୌମ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ଭଞ୍ଜ (୨୨) ଶନିବାର ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଥିବା ଜଣାପଡିଛି । ଖବରରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ସକାଳ ୭ ଟା ସମୟରେ ପୁଅ ଶୋଇବା ଘରୁ ନଉଠିବାରୁ ଘରଲୋକ ତାକୁ ଡାକିଥିଲେ । ମାତ୍ର ପୁଅ ଜବାବ ନଦେବାରୁ କବାଟ ଖୋଲି ଦେଖିଲେ ଯେ ଶୋଇବା ଘରର ଫ୍ୟାନ ରେ ଏକ ଗାମୁଛା ଦେଇରେ ଗୁଡାଇ ଓହଳି ପଡିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ନେଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ଡ଼ାକ୍ତର ଦେଖି ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଆତ୍ମହତ୍ୟାର କାରଣ ଜଣାପଡିନଥିବା ବେଳେ ସଦର ଥାନା ପୋଲିସ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ପହଂଚି ଶବକୁ ଜବତ କରି ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ନିମନ୍ତେ ପଠାଇବା ସହ ତଦନ୍ତ ଜାରି ରଖିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ସେମଲା ଗ୍ରାମରେ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ପାଳନ

ଉମରକୋଟ, ନବରଙ୍ଗପୁର, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଉମରକୋଟ ବ୍ଲକରେ ସେମଲା ଗ୍ରାମ ଯାଧବ ସମାଜ ତରଫରୁ ପାଳନ ହୋଇଛି । ପ୍ରାତଃକାଳରୁ ମନ୍ଦିରଗୁଡ଼ିକରେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ଭିଡ଼ ଦେଖାଗଲା । ମାଳା, ଦୀପ ଓ ଆଲୋକ ସଜାରେ ସମଗ୍ର ପରିସର ଆଲୋକିତ ହୋଇଥିଲା । ସ୍ଥାନୀୟ ଯୁବକ ମଣ୍ଡଳୀ ଓ ମହିଳା ସମିତିମାନେ ମିଳି ଭଜନ, କୀର୍ତନ, ଝୁଲା ଉତ୍ସବ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯକ୍ରମ କରିଥିଲେ । ସଭାପତି ଧନେଶ୍ୱର ଗୌଡଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଯଦୁରାମ ଗୌଡ ସମ୍ମାନୀୟ ଅତିଥି ସତ୍ରଗନ୍ ଗୌଡ, ତ୍ରିନାଥ ଗୌଡ, ହରି ଗୌଡ କାର୍ଯ୍ୟ କର୍ତା ଫୁଲ ଚାନ୍ଦ ଗୌଡ, ରବି ଗୌଡ, ରୂପ ଧର ଗୌଡ, ଫଲ୍ଗୀଙ୍ଗ ଗୌଡ, ନିର୍ମଳ ଗୌଡ, ସେମଳା ଗ୍ରାମ ବାସି କମିଟି ବୃନ୍ଦ । ପୁରୋହିତ ଘନଶ୍ୟାମ ଦାସ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟରେ 'ଦହି-ହାଣ୍ଡି' ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହୋଇଥିଲା । ୩ ଦଳ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ ସେଠୀ ମଧ୍ୟରୁ କଲବେଡା ଦଳ ୧୫୫୧ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ଜିତିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲେ । ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ ସେମେଲା ଗ୍ରାମ ପଂଚାୟତର ସରପଂଚ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ବଙ୍କର, ବୁର୍କା ପଂଚାୟତ ପୂର୍ବତନ ସରପଂଚ ବିର୍ଶିଂଘ ମାଝୀ ଓ ସେମାନେ ସମିତି ସଭ୍ୟ ତେଜେ ଲାଲ ରାଜଗୋଣ୍ଡଙ୍କ ହସ୍ତରେ କରାଯାଇଥିଲା । ସମସ୍ତେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ସମାଜର ଶାନ୍ତି, ସମୃଦ୍ଧି ଓ ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ସେମେଲା ଯାଦବ ସମାଜ ଗ୍ରାମ ବାସି ବୃନ୍ଦ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ ।

ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ୭୯ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳିତ

କୋଳସରା, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଶୁକ୍ରବାର ୭୯ ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଦେଶ ପାଳନ କରିଛି । ଏଥିପାଇଁ ଦିଲ୍ଲୀରୁ ପଲ୍ଲୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁଠି ଉତ୍ସାହ ଉଦ୍ଦୀପନା ଦେଖାଦେଇଥିଲା । କୋଳସରା ବ୍ଲକର ବିଭିନ୍ନ ସ୍କୁଲ, କଲେଜ ସରକାରୀ, ବେସରକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଆଦି ସ୍ଥାନରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ମହା ସମାରୋହରେ ପାଳିତ ହୋଇଛି । କୋଳସରା ବ୍ଲକ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଗୁଡ୍ରହାଣ୍ଡି ମଂଚ ନିକଟରେ ବ୍ଲକସ୍ତରୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ହର୍ଷ ଉଲ୍ଲାସ ସହକାରେ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ବ୍ଲକ ଅଧକ୍ଷା ଗୀତା ଅଗ୍ରୱାଲ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତୋଳନ କରିବା ସହ ସ୍ୱାଧୀନତା ପାଇଁ ବଳିଦାନ ଦେଇଥିବା ମହାପୁରୁଷ ମାନଙ୍କୁ ସ୍ମରଣ କରି ଉଦବୋଧନ ଦେଇଥିଲେ । କୋଳସରା ବିଡ଼ିଓ ହିମାଂଶୁ ମାଝୀ, ତହସିଲଦାର କ୍ଷୀରୋଦ ବିହାରୀ ରାଉତ ନାଗ, ବ୍ଲକ ଉପାଧକ୍ଷ ରାଜୀବ ଅଗ୍ରୱାଲ, ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣ ହୋତା, ବିଧାୟକ ପ୍ରତିନିଧି ତ୍ରିନାଥ ଶବର, ସାଂସଦ ପ୍ରତିନିଧି ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପ୍ରଧାନୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ । ଏହି କ୍ରମରେ ଆମପାଣି ପଂଚାୟତର ଦୁର୍ଗମ ଅଂଚଳରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କର୍ମ ପାଇଁ ଆଶା କର୍ମୀ ଉର୍ମିଳା ଠାକୁରଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ଯୁବ ସାମ୍ବାଦିକ ଜଗଦୀଶ ନାଏକ, ବସନ୍ତ ସରାବୁ, ରକ୍ତଦାତା ତଥା ଅଧ୍ୟାପକ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦିଶାରୀ, ଯୁବ ଚାଷୀ ରାହୁଲ ଦଳପତି, ଇଂରାଜୀରେ ବହି ଲେଖି ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଆସିଥିବା ଛାତ୍ର ରୁଦ୍ରାଂଶ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖଙ୍କୁ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ମାନପତ୍ର ସହ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । କୋଳସରା ଜବାହର ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଓଏଭି, ଶିଶୁ ମନ୍ଦିର, ପଂଚାୟତ ସମିତି କଲେଜ ଆଦି ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଯୋଗଦେଇ ପରେଡରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । କୋଳସରା ବ୍ଲକ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ପଟ୍ଟନାୟକପଡା ଠାରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ସଂଘର ସଭାପତି ଚକ୍ରଧର ବେହେରାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ମାନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଯୋଗଦେଇ ପତାକା ଉତୋଳନ କରିଥିଲେ । ସାମ୍ବାଦିକ ଜଗଦୀଶ ନାଏକ, ହିରଣ୍ୟ ବେହେରା, ପରେଶ ପଟ୍ଟନାୟକ, ତୁକାରାମ ବେହେରା, ପୁରୁଷୋତମ ସିଂ ରାଜପୁତ, ଦେବେନ୍ଦ୍ର ସାଗର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ । ସେହିପରି ବ୍ଲକ ବିଜେଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ବିଜେପି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ଗାନ୍ଧୀ ଭବନ, ବ୍ଲକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ତହସିଲ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ବ୍ୟତୀତ କୋଳସରା ବ୍ଲକର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଓ ସରକାରୀ ବେସରକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଖଣ୍ଡପଡ଼ାରେ ସର୍ବଭାରତୀୟସ୍ତରୀୟ କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଂଟ ନେଇ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ

ଖଣ୍ଡପଡ଼ା, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଖଣ୍ଡପଡ଼ା ମଧୁବନ ମିନି ଷ୍ଟାଡିୟମ ପରିସରରେ ସର୍ବ ଭାରତୀୟ ସ୍ତରୀୟ ଖଣ୍ଡପଡ଼ା କପ କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଂଟ ଆୟୋଜନ ନେଇ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ ସ୍ଥାନୀୟ ପୂର୍ତବିଭାଗ ବଙ୍ଗଳା ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଖଣ୍ଡପଡ଼ା କ୍ରିକେଟ ଆସୋସିଏସନ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ଉକ୍ତ ସମ୍ମିଳନୀରେ ବିଧାୟକ ଇଂ. ଦୁଷ୍ମନ୍ତ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ, ସମାଜସେବୀ ବିଧାନ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ଆଇନଜୀବୀ ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, କାଉନସିଲର ସରୋଜ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଂଟ ସଂପର୍କରେ ସବିଶେଷ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ତେବେ ଖଣ୍ଡପଡ଼ାରେ ପ୍ରଥମ କରି ଆୟୋଜିତ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ଏହି କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଂଟର ସଫଳତା ନେଇ ଆୟୋଜକମାନେ ବେଶ ଉତ୍ସାହିତ ଥିବା ଜଣାପଡିଛି । ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଯୁବ କ୍ରିକେଟର କଳ୍ପତରୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଚିନ୍ମୟ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଂଟ ସଂପର୍କରେ ସମ୍ୟକ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ସେଇଥିରୁ
ଆରମ୍ଭ
SEITHO ARAMBHA
ରବିବାର, ୧୭ ଅଗଷ୍ଟ,୨୦୨୫ : ବାଲେଶ୍ୱର : ପୃଷ୍ଠା -୭

ଖୋର୍ଦ୍ଧାରେ ୭୯ ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ସମାରୋହ ପାଳିତ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ସଦର ମହକୁମାର ବି.ଜେ.ବି ହାଇସ୍କୁଲ ଖେଳ ପଡ଼ିଆରେ ୭୯ ତମ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ସମାରୋହ -୨୦୨୫ ପାଳନରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଏବଂ ଉସବର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଅମ୍ରିତ୍ ଋତୁରାଜ ସକାଳ ୦୯.୧୫ମି ସମୟରେ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତୋଳନ କରି ସମ୍ମିଳିତ ପ୍ୟାରେଡରେ ଅଭିବାଦନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ପରେ ପ୍ୟାରେଡ୍ ଅନୁଧାନ କରିସାରି ଜିଲ୍ଲା ବାସୀ ଓ ଜାତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନିଜର ଉଦବୋଧନରେ ସମସ୍ତ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବାସୀଙ୍କୁ ୭୯ ତମ ପବିତ୍ର ସ୍ୱାଧିନତା ଦିବସର ସମ୍ମାନ ଓ ସୁଭେଛା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ନିଜ ଉଦବୋଧନରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି କହିଥିଲେ ବ୍ୟକ୍ତିର କର୍ତବ୍ୟ ଓ ମାନବିକତା ଧର୍ମ ପାଳନରେ ଅଖଣ୍ଡ ଭାରତ ଦର୍ଶର ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସଂହତି ସୁଦୃଢ ହେବା ସହ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣୀମ ଭାରତ ଦର୍ଷ ଗଠନ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରିବ । ବ୍ୟକ୍ତି ହିସାବରେ ତାର ପରିବାର, ସମାଜ, ରାଜ୍ୟ, ରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ମାନବିକତା ପ୍ରତି କର୍ତବ୍ୟ ଅଛି । ଏଣୁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଧିକାର କର୍ତବ୍ୟ ଏକା ସଙ୍ଗରେ ନିର୍ବାହ କଲେ ଆମେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣୀମ ଭାରତ ବର୍ଷ ଦେଖିପାରିବା । ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ସମ୍ମାନ, ସ୍ମୃତି ଚାରଣ ଓ ସଂକଳ୍ପର ଦିବସ । ସମସ୍ତଙ୍କ ସହଭାଗିତାରେ ଆମ ସ୍ୱାଧୀନତାକୁ ଆମେ ଗରିମାମୟ କରିବା । ସ୍ୱାଧୀନତା ଆମ ଜନ୍ମଗତ ଅଧିକାର । ଅତ୍ୟାଚାରୀ ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନ କୁ ଯେଉଁ ମହାମନିଷୀ, ଯୋଗଜନ୍ମା ଅହିଂସା ମନ୍ତ୍ରରେ ଲଢେଇ କରି ସମୃଦ୍ଧ ଗର୍ଭକୁ ଫିଙ୍ଗି ଦେଇ ଭାରତର ବୀରତ୍ୱ , ଏକତା ଓ ଅଖଣ୍ଡତା ଜାତି, ଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣ, ଭାଷା, ଲିଙ୍ଗ, ବିଭେଦତାର ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱକୁ ଯାଇ ସମ୍ପ୍ରିତିରେ ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନକୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ସେମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ମାଟିର ଗୌରବ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ତାପଙ୍ଗ ଗଡ ପୂର୍ବତନ ଇତିହାସ ପାଇକ ମାଟିର ବୀରତ୍ୱ ୧୮୦୩ ମସିହା, ଜୟୀ ରାଜଗୁରୁ, ୧୮୨୭ମସିହାରେ ଦଳବେହେରାଙ୍କ,୧୮୩୬ ଜୁନ ୧ ତାରିଖରେ ଅରାଙ୍ଗ ଗଡ ଓ ୧୮୫୭ ସିପାହୀ ବିଦ୍ରୋହ, ହାତୀଗୁମ୍ଫା,ମା ଉଗ୍ରତାରା, ଭଗବତୀ, ବରୁଣେଇ, କରୁଣେଇ, ଉପାସନା ଓ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଲଢେଇ, ରେଣ୍ଡମାଛି, ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ,ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ, ମଧୁସୂଦନ ଦାସ, ମାଳତୀ ଚୌଧୁରୀ, ଫକିର ମୋହନ ସେନାପତି ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀଙ୍କ ଗାଥା ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି କହିଥିଲେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ସ୍ୱାଭିମାନୀ ମାଟି, ବୀର ମାଟି, ଉପନିଷଦର ମାଟି, ଭାରତର ଆତ୍ମା ଅହିଂସା ପରମଧର୍ମ, ସତ୍ୟମେବ ଜୟତେ, ବସୁଦେବ କୁଟୁମ୍ବକମ୍ । ଭାରତ ସରକାର ଓ ଆମ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏକ ବର୍ଷରେ ସୁଭଦ୍ରା ଭଳି ଯୁଗାନ୍ତ କାରୀ ଯୋଜନା ଆଣି ମହିଳା ମାନଙ୍କ ସହ ସବୁ ବର୍ଗର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଯୋଜନା ଆଣି ଦ୍ରୁତ ପ୍ରଗତି ଓ ଶସକ୍ତି କରଣରେ ଆଗେଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । ଏଣୁ ଏହି କଷ୍ଟ ଲବ୍ଧ ପବିତ୍ର ସ୍ୱାଧୀନତାକୁ ଅକ୍ଷୁର୍ଣ୍ଣ ରଖିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ତିରଙ୍ଗା ପତାକା ତଳେ ସପଥ ନେବାକୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଖ୍ୟାତନାମା ବସ୍ତ୍ର କଳା ଶିଳ୍ପୀ ଅଦୈତ ଚରଣ ଗଡ଼ନାୟକ, ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡାବିତ୍ ରିଆନ୍ ବାଣା, ହାଇସ୍କୁଲ, ସି ବି ଏସ ଇ,+୨କଳା,ବିଜ୍ଞାନ, ବାଣିଜ୍ୟ ଟପର ଯଥାକ୍ରମେ ସୌରଜିତ ପ୍ରଧାନ, ସୋମେଶ ପ୍ରଧାନ, ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ମାର୍ଥା, ସୁଶିଳ କୁମାର ନାୟକ, ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ପରିଡ଼ାଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିବାସହ ଚିତ୍ରାଙ୍କନ, କୌତୁକ ବେଶ ପୋଷାକ, ଓଡିଆ ପ୍ରବନ୍ଧ, ଓଡ଼ିଆ ବକ୍ତୃତା, ଓଡ଼ିଆ ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ ସଙ୍ଗୀତର କୃତୀ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ଓ ଟ୍ରଫି ପ୍ରଦାନ କରି ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ପ୍ୟାରେଡ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ସିନିୟର୍ ଏନ୍‌ସିସି, ଜୁନିୟର ଏନ୍‌ସିସି, ସ୍ପେଶାଲ ଏସପିସି, ସ୍କାଉଟ ବୟେଜ୍, ଗାଇଡ୍, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବେସାମରିକ ଦଳ, ସିଭିଲିୟାନ ହାଇସ୍କୁଲ , ସିଭି ଲିୟାନ, ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ, ସିଭିଲିୟାନ ପ୍ରାଥମିକ ଓ ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳା ଦଳ କୁ ଯଥାକ୍ରମେ ପି ଏନ୍ କଲେଜ, ଆର୍ଯ୍ୟଭଟ୍ଟ ଆନ୍‌ସିଏଂଟ ଏକାଡେମୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଯେ ଏନ୍ ଭି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ଗୁରୁଜଙ୍ଗା ହାଇ ସ୍କୁଲ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ଯେ ଏନ୍ ଭି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ମୁକୁନ୍ଦ ପ୍ରସାଦ ୟୁ ଜି ଏମଇ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା,ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିର, କୁରୁଜଙ୍ଗା, ଏସ ଡି ଏ ହାଇ ସ୍କୁଲ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା କୁ ଟ୍ରଫି କପ୍ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ପ୍ରଦାନ କରି ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ । ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୩ଗୋଟି ପ୍ରଥମ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ଯଥାକ୍ରମେ ବି ଯେ ବି ହାଇ ସ୍କୁଲ, ପି ଏନ୍ କଲେଜ ଓ ଏସ ଡି ଏ, ହାଇସ୍କୁଲ ଦଳଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯିବାସହ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଜ୍ଞାପନ ମେଢ଼ ମୁଖ୍ୟ ଜିଲ୍ଲା କୃଷି ଅଧିକାରୀ ବିଭାଗଙ୍କୁ ଟ୍ରଫି ଓ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ପ୍ରଦାନ କରି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ । ପ୍ୟାରେଡରେ ପୁଲିସ ବ୍ୟାଣ୍ଡ ପାର୍ଟି,ଏ ପି ଆର, ଗୃହରକ୍ଷୀ ବାହିନୀ ଓ ଆଇଟି ବି ପି ୪୧ ବାଟାଲିୟନ, ତର ତୁଆ, ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟଙ୍କୁ ନେଇ ମୋଟ ୫୪ କଂଟିଜେଂଟ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ପ୍ୟାରେଡ୍ ପରିଚାଳନାରେ ରିଜର୍ଭ ଇନ୍ସପେକ୍ଟର ଅଫ ପୋଲିସ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟକାନ୍ତ ମନୋରଞ୍ଜନ ଜେନା ଓ ସେକେଣ୍ଡ ଇନ୍ କମାଣ୍ଡ ସର୍ଜେଂଟ ସୌମ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ବରାଳ ସମ୍ପାଦନ କରିଥିଲେ । ପରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି କାରାଗାର ଓ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କୁ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ଓ ଫଳ ବଂଟନ କରିଥିଲେ । ଉତ୍ସବରେ ମାନ୍ୟବର ବିଧାୟକ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଜଗଦେବ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭାପତି ଶ୍ରୀମତୀ ରୁପଶ୍ରୀ ରାଣୀ ଗୁମାନ ସିଂହ, ଆରକ୍ଷୀ ଅଧିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀମତୀ ସାଗରିକା ନାଥ, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ପ୍ରଶାସନ,ଶ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ରାଜସ୍ୱ ଶ୍ରୀ ସାଫଲ୍ୟ ମଣ୍ଡିତ ପ୍ରଧାନ, ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ତଥା ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ, ଶ୍ରୀ ଜ୍ୟୋତି ଶଙ୍କର ସାହୁ, ଉପ ଜିଲ୍ଲାପାଳ କିଶୋର କୁମାର ପଣ୍ଡା, ଅତିରିକ୍ତ ଆରକ୍ଷୀ ଅଧିକ୍ଷକ ଅନାଦି ଚରଣ ସେଠୀ, ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ଓ ଜନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ଡାକ୍ତର ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ରାୟ, ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଶୋନମିକା ରାୟ, ବିଡ଼ିଓ,ଖୋର୍ଦ୍ଧା , କ୍ଷିରାବ୍ଧୀ ତନୟା ସାହୁ, ସମଗ୍ର ଶିକ୍ଷା ପ୍ରକଳ୍ପ ପରିଚାଳିକା, ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ଚୌଧୁରୀ ଅରବିନ୍ଦ ଦାସ,ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ଅଧିକାରୀ ଗୀତାଞ୍ଜଳି ପଣ୍ଡା, ଅବକାରୀ ଅଧିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀମତୀ ସୁମିତ୍ରା ତ୍ରିପାଠୀ, ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଶ୍ରୀତପା ମିଶ୍ର, ନିବେଦିତା ପରିଡ଼ା, ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମିଶ୍ର, ଓମ୍ ପ୍ରକାଶ ଶତପଥୀଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ ଡେପୁଟୀ କଲେକ୍ଟର, ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଏବଂ ଲାଇନ୍ ଡିପାର୍ଟମେଂଟର ଅଧିକାରୀ, ସମ୍ମାନନୀୟ ପ୍ୟାରେଡ୍ ବିଚାରକ ମଣ୍ଡଳୀ, ସମ୍ମାନୀୟା ସାଂସ୍କୃତିକ ଦଳ ଓ ପ୍ରଜ୍ଞାପନ ମେଢ଼ ବିଚାରକ ମଣ୍ଡଳୀ, ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି, ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ, ଜିଲ୍ଲା ଆଇନଜୀବୀ ସଂଘ ସଭାପତି, ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ, ଅଧ୍ୟାପକ ଅଧ୍ୟାପିକା, ବିଜେବି ହାଇସ୍କୁଲ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ, କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷକ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ପ୍ରଶାସନ ଶ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ୍ଷ ତତ୍ୱାବଧାନରେ ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସଂପର୍କ ଅଧିକାରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ କୁମାର ବେହେରାଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ରମ ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଥିଲା । ଜିଲ୍ଲା ପାଳ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଶ୍ରୀ ଅମ୍ରିତ୍ ଋତୁରାଜ ସକାଳ ଘ ୭.୩୦ମା ରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଅଫିସ୍ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଓ ଆବାସିକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ପତାକା ଉତୋଳନ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭାପତି ଶ୍ରୀମତୀ ରୁପଶ୍ରୀ ରାଣୀ ଗୁମାନ ସିଂହ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ପତାକା ଉତୋଳନ କରିଥିଲେ ।

ବାଲିଗୁଡାରେ ଉପଖଣ୍ଡ ସ୍ତରୀୟ ୭୯ ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ମହୋତ୍ସବ ପାଳନ

ବାଲିଗୁଡା, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ବାଲିଗୁଡା ଠାରେ ଉପଖଣ୍ଡ ସ୍ତରୀୟ ୭୯ ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ବିପୁଳ ଉତ୍ସାହ ଓ ଉଦ୍ଦୀପନାର ସହ ପାଳନ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ପ୍ରତ୍ୟୁଷରୁ ଉପଖଣ୍ଡ ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ସମଗ୍ର ସହରରେ ରାମଧୂନ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସକାଳ ୭ ଘଂଟ ସମୟରେ ସହରର ସମସ୍ତ ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତୋଳନ ହୋଇଥିଲା । ପରେ ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଂଚଳ ପରିଷଦ ତରଫରୁ ଜାତୀୟ ପିତା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଓ ନେହେରୁଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତିରେ ପୁଷ୍ପମାଲ୍ୟାର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସ୍ଥାନୀୟ ମିନି ଷ୍ଟାଡିୟମ ଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଉପ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ତଥା ଉତ୍ସବ ପାଳନ କମିଟିର ସଭାପତି ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରଣୀତା ଦାଶ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତୋଳନ କରିବା ସହିତ ସମ୍ମିଳିତ ପ୍ୟାରେଡ୍‌ରେ ଅଭିବାଦନ ଗ୍ରହଣ କରି ଦେଶ ସ୍ୱାଧୀନ ପାଇଁ ଶହୀଦ୍ ହୋଇଥିବା ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିବା ସହ ଜାତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ରେ ଅଭିଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପରେ ପରେ ବିଭିନ୍ନ ପେରେଡ ଓ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବା ପ୍ରତିଯୋଗୀ ମାନଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମାନପତ୍ର ସହ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ଉପଖଣ୍ଡ ଚିକିତ୍ସାଳୟ ଠାରେ ଅନ୍ତଃରୋଗୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଫଳ ବଂଟନ, ସ୍ଥାନୀୟ କାରାଗାରର ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କୁ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ବଂଟନ ଓ ବନବାସୀ ସେବା ସମିତିର ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କୁ ଫଳ ବଂଟନ କରାଯାଇଥିଲା । ଅପରାହ୍ନରେ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ମିନି ଷ୍ଟାଡିୟମ ଠାରେ ଉପଖଣ୍ଡ ପ୍ରଶାସନ ବନାମ ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଫୁଟବଲ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ଆୟୋଜିତ ହେବା ପରେ ପରେ ସ୍ୱାଧୀନତା କପ୍ ଫୁଟବଲ୍ ଚାମ୍ପିୟାନ୍ ସିପ୍‌ର ଫାଇନାଲ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ମଧ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏକ ବନ୍ଧୁ ମିଳନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମଧ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ସମସ୍ତ ଉତ୍ସବରେ ଉପଖଣ୍ଡ ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ ତଥା ଉପଖଣ୍ଡ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କମିଟିର ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ବାଘ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ସହକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ଅଭିମନ୍ୟୁ ପ୍ରଧାନ, ରଶ୍ମି ରଞ୍ଜନ ମହାରଣା, ତୀର୍ଥବାସୀ ଘଡ଼େଇ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲା ବିଜେପି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳିତ

ଜଗତସିଂହପୁର, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ପବିତ୍ର ୭୯ ତମ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ.ଜଗତସିଂହପୁର ପୌରାଂଚଳ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚାଟର ସ୍ଥିତ ଜିଲ୍ଲା ବିଜେପି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ରେପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ପ୍ରତାପ କୁମାର ମିଶ୍ର ଜାତୀୟ ପତାକା ଉତୋଳନ କରି ତାଙ୍କ ଉଦବୋଧନରେ କହିଲେ ଦେଶର ବୀର ଯବାନ ମାନେ ଅପରେସନ ସିନ୍ଦୁରରେ ପାକିସ୍ତାନ ଯେପରି ମାଟି କାମୁଡାଇଲେ ତାହା ବର୍ତମାନ ଯୁବ ପିଢ଼ି ପାଇଁ ବଡ ଆହ୍ୱାନ, ତେଣୁ ଯୁବକ ଭାଇ ମାନେ ଆପଣ ମାନେ ଜାଗି ଉଠ ମାର ସମ୍ମାନ ରଖିବା ପାଇଁ, ଆମ ପ୍ରିୟ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ଭାଇ ମୋଦିଙ୍କ ଆହ୍ୱାନରେ ବିକଶିତ ଭାରତ, ବିକଶିତ ଓଡିଶା ଓ ବିକଶିତ ଜଗତସିଂହପୁର ପାଇଁ ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ରଖିବା, ଏଥିରେ ପ୍ରାକ୍ତନ ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ସତ୍ୟବ୍ରତ ମହାପାତ୍ର, ଜିଲ୍ଲା ଉପସଭାପତି ସୌଭାଗ୍ୟ ମହାନ୍ତି, ପୌରା ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ବିଷୋଇ, ମିଡ଼ିଆ ସେଲ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଗଣେଶ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି, ଚିତରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା, କାଳିକିଙ୍କର ମହାନ୍ତି, ତ୍ରଇଲୋକ ନାଥ ପଣ୍ଡା, ବୀର ସୈନିକ ବିନୋଦ ବିହାରୀ ମହାନ୍ତି, ପ୍ରଜ୍ଞା ପ୍ରଣବ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ରାଜନାରାୟଣ ସାହୁ, ସମୀର ନାୟକ, ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଲିଙ୍ଗରାଜ ଲେଙ୍କା, ସମିତ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ସବିତା ସ୍ୱାଇଁ, ହେମନ୍ତ ପଜାଇରୀ, ଦେବେନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ, ପ୍ରିୟ ବ୍ରତ ମଲ୍ଲିକ, ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

କେଏଟିଏସ୍ ଆୟୁର୍ବେଦ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ୪୮ ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ପାଳନ

କୁକୁଡାଖଣ୍ଡି, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ବ୍ରହ୍ମପୁର ଉପକଣ୍ଠ ତଥା କୁକୁଡାଖଣ୍ଡି ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅଙ୍କୁଶପୁର ସ୍ଥିତ କବିରାଜ ଅନନ୍ତ ତ୍ରିପାଠୀ ଶର୍ମା ଆୟୁର୍ବେଦ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଚିକିତ୍ସାଳୟର ୪୮ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡାକ୍ତର ଅରୁଣ କୁମାର ଦାସଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପ୍ରଫେସର ଡାକ୍ତର ଚିନ୍ମୟ ଭବାନୀ ପ୍ରସାଦ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ତତ୍ ସହ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଜିଲ୍ଲା ଚିକିତ୍ସା ଅଧିକାରୀ ଆୟୁସ (ଆୟୁର୍ବେଦ) ଡାକ୍ତର ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରଥ, ଡାକ୍ତର ଶିତିକାନ୍ତ ମିଶ୍ର, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ବିଶିଷ୍ଟ ଆୟୁର୍ବେଦ ଚିକିତ୍ସକ ତଥା ସାହିତ୍ୟିକ ସ୍ତମ୍ଭକାର ଡାକ୍ତର ସାଗର ରଞ୍ଜନ ତ୍ରିପାଠୀ, ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ଡାକ୍ତର ବିମଳ ପଣ୍ଡା ମହୋଦୟ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ଅତିଥି ମାନଙ୍କୁ ଦ୍ୱାରା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ପତାକା ଉତୋଳନ ଓ ସ୍ଥାପକ କବିରାଜ ଅନନ୍ତ ତ୍ରିପାଠୀ ଶର୍ମାଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତିରେ ପୁଷ୍ପମାଲ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ପରେ ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଆୟୁର୍ବେଦ ଚିକିତ୍ସା ରେ ଔଷଧୀୟ ଉଦ୍ଭିଦର ଗୁରୁତ୍ୱକୁ ଧ୍ୟାନରେ ରଖି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଜାତିର ଔଷଧୀୟ ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ କରାଯାଇଥିଲା । ପରବର୍ତୀ ସମୟରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଆୟୁର୍ବେଦ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ରୋଗୀମାନଙ୍କୁ ପୌଷ୍ଟିକ ଖାଦ୍ୟ ଓ ଫଳ ବଂଟନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ସୁଯୋଗରେ ଅନେକ ରୋଗୀ ଓ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ସଦସ୍ୟମାନେ ଆୟୁର୍ବେଦ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞତା ବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ସମାରୋହ ସଭା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ମଂଚସ୍ଥ ଅତିଥି ମାନଙ୍କୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନେ ଫୁଲତୋଡ଼ା ସହ ଉପଢୌକନ ଦେଇ ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ । ଅତିଥିମାନେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ୪୮ ବର୍ଷର ସଫଳ ଯାତ୍ରା, ଆୟୁର୍ବେଦର ପ୍ରଚାର-ପ୍ରସାର, ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବାରେ ଏହାର ଭୂମିକା ବିଷୟରେ ନିଜ ନିଜର ମନ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ପରିଶେଷରେ କୃତି ହାସଲ କରିଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ଉପସ୍ଥିତ ଅତିଥି ମାନେ ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମାନପତ୍ର ସହ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।ସମାରୋହର ଶେଷରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସଙ୍ଗୀତ ଗାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଡାକ୍ତର ଚିନ୍ମୟ ଭବାନୀ ପ୍ରସାଦ ଉପସ୍ଥିତ ଅତିଥି ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ଅଧ୍ୟାପକ, ଅଧ୍ୟାପିକା ମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଜରାଜୀର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥାରେ ଜୀବନ ବିତାଉଛନ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷ ଜଣଙ୍କ

ଯାଜପୁର, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ଯାଜପୁର ସହରରେ ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷଙ୍କ ଉକ୍ତି ଉପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜର ପଡ଼ୁଥିବା ବେଳେ, ଏପରି ଜରାଜୀର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥାରେ ଜୀବନ ବିତାଉଥିବା ଜଣେ ଅପରିଚିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ସହରର ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତା ପାର୍ଶ୍ୱର (କେନାଲିଛକ) ଯଯାତି କେଶରୀ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ସମ୍ମୁଖ ରେ ଥିବା ଏକ ସ୍ଥାନରେ । ଯାହା ଜଣାପଡୁଛି, ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ରାଜ୍ୟର । ଏପରି ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ଭିତରେ ଥିବା ବେଳେ କାହାରି ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ ହେଉନାହିଁ । ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ବଡ ଦୂରଦିନ ଦେଇ ଗତି କରୁଥିବାବେଳେ ଜିଲ୍ଲାପ୍ରଶାସନ କିମ୍ବା କୌଣସି ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ଏହାର ସମାଧାନ ହେଉନଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ବର୍ଷା ଋତୁରେ ସହର ମଧ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଜୀବଜନ୍ତୁ ବସବାସ କରୁଥିବା ବେଳେ ଏପରି ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ରେ କିପରି ଜୀବନ ବିତାଉଛନ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ । ଯାହା ଶୁଣିବାକୁ ମିଳେ କେନାଲି ଛକ ଠାରେ ଏକ ସଂଗଠନର ସଭାପତି ଓ କର୍ମକର୍ତାମାନଙ୍କ ବସା ଉଠା ସ୍ଥାନ ହୋଇଥିବା ବେଳେ, ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଉପରେ କିପରି ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ ହେଉ ନାହିଁ ? ନା ଦୃଷ୍ଟି ଆଢୁଆଳରେ ରହିଗଲା କି ସଂଗଠନର କର୍ମକର୍ତା ମାନେ । ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ସବୁ ବେଳେ ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିବା ବେଳେ ଏପରି ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ କିପରି ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ ହେଉନାହିଁ । ଏଥିପ୍ରତି ବିଭିନ୍ନ ସଂଗଠନର କର୍ମକର୍ତା ଓ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିବା ପାଇଁ ଯାଜପୁର ସହର ବାସୀ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ।

କନ୍ଧମାଳ ସାଂସଦଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଟିକାବାଲି କଲେଜ ପରିଦର୍ଶନକରି ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ

ଟିକାବାଲି, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ଟିକାବାଲି ଏଏମସି ଏସ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ମହାଡ଼ମ୍ବରରେ ପାଳନ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଜାତୀୟ ଦିବସରେ କନ୍ଧମାଳ ସାଂସଦ ମାନ୍ୟବର ସୁକାନ୍ତ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଦେଶର ଐତିହ୍ୟ, ଅଖଣ୍ଡ ତା କିପରି ବଜାୟ ରହିବ ବକ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦୀନବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସଂସ୍କୃତରେ ପାରଙ୍ଗମତା, ଇନୋଭେସନ ଓ ଷ୍ଟାର୍ଟଅପ କୁନେଇ ଛାତ୍ର, ଛାତ୍ରୀ ଭିତରେ ନୂତନ ଚିନ୍ତାଧାରା ଓ ଉଦ୍ୟୋଗି ମନଭାବ କିପରି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରିବ ତାକୁ ନେଇ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହୋଇ ଥିଲା, ସାଂସଦ ବିଜୟୀଙ୍କୁ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ସହ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଭାବେ ଶ୍ରୀ ରାମବିଶ ଡିଗାଲ, ଅଜୟନ୍ତୀ ପ୍ରଧାନ, ମାନଗୋବିନ୍ଦ ପ୍ରଧାନ, ଜିତେନ୍ଦ୍ର ଡାକୁଆ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ସମସ୍ତ ଅତିଥି କଲେଜ ପରିସରରେ ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ କରିଥିଲେ । କୃତୀ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ହେଲେ ଛାତ୍ରୀ ରାନୀ ମହାରଣା, ସୁପ୍ରିୟା ରାଉତ, ଅଙ୍କିତା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ମହାପାତ୍ର, ପ୍ରତ୍ୟାଶା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ମହାପାତ୍ର, ଛାତ୍ର ବଳରାମ ବେହେରା, ଆନନ୍ଦ ଡିଗାଲ, ବିଶ୍ୱଜିତ ନାଗ । ଅଧ୍ୟାପକ ବିରୂପାକ୍ଷ ତ୍ରିପାଠୀର କିଛି ସମସ୍ୟାକୁ ସମାଧାନ କରିବାପାଇଁ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିବାବେଳେ ଅଧ୍ୟାପକ ବନମାଳୀ ବେହେରା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ଉକ୍ତକଲେଜର ସମସ୍ତ କର୍ମଚାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସଫଳ କରିଥିଲେ ।

ତ୍ରିଦିବସୀୟ ଫୁଟବଲ ଉଦଯାପନୀ, କୁର୍ଡାପାଲି ଟିମ୍ ବିଜୟୀ

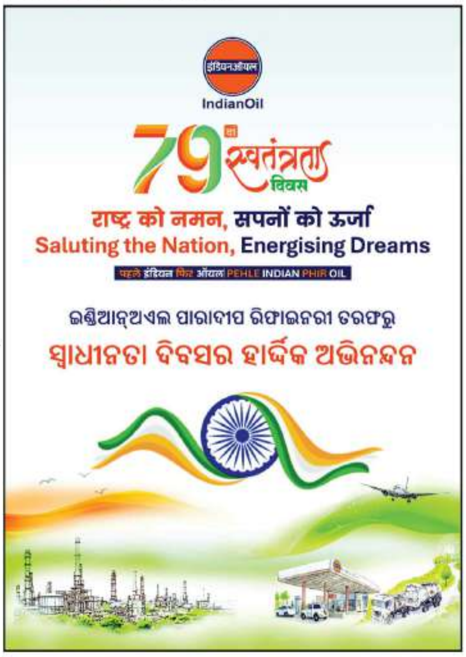
ବଣାଇଁ, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) : ବଣାଇ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଉପରପଡା ଗ୍ରାମ ମଧୁପୁର ଖେଳ ପଡିଆ ଠାରେ ଫୁଟବଲ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଏକ ତ୍ରିଦିବସୀୟ ଫୁଟବଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆଜି ଉଦଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉଦଯାପନୀ ଦିବସରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ କେନ୍ଦୁଳକା ସରପଂଚ ଉଗ୍ରେସନ କିସାନ, ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଦାଶରଥି ବ୍ରହ୍ମ, ସାମ୍ବାଦିକ ଭ୍ରମର ବାରିକ, ଯୁବ ଆଇନଜୀବୀ ଅତୁଲ୍ୟ କୁମାର ସାମଲ, ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ପୋଲିସ କର୍ମଚାରୀ ମୁରଲୀ ବ୍ରହ୍ମ, ହଳଧର ପଣ୍ଡା , ସମାଜସେବୀ ଓ ବ୍ୟବସାୟୀ ଗଣେଶ ପାତ୍ର, ପଂଚାନନ ବ୍ରହ୍ମ, ସୋମବାରୁ କିସାନ, ଶିବ କିସାନ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ବିଜେତା ଦଳକୁ ଟ୍ରଫି ସହିତ ବଡ଼ ଖାସି ଏବଂ ଉପ ବିଜେତା ଦଳକୁ ଟ୍ରଫି ସହିତ ସାନ ଖାସି ଏବଂ ତୃତୀୟ ଓ ଚତୁର୍ଥ ସ୍ଥାନ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ଦୁଇ ଫୁଟବଲ ଦଳକୁ ନଗଦ ୨୫୦୦/- ଟଙ୍କାର ନଗଦ ଅର୍ଥ ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଗତ ୧୩ ତାରିଖ ଠାରୁ ୧୫ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିବା ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଉଦଘାଟନ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ସୁନ୍ଦରଗଡ ଜିଲ୍ଲା ସରପଂଚ ସଂଘର ସଭାପତି ଉଗ୍ରେସନ କିସାନ, ଗୌରୀ ନର୍ସିଂ କଲେଜ ର ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରାଜୁ ପୁରୋହିତ, ଗ୍ରାମର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଦାଶରଥି ବ୍ରହ୍ମ ଯୋଗ ଦେଇ ଫିତା କାଟି, ନଡ଼ିଆ ଫାଡ଼େଇ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା କୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଆଖପାଖ ଅଂଚଳରୁ ମୋଟ ୨୪ ଗୋଟି ଦଳ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ବେଳେ କୁର୍ଡାପାଲି ଓ ପଣ୍ଡୁଆ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ସେମି ଫାଇନାଲ, ଇଲେଭେନ ଷ୍ଟାର ଓ କେନାପାଲି ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସେମି ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ ପୂର୍ବରୁ ଗ୍ରାମର ପୂର୍ବତନ ଫୁଟବଲ ଖେଳାଳୀ ସ୍ୱର୍ଗତଃ ପ୍ରଶାନ୍ତ ମିଶ୍ର, ଅଭିରାମ ମହାକୁଡ, ଶଙ୍କରଜିତ ମଣିହିରା, ଭରତ କିସାନ ଙ୍କ ଅମର ଆତ୍ମା ର ସଦଗତି ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ୧ ମିନିଟ ନୀରବ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ । ପରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚରେ କୁର୍ଡାପାଲି ଦଳ କେନାପାଲି ଦଳକୁ ଟ୍ରାଇବ୍ରେକରରେ ୧-୦ ଗୋଲ ବ୍ୟବଧାନରେ ହରାଇ ବିଜେତା ଭାବେ ଟ୍ରଫି ହାସଲ କରିଥିଲେ । ଏହି ଖେଳକୁ ରେଫରୀ ଭାବେ ମୋହନ ପାତ୍ର, ଗଜାନନ ପାତ୍ର, ଭୀଷ୍ମଦେବ ମାଝୀ, ବୀରେନ କାଲୋ, ଯୁଗଳ କିସାନ ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମଧୁପୁର ଫୁଟବଲ କମିଟିର ଗଣେଶ କଜସ, ଅମୂଲ୍ୟ କଜସ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ କିସାନ, ସୁଦର୍ଶନ କିସାନ, ଅକୁ କିସାନ, ଗୁରୁଚରଣ କିସାନ, ବିନୋଦ କିସାନ, ସୁଶାନ୍ତ କିସାନ, ତପନ ବେହୁରା ଚନ୍ଦନ ସାମଲ, ସହିତ କମିଟି ର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ମାନେ ଏହି ଖେଳରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ସିନାପାଲିର ସାମୁହିକ ନୂଆଁଖାଇ ଭେଟଘାଟ ପରିବାର ତରଫରୁ ସିନାପାଲିରେ ବନ୍ଧୁକ ଚାଳନା ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ସିନାପାଲି, ୧୬/୦୮ (ଆ.ପ୍ର) :ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ସିନାପାଲିର ସାମୁହିକ ନୂଆଁଖାଇ ଭେଟଘାଟ ପରିବାର ତରଫରୁ ନୂଆଁଖାଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଶୁକ୍ରବାର ବନ୍ଧୁକ ଚାଳନା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ସିନାପାଲି ଅଂଚଳରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବାରୁ ଏନେଇ ସାଧାରଣରେ ଉତ୍ସାହ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ସ୍ଥାନୀୟ କେଂଦ୍ର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ତ୍ରିନାଥ ମେହେର ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ବନଖଣ୍ଡ ଅଧିକାରୀ ମହମ୍ମଦ ଅଜିଜ ଖାନ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବରେ ବ୍ଲକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ମାଧୁରୀ ମାଝୀ, ଅଭିନେତା ମନୋଜ ମିଶ୍ର, ବନାଂଚଳ ଅଧିକାରୀ କାମେଶ୍ୱର ତାଣ୍ଡି, ପୂର୍ବ ବ୍ଲକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନୀଳମଣି ମେହେର, ନାଗରିକ କମିଟି ସଭାପତି ଡମ୍ବରୁଧର ମେହେର, ଶିକ୍ଷାବିତ ନାରାୟଣ ପାତ୍ର, ତୁଳସୀରାମ ମେହେର, ନନ୍ଦ କୁମାର ପାତ୍ର, ଅଭିରଞ୍ଜନ ଯୋଶୀ, ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ଅଜିତ ଯୋଶୀ, ଗଙ୍ଗାଧର ସାରସ୍ୱତ ସମିତି ସଭାପତି ବୈଷ୍ଣବ ମେହେର, ସମ୍ପାଦକ ତରୁଣ ମେହେର, ଅଧ୍ୟାପକ ନବୀନ ଚନ୍ଦ୍ର ମେହେର, ଗୌତମ ମେହେର ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ଏଭଳି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପ୍ରତିଭାଗିଙ୍କ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସକୁ ବୃଦ୍ଧି କରେ ବୋଲି ମତ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଲଳିତ କୁମାର ସୁନାରି ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତି ଯୋଗି ତାରେ ଅଣି ଜଣ ପ୍ରତିଯୋଗି ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଗଣେଶରାମ ମେହେର, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଦଣ୍ଡସେନା, ସତ୍ୟବାନ୍ ମେହେର ବିଚାରକ ଥିବା ବେଳେ ହେମନ୍ତ ତାଣ୍ଡି, ସୁଶାନ୍ତ ମେହେର, ଯୁଧିଷ୍ଠିର ମେହେର ଯଥାକ୍ରମେ ପ୍ରଥମ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ । ସମସ୍ତ ବିଜେତାଙ୍କୁ ଆସନ୍ତା ନୂଆଁଖାଇ ଭେଟଘାଟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯିବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସୁରଜ ମେହେର , ଜିତେନ୍ଦ୍ର ମେହେର, ମହେନ୍ଦ୍ର ମେହେର, ସୁନୀଲ ମେହେର, ଧନଞ୍ଜୟ ମେହେର, ହେମନ୍ତ ମେହେର, ଭୀଷ୍ମରାଜ ମେହେର, ମନୋରଞ୍ଜନ ମେହେର, ରଶ୍ମି ରଂଜନ ସା, ନରେଶ ମେହେର, ମଂଟୁ ବାରିକ, ଦୀପକ ମେହେର, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମେହେର, ହେମସାଗର ମେହେର, ନିତିଶ ମେହେର ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ନୂଆଁଖାଇ ଭେଟର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନର ସ୍ୱର ସଙ୍ଗମ କଳା ପରିଷଦ, ଶ୍ରୀତ କମ୍ପୁଟର, ଭବାନୀ କିରାନା, ଏସଏସ ଫିଟନେସ୍ ସହଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି । ଶେଷରେ ପ୍ରଭାତ ମେହେର ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।

ଏସିଆ କପ୍‌ରେ ବାଦ ପଡ଼ିଲେ ଗିଲ୍-ଜୟସ୍ୱାଲ-ସୁଦର୍ଶ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ,୧୪/୦୮(ନ୍ୟୁ.ଏ):ପ୍ରତିଦିନ ୨୦୨୫ ଏସିଆ କପ୍ ?କୁ ନେଇ ଭାରତୀୟ ଦଳ ଚୟନକୁ ନେଇ କିଛି ନା କିଛି ଖବର ସାମ୍ନାକୁ ଆସୁଛି । ଏବେ ଏହାକୁ ନେଇ ଏକ ସଦ୍ୟତମ ଖବର ଆସିଛି । କୁହାଯାଉଛି ଯେ ଶୁଭମନ ଗିଲ୍, ଯଶସ୍ୱୀ ଜୟସ୍ୱାଲ, ସାଇ ସୁଦର୍ଶନ ଏବଂ ଶ୍ରେୟସ ଆୟରଙ୍କୁ ଏସିଆ କପ୍ ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ମିଳିବ ନାହିଁ । ଏକ ରିପୋର୍ଟରେ ଏହା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଏସିଆ କପ୍ ୨୦୨୫ ୯ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୯ରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏହି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ୍ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୮ ରେ ଖେଳାଯିବ । ଏଥର ଏହି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଟି-୨୦ ଫର୍ମାଟରେ ଖେଳାଯିବ । ଟିମ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ଏସିଆ କପରେ ନିଜର ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୦ରେ ଖେଳିବ । ୨୦୨୫ ଏସିଆ କପ୍ ୟୁଏଇର ଆବୁଧାବି ଏବଂ ଦୁବାଇରେ ଆୟୋଜିତ ହେବ । ବିସିସିଆଇ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ପାଇଁ ଦଳ ଘୋଷଣା କରିନାହିଁ । ସଦ୍ୟତମ ରିପୋର୍ଟରେ ଅନୁଯାୟୀ, ଟିମ୍ ଇଣ୍ଡିଆର ମୁଖ୍ୟ ଚୟନକର୍ତ୍ତା ଅଜିତ ଅଗରକର ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଗୌତମ ଗମ୍ଭୀର ଟି-୨୦ ଦଳରେ ଅଧିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଚାହାଁନ୍ତି ନାହିଁ । କୁହାଯାଉଛି ଯେ ଉଭୟ ଏହି ଫର୍ମାଟରେ ଖେଳୁଥିବା ଦଳ ସପକ୍ଷରେ ଅଛନ୍ତି । ଏପରି ପରିସ୍ଥିତିରେ, ଶୁଭମନ ଗିଲ, ଯଶସ୍ୱୀ ଜୟସ୍ୱାଲ, ସାଇ ସୁଦର୍ଶନ ଏବଂ ଶ୍ରେୟସ ଆୟର ଟି-୨୦ ଦଳକୁ ଫେରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଏହି ଚାରିଜଣ ଆଇପିଏଲ ୨୦୨୫ରେ ଚମତ୍କାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଖେଳାଳିମାନଙ୍କୁ ମିଳିବ ସୁଯୋଗ ସଞ୍ଜୁ ସାମସନ ଏବଂ ଅଭିଷେକ ଶର୍ମାଙ୍କୁ ଏସିଆ କପରେ ଓପନିଂ ଦାୟିତ୍ୱ ମିଳିବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଛି । ୨୦୨୪ ଜୁଲାଇ ପରଠାରୁ, ସାମସନ ଭାରତ ପାଇଁ ଟି-୨୦ରେ ସର୍ବାଧିକ ରନ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାରେ ହାସଲ କରିଥିବା ତିନୋଟି ଶତକ ସାମିଲ । ବ□ମାନ, ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା ଟି-୨୦ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟରେ ବିଶ୍ୱର ନମ୍ବର-୧ ବ୍ୟାଟସମ୍ୟାନ । ତିଲକ ବର୍ମାଙ୍କ ତୃତୀୟ ନମ୍ବରରେ ଖେଳିବା ନିଶ୍ଚିତ ଲାଗୁଛି । ମଧ୍ୟକ୍ରମରେ, ଅଧିନାୟକ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁମାର ଯାଦବଙ୍କ ସହିତ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ପାଣ୍ଡ୍ୟା, ରିଙ୍କୁ ସିଂହ, ଶିବମ ଦୁବେ ଏବଂ ଜିତେଶ ଶର୍ମା ଭଳି ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଦଳ ଖେଳାଇପାରେ । ସ୍ପିନ୍ ବିଭାଗରେ ୱାଶିଂଟନ ସୁନ୍ଦର, ବରୁଣ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ଅକ୍ଷର ପଟେଲ ଏବଂ କୁଲଦୀପ ଯାଦବଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିପାରେ । ଦ୍ରୁତ ବୋଲିଂ ବିଭାଗରେ ହର୍ଷିତ ରାଣା, ଅର୍ଶଦୀପ ସିଂ ଏବଂ ଯଶପ୍ରୀତ ବୁମରାଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିପାରେ । ଏସିଆ କପ୍ ପାଇଁ ଭାରତର ସମ୍ଭାବିତ ୧୫ ଜଣିଆ ଦଳ ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା, ସଞ୍ଜୁ ସାମସନ୍ (ୱିକେଟ୍ ରକ୍ଷକ), ସୂର୍ଯ୍ୟକୁମାର ଯାଦବ (ଅଧିନାୟକ), ହାର୍ଦ୍ଦିକ ପାଣ୍ଡ୍ୟା, ଶିବମ୍ ଦୁବେ, ରିଙ୍କୁ ସିଂ, ଅକ୍ଷର ପଟେଲ (ଉପ-ଅଧିନାୟକ) ତିଲକ ଭର୍ମା, ଜିତେଶ ଶର୍ମା (ୱିକେଟ୍ ରକ୍ଷକ) ସିଂ, ହର୍ଷିତ ରାଣା ଏବଂ ଯଶପ୍ରୀତ ବୁମରା ।



Printer & Publisher Deepak Kumar Das, Printed at Omkar Offset, Nayabazar, Balasore-1, Odisha, Published from Hyphen Publication, Nayabazar, Balasore-1, Odisha.
Phone & Fax : 06782-266998, Mobile : 9438600886, E-mail : seithuarambha@gmail.com
ସମ୍ପାଦକ : ଶୁଭେନ୍ଦୁ ଦାସ
Editor : Subhendu Das