



‘ଭଲ କବିତାର ଖୋଜ’ ପକ୍ଷର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା ‘କବି ବିପ୍ଳବ ନାୟକ ସନ୍ଧ୍ୟା’

[illegible]

ଏକଦମା ପୁରସ୍କାରରେ ଯେତିକି ଆନନ୍ଦ ପାଇଲୁଥିବି ଆଜି ବାଲେଶ୍ଵରର ଏଇ ଆସର ମୋତେ ତହିଁ ଅଧିକ ଏଇ ଅପୂର୍ବ ଆନନ୍ଦ ଦେଇ ମୋତେ ଅଭିଭୂତ କରିଦେଲା । ଭଲ ଜୀବିତା ସବୁବେଳେ ଅଲଭ୍ୟ । ଅଲଭ୍ୟ ବୋଲି ହିଁ ସେ ଭଲ କବିତା । ସହଜ ଲଜ୍ଜା କୌଣସି ନଥା । ଭଲ ହୋଇଯାଉନାହିଁ । କବିତା ମୁଁ କେମିତି ଦେଖିଛି ଜାଣେନା ଦିବି

କବିତା ଲେଖନୀ ଦେବେନୀ ଗୁଁ ଗା
ଓ ଅନୁକ୍ରମ ସହିତ ମୋର ସାଥୀ
ନିଜର ଜାରି ରଖୁଛି । କୌଣସି
ତତ୍ତ୍ୱ ବା ପ୍ରାଣୀୟ ଧୃଷ୍ଟି ମୋର
ଜଣା ନାହିଁ । ଶବ୍ଦ ସହିତ ମୋ
ନିଜେଇ ଯୁଦ୍ଧ । ଶବ୍ଦକୁ ରାଜେ
ଗରେ । କବିତା ଆଉ କଣ କି
ଶବ୍ଦର ପ୍ରାପ୍ତତା । ତାକୁ ଭାବ
ନିବନ୍ଧାଏବେ କବିତା ଏ ଆଜି
ବେଦାନ୍ତ । ଗୁଁତାର ଝୁଲିନ ଅବା
ବୋଲି କବି ଶ୍ରୀ ନାୟକ ନି

ସମ୍ପର୍କରେ କହିବା। ବେଳେ
ଭାବପୂର୍ବକ ହୋଇ ବସ୍ତୁ
ରଖୁଥିଲେ। ପ୍ରାରମ୍ଭରେ 'ଭଲ
କବିତାର ଖୋଜ'ର ଆବାହକ କବି
କୃଷ୍ଣ କୁମାର ମହାନ୍ତି ଅତିଥିଙ୍କୁ ନବ
ଆବାହନ କରିଥିବା ବେଳେ
ଅନ୍ୟତମ ଆବାହକ କବି ଶ୍ରୀବେଙ୍ଗ
ସକାକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନାରେ ଭଲ
ନେଇ କବି ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦକିଶୋର କବିତା
ନିର୍ମାଣର ଗୁମନର ବିଷୟରେ
ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ରଖୁଥିଲେ। 'ଭଲ

କିନ୍ତୁ ଖୋଜି ନିର୍ବାସନ କରି
 ଉଦ୍ଧୃତ ଗାନ୍ଧି ସହିତ ପରିଚୟ
 ପାଇବା ପରେ ସିନ୍ଧୁ ପର୍ଯ୍ୟାଟନ
 ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ତହିଁ ଭାଗ ଗ୍ରାହକ
 ହେଉଛନ୍ତି କବି ପୁରୀଶ, ବା,
 ଡକ୍ଟର ହରିହର ଦେବେରା, ଡକ୍ଟର
 ପ୍ରଦୀପ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଣି, ଅକ୍ଷୟ ଦାଶ,
 ଡକ୍ଟର ଗୋପାଳ ବିଶ୍ୱାଳ, କବି
 ରଞ୍ଜନ ଦାଶ, ଶୁଣ୍ଢେଶ ଦାଶ,
 କମଳିନୀ ଦାଶ, ପ୍ରାଣ୍ଡିଶ ଦାଶ,
 ବା, ଦେବୀକାନ୍ତ ଦାଶ, ଡକ୍ଟର
 ବନେଶ କୁମାର ନାୟକ, ବିଶ୍ୱାସ
 ଲେଙ୍କା, ବା, ବା, ପାଣି,
 ଶ୍ରୀହରୀନାଥ ଦାଶ, ବନେଶ
 ଦେବେରା, ବସନ୍ତ ପଣ୍ଡା,
 ରଞ୍ଜେଶ ରିଷି ପ୍ରସାଦ କିଶି,
 ଭୋକେଇ ଉପସ୍ଥିତ କବି କି
 ଚିପିନ ନାୟକଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣନାରେ ସ୍ଥିତି
 ଗୋଟିଏର ପରିଚା ଦେବେରା
 କବିରାଜ ଆଦିଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତି ।

ତୃତୀୟ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ନୀଳଗିରି: ବାହୁଡ଼ା
ଯାତାରେ ରଥାରତ୍ନ ହେଲେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମର୍ତ୍ତି

ନାମାଲିକ, ୦୫/୦୭ (ଆ.ପ୍ର.) :
ଭାରତୀୟ ମହାନଗର ପର୍ଯ୍ୟଟନ
ଭାବନାମୟ ପରିବେଶରେ
ଭାରତପରିଚିତ ଦୁହାନ୍ତ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର
ବତ୍ୟାସ । ଆନନ୍ଦରୁ ବେନିପୁର
ସ୍ତ୍ରୀର ଅନୁରୋଧ ଦିଶିଥାଏ । ଏହାରି
ପରେ ପ୍ରାଣେ ମରଣରୁ ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ଥ,
ପରେ ବଡ଼ଭାଇ ବନବ୍ରତ, ଭଉଣୀ
ପ୍ରଭାତୀ ଓ ଶେଷରେ ବନବନ ନାଥ
ଜନ୍ମଦିନ ମହାପ୍ରଭୁ ମାଧବୀଙ୍କ ନିକଟ
ନିଜକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ବୋଧହେବ । ସ୍ବାର୍ଥ
ଶେଷପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ସାରା ପାରାସ୍ତବ
ସାହାଯ୍ୟ ଚଳୁଛି । ଶେଷ,
ସୋପା, ଘାଟ, କାହାଣୀ, ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ ଓ
ନାମାଲିକ ଧ୍ବନିରେ ସମଗ୍ର ଆଦି
ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ଯୋଗେଇ । ସ୍ବରାଜ
ହଜାରି ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ର ଓ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ
ରେ ପରସ୍ପର ନାୟି ଅନୁଷ୍ଠିତ



ହୋଇଥିବା ବେଳେ, ବଳରାଜାଙ୍କୁ ବ୍ୟାଧିର ପ୍ରାଣର ରକ୍ଷା ପାଇଁ, ଶ୍ରୀମାତା ବିଧାୟକ ଗବେଷଣା କୁଳର ଖୁଦ୍ଯା, ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷାପାଳ ମହର୍ଯ୍ୟୁକା ବାଳକର ଉପସ୍ଥିତିରେ ବାଳକଙ୍କୁ ଗଣେଶ, ଏସ୍ବିପିଏ ପ୍ରମୋଦ ମଲ୍ଲିକ, ଗୋବିନ୍ଦ ନାୟକଙ୍କ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ମାତା ବିକାଶର ଅପକାରୀ ନାମକ ସାମିନୀ ହୋଇଥିଲେ । ସୋସାଲ ପ୍ରଫେସର ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ପୁରସ୍କାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଶୁଭକର ହୋଇଥିବା ବେଳେ, ବିନୟିକା ରାଠା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶୁଖାମ୍ବରୀ ବର୍ମାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ । ପରମ୍ପରା ଅନୁଯାୟୀ ଅର୍ଚ୍ଚାପାଠ ପୂର୍ବରୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଥପଟ୍ଟା ଚଳିବାକୁ ପଢ଼ଗଲ୍ଲୀର ଶୁଭକର ବର୍ମାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଦିଆଯିବ ।

ଭରତୀୟ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ପାର୍ଟି ନୀଳଗିରି
ଆଂଚଳିକ କମିଟି ତରଫର ପ୍ରେସ ବିଜ୍ଞପ୍ତି



ମାର୍ଚ୍ଚିନି, ୦୫/୦୭ (ଆ.ପ୍ର) : ଭରତୀୟ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ପାର୍ଟି (ମାର୍କ୍ସବାଦୀ) ନ୍ୟାସିନି ଆଫ୍ରିକିକ କମିଟି ଚରପାଠ ଆଦି ଏକ ଜରୁରୀ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ନ୍ୟାସିନିରେ ଛାତ୍ରାୟୁ ଘଟଣାକୁ ଗଭୀର ବିଚାର ଏ ବିଚାର କିରରେ ଯେଉଁ ଅଭେଦ ପ୍ରତ୍ୟାଗୋପ କରାଗଲା ସେ ଅନିଚ୍ଛା ବିପ୍ରାୟ (ଏମ୍), ଆର୍ଦ୍ଧିକ ବୈଠକରେ ଗୋର ଗପବେଗ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି । ବିଧାୟକଙ୍କ ପାର୍ଟି ଉଦ୍ଧବେଶ ହୋଇ ପରାଧୀନତା

ହେବା ଏବଂ ବିଧାୟକ ତାଙ୍କ ପାଇଁ
 ଶାସନ ପରିସରରେ ଗଜଲ ଜମିକୁ
 ନବର ଦଖଲ କରିଥିବା ସହ ସ୍ୱଳ୍ପ
 ଜମିକୁ ଦଖଲ କରିଥିବା।
 ଅଭିଯୋଗର ନିରବେଶ ଚଢ଼ି
 ପରିଶୋଧ । ଏହା ସହିତ ନୀଳଗିରି
 ବିଧାୟକ ଜଣେ ନାରୀ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ
 ପ୍ରତି ଯୋଜ୍ଞା ଅଶୀଳାନ ମନ୍ତବ୍ୟ
 ଦେଇଛନ୍ତି, ତାହାକୁ ଠିକ୍‌କରି (ଏମ୍)
 ପକ୍ଷରୁ ଗୁଡ଼ ନିଆ ଜଣାଯାଇଛି ।
 ଏହା ସହିତ ଆସବା ଡୁକାଣ ଏ
 ଭବିଷ୍ୟତର ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ୱପ୍ନ
 କରିବା ପାଇଁ ଧର୍ମ କେନ୍ଦ୍ରରେ

[illegible]

ନିଜ ଅବଦାନ ପାଇଁ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ
କ୍ରିପା, ବିଦେଶ କୁଳର ପାଣି,
ସେବାପୁର, ଦୋହରରେ ପକ୍ଷୀ
ଯୁଧ କରୁ ଚରପଟୁ ପ୍ରସାଦ ବେଳେ
ବଜାର ସମେତ ଅଂଚଳର ଛତା
ଏହି ଜାଣିହୁଏରେ ଯୁଧ କୁଳର
ବୈଶାଳ୍ୟର ପାଣି, ସେବାଦ ଅପ
ପରିଶ୍ରା, ହେଉଛନ୍ତି ଚନ୍ଦନ କୁଳର
ପରିଚାଳନା, କେହିନେବା କାଳର
ପକେଇ, ବଜନ ଲୋଚନ ପରିଶ୍ର
ସବଦ୍ୟ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁଳର ପାଣି, କେ
ହରେକୃଷ୍ଣ ପାଣି, ତମେଶ କେଳ
ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପାଣି, କାଳର ପାଣି, ନେବା
ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁଳର ପାଣି, କେଳ

ସ୍ୱର୍ଗତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ । ଉଧାରକୁ
ଅନ୍ୟଦିଗ ବୋହାରୁଥିବା ବେଳେ ଖଲରା
ର ଶ୍ରବଣକୁ ପ୍ରସାଦ ଦେବନ କରିଥିଲେ ।
କାଗଜର ପ୍ରିୟତୁପ ସାଥୁ, ଉପସଦାପତି
କି ବେହେରା, ସହ ଖଜାଦନ ହେବାକା
ସାଥୁ, ସହ ଟ୍ରେଜରର ମେଣେ କୁମାର
ସାଥୁ, ମେଣେ ଡିପ୍ରେଣ୍ଡେଣ୍ଟର ମାଣିଫ
ଉପଦେଷ୍ଟା ଚନ୍ଦନ କୁମାର ପରିଜା,
ସହ ସାଥୁ, ଶଶୀଶେଖର ମୋହାପାତ୍ର,
ପ୍ରତ୍ୟୁଷ ସହଯୋଗ କରିଥିବା ବେଳେ
କୁମାର ବେହେରା, ପାପଜର ସାଥୁ,
ସହ ଟ୍ରେଜରର ମେଣେ କୁମାର



ନବଭିର, ୦୫/୦୭ (ଆ.ପ୍ର) : ଅବେଳ ଆସୁଆ, ଶୁଣା ଓ ଭକ୍ତିର ସମୁଦାୟରେ ବିଜ୍ଞାନ ହୋଇ ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଶୁଣା ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଗଡ଼ ନବବିନ ଧରି ମାଉସା ମା'ଙ୍କ ଘରେ ବିରାଜିତ ଥିବା ଚିତ୍ରିତାକାରଙ୍କ ଶୁଣାସୂତ୍ରୀ ମନ୍ଦିରରୁ ଗରିମାମୟ ଭାବରେ ତଥା ଶୁଣା, ସଂସ୍କୃତି ଓ ଭକ୍ତିର ଏକ ଅପୂର୍ବ ସମନ୍ୱୟରେ

ହୃଦୟରାଜ ସହ ଅଂଶୁରୁଦ୍ର କବି
ରୂପ ଚଣ୍ଡାରେ ସମ୍ମିଳିତ ହୋଇଥିଲେ
ଇନ୍ଦ୍ର ଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ବନି, ଘାଟ, ଘାଟ,
ଶଙ୍ଖ ଧ୍ବନି, କୀର୍ତ୍ତନ ଓ ନାନ-
ଭବନରେ ପରିବେଷିତ ଜଗନ୍ନାଥ
ମଧ୍ୟ ହୋଇ ଗଠି ଥିଲା । ଏହି ଘୋଷ
ଯାତ୍ରା, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଉତ୍ସବ ଏକ ଜଗତ
ଧାର୍ମିକ ଅନୁଭୂତିର ଉଦ୍‌ଘାଟନ ହୋଇ
ଗଲିଥିଲା । ବିଶୁଦ୍ଧ ଦ୍ୟାବଭୂମି
ରୂପ ପର୍ବ ଓ ମୁଖ୍ୟ ସେବକ
ପ୍ରଦେଶର ସବେଶ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଅନ୍ୟତମ ଭାବେ
ମନ୍ଦିର ରୂପେ ପରିଣତ କରିଥିଲା ।
ଉପର ଅଞ୍ଚଳରେ ରଥ ଦିର୍ଗାଣରେ
ନିଆର ସହିତ ଯୋଗଦାନ
ଦେଉଥିବା ବିଶ୍ୱକର୍ମା ସେବକ
ଏକଜୁଳୁକୁ ପଡ଼ିବ ଥିଲା ଗପହାର
ଓ ସମ୍ମାନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ
କରାଯାଇଥିଲା । ଏହା
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସାମୁହିକ ଅଭିରାଗ
ଓ ସଂସ୍କୃତି ପ୍ରତି ଅନୁଗତ ଏକ
ଅନୁପମ ଚିତ୍ର ରୂପେ ପରିଚିତ ।

—

ଘରୋଇ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ପରିସରରେ
୭୬ ଡିଗ୍ରୀ ବର୍ଷ ମହୋତ୍ସବ ପାଳିତ

[illegible]

କିନ୍ତୁ ରାଜା ଭବିଷ୍ୟରେ ଦୁଃଖଦେବତା
ପୁନଃପୁନଃ ବରହାୟାସୁନା। ଚଳି
ବାସିହୁଏର ୧୭୦୦ରୁ ଦୁଃଖ ହାତ
/ହାତକୁ ଦେଖିବେନିବର ପ୍ରାଣ
କରାଯାଉଥିଲା। ତାହା କିଛି ଦୁଃ
ଖିଗାଳୁ ପ୍ରାଣହୀନରେ ରୋଗେଷ
କରାଯାଉଥିଲା। ନୀଳବିହାରୀ
ରାଜାଗଣରେ ଏକ ସେନେନନ୍ଦା
ଶୋଷାୟାସୁ କରାଯାଉଥିଲା। ସୁଧୁକ
ବାବୁସିଏ ହୋଇପାରିଥିଲା।
ଅତିସୁନାକଳ ସେନେନା ବାହକ
ଅଭିଷେକ। ନିଜର ଦୁଃଖ ପ୍ରାଣ ପାଇଁ
ତାହା ତ ଗରବନା, ତଥା ସୁଧୁକ
ପ୍ରତି ଯେବେନା ସୁଧୁକନା ଗୁପ୍ତରେ
ପ୍ରସାଦ କିଛି ହେବ ନାହିଁ ଭବିଷ୍ୟ
ଭବର ଦୁଃଖିନେନା ବାସିହାତ ନିଜେ
ଗଣ ହିଁ ବାସିହାତ ଏକ ନାହିଁ
ନାହିଁ। ଆହୁ ପ୍ରତି ଏହି ଧ୍ୟାନରେ
ଧ୍ୟାନରେ ପ୍ରତିନିବେଦନ ହେବେନି

ସହିଦ ତାର ଯନ୍ତ୍ର ନେବା ବି କରନ୍ତି
 ଅନ୍ଧେ । କମଳକନ୍ଦ ନିଆଁ କରେନେଇବା
 କାନ୍ଦି, ଗଛ କାହା ଏକ
 ଅପରାଧ ସହିଦ ଗଛ କରନ୍ତେ
 ବିଶ୍ୱ ବଂଶଜବାଚନି ଅନେକ
 ପ୍ରେରଣା ନିମିତ୍ତ । ଯେଉଁଠି
 କି ସମସ୍ତେ ଅନ୍ଧବଦ କରୁଥିଲେ
 ସେ ପରିବେଶ ଗୁରୁଣା କାହାଙ୍କ
 ରକ୍ଷା । ଆଜି ସବୁ ବଂଶଜେଇ
 ବଂଶିକ । ପରିବେଶରେ
 କବିତାପରେ ଅନେକ ଗଛ କାହା
 ଗଛବାଣୀ ଗପେ ଗୁରୁ
 ନରାୟଣାସୀସାମନ୍ତ ଧନ୍ୟବାଦ
 ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ତୁଣ୍ଡର ସହକାରୀ
 ତୁଣ୍ଡ ପକେଇ । ଉଚ୍ଚ କାହାଙ୍କ
 ସମ୍ମତ କରାଇ ସ୍ୱାମୀ ତୁଣ୍ଡ
 ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କୁ ଅନ୍ଧକର ଧନ୍ୟବାଦ
 ସହିଦ ସମସ୍ତେ କରୁଥିବା ଅଭିପ୍ରାୟ
 ପ୍ରକାଶ କରୁନା କହିଲେ ।

ବିବାହ, ବସ୍ତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଘରଟି
ଭରାଭର। ତେଣୁ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର
ସୋଭିଏଟ ସାଙ୍ଗରେ ଗୋଟିଏ ଥର
ଗଲ ବିଦ୍ରୋହରେ କୋରୋଲ ଆଦର
ମାମା ନ' କୋଲ ନିଜୁ ପରିଚିତ ସବୁ
ସରଫଟ ମନାବ। ସାଧୁ, ସମିତି ବି
ସରଫଟ ବରଜଣି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନର
କୁହାଲ ଦେହେରା ହୋଇ ଚାଲି
ସହିବ ଶେକସପିଅର ପରିବାକୁ
ଗଲର ଚରିତ ସାଧୁର କୋରାଲି

ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣ
ମୃତ୍ୟୁ ଆଉ
ନିନାଦ, ୦୫/୦୭ (ଆଞ୍ଚ) : ନି
ବିନାଦ ଗାରିବ ଏକ ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟ
ବେଳେ ନିନାଦର ଶୁକଳ ଗୁରୁତର
ହେବା ଦେଖିବାକୁ ଲୋକେ ଗଲେ

ଡୋଗରାଘ ବୁକ୍ସ
ମାନର ହରେକୃଷ୍ଣ
ଏ ସେବକାନ୍ତେ ।

ଶ୍ରବଣର ଅପରାଧର ଶୈଳି ପାଇଁ
ଫେରି ନମୁନା ପରିବାର ଲୋକ
ପରେ ପାଖରେ ଥିବା ଏକ ଗାଆଁର
ଝରର ପାଖରେ ଥିବା ପରେ ଗୁମାସ୍ତ
ଦେ କଳେ ପ୍ରାଣକାନ୍ଦୁ ନିଃଃସ୍ବେଚ୍ଛା
ବିଚାରଣ, ବହୁ ଅସୁବିଧା ଭିତ୍ତି
ଜଣାଶୁଣା । ତେ ମାନ୍ଦାସାହି ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ
ସୋପାନରୁ ଫରାଦତ ଗୋପିତ
କଳ ବିରୋଧର ଗୋରୁକାନ୍ଦ ଅବଦ
ମ୍ୟା ନା ଜେନ କଳା ଉପେକ୍ଷ ସବ
ସରପଞ୍ଚ ମନାତ ପାୟ, ସମିତି ସବ
ଉପାଦାନ କଳାସୁତ ପୋ, ନିମିତ୍ତ
କୃତର ଗୋପବେଦ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ତା ବାଦ
ଭିତ୍ତି ଶେଷରେ ପରିଚାଳନା
ତାଙ୍କର ଅନ୍ତିମ ସଂସ୍କାର କରାଯାଇ

[illegible]

ଦୁଇଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ଶୁଭ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କଲେ ସାଂସଦ ଓ ବିଧାୟକ

ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ, ୦୫/୦୭ (ଆ.ପୁ): ରାଜ୍ୟ
ଶିକ୍ଷାବଳୀ ଦିନ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶକ ଶ୍ରୀ ରାମ
ସାହୁଙ୍କ ପ୍ରସାଦ କୁମାର ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ଦ୍ଵାରା ସାମଗ୍ରୀ । ରାଜ୍ୟ
ପୁସ୍ତକ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରୀୟ କେନ୍ଦ୍ର ପରିଷଦ
ସମୟରେ ନୂତନ ଭାବେ ନିର୍ମାଣ ।
ସେବାରେ ଶ୍ରୀ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ କର୍ମଚାରୀ
ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ପ୍ରାଥମିକ ପରିଷଦ

ଜିଲ୍ଲା ପାଠପଢ଼ାଇ ଦୁକରେ	ତରାପୁର ପ୍ରାୟ
ପାଠନ କଲେ ପ୍ରଚ୍ଛଦପଟ୍ଟ	ନିର୍ମାଣ ହେଲା
ଏ ଚିକିତ୍ସା ବିଧାୟକ	ଉଦ୍‌ଘାଟନ
ଜିଲ୍ଲା ପାଠପଢ଼ାଇ ଦୁକ	ବାଇଝାଙ୍ଗରେ
ରା ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଅପରାଧ	ଦୁଇ ଅଞ୍ଚଳ
ଭେଦଭୁକ୍ତ ହେ କେଉଁ	ଦେଶ ସାମନା
ସେହିପରି ବାଦପୁର	ଯଥା ସ୍ୱରାଜ
ସମସ୍ତ ନିରାଶ	ଭବନୀନଗର

ହୁଆଁ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ନୂତନ ଭାଗ
ହୁଆଁ କୋଟି ଓ ରୋଷେଇ ବୁହର ଶୁ
କରିଥିଲେ । ଆଜିର ଉପବାଟ
ସାଥେ ଓ ବିପାକକ ଘଣ୍ଟି ପାଉଁ
କି ସଞ୍ଚା ରେଡ଼ି, ନାଆଁ ନେତ୍ରୀ ନି
କା, ପୁଅ ବିବାହର ସଫଳତା ନିବା
ପାରିଲୁଣା, ଅନୁମ୍ନ ନୟକ ସଙ୍ଗେ
କି ଶିଳ୍ପ ଚଳିଥିଲା ଥିଲା ।

ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ଲୋକମାନେ ଏହି
ସ୍ଥାନକୁ ପ୍ରାଣୀ ଲୋକମାନଙ୍କ
ପାଇଁ ବାସନା କରନ୍ତି। ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର
ଗଞ୍ଜାମ ନୂତନ ଗୋଷ୍ଠୀ କଲେଜ
ଅବସ୍ଥାନରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି।
ଏହା ୧୯୮୫ରେ ଏହି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ
କରି ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ

ସେ ଗାଧା ଗପରେ ଛିଟିକି ପଡ଼ିଥିଲା ।
ଦୁଇଟିଆଁ ପୁରୁଷ ଗଣାବଳୀର ଚିକିତ୍ସା
ପଢ଼ାଉଥିଲେ । ବାଧା ସାହିର ସାଗରକୁ
ସେ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଗ୍ରାମର ସାଗର ଗୁରୁକୁଳ
ର ଗୁରୁ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଚିକିତ୍ସାଧିନ ଥିବା
ସାଗର ଅଭିଭାବକ କୁଳେ ଗଣିତର ପ୍ରତିଭା
ଦେଖି ସ୍ଥାନରେ ରହି ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖ
ରେ ଗଣିତର ଗୁଣ ଗଣିତ ଗଣିତ

ରାଣୀଚାଳ ରାଣୀଙ୍କୁ ସ୍ବର୍ଗ କରିଛି । କହିଲେ ? ସାଧାରଣରେ ଭବିଷ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବା ପାରିନା ନାହିଁ ।
 ସୈନ୍ଦବ ପାତ୍ର ୧୦ ବି ଶତାବ୍ଦୀରେ । ବିଶେଷ ନାଁ ଦେଇ ଦିଶିପାରି ପାରୁନା । ପ୍ରବେଶରେ ବୁଦ୍ଧି ଦେଇ ଦେଖିବାକୁ

କଟକରୁ ଗାଡ଼ିର ଏହି ରାସ୍ତା ଉପରେ
ବିଭିନ୍ନ ଦେଉଳ, ଝୁଲ କଳେଇ ଓ
ଚିତ୍ରଣ। ଆଉଟି ବିଦ୍ୟାଳୟର
ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହି ରାସ୍ତା ଉପରେ
ଲିଜିଲ କରିଥାନ୍ତି। ବିଭିନ୍ନ କଳା
ପାଠ୍ୟ ଶୁଳ୍କ ଉପରେ ଆର୍ଥିକ ମାଧ୍ୟମ
ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିବା ନେତା ଆଜି, ଦୁଇ,
ତତ୍ପର, ଉପରିବିକଳ, ଆଜି,
ମେଳିକଳ, ପଞ୍ଚୁ ପାଉଁଶଖଣ୍ଡ ଓ
ଦେବକଳ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତା
ଅଟେ। ଦେଲେ ଏକଟି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ
ରାସ୍ତାଟି ଦେଖିବାକୁ ଓ ଆସିବାକୁ
ହେଲେ ପଞ୍ଜିକ୍ଷ ଯାତ୍ରା ନ ଦେଖିଲେ
କିଣ୍ଠା ଦେହନୀଁ। ଦିନଶ୍ୟା ଓ
ଉନ୍ନତି ନାଁ ପରକାର କୋଟି କୋଟି
ଅତି ଏକ ଦେହ ଓ ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଥିବା
ଦେହେ ଏ ରାସ୍ତାଟି କଳାପଥ ଏହି

ସରକାରଙ୍କର ଏହି କ’ଣ ଅସଲ
 ଚିନ୍ତା, ସରକାରୀ ଶାସନର
 ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା
 କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଥିଲା ଭୁଲ ?
 ଜନତାଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ସମୟରେ
 ବିବାହର ଅଧିକାରୀ ତ ଦେବା
 କଲେ କୁହାଯାଏ ? କହିଲେ ଦୁଃଖ
 ଦେଇ ନାହିଁ ଗୁଲୁର ପ୍ରସାହର,
 ବିବାହର ଅଧିକାରୀ,
 କି କଲେନେ ? କ’ଣ ଚାହିଁଲେ
 ସେମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟ ? ଖାସି
 ନେବା ପ୍ରଭୃତି ଗାନ୍ଧୀ ଏବଂ କ’ଣ
 ମାରିବେ ମିଶ୍ରା ? ସର୍ବମୋଟ ମାନ
 କରା ବିନ ଶୁଣିବା ଯାହାକି ଗୋଟିଏ
 ବହୁ ଅଭିଧାନ ସଂସ୍କରଣ ଦେଖିଲି
 କରାଯାଇଛି । କେହି କେହି
 ଦେଖିଲେ ଚିନ୍ତିତା ସମୟ ସମୟ

ନାମାବଳି ଓ ଚରଣା ଗାଥା ନିର୍ମାଣ
ପାଇଁ ଜନସାଧାରଣ ବାବୁ ଚରଣାବଳି
ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିବେ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ
ରାଜ୍ୟର ଅସ୍ଥାୟୀ ସୁସ୍ଥତା କେବେ
ସରି ଏସ୍ପୁରି କୌଣସି ଦୃଷ୍ଟି
ଆଶାହାଏ ଆଗାମୀ ଜନ
ଅଭେଦନ, ଆମର ଅଭେଦନ
ରାଜ୍ୟରେକ, ପୋଡ଼ାଜବା ରିଲି
ହେବ ପରିସ୍ଥିତି ଦୃଷ୍ଟି
ହେଉଥିବା ସ୍ଥାନର ପ୍ରଶ୍ନାବଳି,
ନିଜର ପ୍ରଶ୍ନାବଳି, ବିଶାଗାସ
ଅଧିକାରୀ ଓ ରାଜନେତା ବାହା
ରହିବେ ବୋଲି ସମ୍ଭବ ଅବଦାନ
ଦେଖାଦେଖି, ସମାଜର
ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
ଜନସାଧାରଣ ଚେତାବନ
ଚେତାବନ

ସମ୍ପାଦକୀୟ...

ଚଳନ୍ତି ସମୟର ଦୃଶ୍ୟ

[illegible]

ଶ୍ରୀମଦଭଗବତ୍ ପ୍ରବଚନ ଏବଂ
 ସୁକ୍ତାନାମକ ପଢ଼ି ସପ୍ତମାତ୍ରେ
 ଧ୍ୟାନ ଓ ଶାନ୍ତିର ଯୋଗାଯୋଗ
 ଦୃଢ଼କରି ଏହା, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଏବଂ
 ସମାଜପଦର ସ୍ଥାପନ ଦ୍ଵିଧା
 କରିଥିଲେ । ଆକମ୍ପେର ଶବ୍ଦଟି
 ଦମାସବ୍ ଘଟ, ଚାରିମାଳାରେ
 ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରକାରର ସୁସ୍ଵାଦୁ
 ଭଜି ଅନେକ ଦୁଃଖ ଏହି
 ଶ୍ରୀମଦଭଗବତ୍ ପ୍ରବଚନରେ
 ଏହିସ୍ଵାଦୁ ଶବ୍ଦଟି କେବଳ ସ୍ଵାଦୁ
 ନୁହେଁ ବରଂ ସାଂସ୍କୃତିକ
 ଖରାଦରର ଶାବଜ ପ୍ରତୀକ ।
 ଭାବତର ପାଗପାତ୍ର ଖାଲ
 ଆୟୁର୍ବେଦ, ଯୋଗ, ଦାୟାଦାୟା
 ଏବଂ କୃଷିର ବର୍ତ୍ତମାନର
 ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ପୁନଃଗୁଣାୟନ
 କରାଯାଇଛି । ଏହା ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ
 ଏବଂ ଆର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରାମଦେଶରେ
 ସାମାନ୍ୟ ଏହି ଖାଲ ଗୁଡ଼ିକ
 ବେଶେନ ଗପୁ, କେବଳ ଏବଂ
 ଶ୍ରୀମଦଭଗବତ୍ ପ୍ରବଚନ ଦ୍ଵିଧାରେ

[illegible]

ଏବଂ ଚିତ୍ରକଳା ଦ୍ଵାରା ମୁଖ୍ୟତଃ
ମାନବ ସ୍ଵଭାବର ସ୍ଵରୂପର
ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ଦର୍ଶାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ସ୍ଵାମୂର୍ତ୍ତି
ସମାଜର ଚଳଣି ସାପ୍ତତିକ
ସଂସ୍କରଣ ନୁହେଁ ବରଂ ଶ୍ରମିକ
ମାନବର ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଗର୍ଭା-
ବସ୍ତୁର ମଧ୍ୟ ସ୍ଵରୂପ ଚିତ୍ରଣ ।
ଏହାକି ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଚିତ୍ରିତ ଶାସ୍ତି
ବର୍ଣ୍ଣା ଏହି ଗର୍ଭାବସ୍ତୁର ସହଯୋଗ
ପ୍ରାଣୀ ଦେଇ ଦେଇ ଭାରତର ଜାତୀୟ
ନୈତିକ ପ୍ରତିପତ୍ତିକୁ ଶୁଦ୍ଧିକରି,
ଗଣଜାତକେଶି ଶ୍ରମିକର ଭବିଷ୍ୟ
ଦେଇ ସହ ଜାତୀୟ ଚିତ୍ରିତ ମାନବ
ଚିତ୍ରଣ ଦେଖି ପ୍ରାଣୀ ଶ୍ରମକର ଭବିଷ୍ୟ
ଜାଣିବା ଏବଂ ଶ୍ରମର ସମ୍ଭବ
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ନାନାଦି ଚିତ୍ରିତସାମାଜର
ସ୍ଵଚ୍ଛତାରେ ଏବଂ ସଂସ୍କରଣ
ସଂସ୍ଥିତିର ସ୍ଵଚ୍ଛତାରେ ଚିତ୍ରି
ଚିତ୍ରଣର ସ୍ଵଚ୍ଛତା ଦେଖି ଏହି
ପ୍ରକାଶ ସହଯୋଗୀ ଶ୍ରମକର

[illegible][illegible]

ରଥ ପଥ ଜଗନ୍ନାଥ

॥ ରାଜସ୍ଥିତା ବାରିକ୍ ॥

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରାଷ୍ଟ୍ର, ଅନ୍ୟକାରୀ
କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଅତି କରୁଥିବାର
ସାବ୍ୟସ୍ତରେ ଧରି, ମାଟି
ପଦ୍ମପଦ୍ମାବଳୀ ନେଇ ସୁନବେଶ
ସ୍ଥଳୀ ଘୋଡ଼ାପଦା ଅଧିକ ସମ
ମାନବସମ୍ପଦ। ସେହିପରି ସେ
ଐତିହାସିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକାରୀ
ପ୍ରଥମାୟା ମୁଖ୍ୟସ୍ଥଳୀ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ
ସେବାକରି ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ ମାୟାମ୍
ମିଳିତ ବିସ୍ତର। ସୁନବେଶ
ସ୍ଥଳୀ ଉପ ନେତ୍ରୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
ନେତ୍ରୀବଳୀ ନେତ୍ରୀ ସୁନା
କରୁଥିବା ୧୨୩୩ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ
ବିଶେଷକରି ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ
ବିଶେଷ କରି ୧୨୩୦ ସାଧା
ରାତା ମାଟିନେତ୍ରୀ ସେବା ୧୨
୧୨୩୩ର ଅତି ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ
ସାଧାରଣ ଆଶା ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ
ମାୟାସୁନବେଶ ସେବା କରୁଥିବା
ସୁନବେଶ ମାଟି ସେବା ସୁନା
ଅନ୍ୟକାରୀ ସେବା ନେତ୍ରୀ
ନେତ୍ରୀବଳୀ ସେବା ନେତ୍ରୀ
ନେତ୍ରୀବଳୀ ମାଟି (ସାଧାରଣ
ସୁନା) ସାଧା ଆଶା ସେବା
କରୁଥିବା। ଐ ପ୍ରଥମ ମାୟା
ଶ୍ରୀ ବାବୁନେତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ, ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ
କରିଥାନ୍ତି, ଅନ୍ୟଆଶା, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
ନେତ୍ରୀ, ନେତ୍ରୀବଳୀ, ନେତ୍ରୀ, ସେବା
ଅନ୍ୟକାରୀ ସେବାକରି, ନେତ୍ରୀ
ବାବୁନେତ୍ରୀ, ବାବୁନେତ୍ରୀ
ସେବାକରି ମାଟି, ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ
ନେତ୍ରୀବଳୀ ମାଟି ସେବା

ବିରାଜ, ଉଡ଼ିଆରା ଭାଗ, ପୂର୍ବରୁ
ଭାଗରାଗ, କାନ୍ଦରାଗ, ପାଣ୍ଡୁ
ଦେବୋ ମାନି ଏବଂ ଗୋବିନ୍ଦ
ବିରାଜ, ଶ୍ରୀରାଗ, ଶ୍ରୀ ପୟା
ଉଡ଼ିଆରା, ଚନ୍ଦ୍ରପୁରୀ, ବାବୁ
ଅବୁଲକି, ଭାଗପୁରୀ, ବାବୁ
ମାନି, ଚିତ୍ରକ, ଚଣ୍ଡିକା, ଅନନ୍ଦ
ବେଳେକଣ୍ଠ, ଦୁର୍ଗେଶ, ଦେଶୋଷ
ଅବୁଲକି ବରମା, ଚାନ୍ଦିକା
ସେବତୀ ମାନି, ଶ୍ରୀର୍ଷ୍ଠ
କାରନାଥ ଆଦି ଶେଷ ଶତକ
ଅବଦାନ କରି ଦେଖାଯାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ
ଦୁର୍ଗେଶ ରଥ ଉପରେ ହେଉଥିବା
ପ୍ରତ୍ୟେକଶତକ କେତେକ ଶତକ
ଦୁର୍ଗ ଅବଦାନ କରି ଦେଖା ନପାରି
ରାଜା କଟିକେଇ ଦେବଦାସ
ଆବେଶର ପ୍ରସ୍ତୁତ ପ୍ରଦର୍ଶନ
ଅବଦାନର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏକ ଲାଲ୍
କପଡ଼ା ସଜ୍ଜିତ ରହିଛି ।
ଅବଦାନ କ୍ରିୟାସମ୍ପନ୍ନ ମୁଖ୍ୟାଳୟ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ବାଦ୍ୟରାଜା ଉପରେ
ଅବଦାନ କରି ହେଉଥିବା ଦୁର୍ଗେଶ
ଅବଦାନ ଦୁର୍ଗେଶ ମୁଖ୍ୟାଳୟ ନେତ୍ରୀ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଉପରେ ନାଚି ବିଶ୍ଵ ଗୀତ
କଂ ୦୦ ବୋଲି ତ ଆମ୍ଭେ କି
ହେଉଛି ଏକ ଦହରା ବୋଲି ତା
ଦେଖ । ଶୁଣୁ ମଧ୍ୟସ୍ଥାପନ
କରିବ ଅବଦାନର ପ୍ରସ୍ତୁତ
ମୁଖ୍ୟାଳୟ ଅସବର ଏହି
ବେଳେ ନାହିଁ । ପାଣ୍ଡୁ
ପ୍ରାଣିକେ ଉଡ଼ିଆରା ଗୋବେଶ
ପ୍ରାଣିକେ ଉଡ଼ିଆରା ଗୋବେଶ

[illegible]

+

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସନାବେଶ

॥ ୫୫. ଅରୁଣତୀ ଦେବୀ ॥

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରାଷ୍ଟ୍ର, ଅନ୍ୟକାରୀ
କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଅତି କରୁଥିବାର
ସାବ୍ୟସ୍ତରେ ଧରି, ମାଟି
ପଥାଫଥାକୁ ନେଇ ସୁନାବେଶ
ସୂଚି ହୋଇଥିବା ଅଧିକ ସମ
ମାନବସୂଚୀ। ସେହିପରି ଗୋଟିଏ
ଐତିହାସିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକାକାର
ପ୍ରଥମାୟା ମଣ୍ଡପକୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର
ସେବାକର୍ତ୍ତୀ ଶ୍ରୀମତୀ ମାୟାମି
ମିଳିତ ବିସ୍ତ୍ରୁତ । ସୁନାବେଶ
ସୂଚିର ଉପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଖି
ନେତୃତ୍ବ ନେଇ ସୁନା ବେଶ
କରୁଥିବା ୧୨୩୩ ଶ୍ରୀମତୀ ବୋ
କିରଣିକା କରଣିକା । ସୌର ଶ୍ରୀ
ବେଶ କରଣି ୧୯୪୦ ବାଲ
ରାଜା ମଟିନେକ୍ସ ବେଶ ୧୨
୧୨୩୩ର ଆଶିଷ କରୁ
ଅନ୍ୟତ୍ର ବୋ ଶ୍ରୀମତୀର
ମାୟାମନ୍ଦିରର ଉପକରଣ
ସୁନାବେଶ ମାଟି ବେଶର ସୁନା
ଅନ୍ୟତ୍ର ମାଟି ବେଶର ସୁନା
ନେତୃତ୍ବ ନେଇ (ସୂଚିର ସୁନା
ସୁନା) ମାଟି ଆଗର ସୁନା
କରୁଥିବା । ଐ ପ୍ରଥମ ମାୟା
ଶ୍ରୀ ବାବୁବେଶ ଶ୍ରୀମତୀ, ଶ୍ରୀମତୀ
କିରଣିକା, ଶ୍ରୀମତୀ, ଶ୍ରୀମତୀ
ନାଗ, କରଣିକା, ଶ୍ରୀମତୀ, ଶ୍ରୀମତୀ
ଅନ୍ୟତ୍ର, ଶ୍ରୀମତୀ, ଶ୍ରୀମତୀ
ବାବୁବେଶ, ବାବୁବେଶ, ବାବୁବେଶ
ବେଶର ମାଟି, ଶ୍ରୀମତୀ
ନେତୃତ୍ବ ନେଇ ସୁନା ବେଶ

ବିରାଜ, ଉଡ଼ିଆରା ରାଜ, ପ୍ରହରୀ
ରାଜାଗଣ, କାନ୍ଦାଗଣ, ପାଣି
ହେଉ ବୋଲି ଏବଂ ଗୋଟିଏ
ବିରାଜ, ଶ୍ରୀରାଜ, ଶ୍ରୀ ପରମ
ଉଡ଼ିଆରା, ଚନ୍ଦ୍ରପୁରୀ, ବାବୁ
ଅବୁଲକି, ରାଜାଗଣ, ବାବୁ
ମାଣି, ଚିତ୍ତଳ, ଚଣ୍ଡିକା, ଅନନ୍ଦ
ବେଳେକଣ୍ଡି, ଦୁର୍ଗେଶ, ରୋଷେଶ
ଅବୁଲକି ବାବୁ ମାଣି, ଚାନ୍ଦିକା
ସେବତୀ ମାଣି, ଉତ୍ତର
କାଳରାଣି ଆଦି ହେ ଖେଳ
ଅନନ୍ଦରାଜୀ ପ୍ରହରୀ । ପ୍ରହରୀ
ଦୁର୍ଗେଶ ରଥ ଚଉର ହେଉ
ପ୍ରହରୀଚଉର କେତେକ
ଦୁର୍ଗେଶ ଅନନ୍ଦରାଜୀ ହେଉ ନରମ
ରାଜା କଟିକେଇ ସେବତୀ
ଅବେଶର ପ୍ରହରୀ ପ୍ରହରୀ
ଅନନ୍ଦରାଜୀ ପ୍ରହରୀ ଏକ ଶିଳା
କଟିହାର ମୁକ୍ତି ରଖିଛି ।
ଅନନ୍ଦରାଜୀ ପ୍ରହରୀ ମୁକ୍ତାବଳୀ
ପ୍ରହରୀ ବାପାବାଇ । ପ୍ରହରୀ
ହେଉରାଜା କଟିକେଇ ସେବତୀ
ଅନନ୍ଦରାଜୀ ପ୍ରହରୀ ମୁକ୍ତାବଳୀ
ନିଶିବ ରଥ ମାଣି । ବିଏ ଗୋଟି
କ ୦୦ ବେଳେ ଚ ଅମ୍ଭ କି
ହେଉଛି ଏକ ଦହରା ବେଳିଟି
ଏକ । ଗୁରୁ ମାଧ୍ୟମରେ
ବିରଜ ଅନନ୍ଦରାଜୀ ପ୍ରହରୀ
ମୁକ୍ତାବଳୀ ଅସବର ସୁଖ
ବେଳେ ନାହିଁ । ପ୍ରହରୀ
ପ୍ରହରୀଚଉରାଣି ଗୋଟିଏ
ପ୍ରହରୀଚଉରାଣି ଗୋଟିଏ

[illegible]

+

ମିଛ କହିବା ମାନବିକତାର ହତ୍ୟା

॥ ଜିଣ୍ଠାର ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ॥

ଦିଆଯାଇଛି । କେବେ ସତ କହୁଛୁ ସେହିପରି ବୁଦ୍ଧ ଗୁଣର, ମିଶ୍ରି କି ସେହିକି ଆନନ୍ଦ ପାଇଥାନ୍ତି । ତେଣୁ ଏହି ମିଶ୍ର ପଦ୍ଧତି ଦେବେ ଦେବେ ବହୁ ମୁକ୍ତ୍ୟ ବେଦେବୁଦ୍ଧପଣ । ମିଶ୍ର କହିବା ମହାପଦ ପଦେ ପାଇବିବେଦେବୁଦ୍ଧମାନଙ୍କର ଆମକୁ ନୀତି ବଦଳ ଶୁଣାଇ ଆସିଛି । ଖାଁର ପ୍ରିତିପଳନ କିଣ ଆମ ଜୀବନରେ କିପରି ? ଆମ ସତେଷ ଦୁଆର ଆମ ପୁରାଣମାନଙ୍କରେ ହିଁ ମିଳିବ । ପ୍ରସାସନ କେତେ ପୋଷାକ ଚରିତ୍ରମାନଙ୍କରେ କହଇ ଲାଗିଛି । ମିଶର ନିଆରେ ପୋଡ଼ିଯାଇଛି କେବେକେତେ ପୁରର ଦେବାଦେବମାନ । ମିଶର ଗୁପ୍ତତ ସତେ ଗର୍ଭ ଚରିତି କେତେ ବସନର, ଧ୍ୟାନ ପାଇଲ କେତେ ଲାଭପାଇଲ, କିପରିସା ଫାଁର ମୁକ୍ତପଣ । ତେଣୁ ମିଶ୍ର ପଦ୍ଧତି ଜ୍ଞାନ ନାହିଁ । ମାନ ଗୁରୁ ଲାଭର ଓ ମହାଲାଭର ବିଦିତି ପ୍ରାୟ ଜ୍ଞାନ ବିନଶ୍ଚ କରେ, ପରିଚାଳନା ଛାଡ଼ିଥାଏ କିନ୍ତୁ କିଏ, ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରାୟକ

[illegible][illegible]

କରି ଶୁଭ ଶ୍ରୋତାବର୍ତ୍ତକ ଆ
କାଶାଳ କାଶାଳ ଯୋଗୁଁ
ପିତାମାତାଙ୍କ ସ୍ବପ୍ନପୁର ସନ୍ତାନ
କରିବେ ସେବାକାରୀ ପିଲାଟି କର
ଯୋଗେ କରଣ 'କ' ଯୋଗେ
କେତୋଟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶିକ୍ଷାକାର
ଅଧ୍ୟାପକ ପ୍ରତି ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ
ଶିଷ୍ଟପତି । ଏକଟି ଚରିତ୍ରରେ
ଅର୍ବିକାବଳୀର ଅଭାବରେ
କାଶାଳ କେତୋଟି ଶିକ୍ଷକ କର
ଏହି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେତୋଟି କରଣ
କିନ୍ତୁ କେତୋଟି କେତୋଟି ପିଲାଟି
କରଣ କିନ୍ତୁ କେତୋଟି ପିଲାଟି
ଏହାକୁ ସ୍ବପ୍ନପୁର ଶିକ୍ଷା କର
କିନ୍ତୁ କେତୋଟି ଶିକ୍ଷା କରଣ
କେତୋଟି । ଅଧ୍ୟାପକ ପ୍ରତି
କିନ୍ତୁ ପିତାମାତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷା
କିନ୍ତୁ ପିତାମାତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷା
କେତୋଟି । ଏକଟି ଚରିତ୍ରରେ
ପ୍ରାଥମିକ ପିଲା କିନ୍ତୁ କେତୋଟି
କାଶାଳ କେତୋଟି ପିଲାଟି । ପିଲା
ଅଧ୍ୟାପକ କିନ୍ତୁ ପିତାମାତାଙ୍କ
କେତୋଟି ଶିକ୍ଷା କେତୋଟି । କେତୋଟି
କରଣ ଦିଅନ୍ତୁ କେତୋଟି ପିଲାଟି
ଅଧ୍ୟାପକ କେତୋଟି ପିଲାଟି ।

କିରେବେ ନହିଁ । କାଗଜ ଗିନାମାନ
ବେଳେ ବୋମାଳ ଗିନାମାନ
ବେଳେ ଶିଖିଛି । ଏକାକି ଗିନାମାନ
ଗିନାମାନେ ମଧ୍ୟ ଯଥା ରିବ ବୋମା
ଆଉଛନ୍ତି ଯାହା ଅନୁକରଣ କରୁଛି
ଏକାକି ପରିଚିତରେ ଅନେକ ମନ
ଆମେ ମନ ଦାଉଁ ଗାନ୍ଧି ଗିନାମାନ
ବାପୁରେ ମିଳି ଚାହିଁଲୁ । ବୋହୂ
ପରକାରୀ ଦମ୍ଭରେ ଗିନାମାନ
ମିଳିମାମଳ ଗୁଡ଼ରେ ପ୍ରକାଶ
ପରକାରୀଙ୍କୁ , କାଗଜ ଗିନାମାନ
ବୋହାଣି ପ୍ରକାଶେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମାମଳ
ଆମେ ଗିନାମାନ ବଞ୍ଚିଛୁ । ଗିନାମାନ
ମନରୁ ଗିନାମାନ ବୋହାଣି
ଯେତେବେଳେ ଆଉ ବୋହାଣି
କରି ଦିଅଁ, ବୋହାଣି କରୁଛି
ଆମେ କରୁଛି । ଗିନାମାନ
ଯେତେବେଳେ ଆଉ ବୋହାଣି
ପ୍ରକାଶ କରୁଛି, ବୋହାଣି ଖୁ
ଏକାକି ଗିନାମାନ ପ୍ରକାଶେ । ଗିନାମାନ
ପରିଚିତରେ ଯେତେବେଳେ ଗିନାମାନ
କରି କଥାଏ ମନ ଗିନା କଲ
କରେ, ଗାନ୍ଧି ଗାନ୍ଧି କରୁଛି । ଗିନାମାନ
ଗିନାମାନ ଯେତେବେଳେ ଆଉ ଗିନାମାନ
କରୁଛି ବୋହାଣି ଗିନାମାନ ପ୍ରକାଶେ ।

[illegible]

6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
84

[illegible]

ବାହୁଡ଼ାରେ ମାଉସୀ ମା' ଘରୁ ବାହୁଡ଼ିଲେ ତିନି ଠାକୁର



ଡି.ଭବନସିନି, ୦୫/୦୭ (ଆ.ପ୍ର.) : ପ୍ରଭୁଙ୍କ ନାମରେ ନାନା ମନ୍ତ୍ର ସହାୟକ ଭିତ୍ତର ଏ ନାନା ଖେଳକୁ ପ୍ରଭୁ ଅଟେ ଶ୍ରୀନାଥଙ୍କ ଦାସୀ ଭକ୍ତଙ୍କ ଦିବ୍ୟଚକ୍ଷୁ ଯାଆନ୍ତି ଶନିଦିନ ଡି.ଭବନସିନି ଶୁଣିବେ ଶ୍ରୀନାଥଙ୍କୁ ତିନି ପାହୁଙ୍କ ବହୁତା ଯାହା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉପ ତିନୋଟି ପ୍ରଭୁ ପୁରୁଷା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଉପ ଶାଢ଼ି ଶିଶୁଙ୍କ ମହନଶାଢ଼ି ରଥା ଉପ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିଲା ଉପ ନାମ ଗୁଡ଼ିକ ବଡ଼ ପୁରୁଷା ହୋଇଥିବାରୁ ଥିବାବା ଯାହା ନିମ୍ନେ ନୂତନ ଉପ ନିର୍ମାଣ ଯାହା ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ମହନର ବାବି ହୋଇଛି । ଚତୁର୍ଥ ବର୍ଷ ପୁରୁଷାଗୁଡ଼ିକ ଉପଯାହା ଶ୍ରୀନାଥ ଯାହା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଯାହା

ବେଷ୍ଟୁରାଢ଼ ରାଜକ ସୁବକ ଭିତ୍ତି
 ବାହୁଡ଼ା ଯାଉ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଯାଉ । ଠାକୁ
 ବାହୁଡ଼ା ଯାଉ । ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଉ । ଠାକୁ
 ମାଲ୍ୟା ନୀ ନନ୍ଦିବେର ଗତି ଯେଉଁ
 ପିଠା ସହ ବିକିଣ୍ଡ ସୁବଳ ବାଜକ
 ବେଶ ପାହୁଡ଼ା ପରର ବାହୁଡ଼ିକ
 ବେଶ ପାହୁଡ଼ା ଆଦି ବାହୁଡ଼ା ଯାଉ ।
 ରେ ମୁଖ୍ୟ ସେବାୟତ ଅଧ୍ୟୁପାୟକ
 ଖୁଆଁ ସହଯୋଗୀ ସେବାୟକ
 ବାଣୀ ରାଜିନୀ ଅନୁପାୟକ ସମସ୍ତ
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ ପରର ରାଜ ସେବାୟକ
 ଠାକୁରାଣୀ ପରସ୍ତ ବିଚାର କରାଯିବ ।
 ପରସ୍ତ ବିଚାର କରାଯିବ ।
 ସେବାୟକ । ମାତ୍ର ମୁଖ୍ୟକର ରଜା
 କେ.ଗାମାରିଆ ପାଣ୍ଡବ ବାଣୀ କେରା
 ଯାଉ । ମାତ୍ର ସମସ୍ତ ସେବାୟକ ।
 ପ୍ରଥମେ ଚଢ଼ାକାର ପ୍ରାଣ ବଳବତ୍ତର
 ଗଲୁକ୍ତ ରେ ମାଲ୍ୟା ବିଶ୍ୱାସ

ମହାରାଜା ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଉପ
ରାଜା ଆଗର ରୋଗୋପାୟ । ଏମିତି
ସଂଗ୍ରହ ପରି ଭରଣା ସୁଖପ୍ରାପ୍ତ
ବର୍ତ୍ତମାନର ରାଜା ମହାରାଜାଙ୍କ
ରାଜ୍ୟ ରାଜ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ । ଶେଷରେ
କାଳୀଆ ଠାକୁର ନିଜର ନାଆଁ
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନିଜର ଉପ ରାଜା
କେନ୍ଦ୍ରରେ । କାଳୀଆ ଠାକୁର ରାଜା
ରାଜା ଶୁଣି ଶୁଣି ଆସୁଥିବା ବେଳେ
କାଳୀ ମାନେ ଅତି ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ
କରିବା ସହ କେନ୍ଦ୍ରରେ କାଳୀୟ
ଧୂନିରେ ସହର ପ୍ରାଣେ ନିଜ
ରୋଗୋପାୟ । ଉପରାଜା ବିନ
ଠାକୁରାଣୀ ସୁନାରେ ଅସୁସ୍ଥ
ବେଳେ ଆଜି ବିଗ୍ରହ ମନ୍ଦିର ନିଜ
କବଚାଂଶରେ ଯାଉଁ କାପାଳ
ବିଜେତେ ବୋଲି ମନ୍ଦିର କମିଟି
ପକ୍ଷରୁ ବୁଝାମଣା ମିଳିଛି ।

ବଟଗ୍ରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ
ବାହୁଡ଼ା ଯାତା ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଜଗତସିଂହପୁର, ୦୫/୦୭ (ଆ.ପ୍ର)
ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲା
ଅନ୍ୟ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପାଠ
ବ୍ରହ୍ମ ୧୬୫୧ ଶ୍ଳୋକ
ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବାହୁଡ଼ା
ସାତୁ । ମହା
ସମାବେଶରେ ପାଳିତ
ହୋଇଯାଇଛି । ଆଜି

[illegible]

ଦେଶୀ ମଦ ଜବତ, ୧ ଟିରପା



ଦଶପଦ୍ମ, ୦୫/୦୭ (ଆ.ପୁ)
ଦଶପଦ୍ମ ବୁକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୋଟିଏଟି
ରାମର ଅଧିକ ନାୟକଙ୍କ ଠାରୁ ୨
ଲିଟର ଦେଖା ମଦ ଏବଂ ଏକ
ମହେନ୍ଦ୍ରା ମୋଟର ସାଇକେଲ ଜବତ
କରାଯିବ ବୋଲି ଅନୁମୋଦିତ ହେବ

ଦିନ ଭିତରୁ ଜଗାଯାଇଥିବା ଅବକାରୀ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି । ଏହି ବଜାର ସମୟରେ ଦକ୍ଷିଣକୁ ଅବକାରୀ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଗବନ ଶଙ୍କର ବେହେରାଙ୍କ ସମେତ ଜନେଷବନ ପ୍ରଦାୟ କୁମାର ନାଏକ ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ଓ ନାରୀ ମହାରଣା ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ ।

ଗଣିଆର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ପାଳିତ

[illegible]

ସ୍ଥିତ ମାଗାସାମା ମନ୍ଦିରକୁ ବାହାରି
ଗଞ୍ଜିଆ ବରପାଠ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ
ରଥଟିର ପରେ ରଥପାଳ କାର୍ଯ୍ୟ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯାତ୍ରା । ଆଜି ମହାସ୍ନାୟୁ
ଦିନରେ ବିଶ୍ୱାମ ନେବାପରେ
ଆସନ୍ତାକାଲି ପୁଣିଥରେ ମଣିଷର
ସମୟରେ ରଥପାଳ ହୋଇ
ଗଜସ୍ଥା ମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚିବ

ତାଙ୍କଠାରେ ଗଲେ ଗର୍ବବତୀ ମହିଳା

ବେଢ଼ାଝି, ୦୫/୦୭ (ଆ.ପ୍ତ)
 : ନବରସପୁର ବିଜ୍ଞାନ କୋଷାଳୀ
 ପୁରୀ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପାଟଣାପାଳା ଗ୍ରାମ
 ପ୍ରାୟ ୨୫୦ ଗଜ ଦୂରରେ ଥିବାର
 ଖରାପ ରାସ୍ତା ଖାଲି ଜାଲି
 ହେବାକୁ କାଳି ଯିବା ରୋଗ
 ନେବାହାଲରେ ପ୍ରତିବାଦ
 କରିଥିଲେ । ଡାକ୍ତର ଯୋଗେ
 ରବିବୋଲ୍ଟ ୫ କି.ମି. ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ନେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । 'ଏହି
 ରୋଗ ମଧ୍ୟରେ ରୋଗୀଙ୍କ ଦୁଃଖ
 ଘଟଣା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅଧିକ, କେବେଠି
 ଘଟେ ରବିବୋଲ୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅନୁଲୋମ
 ଅବାପରୁ ଡାକ୍ତର ଯୋଗେ
 ଡାକ୍ତରଖାନା ନେବାକୁ ଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା
 ହୋଇଥିଲେ । ଗାରି ବୋପାଳ
 ଜାମିନ ଶ୍ରୀ ସମ୍ପଦନ ଗାମି, ସିଏ
 ରବିବୋଲ୍ଟ ଥିଲେ, ତାଙ୍କୁ ରବିବୋଲ୍ଟ



୨ ଟଙ୍କା ସମୟରେ ପ୍ରବଚନ ପାଇଁ ଡାକ୍ତର ଯେତେ ପାଇକେଟରୀ ଗାଁ ରୁ ବାହାରେ ଗାଁ (ଈ.ପି.ପି. ବୁର) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଆଯାଉଥିଲା, ତେଠାରୁ ଆମ୍ଭଙ୍କୁ ଯେତେବେଳେ ବାହାସ ଦେହକୁ ନିଆଯାଉଥିଲା, ଯେଉଁଠି ଯେତେବେଳେ ସମଗତ କେଶ ଶୁଷ୍କ

ବନ୍ଧନର ସମସ୍ତ ସୀମାକୁ ଭାଙ୍ଗନ୍ତୁ ଏବଂ ଭଗ୍ନାବଶେଷରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଚାଲି
ଆପଣଙ୍କର ସଫଳତାକୁ ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ : ଆଲୋକ ବର୍ମା।

ରାଜରଜେଲା, ୦୫/୦୭ (ଆ.ପ୍ର)
: “ବଜରର ସମସ୍ତ ସାମାକୁ ବାହାଡ଼ୁ
ଏବଂ ଚକ୍ରାବତେଶ୍ୱରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ
ଚାଲି ଆପଣଙ୍କର ସଫଳତାକୁ
ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ,”
ବୋଲି ରାଜରଜେଲା ଉଦ୍ଧତ
କାରଖାନାର ବାଉଁଶକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ
ରଥ ଦୁର୍ଗାପୁର ଉଦ୍ଧତ କାରଖାନା
ଏବଂ ଉଦ୍ଧତ ଉଦ୍ଧତ କାରଖାନା

[illegible]

ନେତାବୁ ଅନୁପ୍ରସିଦ୍ଧି କରିଥିଲେ ।
 ‘ବନ୍ଦୁକ’ ଏବଂ ‘ଅସ୍ତ୍ରପର ବୁଝୁଆ’
 ଉପରେ ଅଲଗାଲଗାତା କରି, ସେ
 ସେମାନଙ୍କୁ ପୋଡ଼ାକାମି, ଅସାବଧାନ
 ଏବଂ ମିତି କାଳରେ ସେମାନଙ୍କ
 ସମ୍ମୁଖରେ ହେଉଥିବା ଆୟତ୍ତବଳର
 ସମାଧାନ ଖୋଜିବାକୁ ଲାଗିଥିଲେ
 କିନ୍ତୁ କେ ସେ ସ୍ବା ମଧ୍ୟ ଲେଖୁଥିବା
 କବିତାରେ ଯେ ପ୍ରାଣ-ପଣିଆ ବଳର
 ଦ୍ବାରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାଣର ସମ୍ପର୍କ
 ଏବଂ ଶକ୍ତିର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ବ କରୁଥିଲେ
 ବୋଲାଇ ନାମରେ ମାମିର
 ପୋଡ଼ାଇ । ଗପଟା କିହାଁ ।
 କିର୍ତ୍ତିଶବ୍ଦମାନେ ଆରମ୍ଭସରିରେ
 ପ୍ରସାଦୀ ସୁଧାରାଜଙ୍କ ପ୍ରାୟତଃ
 ପ୍ରଶଂସା କରିବାକୁ ଥିଲେ କେତେକ
 କବିତାରେ ଯେ ମହିଳାମାନେ ନୟନୁ
 ନେତ୍ରକୁ ଯେ ସେମାନଙ୍କ
 ପ୍ରସଙ୍ଗେ ଲାଞ୍ଜିଏକାନ୍ତରେ ନେତ୍ରକୁ
 ଲାଗିବେ ପ୍ରୁଷିକି କରିବା ପାଇଁ
 ସମସ୍ତ ପ୍ରୟୋଗ ଏବଂ ଶିକ୍ଷା
 ଯଥାପରି କରିବାକୁ ପଡ଼ିବେ ତାହା
 ସେମାନଙ୍କ ମନୋହରତା ବାସ୍ତବ
 ଅବଗୁଣବୋଧା କର୍ତ୍ତବ୍ୟରୁ
 ସମ୍ପର୍କରେ ଅନ୍ଧକାର ଏବଂ ଶିକ୍ଷା

[illegible]

ଦଶପଲ୍ଲୀରେ ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ସମ୍ପନ୍ନ

[illegible]

ବନ ମହୋତ୍ସବ ସମ୍ବନ୍ଧ ପାଳିଲେ ବିଧାନସଭା

ଦଶପଲ୍ଲୀ, ୦୫/୦୮/୧୯
(ଆ.ପ୍ର) : ଦଶପଲ୍ଲୀ
ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖମାରସାହି
ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ
ମହୋତ୍ସବ ସମ୍ବନ୍ଧେ ପା
ହୋଇଯାଇଛି ।
ଅବସରରେ ଦଶପଲ୍ଲୀ
କଲକା ଏ ଦଳ ମହୋତ୍ସବ
ପରିବେଶ ଦିବସ ପାରିଚି
ସ୍ଥାପନିକ ପରିବେଶ ସମି
ପାରିପାଳ ମଧ୍ୟ ଫିଟ ର
ପେପର ରାଜନୀତି ପାଇଁ
ବିରୋଧୀ ରେଖୁରେ ବିଦ୍ୟ
ଦିବସେ ଅବସି ।

[illegible]

ଚୌଦ୍ୱାରରେ ଶାନ୍ତି ଶଙ୍ଖଲାର ସହ ବାହୁଡ଼ା ଯାତା ଅନୁଷ୍ଠିତ

କଟକା ଚୈତ୍ରପୁର, ୦୫/୦୭
(ଆ.ପ୍ର.) : ଚୈତ୍ରପୁର ଥାନା
ଅଞ୍ଚଳରେ ଶ୍ରମିକ କଟକାନାହିତ
ମାଲ୍ୟା ନା' ମନ୍ଦିରେ ନଅ
ଦିନ ବ୍ୟାଧି କାଳା ଖୋଜା ସାରି
ମୁହାଁପୁରୁ ଆସି ୭୧ ମନ୍ଦିର
ନୁହାନ୍ନାହିତ ଅନା ବାବୁବେ
ମନ୍ଦିର ଅତିକ୍ରମଣ ଯାତ୍ରା କରି
ସ୍ଥାନୀୟ ୧୯ ମନ୍ଦିର ଖୁର୍ଦ୍ଦାରେ
ରଥ ଉତ୍ସବାରେ ଯୋଗଦାନ
ନା' ମନ୍ଦିରେ ନଅ ଦିନ ଯାତ୍ରା
ଅଭାଗୁ ବ୍ୟବସାୟ ସ୍ଥଳିତ
ସମାଜରେ ଅସହ୍ୟକ କରାଯାଇ
ଶ୍ରମିକ ରଥ ଉତ୍ସବେ ମୁକା କାର୍ଯ୍ୟ
ବିଚାର ପରେ ଶ୍ରେୟାତା ମୁକା ମନ୍ଦିର
ବାସକ ଦ୍ଵାରା ଖୋଜା ପର୍ଯ୍ୟାୟ ନାହିଁ



ଧରଣେ ପ୍ରତିଦିନ
 ଖାଦ୍ୟର ଉଚ୍ଚତମ
 ଗୁଣା । ପୁରୁଷ ଗର୍ଭି
 ଶିଶୁ ଚରଣ ପାଣି
 କେଶବ ଚରଣ
 ଶେଷ ହୋଇ ସହ

ସୁନାବେଶ ଅନୁଷ୍ଠିତ କରାଯିବ ବୋଲି ସୁଚକ ଗର୍ଭି
 ଷ୍ଟକ୍ସା ଠାରୁ ପୁରୁଣା ମିଳିଛି । ଏହି ବାୟୁସ୍ତା ଯାହା
 ଅବରଗର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପାଇଁ ଅତ୍ୟାଦି ଦେବନ
 ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟକାରୀଙ୍କଦ୍ୱାରା, ଯୋଗିସିଂହ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ
 ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନିୟମାବଳି ଉପରେ ପ୍ରଶାସନ ସହ ଉପସ୍ଥ ଉଡ଼ା
 କେଶବ ଚରଣ ବୃକ୍ଷା ଦେବେଶ୍ୱର ମିଳିଥିଲା ।

ଆରବସପ୍ତିର ସେଲ ହଜି ଏକାଡେମୀ ନିମନ୍ତେ ଜଳାଇ

୧୨୭, ୧୫ ଭାରିଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କ୍ୟାଡେଟ ଚୟନ

[illegible][illegible]

ତୁଳସୀପୁର ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ଦେଖିବାକୁ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ପ୍ରବଳ ଭିଡ଼

ଜାନୁଆରୀ, ୦୫/୦୭ (ଆ.ପୁ) :
 ଚାରିଜଣ ଆଦଳର ବିଚାର
 ହେଉଛି ଆଜି ବାହୁଡ଼ାସାହି,
 ନାଗପାଲୋରୋସାହି ଗାଁର
 ହୋଇଯାଇଛି । ନିଜର
 ହୋଇବାପୁର, ଜାହାଙ୍ଗୀରପୁର,
 ଖରବେ, କୁସୁପୁର, କେବେରା
 ଆଦି ଗ୍ରାମରେ ବାହୁଡ଼ାସାହି
 ନାଗପାଲୋରୋସାହି ଗାଁର
 ହୋଇଯାଇଛି । ଚୁନବାସୀ ଗ୍ରାମୀଣ
 ସାହିର ଦୀର୍ଘ ଶତେ ଦଶରୁ ଅଧିକ
 ବର୍ଷର ରଥ ସାହି ଗାଁର
 ହୋଇଯାଇଛି । ଉପରେ ଗୁରୁକ
 ଶତେ ଦଶରୁ ଅଧିକ, ଗୁରୁକର
 ଗୁରୁକର ବେଦେରା ରଥ ଗାଁରେ
 ହୋଇ ଯାଇଛି କବିରଥ । ଆଜି
 କି ବାହୁଡ଼ା ସାହି ବେଢ଼ାକା
 ଆଖପାଖ ଆଦଳର ହୋଇ ଯାଇଛି

[illegible]

ଅପଡ଼ା କୁଳ ଅଧୁନ ଖନିସାହି ପ୍ରିୟ
 ଉତ୍ତମ ବନ ମହୋଦଧି ପାନି
 ଶକ୍ତ ରଞ୍ଜିତଞ୍ଜଳ ସୋମାଳ ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ଗରେ ଖଞ୍ଜପଡ଼ା ବନପାଳ ବନପାଳ
 ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଗହଣରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ
 ଗୋପଣ କରିଥିଲେ । ଅତିଥି ଭାବେ
 ଶ୍ରୀମତୀ ଦେବେଶା ଯୋଗାଦେବ ବନ
 ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ ପ୍ରଦାନ
 କ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ
 ଲେ ।

ସମ୍ପାଦକ : ଶୁଭେନ୍ଦୁ ଦାସ
Editor : Subhendu Das