A Daily Odia Newspaper
SEITHO ARAMBHA
RNI No : ORIORI/2006/21585, Vol. : 19, Issue : 114
Sunday, 29 June 2025, Balasore, Page : 8, ₹ 2/
ବାଲେଶ୍ୱର, ରବିବାର, ୨୯ ଜୁନ, ୨୦୨୫, ପୃଷ୍ଠା : ୮, ମୂଲ୍ୟ : ୨ଟଙ୍କା
Seitho Arambha Seithoarambha
www.seithoarambha.com

ସେଇଠୁ ଆରମ୍ଭ
SEITHO ARAMBHA

ଯାହାଠାରେ ସତ୍ୟ, ପବିତ୍ରତା, ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପରତା ବିଦ୍ୟମାନ, ବାଧା ବିପରି ତା'ର କ'ଣ କରିବ ? ଜଗତ୍‌ବାସୀ ତାହା ବିରୋଧରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ତାହାର କୌଣସି ଅନିଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ ।
- ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ

ଶରଧାବାଲିରେ ଲାଗିଲା ତିନି ରଥ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮/୦୬(ଆ.ପ୍ର):ଦୁଇ ଦିନ ପରେ ସରିଲା ରଥଟଣା । ଶରଧାବାଲିରେ ଲାଗିଲା ତିନି ରଥ । ଆଡ଼ପ ମଣ୍ଡପରେ ବିଜେ କରିବେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତି । ଗୋଟି ପହଣ୍ଡିରେ ଜନ୍ମ ବେଦିକୁ ବିଜେ କରିବେ ଶ୍ରୀବିଗ୍ରହ । ଆଜିଠାରୁ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କର ସମସ୍ତ ନୀତିକାନ୍ତି କରାଯିବ । ରଥାରୂଢ଼ କାଳିଆ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦେଖି ଧନ୍ୟ ହୋଇଛି ଭକ୍ତ । ଗତକାଲି ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଅଟକି ରହିଥିବା ତିନି ରଥ ଆଜି ଶରଧା ବାଲିରେ ପହଂଚିଛି । ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଗରେ ପ୍ରଥମେ ଲାଗିଛି ତାଳଧ୍ୱଜ । ଏହାପରେ ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ଦର୍ପଦଳନ ଓ ପରେ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ଲାଗିଛି । ଗତକାଲି ରଥ ପହଂଚି ପାରିନଥିବାରୁ ସକାଳ ୯ଟା ୩୦ରୁ ପୁଣି ରଥଟଣା ହେବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଥିଲା । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ଅରବିନ୍ଦ ପାଢୀଙ୍କ ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ଅବକାଶ ନୀତି ପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ରଥଟଣା ହୋଇଥିଲା । ସେପଟେ ରଥାରୂଢ଼ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଜନସମୁଦ୍ର ହୋଇଥିଲା । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ରଥକୁ ଟାଣି ଟାଣି ନେଇଛନ୍ତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ । ଭକ୍ତ ଓ ଭଗବାନଙ୍କ ହୋଇଛି ଅପୂର୍ବ ମିଳନ । ଆଇନ ମନ୍ତ୍ରୀ ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ହରିଚନ୍ଦନ କହିଛନ୍ତି, 'ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ତାଙ୍କ ଇଚ୍ଛାରେ ହୁଏ । ସେ ଚାହିଁଲେ ପହଣ୍ଡି ହେବ । ସେ ରଥରେ ବିରାଜମାନ କରିବେ । ସେ ଯେବେ ଚାହିଁବେ ସେବେ ରଥ ଟଣା ହେବ ।' ବିଶ୍ୱ ଦେଖିଲା ବିଶ୍ୱ ନିୟନ୍ତାଙ୍କ ଘୋଷଯାତ୍ରା । ନବଦିନାତ୍ମକ ଲୀଳାଖେଳା ପରେ ପୁଣି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ବାହୁଡ଼ିବେ ମହାବାହୁ । ଖାଁ ଖାଁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର । ଚାହିଁ ରହିଛି ରତ୍ନ ସିଂହାସନ । ବିଶ୍ୱପ୍ରସିଦ୍ଧ ପୁରୀ ରଥଯାତ୍ରାରେ ଭିଡ଼ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ଅବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନେଇ ଶାସକ-ବିରୋଧୀଙ୍କ ଆରୋପ-ପ୍ରତ୍ୟାରୋପ ମଧ୍ୟରେ ତିନିଠାକୁରଙ୍କ ରଥ ଆଜି ଶରଧାବାଲିରେ ପହଂଚିଛି । ତେବେ ଗତକାଲି ରଥଯାତ୍ରା ଦିନ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ 'ନନ୍ଦିଘୋଷ'ରଥ ମାତ୍ର ଦୁଇପାଦ ଟଣା ହେବା, କର୍ଡ଼ନ ଭିତରେ ହଜାର ହଜାର ପାସଧାରୀଙ୍କ ପ୍ରବେଶ, ଠେଲାପେଲା-ଦଳାଚକଟାରେ ଆଘାତ ହୋଇ ୬୦୦ରୁ ଅଧିକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି ହେବା, ଭିଡ଼ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ପୁଲିସ ପ୍ରଶାସନର ବିଫଳତା, ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟ ଅଭାବ ଆଦି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଶାସକ-ବିରୋଧୀ ମୁହାଁମୁହିଁ ହୋଇଥିବାବେଳେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତୀବ୍ର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ ପାଇବାରେ ଲାଗିଛି । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପହଣ୍ଡିଠୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର ନୀତିକାନ୍ତି ସୁରୁଖୁରୁରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଭିଡ଼ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ପୁଲିସ କାହିଁକି ବିଫଳ ହେଲା ତାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଛି । ଏଆଇ କ୍ୟାମେରା ମାଧ୍ୟମରେ ପୁରୀ ସହର ଓ ଏହାର ଚାରିପାଖର ଉପରେ ନଜର ରଖିଥିବା ନେଇ ଓଡ଼ିଶା ପୁଲିସ ଦାବି କରିଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ସହରରେ ଭିଡ଼ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାରେ ବିଫଳ ହେବା ହିଁ ପୁଲିସର ପାରିବାପଣିଆକୁ ପଦାରେ ପକାଇ ଦେଇଛି । ଏହି ଅବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନେଇ ଶାସକ-ବିରୋଧୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ଆରୋପ-ପ୍ରତ୍ୟାରୋପ ଓ ସରକାରଙ୍କ ନିରବତା ଯୋଗୁ ପୁଲିସର ବିଫଳତା ଓ ପ୍ରକୃତ ଦୋଷୀ ଖସିଯିବାର ଆଶଙ୍କା ଦେଖାଦେଇଛି । ତେବେ ରଥଯାତ୍ରାରେ ବ୍ୟାପକ ଅବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ମାଝୀ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ଉପରେ କ୍ଷୁବ୍ଧ ଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି ।

ଆଜି ଆଡ଼ପ ବିଜେ କରିବେ ତିନିଠାକୁର

ପୁରୀ, ୨୮/୦୬(ଆ.ପ୍ର): ବଡ଼ଠାକୁରଙ୍କ ରଥ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଲାଗିଛି । ରଥଟଣା ପାଇଁ ସାଢ଼େ ୯ ଟା ସମୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ ବି ୯ ଟା ୨୫ ରେ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ୧୧ ଟା ୧୭ରେ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ଲାଗିଥିଲା । ସମସ୍ତେ ନିଜର ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ଅରବିନ୍ଦ ପାଢୀ । ସେ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି ଆଡ଼ପମଣ୍ଡପ ପହଣ୍ଡି ପାଇଁ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଆଜି ଆଡ଼ପ ମଣ୍ଡପ ବିଜେ ହେବ ବୋଲି ସେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରଶାସକ କହିଛନ୍ତି ଶୁକ୍ରବାର ସବୁ ଦେବନୀତି ଠିକ୍ ଥିଲା, ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ଅନୁଯାୟୀ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ତଥାପି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥ ବିଳମ୍ବ ହୋଇଥିଲା । କୌଣସି ନୀତିରେ ସମସ୍ୟା ହୋଇନାହିଁ । ଅନ୍ୟ ବର୍ଷ ଭଳି ଏବର୍ଷ ବି ଦୁଇ ଦିନ ରଥଟଣା ହୋଇଛି । କିଛି ସମସ୍ୟା ନାହିଁ । ସବୁ ଶୃଙ୍ଖଳିତ ଭାବେ ହୋଇଛି । ସବୁ ସେବାୟତଙ୍କ ସହ ସହ ଉତ୍ତମ ସମନ୍ୱୟ, ରହିଛି, ସବୁ କିଛି ଠିକ ଠାକ୍ ଚାଲିଛି । ଆଗକୁ ସବୁ ନୀତିକାନ୍ତି ଠିକ ଚାଲିବ ।

ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ପେସ ସେଣ୍ଟରରୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହ କଥା ହେଲେ ଶୁଭାଂଶୁ ଶୁକ୍ଳା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮/୦୬(ନ୍ୟୁ.ଏ):ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ଶନିବାର ପ୍ରଥମ ଭାରତୀୟ ଭାବେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ପେସ ସେଣ୍ଟରେ ପହଂଚିଥିବା ଗ୍ରୁପ କ୍ୟାପ୍ଟେନ ଶୁଭାଂଶୁ ଶୁକ୍ଳାଙ୍କ ସହ କଥା ହୋଇଛନ୍ତି । ସେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ପେସ ସେଣ୍ଟର ବା ଆଇଏସଏସ୍ ରହି ମୋଦିଙ୍କ ସହ ସିଧାସଳଖ କଥା ହୋଇଛନ୍ତି । ମୋଦି ଏହି ଭାରତୀୟ ମହାକାଶଚାରୀଙ୍କୁ କହିଛନ୍ତି, "ଆଜି ଆପଣ ଆମ ମାତୃଭୂମି ଠାରୁ ଦୂରରେ ରହିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଆପଣ ପ୍ରତିଟି ଭାରତୀୟଙ୍କ ହୃଦୟର ଅତି ନିକଟରେ ଅଛନ୍ତି । ଆପଣଙ୍କ ନାଁରେ ବି ଶୁଭ ରହିଛି ଓ ଆପଣଙ୍କ ଯାତ୍ରା ନୂଆ ଯୁଗର ଶୁଭାରମ୍ଭ ମଧ୍ୟ ।" ମୋଦିଙ୍କୁ ଜବାବ ଦେଇ ଶୁଭାଂଶୁ କହିଛନ୍ତି, "ଏହା ଏକାକୀ ମୋର ଯାତ୍ରା ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ଆମ ଦେଶର ଯାତ୍ରା ।" ରାକେଶ ଶର୍ମାଙ୍କ ପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାରତୀୟ ଭାବେ ମହାକାଶକୁ ଯାଇଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ଶର୍ମା ୧୯୮୪ ମସିହାରେ ପ୍ରଥମ ଭାରତୀୟ ଭାବେ ମହାକାଶକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ପେସ ସେଣ୍ଟରରେ ଶୁଭାଂଶୁ ଏଯାଏ କ'ଣ ସବୁ ଦେଖିଛନ୍ତି ଓ ସେଠାରେ ଜୀବନ କେମିତି କଟୁଛି ବୋଲି ମୋଦି ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛନ୍ତି । ଏହାର ଉତ୍ତରରେ ସେ କହିଛନ୍ତି, "କିଛି କ୍ଷଣ ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ଝରକା ପଟେ ବାହାରକୁ ଦେଖୁଥିଲି ସେତେବେଳେ ଆମେ ହାୱାଇ ଉପରେ ରହିଥିଲୁ । ଆମେ ୧୬ ଥର ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ଦେଖୁଛୁ । ଆମ ଦେଶ ଆଗକୁ ବେଶ ଭଲ ଭାବେ ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ବଢୁଛି । ଏଠାରେ ସବୁ କିଛି ଭିନ୍ନ । ଆମେ ପ୍ରାୟ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ଧରି ଟ୍ରେନିଂ ନେଇଥିଲୁ ଓ ମୁଁ ଭିନ୍ନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଆପଣାଉଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଏଠାକୁ ଆସିବା ପରେ ସବୁ କିଛି ବଦଳି ଯାଇଛି । ଏଠାରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଜିନିଷ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନ । କାରଣ ସ୍ପେସରେ କୌଣସି ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି ନାହିଁ । ଶୋଇବା ଏଠାରେ ସବୁ ଠାରୁ ବଡ଼ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ । ଏହି ପରିବେଶ ସହ ଖାପଖୁଆଇବା ପାଇଁ କିଛି ସମୟ ଲାଗିବ ।" ମହାକାଶରେ ପହଂଚିବା କ୍ଷଣି ଶୁଭାଂଶୁ କ'ଣ ପ୍ରଥମେ ଚିନ୍ତା କରିଥିଲେ, ସେକଥା କହିବାକୁ ମୋଦି ତାଙ୍କୁ ଜଣାଇବାକୁ କହିଛନ୍ତି । ଏହାର ଜବାବରେ ସେ କହିଛନ୍ତି, "ପ୍ରଥମ ଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା ପୃଥିବୀ । ବାହାରୁ ପ୍ରଥମଥର ପୃଥିବୀକୁ ଦେଖିବା ପରେ ମୋ ମନକୁ ଗୋଟିଏ କଥା ଆସିଥିଲା ଯେ ପୂରା ବିଶ୍ୱ ଏକ । ବାହାରୁ କୌଣସି ସୀମା ଦେଖାଯାଇ ନାହିଁ । ପ୍ରଥମଥର ମୁଁ ଭାରତକୁ ଯେତେବେଳେ ଦେଖିଲି ସେତେବେଳେ ଭାରତ ବେଶ ଚମତ୍କାର ଦେଖାଯାଉଛି । ମ୍ୟାପ ଅପେକ୍ଷା ଆମ ଦେଶ ବହୁତ ବଡ଼ । ବାହାରୁ ପୃଥିବୀକୁ ଦେଖିଲେ ଲାଗୁଛି ଯେ କୌଣସି ସୀମା ରେଖା ନାହିଁ । କୌଣସି ରାଜ୍ୟ ନାହିଁ । କୌଣସି ଦେଶ ନାହିଁ । ଆମେ ସମସ୍ତେ ମାନବିକତାର ଅଂଶ ଓ ପୃଥିବୀ ହେଉଛି ଆମ ଘର । ଆମେ ସମସ୍ତେ ଏହା ଭିତରେ ରହିଛୁ ।" ବୁଧବାର ନ୍ୟୁୟର୍କର କେନେଡୀ ସ୍ପେସ ସେଣ୍ଟରରୁ ଉଡ଼ାଣ ଭରିଥିଲେ ଶୁଭାଂଶୁ ଓ ଆଉ ୩ ଜଣ ବୈଜ୍ଞାନିକ । ସେମାନେ ଦୀର୍ଘ ୨୮ ଘଣ୍ଟାର ଯାତ୍ରା ପରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ପେସ ସେଣ୍ଟରରେ ପାଦ ରଖିଥିଲେ ।

ଲଗାଣ ବର୍ଷାରେ ବାଲେଶ୍ୱରରେ ବନ୍ୟା

ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୮/୦୬(ଆ.ପ୍ର):ବାଲେଶ୍ୱରରେ ଭୀଷଣ ବର୍ଷା । ଫଳରେ ଚାହିଁଚାହିଁ ରାସ୍ତା ଉପରେ ଛିଡ଼ା ହେଲା ୩ ଫୁଟର ପାଣି । ବର୍ଷା ଜଳ ନିଷ୍କାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଠିକ୍ ନ ଥିବାରୁ ସହରରେ କୃତ୍ରିମ ବନ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହେଇଛି । ଲୋକେ ଜଳବନ୍ଦୀ ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି । ରାସ୍ତା ଉପରେ ୩ ଫୁଟ୍ ଉଚ୍ଚର ପାଣି ଲହଡ଼ି ମାରୁଛି । ସବୁଠୁ ଅଧିକ ଶୋଚନୀୟ ଅବସ୍ଥା ନୂଆସାହି ରାସ୍ତାର । ଅସରାଏ ବର୍ଷା ହେଲେ ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତା ଉପରେ ଆଣ୍ଠୁଏ ପାଣି । ଫଳରେ ଯାତାୟାତ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟରେ କିଛି ଦିନ ହେଲା ବର୍ଷା ଜାରି ରହିଛି । ଏହା ଆଗାମୀ ସପ୍ତାହ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲାଗି ରହିବ । ଜୁଲାଇ ୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜ୍ୟରେ ବର୍ଷା ଲାଗି ରହିବା ନେଇ ସୂଚନା ଦେଇଛି ଆଂଚଳିକ ପାଣିପାଗ ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର । ଆଜି ଉତ୍ତର-ବଙ୍ଗୋପସାଗର ଓ ଏହାର ପାର୍ଶ୍ୱବର୍ତ୍ତୀ ବାଂଲାଦେଶ ଏବଂ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ଉପକୂଳସ୍ଥ ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ ଏକ ଘୂର୍ଣ୍ଣିବଳୟ ସୃଷ୍ଟି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଏହା ଘନିଭୂତ ହୋଇ ୩୦ ତାରିଖ ବେଳକୁ ଲଘୁଚାପ କ୍ଷେତ୍ର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରେ । ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ୨ଟି ଲଘୁଚାପ ଆସୁଛି । ଏ ନେଇ ରାଜ୍ୟରେ ବର୍ଷା ଲାଗିରହିବ । ଅଧିକ ବର୍ଷା ନେଇ ବହୁ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଅରେଞ୍ଜ, ଏବଂ ୟେଲୋ ୱାର୍ଣ୍ଣିଂ ଜାରି କରାଯାଇଛି ।

ଆସୁଛି ଯୋଡ଼ା ଲଘୁଚାପ ; ୫ ଦିନ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷିବ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮/୦୬(ଆ.ପ୍ର):ପୂର୍ବ ଏବଂ ପଶ୍ଚିମ ଭାରତରେ ପୁଣି ଯୋଡ଼ା ଲଘୁଚାପ ସମ୍ଭାବନା । ଆରବ ସାଗର ଓ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ହେବାକୁ ଥିବା ଲଘୁଚାପ ପ୍ରଭାବରେ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଉତ୍ତର-ବଙ୍ଗୋପସାଗର ପାର୍ଶ୍ୱବର୍ତ୍ତୀ ବାଂଲାଦେଶ ଏବଂ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ଉପକୂଳସ୍ଥ ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ ଏକ ଘୂର୍ଣ୍ଣିବଳୟ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ସହ ସମାନ ଅଂଚଳରେ ଆସନ୍ତାକାଲି ସୁଦ୍ଧା ଲଘୁଚାପ କ୍ଷେତ୍ର ସୃଷ୍ଟି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଥିବା ଆଂଚଳିକ ପାଣିପାଗ ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି । ଏହା ପ୍ରଭାବରେ ରାଜ୍ୟରେ ୪ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ଷା ରହିବ । ଏହି ସୂଚନା ବୁଲେଟ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଭାରତୀୟ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗର ବୈଜ୍ଞାନିକ ଉମା ଶଙ୍କର ଦାସ ମଧ୍ୟ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଆସନ୍ତା ୨୪ ଘଣ୍ଟାରେ କେନ୍ଦୁଝର ଓ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ସମ୍ଭାବନା ଥିବାରୁ ଅରେଞ୍ଜ ୱାର୍ଣ୍ଣିଂ ଜାରି କରାଯାଇଛି । ଏହାଛଡ଼ା ବାଲେଶ୍ୱର, ସୁନ୍ଦରଗଡ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଭଦ୍ରକ, ଜଗତସିଂହପୁର, କଟକ, ବରଗଡ, ବଲାଙ୍ଗୀର, ସମ୍ବଲପୁର, ଅନୁଗୁଳ, ବୌଦ୍ଧରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ସମ୍ଭାବନା ଥିବାରୁ ୟେଲୋ ୱାର୍ଣ୍ଣିଂ ଜାରି ହୋଇଛି । ପୁରୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ନୟାଗଡ଼, ଗଞ୍ଜାମ, ଗଜପତି, ଯାଜପୁର ଅଂଚଳରେ ଘଡଘଡି ସହ ବର୍ଷା ଓ ପବନ ମଧ୍ୟ ପ୍ରବାହିତ ହେବ । ଆସନ୍ତାକାଲି ମଧ୍ୟ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ପାଇଁ ଅରେଞ୍ଜ ୱାର୍ଣ୍ଣିଂ ଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ପାଇଁ ୟେଲୋ ୱାର୍ଣ୍ଣିଂ ରହିଛି । ମତ୍ସ୍ୟଜୀବୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ୨୮ ରୁ ୧ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମୁଦ୍ରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ବାରଣ କରାଯାଇଛି । ଏପଟେ ସୌରାଷ୍ଟ୍ର ଏବଂ କଚ୍ଛର ଦକ୍ଷିଣ ଭାଗ ଏବଂ ପାର୍ଶ୍ୱବର୍ତ୍ତୀ ଉତ୍ତରପୂର୍ବ ଆରବ ସାଗର ଅଂଚଳରେ ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ ଏକ ଘୂର୍ଣ୍ଣିବଳୟ ସକ୍ରିୟ ରହିଛି । ପ୍ରଭାବରେ ସମାନ ଅଂଚଳରେ ଏକ ଲଘୁଚାପ କ୍ଷେତ୍ର ସୃଷ୍ଟି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଆସନ୍ତା ୨ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ରହିବ । ୩ ଓ ୪ ତାରିଖ ହାଲୁକାରୁ ମଧ୍ୟମ ଧରଣର ବର୍ଷା ହେବ । ତେବେ ୬ରୁ ବର୍ଷାର ମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ବୋଲି ପାଣିପାଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ କହିଛନ୍ତି ।

ଆଇପିଏସ ପରାଗ ଜୈନ ହେଲେ 'ର' ମୁଖ୍ୟ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮/୦୬(ନ୍ୟୁ.ଏ):ପରାଗ ଜୈନଙ୍କୁ ନୂତନ ଜଇଡ ମୁଖ୍ୟ ଭାବରେ ନିଯୁକ୍ତ କରିଛନ୍ତି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର । । ୧୯୮୯ ବ୍ୟାଚ୍ ପଞ୍ଜାବ କ୍ୟାଡରର IPS ଅଧିକାରୀ ହେଉଛନ୍ତି ପରାଗ ଜୈନ । ବିମାନ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ର (ARC)ର ସେ ମୁଖ୍ୟ ଥିଲେ । ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି କ୍ୟାବିନେଟ ସଚିବାଳୟରେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଅପରେସନ ସିନ୍ଦୁର ସମୟରେ ପାକିସ୍ତାନ ସମ୍ପର୍କରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୁପ୍ତ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ପରାଗ ଜୈନ । ଦେଶର ସର୍ବବୃହତ ଗୁପ୍ତଚର ସଂସ୍ଥା, ରିସର୍ଚ୍ଚ ଆଣ୍ଡ ଆନାଲିସିସ୍ ୱିଙ୍ଗ (RAW)ର ବର୍ତ୍ତମାନର ମୁଖ୍ୟ ରବି ସିହ୍ନା ଚଳିତ ମାସ ୩୦ ତାରିଖରେ ଅବସର ନେଉଛନ୍ତି । ଏପରି ପରିସ୍ଥିତିରେ ବିମାନ CAw ARCର ମୁଖ୍ୟ ପରାଗ ଜୈନଙ୍କୁ RAWର ଦାୟିତ୍ୱ ଦେଇଛନ୍ତି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର । ରବି ସିହ୍ନାଙ୍କ ଅବସର ପରେ ପରାଗ ଜୈନ ତାଙ୍କ ପଦ ଗ୍ରହଣ କରିବେ । ଅପରେସନ ସିନ୍ଦୁର ସମୟରେ, ARC ଭାରତୀୟ ବାୟୁସେନାକୁ ପାକିସ୍ତାନରେ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ଆଡ୍ଡା ବିଷୟରେ ସଠିକ୍ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲା । ଏହି ଆଡ୍ଡାଗୁଡ଼ିକରେ ଆତଙ୍କବାଦୀ ସଂଗଠନ ଜୈଶ-ଏ-ମହମ୍ମଦ ଏବଂ ଲସ୍କର-ଏ-ତୈବା ମୁଖ୍ୟାଳୟ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିଲା । ଉକ୍ତ ପାକିସ୍ତାନ ଅଧିକୃତ କାଶ୍ମୀର (PoK)ରେ ଜୈଶ, ଲସ୍କର ଏବଂ ମୁଜାହିଦ୍ଦିନର ଆତଙ୍କବାଦୀ ଲଂଚ ପ୍ୟାଡ ଥିବା ତଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲା । ଏହି ଅପରେସନ ସମୟରେ ପାକିସ୍ତାନର ବିମାନ ଏବଂ ଏୟାରବେସ ଉପରେ ନଜର ରଖିବାରେ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲା ARC । ଫଳରେ ପାକିସ୍ତାନ ଉପରେ ଏକ ବଡ଼ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା ଭାରତୀୟ ବାୟୁସେନା । ଏହି ଆକ୍ରମଣରେ ନଅ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆଡ୍ଡା ଏବଂ ପାକିସ୍ତାନର ୧୧ ଟି ବାୟୁସେନା ଘାଟି ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିଲା, ଯାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧ୍ୱଂସ ପାଇଯାଇଥିଲା । ୧୯୬୨ ମସିହାରେ ଚୀନ୍ ଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ଉକ୍ତ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା RAWର ବାହ୍ୟ ବୈଷୟିକ ପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରେ । ଏହି ବାହ୍ୟ ପରିସର ମଧ୍ୟରେ ଶତ୍ରୁ ସାମରିକ, ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଏବଂ ଗୁପ୍ତ ଘାଟିର ନିରୀକ୍ଷଣ ଏବଂ ଚିତ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରେ । ବାୟୁସେନା ପରି, ଉକ୍ତର ନିଜସ୍ୱ ଗୁଇନ୍ଦା ବିମାନ ଏବଂ ହେଲିକପ୍ଟର ଅଛି । ଅପରେସନ ସିନ୍ଦୁରରେ RAWର ଭୂମିକା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ପ୍ରତିରକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ରାଜନାଥ ସିଂହ, CDS ଜେନେରାଲ ଅନିଲ ଚୌହାନ ଏବଂ ତିନି ସେନାର ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ସହିତ ଏକ ପୃଥକ ବୈଠକ କରିଥିଲେ, ସେହି ବୈଠକରେ ଜଇଡ ମୁଖ୍ୟ ରବି ସିହ୍ନା ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ପାକିସ୍ତାନର ଗୁଇନ୍ଦା ସଂସ୍ଥା ISIକୁ ମୁହଁପୋଛ କରିବାରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛି RAW ।

ଅଧା ରହିଗଲା ଜଗା ଦର୍ଶନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮/୦୬(ଆ.ପ୍ର):ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ପୁରୀ ଅଭିମୁଖେ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଚାଲିଗଲା ୩ ଜୀବନ । ବସ୍ ଧକ୍କାରେ ୩ ସ୍କୁଟି ଆରୋହୀ ଯୁବତୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ଘଟଣାଟି ପିପିଲି ରୋଡ୍ ଓଭରବ୍ରିଜ ନିକଟରେ ଘଟିଛି । ୩ ଯୁବତୀଙ୍କ ଉପରେ ବସ୍ ଚଢ଼ିଯିବାରୁ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ତେବେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦର୍ଶୀଙ୍କ କହିବାନୁସାରେ ଆଉ ଏକ ସ୍କୁଟି ସାଇଡ୍ ମାରିବାରୁ ୩ ଯୁବତୀ ତଳେ ପଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଯାଉଥିବା ଏକ ବସ୍‌ର ପଛ ଚକା ଚଢ଼ିଯାଇଥିଲା । ଘଟଣା ପରେ ତୁରନ୍ତ ସ୍ଥାନୀୟ ପିପିଲି ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ସେଠାରେ ଡାକ୍ତର ସେମାନଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଦୁର୍ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଉତ୍ତେଜନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଗ୍ରାଫିକ୍‌ପୋଷ୍ଟ ନିର୍ମାଣ ଦାବି କରାଯାଇଛି ।

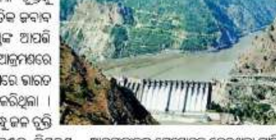
ମଙ୍ଗଳବାର ସୁଦ୍ଧା ସରିବ ରାଜ୍ୟ ବିଜେପି ସଭାପତି ନିର୍ବାଚନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮/୦୬(ଆ.ପ୍ର):ମଙ୍ଗଳବାର ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟ ବିଜେପି ସଭାପତି ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଶେଷ ହେବ । ଏନେଇ ଆସନ୍ତାକାଲିଠୁ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହେବ ବୋଲି ରାଜ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ ତଥା ସାଂସଦ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ସୂଚନା ଦେବାପରେ ବିଜେପିରେ ରାଜନୀତିକ ହଟଚମଟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ବରିଷ୍ଠ ନେତା ମନମୋହନ ସାମଲ ପୁଣିଥରେ ରିପିଟ୍ ହେବାକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ଜୋର ଧରିଛି । ରାଜ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଦଳର କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ କି.ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜୁନ୍ ୨୯ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ୩ ଦିନ ଧରି ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜୁଲାଇ ୧ ସୁଦ୍ଧା ଶେଷ ହେବ । ଏହି ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ସୁପରିଚାଳନା ଓ ତଦାରଖ କରିବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ତରଫରୁ ବିହାର ସାଂସଦ ସଞ୍ଜୟ ଜୟସ୍ୱାଲଙ୍କୁ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଛି । ନିର୍ବାଚନ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ପରେ ଶ୍ରୀ ଜୟସ୍ୱାଲ ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତ କରିବେ ବୋଲି ସୂଚନା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ପ୍ରତି ୩ ବର୍ଷରେ ଥରେ ବିଜେପିର ସାଙ୍ଗଠନିକ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ତେବେ ଇତିମଧ୍ୟରେ ବିଜେପିର ସ୍ଥାନୀୟ ସମିତି, ମଣ୍ଡଳ ସମିତି, ଜିଲ୍ଲା ସମିତି ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଶେଷ ହୋଇଛି ।

ରଥଟଣାରେ ବିଭ୍ରାଟକୁ ନେଇ ନବୀନଙ୍କ ଉଦ୍‌ବେଗ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮/୦୬(ଆ.ପ୍ର):ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରାରେ ରଥଟଣାରେ ହୋଇଥିବା ବିଭ୍ରାଟକୁ ନେଇ ଉଦବେଗ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ । ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ସାଇଟ 'ଏକ୍ସ'ରେ ନିଜ ମନର କଥା ପ୍ରକାଶ କରି ସେ ଏଥିପାଇଁ ଚିନ୍ତାପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ,' ଶୁକ୍ରବାର ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ଟଣାରେ ଅଯଥା ବିଳମ୍ବ ହେବା ପାଇଁ ଆମେ କାହାକୁ ଦୋଷ ଦେଉନୁ କି, ପ୍ରଶାସନ ଉପରକୁ ଅଙ୍ଗୁଳି ଉଠାଉନୁ । କିନ୍ତୁ ରାଜ୍ୟର ଏହି ପବିତ୍ର ଉତ୍ସବ ସମୟରେ ଯେଉଁ ଘଟଣା ଘଟିଲା, ତାହା ଉପରେ ଗଭୀର ଚିନ୍ତା ଓ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ ନ କରି ରହିହେଉନାହିଁ । ସେ କହିଛନ୍ତି ଗତ ବର୍ଷ ଶ୍ରୀ ବଳଭଦ୍ରଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଆଡ଼ପ ବିଜେ ପହଣ୍ଡି ସମୟରେ ଖସି ପଡ଼ିଥିବା ଘଟଣା ଭୁଲିବା କଷ୍ଟକର । ଯାହା ଅସଂଖ୍ୟ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ମର୍ମାହତ କରିଥିଲା । ଏବେ ଚଳିତ ବର୍ଷ, ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ସିଂହଦ୍ୱାରରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ୭:୪୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଟକି ରହିବା ଏବଂ ଦିନ ଶେଷ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ମାତ୍ର କିଛି ମିଟର ଗତି କରିବା, ଆମେ ଦେଖିଲୁ । ଏହା ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବେ ବିଶ୍ୱର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଏହି ଅନନ୍ୟ ଉତ୍ସବ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଥିବା ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ନିରାଶ ଓ ହତାଶ କରିଛି ।

ପାଣି ପାଇଁ ଡହଳ ବିକଳ ପାକିସ୍ତାନ



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮/୦୬(ନ୍ୟୁ.ଏ):ଭାରତ ପାକିସ୍ତାନ ବିରୋଧରେ ସିନ୍ଧୁ ଜଳ ଚୁକ୍ତିକୁ ସ୍ଥଗିତ ରଖି ଏକ ଦୃଢ଼ କୂଟନୈତିକ ଜବାବ ଦେଇଛି । ପାକିସ୍ତାନର ମଧ୍ୟସ୍ଥଙ୍କ ଆପତ୍ତି ସତ୍ତ୍ୱେ, ପହଲଗାମ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣରେ ପାକିସ୍ତାନର ସମ୍ପୃକ୍ତି ଧରାପଡ଼ିବା ପରେ ଭାରତ ଏହି କଠୋର ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲା । ୧୯୬୦ ମସିହାରେ ସ୍ୱାକ୍ଷରିତ ସିନ୍ଧୁ ଜଳ ଚୁକ୍ତି ଉଭୟ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଜଳ ବଣ୍ଟନ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରୁଛି । ଭାରତ ଏହାକୁ ସ୍ଥଗିତ ରଖିବା ଦ୍ୱାରା ପାକିସ୍ତାନକୁ ଏକ ସ୍ପଷ୍ଟ ସଙ୍କେତ ଦେଇଛି ଯେ ଆତଙ୍କବାଦକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେଉଥିବା ପାକିସ୍ତାନକୁ ଆଉ ଛଡ଼ା ଯିବ ନାହିଁ । ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତେଜନାକୁ ଆହୁରି ବଢ଼ାଇବ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । ମଧ୍ୟସ୍ଥି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଭାରତର ଜବାବ ୧ - ଭାରତରେ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ ପରେ ସିନ୍ଧୁ ଜଳ ଚୁକ୍ତିକୁ ସ୍ଥଗିତ ରଖିବା ପାଇଁ ସିଧାସଳଖ ପାକିସ୍ତାନକୁ ଦାୟୀ କରିଛି, ସାର୍ବଭୌମ ରାଷ୍ଟ୍ର ଭାବରେ ନିଜର ଅଧିକାର ବ୍ୟବହାର କରି ସିନ୍ଧୁ ଜଳ ଚୁକ୍ତିକୁ ସ୍ଥଗିତ ରଖିଛି । ୨- ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାକିସ୍ତାନ ସୀମାପାର ଆତଙ୍କବାଦକୁ ବନ୍ଦ ନକରେ, ଚୁକ୍ତି ସ୍ଥଗିତ ରହିବ ଏବଂ ଭାରତ ଏହି ଚୁକ୍ତି ଅଧୀନରେ ନିଜର କୌଣସି ଦାୟିତ୍ୱ ପୂରଣ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ନୁହେଁ ୩ - କୌଣସି ମଧ୍ୟସ୍ଥତା ନ୍ୟାୟାଳୟ ନାହିଁ ଏବଂ ବେଆଇନ ଭାବେ ଗଠିତ ଏହି ଆର୍ବିଟ୍ରାଲ ସଂସ୍ଥା, ଯାହାର ଆଇନ ଦୃଷ୍ଟିରେ କୌଣସି ଅସ୍ତିତ୍ୱ ନାହିଁ ୪- ପାକିସ୍ତାନକୁ ଆତଙ୍କବାଦର ବିଶ୍ୱସ୍ତରୀୟ କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛି ଭାରତ ପାକିସ୍ତାନର ଏହି ମନଗଢ଼ା ମଧ୍ୟସ୍ଥତା ବ୍ୟବସ୍ଥାର ବ୍ୟବହାର ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମଂଚରେ ପ୍ରତାରଣା ଏବଂ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିବାର ଦଶନ୍ଧି ପୁରୁଣା ଢାଂଚା ସହିତ ସମାନ ୫-ଭାରତ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛି, ପାକିସ୍ତାନ ନିଜ ମାଟିରେ ଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆତଙ୍କୀ ଭିତ୍ତିଭୂମି ଏବଂ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତାକୁ ନଷ୍ଟ ନକରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସିନ୍ଧୁ ଜଳ ଚୁକ୍ତି ସ୍ଥଗିତ ରହିବ ।

କାହା ମନରେ ସନ୍ତାପ ନ ଦେବା
ହେଉଛି ଅହିଂସା - ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ

ସେଇଠୁ
ଆରମ୍ଭ
SEITHO ARAMBHA
ରବିବାର, ୨୯ ଜୁନ,୨୦୨୫ : ବାଲେଶ୍ୱର : ପୃଷ୍ଠା -୨

ଅମୃତ ଭାରତ ଯୋଜନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାନ୍ତାଗାଛି ଷ୍ଟେସନ ପୁନଃବିକାଶର ତଦାରଖ କଲେ ରେଳମନ୍ତ୍ରୀ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ,୨୮/୦୬ (ନ୍ୟୁ.ଏ) : ଆଂଚଳିକ ରେଳ ସଂଯୋଗୀକରଣ ଏବଂ ଷ୍ଟେସନ ଭିତ୍ତିଭୂମିକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିବା ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ରେଳର ପ୍ରୟାସରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମାଇଲଖୁଣ୍ଟ ଚିହ୍ନିତ କରି, ମାନ୍ୟବର କେନ୍ଦ୍ର ରେଳ, ସୂଚନା ଓ ପ୍ରସାରଣ, ଏବଂ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ସ ଏବଂ ସୂଚନା ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ମନ୍ତ୍ରୀ, ମାନ୍ୟବର କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷା ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଡକ୍ଟର ସୁକାନ୍ତ ମଜୁମଦାର, ବିଷ୍ଣୁପୁରର ମାନ୍ୟବର ସାଂସଦ ଶ୍ରୀ ସୌମିତ୍ର ଖାନ, ହାଓଡ଼ାର ମାନ୍ୟବର ସାଂସଦ ଶ୍ରୀ ପ୍ରସୁନ ବାନାର୍ଜୀ, ରେଳ ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ନାଗରିକମାନେ ଆଜି ସାନ୍ତାଗାଛି ରେଳ ଷ୍ଟେସନ ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଗସ୍ତ ସମୟରେ ମାନ୍ୟବର ରେଳମନ୍ତ୍ରୀ ଅମୃତ ଭାରତ ଷ୍ଟେସନ ଯୋଜନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାନ୍ତାଗାଛିଷ୍ଟେସନର ପୁନ ନିର୍ମାଣ ଅଗ୍ରଗତି ଯାଂଚ କରି ସାନ୍ତାଗାଛିକୁ ଏକ ଆଧୁନିକ, ବିଶ୍ୱ ସ୍ତରୀୟ ଗମନାଗମନ ହବରେ ପରିଣତ କରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ଯାଂଚ ପରେ ମାନ୍ୟବର ରେଳମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ ଏହି ଅଂଚଳର ଚାହିଦା ପୂରଣ କରି ମାସ୍ଗ୍ରାମ ଦେଇ ପୁରୁଲିଆ ଏବଂ ହାଓ୍ୱଡ଼ା ମଧ୍ୟରେ ଟ୍ରେନ୍ ନମ୍ବର ୦୮୧୨୧ - MEMU ସେବାର ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ ସମାରୋହରେ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ - ପୁରୁଲିଆରୁ ମାନ୍ୟବର ସାଂସଦ ଶ୍ରୀ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟୀ ସିଂ ମହାତୋ; ପୁରୁଲିଆର ମାନ୍ୟବର ବିଧାୟକ, ଶ୍ରୀ ସୁଦୀପ କୁମାର ମୁଖାର୍ଜୀ ପୁରୁଲିଆ ଏବଂ ମାନ୍ୟବର ବିଧାୟକ ବାଙ୍କୁରାରୁ ନିଲାଦ୍ରୀ ଶେଖର ଦାନା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ; ଛତ୍ନାରୁ ମାନ୍ୟବର ବିଧାୟକ, ସତ୍ୟନାରାୟଣ ମୁଖୋପାଧ୍ୟାୟ; ଓଣ୍ଡାରୁ ମାନ୍ୟବର ବିଧାୟକ, ଅମର ନାଥଶଖା; ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମାନ୍ୟବର ବିଧାୟକ, ଶ୍ରୀଦିବାକର ଗରାମି; ବାଙ୍କୁରାରୁ ଇଣ୍ଡସ୍‌ର ମାନ୍ୟବର ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ନିର୍ମଳ କୁମାର ଧାରା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ' ଷ୍ଟେସନ୍ ଯାଂଚ: ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀବୈଷ୍ଣ ଅମୃତ ଭାରତ ଷ୍ଟେସନ୍ ଯୋଜନା ପୁନଃବିକାଶର ଏକ ଅଂଶ ଭାବରେ ସାନ୍ତାଗାଛି ରେଳ ଷ୍ଟେସନ୍‌ରେ ଭିତ୍ତିଭୂମି ଏବଂ ଯାତ୍ରୀ ସୁବିଧା ଯାଂଚ କରିଥିଲେ । ' ଭର୍ଚୁଆଲ୍ ଫ୍ଲାଗ୍-ଅଫ୍: ସାନ୍ତାଗାଛି ରେଳ ଷ୍ଟେସନ୍‌ରୁ ଭିଡିଓ କନଫରେନ୍ସିଂ ମାଧ୍ୟମରେ ଗରଗଟ ଟ୍ରେନ୍ ନମ୍ବର ୦୮୧୨୧କୁ ପତାକା ଦେଖାଇ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀବୈଷ୍ଣବ କହିଥିଲେ, 'ଏହି ଗରଗଟ ଟ୍ରେନ୍ କେବଳ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ରେଳ ସଂଯୋଗକୁ ପୁନରୁଦ୍ଧାର କରେ ନାହିଁ ବରଂ ଐତିହାସିକ ବାଙ୍କୁରାଦାମୋଦର ରେଳପଥର ଆତ୍ମାକୁ ମଧ୍ୟ ପୁନର୍ଜୀବିତ କରେ । ପୁରୁଲିଆ, ବାଙ୍କୁରା ଏବଂ ହାଓଡ଼ାର ଲୋକମାନେ ଏବେ ଏକ ସ୍ୱଚ୍ଛ, ଦ୍ରୁତ ଏବଂ ଅଧିକ ସୁଲଭ ରେଳ ଯାତ୍ରାର ସୁବିଧା ପାଇଛନ୍ତି । ଏହା ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଗର୍ବର ମୁହୂର୍ତ୍ତ ।' ସେ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି, 'ଆମର ମାନନୀୟ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦିଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଏହି ନୂତନ ଭାରତୀୟ ରେଳପଥର ମୂଳଦୁଆ ସ୍ଥାପନ କରିଛି ଏବଂ ଏହାକୁ ବାସ୍ତବରେ ପରିଣତ କରିଛି, ଭାରତୀୟ ରେଳ ପରିବାରର ୧.୨ ନିୟୁତରୁ ଅଧିକ ସଦସ୍ୟ ସମର୍ପଣର ସହିତ କାମ କରୁଛନ୍ତି । ସେ ଏହା ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି, 'ଯେଉଁ ଅଂଚଳଗୁଡ଼ିକରେ ପୂର୍ବରୁ ମାଇଲ୍ ଦୂରତା ଥିଲା, ସେଗୁଡ଼ିକ ଏବେ ଦ୍ରୁତ ପ୍ରଗତି ଦେଖୁଛନ୍ତି । କେବଳ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ, ଅମୃତ ଭାରତ ଷ୍ଟେସନ ଯୋଜନା ଅଧୀନରେ ପ୍ରାୟ ୧୦୧ ଷ୍ଟେସନରେ ଅସାଧାରଣ ଗତିରେ କାମ ଚାଲିଛି । ଏହା କେବଳ ବିକାଶ ନୁହେଁ, ଏହା ଭାରତୀୟ ରେଳପଥର ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନୂତନ ଫର୍ମାଟର ସୃଷ୍ଟି । ଏକ ନୂତନ ଯୁଗ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଉଛି - ୫୦-୬୦ ବର୍ଷ ପୁରୁଣା ଷ୍ଟେସନଗୁଡ଼ିକୁ ବଦଳାଇ ଆଧୁନିକ ଷ୍ଟେସନଗୁଡ଼ିକ ସହିତ ।' ଆଜି ଲୋକମାନେ ଗୁଣବତ୍ତା ଏବଂ ଉତ୍ତମ ଅଭିଜ୍ଞତା ପାଇଁ ଆକାଂକ୍ଷା କରନ୍ତି । ନୂତନ ଗରଗଟ ସେବା ବିଷୟରେ (ଟ୍ରେନ୍ ନମ୍ବର ୦୮୧୨୧) ' ରୁଟ୍: ପୁରୁଲିଆ - ବାଙ୍କୁରା - ମାସଗ୍ରାମ - ହାଓଡ଼ା ' ମୋଟ ଦୂରତା: ୨୮୩ କିମି ' ଭଡ଼ା: ୬୦ (ଖଡ଼ଗପୁର ରୁଟ୍ ଦେଇ ୬୫ ତୁଳନାରେ) ' ସମୟ ସଂଚୟ: ଦୂରତାରେ ୪୧ କିମି ହ୍ରାସ ଏହି ଗରଗଟ ସେବା ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ପୂର୍ବ-ପଶ୍ଚିମ ଗତିଶୀଳତାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରେ ଏବଂ ଅଫିସ୍ ଯାଉଥିବା ହଜାର ହଜାର ଦୈନିକ ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଦ୍ରୁତ, କମ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଯାତ୍ରା କରେ, ଯେଉଁଥିରେ ଅଫିସ୍ ଯାଉଥିବା ଲୋକ, ଛାତ୍ର ଏବଂ ବ୍ୟବସାୟୀ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି । ଐତିହାସିକ ଏବଂ ରଣନୈତିକ ଗୁରୁତ୍ୱ 'ଐତିହ୍ୟ: ଏହି ମାର୍ଗ ବାଙ୍କୁରା ଦାମୋଦର ରେଳପଥର ଐତିହ୍ୟକୁ ପୁନର୍ଜୀବିତ କରେ, ଯାହା ପ୍ରଥମେ ୧୯୧୬ ରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା, ଯାହାକୁ ୨୦୦୫ ରେ ବ୍ରଡଗେଜରେ ରୂପାନ୍ତରିତ କରାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ୨୦୧୨ ସୁଦ୍ଧା ମାସଗ୍ରାମକୁ ବିସ୍ତାର କରାଯାଇଥିଲା । 'ଭିତ୍ତିଭୂମି: ୨୦୨୧ ରେ ବିଦ୍ୟୁତୀକରଣ ସମାପ୍ତ ହୋଇଛି, ଯାହା ଦକ୍ଷ ଟ୍ରେନ ସେବା ପାଇଁ ପଥ ପ୍ରଶସ୍ତ କରୁଛି ।' ସଂଯୋଗ ବୃଦ୍ଧି: ମାସଗ୍ରାମ ଦକ୍ଷିଣକୁ ଏକୀକୃତ କରୁଥିବା ଏକ ଜଙ୍କସନ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ପୂର୍ବ ରେଳବାଇର ବାଙ୍କୁରା-ମାସଗ୍ରାମ ଲାଇନ ସହିତ ପୂର୍ବ ରେଳବାଇର ହାଓଡା-ବର୍ଦ୍ଧମାନ କର୍ଡ ରେଳ ଲାଇନ । ' ଆଂଚଳିକ ପ୍ରଭାବ: ପୁରୁଲିଆ, ବାଙ୍କୁରା, ହୁଗଲି ଏବଂ ହାଓଡା ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରବେଶ ସୁବିଧାରେ ଉନ୍ନତି, ପର୍ଯ୍ୟଟନକୁ ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ଶିଳ୍ପ ଏବଂ ଅର୍ଥନୈତିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧିକୁ ସହଜ କରିବା ଆଶା କରାଯାଉଛି । ଭାରତୀୟ ରେଳବାଇ ନାଗରିକ-କୈନ୍ଦ୍ରିକ ବିକାଶ ଏବଂ ସଂଯୋଗ ସମାଧାନକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦେଇ ଚାଲିଛି, ଏହା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରୁଛି ଯେ ବିକାଶ ଏବଂ ଗତିଶୀଳତା ଦେଶର ପ୍ରତ୍ୟେକ କୋଣରେ ପହଂଚିବ ।

ଜାଗୁଳେଇ ପାଟଣା ଓ ଗଡ ଖୋର୍ଦ୍ଧାରେ ଆନନ୍ଦ ଉଲ୍ଲାସରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଘୋଷଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଓଡ଼ିଆ ମାନଙ୍କ ଅସ୍ମିତାର ପର୍ବ, ପୌରାଣିକ ଐତିହ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିର ପର୍ବ, ବିଶ୍ୱ ବିଦିତ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ସନାତନ ଧର୍ମ, ଭାଇଚାରାର ପର୍ବ ପବିତ୍ର ଘୋଷ ଯାତ୍ରା ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ସଦର ମହକୁମା ଜାଗୁଳେଇ ପାଟଣା ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ ବିଜେ ଏବଂ ଗଡ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଠାରେ ଅତି ଆନନ୍ଦ ଉଲ୍ଲାସ ଓ ଭାଇଚାରା ସାଂସ୍କୃତିକ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବାତାବରଣ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଅଛି । ଉଭୟ ସ୍ଥାନରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ତଥା ଉପଖଣ୍ଡ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଓ ମ୍ୟାନେଜିଂ ଟ୍ରଷ୍ଟି ଶ୍ରୀ କିଶୋର କୁମାର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ୱାବଧାନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଅଛି । ଜାଗୁଳେଇ ପାଟଣା ଠାରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟରେ ନିତିକାନ୍ତି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବା ସହ ପୂର୍ବତନ ସାଂସଦ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ପାଟଶାଣୀ ଛେରା ପହଁରା କରିଥିଲେ । ଖୋର୍ଦ୍ଧା ମାନ୍ୟବର ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଜଗଦେବ ଜାଗୁଳେଇ ପାଟଣା ଆସି ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲାର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉନ୍ନତିରେ ମହାପ୍ରଭୁ ସଦାସର୍ବଦା ଆଶିଷ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା, ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ସେବା, ପୋଲିସ ସେବା, ଅଗ୍ନି ଶମ ସେବା, ଜନ ସାଧାରଣଙ୍କୁ ସୂଚନା ସେବା ଆଦି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଜାଗୁଳେଇ ପାଟଣାଠାରେ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟି,ସେବାୟତ ସମସ୍ତେ ଯୋଗଦେଇ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ ବିଜେଙ୍କ ନିତିକାନ୍ତି ସମ୍ପନ୍ନ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ, ବଡ଼ଭାଇ ଅଗ୍ରଜ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବଳଭଦ୍ର ତଥା ହଳାୟୁଧ ଓ ଭଉଣୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ପହଣ୍ଡି ବିଜେ ପରେ ରଥାରୂଢ଼ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ହନୁମାନ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ଶ୍ରୀ ବଜରଙ୍ଗ ବାଳି ଛେନା ପାଣି ଭୋଗ ଲାଗି ପରେ ରଥ ମାଉସୀ ମା ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ପହଂଚି ଥିଲା । ସେହିପରି ଅପରାହ୍ନ ୪ ଘଟିକାରେ ଗଡ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଠାରେ ରଥ ରୂଢ଼ ଜୀଉଙ୍କୁ ଭକ୍ତ ମାନେ ହରିବୋଲ ଘଂଟା ଘଂଟ ହରିବୋଲ ହୁଳହୁଳି ଶବ୍ଦରେ ପ୍ରକମ୍ପିତ ଧ୍ୱନିରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥକୁ ଟାଣିଥିଲେ । ଛେରା ପହଁରା ଅଜିତ୍ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ ସମ୍ପାଦନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ଦାଶ, ରମାକାନ୍ତ ପାଟଯୋଶୀ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ବିନୋଦ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ ସାଥୀ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରଥ ସାଜସଜ୍ଜା କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ଉଭୟ ସ୍ଥାନରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳା ସହ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ କିଶୋର କୁମାର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ତଦାରଖରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ କୁମାର ବେହେରା, ସଂପୃକ୍ତ ଲାଇନ୍ ଡିପାର୍ଟମେଂଟ ଅଧିକାରୀ, ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଅଧିକାରୀ କର୍ମଚାରୀ, ଉପଜିଲ୍ଲାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀ, ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ କର୍ମଚାରୀ,ବ୍ଲକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ କର୍ମଚାରୀ, ଯୋଗଦେଇଥିବା ବେଳେ ଶହଶହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଭକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ କୋଣ ଅନୁକୋଣରୁ ଆସି ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବିଜୁ କୃପା ଲାଭ କରିଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ପାରମ୍ପାରିକ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା ।

ହରିବୋଲ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଛେରାପହଁରା କଲେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଦିଲିପ ରାଉତରାଏ

ଭଦ୍ରକ, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହରିବୋଲ କ୍ଷେତ୍ର ଭଦ୍ରକ ବ୍ଲକ୍ କେଶପୁର ଠାରେ ଅବସ୍ଥିତ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ବିରାଜିତ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ ପବିତ୍ର ଘୋଷଯାତ୍ରା ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପୂର୍ବ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଅନୁଯାୟୀ ସକାଳ ୬ଟାରୁ ଦ୍ୱାରପାଳ ପୂଜା ପରେ ପରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟସୂଚୀ କ୍ରମେ ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା, ରଥ ସଂସ୍କାର ଧ୍ୱଜାରୋପଣ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଜ୍ଞାମାଳ ରଥରେ ଅର୍ପଣ, ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ସ୍ନାନ ଓ ପୂଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରେ ପହଣ୍ଡି ବିଜେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଦିଲୀପ ରାଉତରାଏ ତିନିରଥ ଉପରେ ପବିତ୍ର ଛେରା ପହଁରା କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ କରିଥିଲେ । ଛେରାପହଁରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରେ, ଚମାଳ ଫିଟାଯାଇ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ମାତା ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ଦେବଦଳନ ରଥକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଟଣାଯାଇଥିଲା । ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳାର ସହ ତିନିରଥ ଟଣାଯାଇ ସନ୍ଧ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା ତିହିଡ଼ି ବ୍ଲକ୍ ଗୁଆମାଳର ମୋଡ଼ସାହି ସ୍ଥିତ ମାଉସୀ ବାଡ଼ିରେ ପହଂଚିଥିଲା । ବେନ୍ତାଳ ଗ୍ରାମପଂଚାୟତ ସମିତିସଭ୍ୟ ସରୋଜ ପଣ୍ଡା ଏବଂ ଅନ୍ୟ କର୍ମକର୍ତ୍ତାଭାବେ ଶ୍ରୀଧର ପ୍ରଧାନ, ନଗେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଦାସ, ଶରତ ସାହୁ, ବଳରାମ ପଣ୍ଡା, ସଂଜୀବ ସାହୁ, ରଘୁନାଥ ପଣ୍ଡା, ପୂଜକ ଜଗନ୍ନାଥ ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ଏହି ରଥଯାତ୍ରାର ଆୟୋଜନ ଓ ପରିଚାଳନାରେ ସକ୍ରିୟ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ସାଳନ୍ଦୀ ବାଇପାସରେ ମହା ଆଡମ୍ବର ସହକାରେ ରଥଯାତ୍ରା ପାଳିତ ହୋଇଛି । ଭଦ୍ରକ ସହରର ବାଇପାସଠାରେ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ଭଉଣୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ମହାଆଡ଼ମ୍ବର ସହକାରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସାଳନ୍ଦୀ ବାଇପାସ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରୁ ରୀତିନୀତି ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ହେବାସହ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥାରୂଢ଼ ପରେ ରଥକୁ ଭକ୍ତ ମାନେ ଟାଣିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ପୂଜକ ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପାଣିଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଜଳସେଚନ ବିଭାଗର କନିଷ୍ଠଯନ୍ତ୍ରୀ ଦୁର୍ଗା ପ୍ରସନ ତ୍ରିପାଠୀ ଠାକୁର ରାଜା ହୋଇ ଛେରା ପହଁରା କରିଥିଲେ କ୍ଷଅଧିକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ରୀ ହିତେଶ ସାହୁ, ସହକାରୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ରାଇକାଳ ବେସରା ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ହଜାର ହଜାର ଭକ୍ତ ଯୋଗଦେଇ ବାଇପାସ ସ୍ଥିତ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରୁ ମାଉସୀ ମା ମନ୍ଦିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଥ କୁ ପହଂଚାଇଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ଆରକ୍ଷୀ ଅଧିକ୍ଷକ ମନୋଜ ରାଉତଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଅତିରିକ୍ତ ଏସପି ଅରୂପ ଅଭିଷେକ ବେହେରା, ଅତିରିକ୍ତ ଏସପି ସମିତ ମାଝି, ଅତିରିକ୍ତ ଏସପି ଅଂଶୁମାନ ଦ୍ୱିବେଦୀ, ଟାଉନ ଥାନା ଇନିସେକ୍ଟର ପ୍ରଭାଂଶୁ ଶେଖର ମିଶ୍ର ଦାସ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସହରରେ ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳାର ସହ ରଥ ଯାତ୍ରା ଶେଷ ହୋଇଛି । ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ପୋଲିସ ଫୋର୍ସ ମୁତୟନ କରାଯାଇଥିଲା । ବାଇପାସ ରଥଯାତ୍ରା ସମୟରେ ପ୍ରାକ୍ତନ ବିଧାୟକ ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାସ, ବାଇପାସ ସ୍ଥିତ ସାଳନ୍ଦୀ ନାଗରିକ ପରିଷଦର ସଭାପତି ଶ୍ରୀହର୍ଷ ସ୍ୱାଇଁ, ଉପସଭାପତି ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଣ୍ଡା, ସମ୍ପାଦକ ଡଃ ଅଭୟ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି, ଉପଦେଷ୍ଟା ଗୋପାଳ ନାୟକ, ବ୍ରଜ ନାୟକ, ଭବତୋଷ ଦାସ, ଅଶୋକ ଦ୍ୱିବେଦୀ, ସଂଜୀବ ଦାସ, ପ୍ରଦୀପ ବଳ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ରାୟ ବାବୁଲି ଦାସ, ଫନି ମହାନ୍ତି, ସୁର ରାଉତ, ନବଘନ ଦାସ, ଜୟନ୍ତ ପଟେଲଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ଭକ୍ତ ଜୟ ଧ୍ୱନି, ହରିବୋଲ ହୁଳହୁଳି ଦେଇ ବିଭିନ୍ନ ବାଦ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ରରେ ରଥ ଟାଣି ମାଉସୀ ମା ମନ୍ଦିର ରେ ପହଂଚାଇଥିଲେ ।

ଭକ୍ତ ଓ ଭଗବାନଙ୍କ ମିଳନ ପାଇଁ ଭାଗିରଥି ବଳ ବାବୁ ଜଗନ୍ନାଥ ନୂତନ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା କଲେ

ବାସୁଦେବପୁର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଭାଗିରଥି ବଳ ବାବୁଙ୍କ ଅନେକ ଦିନର ସପନ ଥିଲା ଗୋଟିଏ ନୂତନ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା କରିବା,ଆଜି ନୂତନ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା କରିଛନ୍ତି । ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରସାଦ ଗ୍ରାମ ପଂଚାୟତର ଅଂଚଳ ବାସି ମାନେ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରକୁ ଯିବାକୁ ହେଲେ ଅନେକ ଦୂରକୁ ଯାଉଥିଲେ, ଜଗନ୍ନାଥ ପୁର ବାସି ବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ନିଜ ଅଂଚଳରେ ନୂତନ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଛି,ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ବାସୁଦେବ ପୁର ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରସାଦ ଗ୍ରାମ ପଂଚାୟତର ମିଶ୍ରପୁର ଠାରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ନୂତନ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ମହୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ବିଶାଳ କଳସ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ମିଶ୍ରପୁର ଠାରୁ ଏକ ବିଶାଳ କଳସ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ବାହାରି ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ଗାଁ ଭ୍ରମଣ କରି ମନ୍ତେଇ ନଦୀରେ କଳସ ବୁଡାଇ ଥିଲେ, ଏହି କଳସ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ସହ ସହ ସଂଖ୍ୟାରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଭକ୍ତ ମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ,ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଚାରିଦିନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି, ସୋମବାର ଦିନ ଠାରୁ ଗୁରୁବାର ଦିନ ତାରିଖ ୨୩/୦୬/୨୫ଠାରୁ ୨୬/୦୬/୨୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି, ପ୍ରଥମ ଦିନ ଅଙ୍କୁରାରୋପଣ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ୨୦୮ ବିଶାଳ କଳସ ଶୋଭାଯାତ୍ରା, ତୃତୀୟ ଦିନରେ ଗୁରୁପୂଜା, ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା, ଧରିତ୍ରୀପୂଜା, ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଷୋଡଶ ଉପଚାର, ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି , ବିଗ୍ରହ ମନ୍ଦିର, ପ୍ରବେଶ, ନବଯୌବନ ଦର୍ଶନ ସମସ୍ତ ଭକ୍ତ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ତିନି ଦିନଯାକ ପ୍ରସାଦ ସେବନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଛି,ଏଥିରେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଭାଗିରଥି ବଳ, ବାସୁଦେବ ପୁର ବିଧାୟକ ଅଶୋକ କୁମାର ଦାସ, ବିଧାନସଭା ନେତା ବାଣୀ କଲ୍ୟାଣ ମହାନ୍ତି, ଉଦୟ ନାରାୟଣ ମଲ୍ଲିକ, ମଞ୍ଜୁଲତା ବଳ, ଭରତଚନ୍ଦ୍ର ବଳ, ସତ୍ରୁଘନ ବଳ, ହରେକୃଷ୍ଣ ଦତ, ନରେନ୍ଦ୍ର ରାୟ, ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ବଳ, ଶ୍ରୀଧର ବେହେରା, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ସେଠୀ, ମୁକ୍ତିକାନ୍ତ ଘଡ଼େଇ, ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ଜଗନ୍ନାଥ ମିଶ୍ର, ଶିବପ୍ରସାଦ କୋଉରଙ୍କ ସମେତ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ହଜାର ହଜାର ସଂଖ୍ୟାରେ ଭକ୍ତ ମହିଳା ଓ ପୁରୁଷ ମାନେ ଉପସ୍ଥିତି ଥିଲେ ।

ମା ବେଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଇଁ କଳସ ଯାତ୍ରା

ନିମାପଡା, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଚାରିଛକ ନିକଟସ୍ଥ ତେଲି ପାଟଣା ଗ୍ରାମରେ ମା ବେଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ଆଜି ଏକ କଳସ ଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରକାଶ ଯେ ମାଧବ ପଂଚାୟତ ତେଲି ପାଟଣା ଗ୍ରାମରେ ଦୀର୍ଘଦିନ ଧରି ମା ବେଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ଏକ ନୂତନ ବୀଗ୍ରହ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତି ନିଆଯାଇଥିଲା । ଗତ ବର୍ଷ ନୂତନ ଭାବେ ମା ବେଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ନୂତନ ବିଗ୍ରହ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସହଯୋଗରେପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଥିଲା । ଚଳିତ ବର୍ଷ ତାଙ୍କର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଉପଲକ୍ଷେ ନିକଟସ୍ଥ ପବିତ୍ର ପ୍ରାଚୀ ନଦୀରୁ ନାମ କୀର୍ତ୍ତନ ହରିବୋଲ ହୁଳହୁଳି ପକାଇ ୧୨୧ କଳସ ପାଣି ଆଣି ଯଜ୍ଞ ମଣ୍ଡପରେ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ ।ଆଜି ତାଙ୍କର ବାର୍ଷିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ ଓ ଯଜ୍ଞ ଚାରି ଦିନ ଧରି ଚାଲିବ ବୋଲି ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ କହିଥିଲେ । ଏହି କଳସ ଯାତ୍ରାରେ ତେଲି ପାଟଣା ଗ୍ରାମର ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମବାସୀ ମାନେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଏହି କଳସ ଯାତ୍ରାରେ ତେଲି ପାଟଣା ଗ୍ରାମର ବାବୁ ସାହୁ ମୁଖ୍ୟ କର୍ତ୍ତା ଭାବେ ରହିଥିବା ବେଳେ ସାତ ଜଣ କର୍ତ୍ତା କର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରାଚୀ ନଦୀରୁ କଳସ ଧାରୀ ପାଣି ଉଠାଇଥିଲେ । ଘଂଟ, କୀର୍ତ୍ତନ, ହରିବୋଲ ହୁଳହୁଳି ରେଗ୍ରାମ ଓ ନଦୀ କୂଳ କମ୍ପିଉଠିଥିଲା ।

ପବିତ୍ରରଥଯାତ୍ରାରେ ରମାକାନ୍ତ ସେବାଫାଉଣ୍ଡେସନର ଅଧକ୍ଷ ପ୍ରଭୁଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର, ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ରଥ ଟାଣିଲେ

ବାସୁଦେବପୁର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ବାସୁଦେବ ପୁର ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ କରଞ୍ଜଆଡିଆ ଠାରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥ ଯାତ୍ରାରେ ରମାକାନ୍ତ ସେବା ଫାଉଣ୍ଡେସନର ଅଧକ୍ଷ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ରତିକାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ ତଥା ପିଂଟୁ ବାବୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ରମାକାନ୍ତ ସେବା ଫାଉଣ୍ଡେସନର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର, ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ରଥ ଦଉଡିକୁ ଧରି ରଥ ଟାଣିଲେ, ଜଗତର ନାଥ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଭକ୍ତିରେ ଯିଏ ନିଜକୁ ସମର୍ପିତ କରିଛି ସେହି ଜାଣିଛି ଜଗତର ନାଥ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମହିମା, କଥିତ ଅଛି ବାଳୁତ ଭକ୍ତ ବଳରାମ ଦାସ ବାଲିରଥକୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଆକର୍ଷଣ କରି ଆଣିଥିଲେ, ଯେଉଁଠି ଜଗନ୍ନାଥ, ସେଇଠି ବଡଦାଣ୍ଡ, ଯେଉଁଠି ବଡଦାଣ୍ଡ ସେଇଠି ଶରଧାବାଲି, କିଏବା କହିବ ସରଧାବାଲିର ମୁଠାଏ ସ୍ନେହ କାଳିଆ ସାଆନ୍ତଙ୍କୁ ଟାଣିଆଣି ପାରିବନି ବୋଲି ଗାଆଁ ଦାଣ୍ଡରେ ଗଡି ଗଡି ଚାଲିଛି ରଥ, ଘଂଟ ଶବ୍ଦରେ ଜଗନ୍ନାଥ ମୟ ଲାଗୁଛି କରଞ୍ଜଆଡିଆ ପରିବେଶ, ରମାକାନ୍ତ ସେବା ଫାଉଣ୍ଡେସନର ସଦସ୍ୟ ମାନେ ଜଗତର ନାଥ ଜଗନ୍ନାଥ ଜଗତର କଳା ଠାକୁର ଦାରୁଦିଅଁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଭକ୍ତିରେ ନିଜକୁ ହଜାଇ ଦେଇଛନ୍ତି, ଏଥିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ କରିଥିଲେ ରମାକାନ୍ତ ସେବା ଫାଉଣ୍ଡେସନର ଅଧକ୍ଷ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ରତିକାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ ତଥା ପିଂଟୁ ବାବୁ ଓ ରମାକାନ୍ତ ସେବା ଫାଉଣ୍ଡେସନର ସଦସ୍ୟ ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଟିକାବାଲିରେ ବହୁ ଆଡମ୍ବରରେ ରଥଯାତ୍ରା ପାଳିତ

ଟିକାବାଲି, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଟିକାବାଲି ଅଂଚଳ ବାସୀ ତଥା ଟିକାବାଲି ବ୍ଲକର ବିଭିନ୍ନ ପଂଚାୟତ ରୁ ଭକ୍ତ ସମାଗମ ରେ ଟିକାବାଲି ରଥଯାତ୍ରାରେ ସାମିଲ ଧୂମଧାମରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ମହାପର୍ବ ସମସ୍ତଙ୍କ ଜୀବନରେ ମଙ୍ଗଳ ଓ ଭଲପାଇବାକୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଘୋଷଯାତ୍ରା ଆଡମ୍ବରରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି କ୍ଷ ଦିବ୍ୟ ଦର୍ଶନ ଓ ଭାଗ୍ୟର ସୁଯୋଗ ପବିତ୍ର ରଥଯାତ୍ରା । ଅବସରରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ମା' ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରି ଅପାର ଶାନ୍ତି ଓ ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଘୋଷ ଯାତ୍ରାରେ ଟିକାବାଲି ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ନାରାୟଣ ଦୀକ୍ଷିତ ଛେରା ପହଁରା କରିଥିଲେ । ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାବେଶ ରେ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରୁ ରୀତି ନୀତି ଅନୁସାରେ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର, ସୁଭଦ୍ରା ଦୁଇ ଭାଇ ଭଉଣୀଙ୍କୁ ପହଣ୍ଡି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଭକ୍ତଙ୍କ ମନସ୍କାମନା ପାଇଁ କୁଳ ତାଳ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଉଲୁଲଲ୍ଲୀରେ ଟିକାବାଲି ବଡ଼ ଦାଣ୍ଡରେ ବିଜେ କରି ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଘୋଷ ଯାତ୍ରାରେ ମନ୍ଦିର କମିଟି ତରଫରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ପରି ଅନ୍ନ ଭଜନ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ବଂଟନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଘୋଷଯାତ୍ରାରେ ଟିକାବାଲି ପୋଲିସ ତତ୍ପରତା ସହିତ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ କଡାକଡି ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଟିକାବାଲି ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟିର ଲକ୍ଷ୍ମଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ପ୍ରତାପ ଦାସ, ମନୁ ଦାସ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା, ଅମିତି ତ୍ରିପାଠୀ ସହିତ ପ୍ରମୁଖ ସଦସ୍ୟବୃନ୍ଦ ଏବଂ ଟିକାବାଲି ଅଂଚଳବାସୀ ବହୁ ସମାଗମ ରେ ରଥ ମାଉସୀ ମା ମନ୍ଦିର ନିକଟକୁ ପହଂଚିଥିଲା ।

ବୁଢ଼ିମୁଣ୍ଡା ଠାରେ ଘୋଷଯାତ୍ରା ଦିନକ ପରେ ରଥଯାତ୍ରା ପାଳିତ

ଧର୍ମଗଡ, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା ଧର୍ମଗଡ଼ ବ୍ଲକ ବୁଢ଼ୀମୁଣ୍ଡା ଠାରେ ଏକ ନିଆରା ଢଙ୍ଗରେ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ ରଥଯାତ୍ରା । ସୂଚନା ମତେ ୧୯୯୨ ମସିହାରୁ ଏକ ଦଳିତ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଭକ୍ତ ଶ୍ରୀ ଡିକସନ ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାରେ ରଥଯାତ୍ରା ପାଳିତ ହୋଇ ଆସୁଅଛି । ଏଠିକାର ରଥଯାତ୍ରା ଭିନ୍ନ ଆଦ୍ରୁଆନରେ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ । ସାରା ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଆଷାଢ଼ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ୨ୟ ତିଥିରେ ପାଳିତ ହେଉଥିବା ବେଳେ । ଛତିଶଗଡ଼ ସୀମାନ୍ତ ଅଂଚଳ ବୁଢ଼ୀମୁଣ୍ଡାରେ ତୃତୀୟା ତିଥିରେ ବହୁ ଆଡମ୍ବରେ, ମଉଜମସ୍ତିରେ ଆନନ୍ଦ ଉଲ୍ଲାସରେ ପାଳିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଯାତ୍ରାର ବିଶେଷତ୍ୱ ହେଉଛି ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ରଥଯାତ୍ରା ପାଳିତ ହେଉଥିବା ବେଳେ ବୁଢ଼ୀମୁଣ୍ଡାରେ ଏକ ଘଂଚ ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ମନ୍ଦିର ସ୍ଥାପିତ ହୋଇ ଅଛି । ଭଗବାନ ରାମଙ୍କ ଅନ୍ୟ ଏକ ଅବତାର ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବାନ ଅଟନ୍ତି । ତେଣୁ ଏହି ଶ୍ରୀରାମ ମନ୍ଦିରରେ ରଥଯାତ୍ରା ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରଥମେ ଏକ କୁଡ଼ିଆ ଘରୁ ଭଗବାନଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରେ ଥିବା ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଇଥାଏ । ଓ ପରେ ରଥରେ ବିରାଜମାନ କଲା ପରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଭକ୍ତମାନେ ରଥ ଟାଣି ଆନନ୍ଦ ମଜା କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ଯାତ୍ରା ୩ୟ ତିଥିରେ ପାଳିତ ହେଉଥିବାରୁ ଛତିଶଗଡ଼, ନବରଙ୍ଗପୁର, କୋରାପୁଟ, କଳାହାଣ୍ଡିରୁ ହଜାର ହଜାର ସଂଖ୍ୟାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ ସହ ଦୋକାନ, ବଜାରର ମଧ୍ୟ ପ୍ରବଳ ଭିଡ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଏଠି ଭିନ୍ନ ଏକ ଅନ୍ୟଦିନ ଯାତ୍ରା ପାଳିତ ହେଉଥିବାରୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ପ୍ରବଳ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା ।

୪ହାତୀଦାନ୍ତ ଶିକାରୀ ଗିରଫ ନେଇ ବନବିଭାଗର ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବୟାନର ସତ୍ୟାସତ୍ୟକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା

ନୀଳଗିରି, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଗତ ୧୫ତାରିଖ କୁଳଡ଼ିହା ଅଭୟାରଣ୍ୟ ପୁଟିବନ୍ଧ ହୁଡିସାହି ଅଂଚଳରେ ଏକ ଗଳିତ ହାତୀର ଦେହାବଶେଷ ମିଳିଥିବା ବେଳେ ବନବିଭାଗ ଖବରପାଇ ତଦନ୍ତ ଜାରି ରଖିବା ସହିତ ଶିକାରୀ ସନ୍ଧାନରେ ଜାଲ ବିଛାଇଥିଲା । ବିଶେଷ ସୂତ୍ରରୁ ଖବରପାଇ ଗତ ୧୭ତାରିଖ ପୁଟିବନ୍ଧ ଗ୍ରାମରୁ ଦଶରଥ ସିଂ ନାମକ ଜଣେ ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ଶିକାରୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା । ଦଶରଥକୁ ଗିରଫ କରିବାପରେ ହାତୀମୃତ୍ୟୁର ସୁରାକ ପାଇଥିଲା ବନବିଭାଗ । ଗିରଫ ହୋଇଥିବା ଅଭିଯୁକ୍ତର ବୟାନକୁ ଆଧାରକରି ହାତୀଶିକାରର ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅନ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଧରିବାପାଇଁ ଜାଲ ବିଛାଇଥିଲା ବନବିଭାଗ । ଶେଷରେ ଅନ୍ୟ ୪ଜଣ ଶିକାରୀଙ୍କୁ ଧରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା ବନବିଭାଗ । ଏନେଇ ଶନିବାର ୨୮ତାରିଖ ଅପରାହ୍ନ ୨ଘଟିକାରେ ଏସିଏଫ୍ ଶୋଭନଦିଗନ୍ତ ଚାନ୍ଦ ଏବଂ କୁଳଡ଼ିହା ରେଞ୍ଜ ଅଧିକାରୀ ସୁବ୍ରତ କୁମାର ବେହେରା ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ୪ଶିକାରୀ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିବା ସୂଚନା ଦେବାସହିତ ସେମାନଙ୍କ ନିକଟରୁ ୩ଟି ଦେଶୀବନ୍ଧୁକ, ୩ଟି ହାତୀକଳଦାନ୍ତ, ୨୦ଗ୍ରାମ ନାଲି ଓ ୨୫୦ଗ୍ରାମ କଳା ଗନ ପାଉଡର, ୨୦ବିସ୍ଫୋରକ, ଗୋଟିଏ ଲୁହା ଛଡ, ୨ସେଟ୍ ସୂତା ଫାଶ, ୨ସେଟ୍ ଜିଆଇ ଫାଶ, ୨୧ପ୍ୟାକେଟ କୁଚଡାର, ୨ଟି କଡା, ଗୋଟିଏ ଟାଙ୍ଗିଆ, ୧୫୦ଗ୍ରାମ ବଡ଼କାପ୍ତା କାତି, ବେଲେରା ଚମଡା, ବାରହା ଦାନ୍ତ, ଝିଙ୍କକାଠି ୧୫ଟି, ସମ୍ବର ଶିଙ୍ଗ ଓ ଖପୁରୀ ଜବତ କରିଥିବା ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗଣମାଧ୍ୟମ ସାମ୍ନାକୁ ଆଣି ସେମାନଙ୍କର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ୪ଅଭିଯୁକ୍ତ ଶିକାରୀହେଲେ ପୁଟିବନ୍ଧ ଗ୍ରାମର ମୁନାସିଂ(୨୩), ତପନ ମାଝୀ (୨୩), ଲେବେ ସିଂ (୩୦) ପଣ୍ଡା ସିଂ (୩୦) । ତେବେ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଶିକାରୀଙ୍କ ଗିରଫଦାରୀର ସ୍ଥାନକୁ ନେଇ ଅଧିକାରୀମାନେ ଦେଇଥିବା ବୟାନର ସତ୍ୟାସତ୍ୟକୁ ସହଜରେ ଗ୍ରହଣ କରିପାରୁନାହାନ୍ତି ପରିବେଶପ୍ରେମୀ ଏବଂ ସାଧାରଣଜନତା । ବନବିଭାଗର ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ ପୂର୍ବରୁ ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ସୁକାନ୍ତ ନାୟକ ଶୁକ୍ରବାର ଅପରାହ୍ନରେ ଦେଇଥିବା ବୟାନକୁ ନେଇ ଉଠିଛି ଅନେକ କିଛି ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ । ବନବିଭାଗ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଶିକାରୀଙ୍କୁ ସଜନାଗଡ ରାସ୍ତାରେ ଗିରଫ କରିଥିବା କହୁଥିବା ବେଳେ, ସୁକାନ୍ତ ନାୟକ ଭୁଜଡାଙ୍ଗର ଅଧୀନସ୍ଥ ଫାର୍ମହାଉସରେ ସଂପୃକ୍ତ ଶିକାରୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିବାର ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ ।

ସହଦେବଖୁଣ୍ଟାରେ ପବିତ୍ର ରଥଯାତ୍ରା

ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) :ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ସମାପ୍ତ ହୋଇଛି । ସହଦେବଖୁଣ୍ଟା ଗୋଶାଳାସ୍ଥିତ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପରିସରରୁ ରଥରେ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଡ଼ଭାଇ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ବଳଭଦ୍ର ଓ ଭଉଣୀ ସୁଭଦ୍ରାଦେବୀଙ୍କ ସହ ସୁଦର୍ଶନଙ୍କ ପହଣ୍ଡି ବିଜେ ପରେ ଅପରାହ୍ନରେ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଶହଶହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ରଥକୁ ଟାଣିଟାଣି ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କୁ ବ୍ୟାସକବିନଗରସ୍ଥିତ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ନିର୍ମିତ ମାଉସୀମା' ମନ୍ଦିରରେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପହଞ୍ଚାଇଥିଲେ । ଶହଶହ ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରେମୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଓ ଘଣ୍ଟଘଣ୍ଟା ଶଂଖନାଦରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୂର୍ତ୍ତୀ ଅସ୍ଥାୟୀ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରକୁ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । 'ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ' ଧ୍ୱନିରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହୋଇଥିଲା । ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳତୀର ଅପୂର୍ବ ଦୃଶ୍ୟ ଭକ୍ତମାନେ ଦର୍ଶନ କରି ଆତ୍ମତୃପ୍ତି ଲାଭ କରିଥିଲେ ।ପାଗ ଅନୁକୂଳ ଥିବାରୁ ଭକ୍ତଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଗତବର୍ଷ ଠାରୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଏହି ନବଦିନ ଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ପ୍ରତ୍ୟହ ବିଧି ଅନୁସାରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଭଜନ କୀର୍ତ୍ତନ ପ୍ରଭୃତି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ବ୍ୟାସକବି ନଗର ବିକାଶ ପରିଷଦର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଓ ରୟାଲ୍ କମ୍ୟୁନିଟି ସେଣ୍ଟରର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଏହି ନବଦିନର ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସୁଚାରୁ ରୂପେ ସମାପ୍ତ ହେବ ବୋଲି ସ୍ଥାନୀୟ ଜନସାଧାରଣ ଆଶା ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଆସନ୍ତା ୫ ତାରିଖ ଅପରାହ୍ନରେ ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ବୋଲି ସ୍ଥାନୀୟ ଅଧିବାସୀ ଗୌରାଙ୍ଗ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରକାଶ ।

ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଅବସରରେ ବକ୍ତୃତା ଓ ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ବାଲେଶ୍ୱର ସଦର ବ୍ଲକ ଗେଙ୍ଗୁଟି ପଂଚାୟତର ଆଂଚଳିକ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ସାଙ୍ଗ ପରିସରରେ ଆଗାମୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଓ ବନ ମହୋତ୍ସବକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖି ଅଗ୍ରଣୀ ସାମାଜିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପୁରାତନ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ପରିଷଦ, ଆଂଚଳିକ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ,ସାଙ୍ଗ ତରଫରୁ ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ଓ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ପରିଷଦର ସଭାପତି ଜଳଧର ସାମଲଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ଉଦଘାଟନୀ ସଭାକୁ ବିଶିଷ୍ଟ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ କେଶୁ ଦାସ ଶୁଭ ଉଦଘାଟନ କରିଥିବା ବେଳେ ପ୍ରାକ୍ତନ ଓଡିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ସଦସ୍ୟ ଡକ୍ଟର ଜାଜିପଦ ପଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦାନ କରି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଉଦବୋଧନ ଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଦ୍ରୋଣାଚାର୍ଯ୍ୟ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବିଚାରକ ଶିକ୍ଷାବିତ ପୁଷ୍ପିତା ଦାସ, ବନଲତା ଦାସ, ଗଦାଧର ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ସମ୍ପାଦକ ସୁଧାକର ସେଠୀ ପ୍ରାକ୍ କଥା ରଖୁଥିବା ବେଳେ ମଂଚ ଅଭ୍ଲନ କରିଥିଲେ ମନ୍ମଥ କୁମାର ବାରିକ । ଶେଷରେ ସହ ସମ୍ପାଦକ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ସବ୍ୟସାଚୀ ପ୍ରଧାନ, ଜୟଶ୍ରୀ ରାଉତ,ସନତ କୁମାର ପରିଡା, ହେମେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ବୁଗୁଡେଇ ଥିବାବେଳେ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଇତିଶ୍ରୀ ବେହେରା,ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ମଲ୍ଲିକ, ଗୀତାଞ୍ଜଳି ପାତ୍ର,ଚିନ୍ମୟୀ ପାତ୍ର ଏବଂ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଜୁଲାଇ ୭ ତାରିଖରେ, ବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ପାଳିତ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଏବଂ ବନ ମହୋତ୍ସବରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କୃତୀ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯିବ ବୋଲି ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ସାମଲ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ।

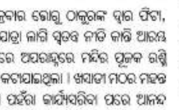
ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ନିଶା ନିରୋଧ ଦିବସ ପାଳନ

ନୀଳଗିରି, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ମାଦକଦ୍ରବ୍ୟର ପ୍ରଚଳନ ଓ ଅବୈଧ ମାଦକ ସେବନକୁ ବିରୋଧ କରି ୨୬ ଜୁନରେ 'ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ନିଶା ନିରୋଧ ଦିବସ' ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରକୁ ସୁସ୍ଥ, ସୁରକ୍ଷିତ ଓ ନିଶାମୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ବାତାବରଣ ଗଠନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନେଇ ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ବାଲେଶ୍ୱର ସ୍ଥିତ ସଂଗଠନ ମିଳିତ ନିଶା ନିବାରଣ ଅଭିଯାନ(ମନା)ର ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ମାଦକ ସେବନର ଦୁଷ୍ପରିଣାମ ବିଷୟରେ ସଚେତନ କରିବା ଓ ଏହା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ସମାଜ ମଙ୍ଗଳ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ କରିବା । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ କହିଥିଲେ, "ନିଶା ସେବନ ଏକ ସନ୍ତୁଳିତ ଜୀବନକୁ ଦିଗଭ୍ରମିତ କରିଥାଏ ଯାହା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କ୍ଷମତାକୁ ନଷ୍ଟ କରି ସମାଜର ନୈତିକ ମୂଲ୍ୟକୁ ନଷ୍ଟ କରିଦିଏ । ଏଣୁ ଏ ଦିଗରେ ସଚେତନ ହେବା ଓ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଆମ ସମୁଦାୟ ଉପରେ ଏକ ସଂଯୁକ୍ତ ତଥା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଦାୟିତ୍ୱର ଅନୁଭୂତି ଜନ୍ମାଇବା ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରଧାନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେଉ ।" ଏହି ଅବସରରେ ମନା ସଂଗଠନର ପ୍ରେସିଡେଂଟ ପ୍ରଭାକର ସାହୁ, ଜେନେରାଲ ସେକ୍ରେଟେରୀ ମମତା ମହାପାତ୍ର, ବରିଷ୍ଠ ଉପଦେଷ୍ଟା ସୁବ୍ରତ କର ଓ ଡ଼କ୍ଟର କେଶବ ଚରଣ ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ନିଜର ଉତ୍ସାହବର୍ଦ୍ଧକ ଉଦବୋଧନ ରଖି ମାଦକଦ୍ରବ୍ୟ ସେବନର ମନୋବୈଜ୍ଞାନିକ ଓ ଶାରୀରିକ ପ୍ରଭାବ ବିଷୟରେ ଆଲୋକପାତ କରିବା ସହ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଏହି କୁଅଭ୍ୟାସ ଠାରୁ ବିରତ ରହି ପାଖ ପରିବେଶକୁ ସୁସ୍ଥ କରିବା ପାଇଁ ହସ୍ତକ୍ଷେପର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଜୋର ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିସହ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ସ୍ନାତକୋତର ପରିଷଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ସୂର୍ଯ୍ୟେନ୍ଦୁ କୁମାର ଦେ ଓ କୁଳସଚିବ ରୁକ୍ମିଣୀ ଦାସ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଯୁବବର୍ଗଙ୍କୁ ନିଶାମୁକ୍ତ ରହିବା ସହ ଏହାର ବିରୋଧ କରିବାକୁ ଉପଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ପ୍ରକାର ଜନସଚେତନତା ଅଭିଯାନକୁ ସାରା ଶିକ୍ଷାବର୍ଷ ଅବଧିରେ ଜାରି ରଖିବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ମଧ୍ୟ ରଖାଯାଇଥିଲା, ଯାହାରେ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟଶାଳା, ପରାମର୍ଶ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ଉପଦେଶମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆଦିକୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯିବ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଏନଏସଏସ ପ୍ରୋଗ୍ରାମ ଅଫିସର ଡ଼କ୍ଟର ପ୍ରତିମା ପ୍ରଧାନ ସଂଚାଳନ କରିଥିଲେ । ଏନଏସଏସର ପ୍ରୋଗ୍ରାମ ଅଫିସର ଡ଼କ୍ଟର ଅଭୟ କୁମାର ନାୟକ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ମାର୍କୋଣା ସମେତ ସିମୁଳିଆ ବ୍ଲକର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ରଥଟଣା ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳାର ସହ ସମ୍ପନ୍ନ

ସିମୁଳିଆ,୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ସିମୁଳିଆ ବ୍ଲକ ସଦର ତଥା ମାର୍କୋଣା ଷ୍ଟେସନ ବଜାର ବଣଠାରେ ଥିବା ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ଶୁଭଦ୍ରାଙ୍କର ପହଣ୍ଡି ବିଜେ ଶେଷ କରିବା ସହ ରଥର ଛେରାପହଁରା ପୂର୍ବତନ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ମହାପାତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ କରିବା ପରେ ଅପରାହ୍ନ ୪ଟାରେ ରଥଟଣା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟପୂଜକ ଭାବେ ଭାରତ ଭୂଷଣ ଦାସ, ଗଣପତି ପଣ୍ଡା ଓ ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ପ୍ରମୁଖ ଠାକୁରଙ୍କ ନୀତି ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିଲେ । ଶତାଧିକ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ଭକ୍ତମାନେ ରଥ ଟାଣିଟାଣି ନେଇ ମାର୍କୋଣା ବଜାର ଦେଇ ମାର୍କୋଣା ଛକ ନିକଟସ୍ଥ ପାର୍ବତୀ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ପହଂଚାଇ ଥିଲେ । ସେହିପରି ଅଣ୍ଡରାଇ ଦିଗି ଠାରେ ଥିବା ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ଶୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ପୂଜକ ବିଶ୍ୱନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ସମସ୍ତ ରୀତିନୀତି ଓ ପରମ୍ପରା ଅନୁଯାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହେବା ପରେ ସିମୁଳିଆ ବିଧାୟକ ପଦ୍ମଲୋଚନ ପଣ୍ଡା ଛେରାପହଁରା କାର୍ଯ୍ୟ ତୁଲାଇ ଥିଲେ । ପରେ ଅପରାହ୍ନ ୫ଟାରେ ଭକ୍ତମାନେ ରଥ ଟାଣି ମାଉସୀ ମା ମନ୍ଦିରକୁ ନେଇଥିଲେ । ସେହିପରି ବାଉରିପଦା ପଂଚାୟତର ଭୁବନପୁର ଗ୍ରାମର ଥିବା ଭୁବନପୁର ରଥକମିଟିର ସଭାପତି ଉମାକାନ୍ତ ସାହୁଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ହୋଇଥିବା ରଥଯାତ୍ରାରେ ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ଜ୍ୟୋତିପ୍ରକାଶ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଛେରାପହଁରା କରିବା ପରେ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟପୂଜକ ଭାବେ କଳ୍ପତରୁ ଦାସ, ସିବୁଆ ପଣ୍ଡା ଓ ପର୍ଶୁରାମ ପଣ୍ଡା ସମସ୍ତ ରୀତିନୀତି ଅନୁଯାୟୀ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିଲେ । ଏତଦବ୍ୟତୀତ ସିମୁଳିଆ ବ୍ଲକର ପଣ୍ଡୁ, କ୍ଷୀରକୋଣା, ବମଡିଆ, ବଧିବାମନପୁର, ଡିରୁଣ୍ଡିଆ,ମଇତାପୁର ଆଦି ସ୍ଥାନରେ ରଥଟଣା କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି । ସମସ୍ତ ରଥଟଣା କାର୍ଯ୍ୟ ସନ୍ଧ୍ୟା ସୁଧା ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳାର ସହ ସଂପନ୍ନ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସିମୁଳିଆ ପୋଲିସ୍ ଆଇନ ଶୃଙ୍ଖଳା ପରିସ୍ଥିତି ରକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ସିମୁଳିଆ ବ୍ଲକ ମାର୍କୋଣା ବଣ । ଗ୍ରାମରେ ଅବସ୍ଥିତ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ରେ ପୂଜା ଅର୍ଚ୍ଚନା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ସିମୁଳିଆ ୟୁନାଇଟେଡ ପ୍ରେସ କ୍ଲବ୍ ଦ୍ୱାରା ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ସର୍ବତ ଓ ପାନୀୟ ଜଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ କ୍ଲବର ସଭାପତି ଦେବେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନାୟକ, ସମ୍ପାଦକ କମଳଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତି, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅକ୍ଷୟ ଜେନା, ରାଜକିଶୋର ଜେନା, ଜଗମୋହାନ ସ, ମିହିର ସାହୁ, ସମୀର, ବାପୁ ସହିତ ସମସ୍ତ ସାମ୍ବାଦିକ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଭକ୍ତଙ୍କ ସେବା କରିବା ସହିତ ସର୍ବତ ଓ ପାନୀୟ ଜଳ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଶୃଙ୍ଖଳାର ସହ ରଥ ପହଂଚିଲା ଓଟିଏମ କଲୋନୀସ୍ଥିତ ମାଉସୀ ମା' ମନ୍ଦିରରେ



ଟାଙ୍ଗୀ ଚୌଦ୍ୱାର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଚୌଦ୍ୱାର ପୌରପାଳିକା ଅନ୍ତର୍ଗତ ମୁଣ୍ଡମାଳ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ବାସୁଦେବ ମନ୍ଦିରର ରଥଯାତ୍ରା ବହୁ ପୁରାତନ ଶୁକ୍ରବାର ଭୋରୁ ଠାକୁରଙ୍କ ଦ୍ୱାର ଫିଟା, ମଙ୍ଗଳ ଆରତୀ, ମଇଲମ ପରେ ରଥଯାତ୍ରା ଲାଗି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନୀତି କାନ୍ତି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ସକାଳ ଧୂପ ଅବକାଶ ପରେ ଅପରାହ୍ନରେ ମନ୍ଦିର ପୂଜକ ରଶ୍ମି ଦାସଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରଥଗଡ଼ାରେ ରଥ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଥିଲା । ଖସାଡୀ ମଠର ମହନ୍ତ କେଶବ ଚରଣ ଦାସଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଛେରା ପହଁରା କାର୍ଯ୍ୟସରିବା ପରେ ଆନନ୍ଦ ସହକାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ମାନେ ହୁଳହୁଳି ଡାକର ତାଳେ ତାଳେ ରଥ ଟାଣି ନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ରାଧାମୋହନ ଛକରେ ରହି ପୋଡ଼ ପିଠା ଭୋଗ ଲାଗି ହେବା ପରେ ସହ ସହ ସଂଖ୍ୟାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ରଥକୁ ଟାଣି ନେଇ ଓଟିଏମ ବଜାରସ୍ଥିତ ତାରିଣୀ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ରଥ ରହିଥିଲା ଭକ୍ତ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ତାରିଣୀ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ଖେଚେଡ଼ି ଭୋଗର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା ବେଳେ ଅନନ୍ତ ବାସୁଦେବ ମଠ ତରଫରୁ ରଥଟଣା ପୂର୍ବରୁ ୨୦୦୦ ଭକ୍ତ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରସାଦ ସେବନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଶନିବାର ଅପରାହ୍ନରେ ପୁଣି ରଥ ଟଣା ହୋଇ ଓଟିଏମ କଲୋନୀ ସ୍ଥିତ ମାଉସୀମା ମନ୍ଦିରରେ ରଥ ଲାଗିଥିଲା । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ମାନେ ମାଉସୀ ମା ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରୁଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ।

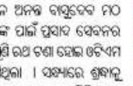
ଛେରା ପହରା କଲେ ବିଧାୟକ ବିଶ୍ୱ ରଂଜନ

ବରୀ,୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାର ବରୀ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ହଳଦିବସନ୍ତ ଠାରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳାର ସହ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସକାଳୁ ଆଳତି, ବାଲଭୋଗ ସହ ସାମୂହିକ ଦୀପଦାନ ହୋଇଥିଲା ପରେ ରଥ ସଂସ୍କାର ଓ ଝରାପୂଜା ସହ ଦେବଆବାହନ କରାଯାଇଥିଲା । ଭକ୍ତମାନେ ପହଣ୍ଡି ବିଜେ କରାଇ ତିନି ଦିଅଁଙ୍କୁ ରଥ ଉପରକୁ ଆଣିଥିଲେ । ଆଜ୍ଞାମାଳ ପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ବରୀ ବିଧାୟକ ବିଶ୍ୱ ରଞ୍ଜନ ମଲିକ ରାଜ ବେଶ ପରିଧାନ ପୂର୍ବକ ପଟୁଆରରେ ଆସି ରଥ ଉପରେ ଛେରା ପହରା ଦେଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅନୁଯାଇ ଚାରମାଳ ଫିଟାଯାଇ ଅଶ୍ୱ ଲଗାଯାଇ ରଥ ଟଣା ଯାଇଥିଲା । ରଥଯାତ୍ରା ପାଇଁ ଆଖପାଖ ଅଂଚଳର ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ଭକ୍ତ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଭିଡକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ବରୀ ଥାନା ତରଫରୁ ପୁଲିସ ମୁତୟନ କରଯାଇଥିଲା । ହଳଦି ଜଗନ୍ନାଥ ପୂଜା କମିଟିର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ଓ ଗ୍ରାମବାସୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ରଥ ଟଣାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ଅଶୋକ କୁମାର ସାମଲ, ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ସାମଲ, ଦିଲ୍ଲିପ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ବରୀ ବିଜେଡ଼ି ସଭାପତି କେଦାର ଚନ୍ଦ୍ର ସାମଲ, ହରିହର ପଣ୍ଡା, ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ସାମଲ, ହିମାଂଶୁ ଦାଶ ପ୍ରମୁଖ ରଥ ଟାଣିଥିଲେ ।

ବାସ୍ନା ଧାନ କରି ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କା ପାଇ ନ ପାରି ସମସ୍ୟାରେ ଚାଷୀ

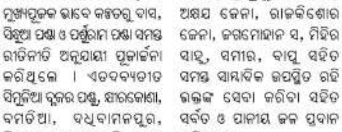
ଜୁନାଗଡ଼, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା ଜୁନାଗଡ଼ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବୁଢୀଦର ପଂଚାୟତ ର ଅନେକ ଚାଷୀ ବାସ୍ନା ଧାନ ଚାଷ କରି ଦୀର୍ଘ ଦିନରୁ ଲକ୍ଷାଧିକ ବକେୟା ଟଙ୍କା ପାଇ ପାରି ନ ଥିବା ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ ରେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ସୂଚନା ମୁତାବକ ବୁଢୀଦର ପଂଚାୟତ ଜନ୍ଧ ସର୍ଗିଗୁଡାର ପ୍ରାୟ ୧୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ ଚାଷୀ ପ୍ରାୟ ୧୦୦ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ବାସ୍ନା ଧାନ ଚାଷ କରିଥିଲେ । ଏହି ବାସ୍ନା ଧାନ ବିହନ ଜୟ କୋଳସରା ଅର୍ଗାନିକ ଫାର୍ମ ର ପ୍ରଡ୍ୟୁସର ଗ୍ରୁପ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିସହ ଧାର୍ଯ୍ୟ ମୂଲ୍ୟ ଖତ ସାର ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇ ଥିଲେ । ଏହି ଚାଷ ସମୟରେ ସାଇଂଟିଫିକ ଟିମ ମଧ୍ୟ ଆସି ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରଦାନ କରି ଥିଲେ । ଏହି ସଂସ୍ଥା ଚାଷୀଙ୍କୁ ଅମଳ ପରେ କୁଇଂଟାଲ ପ୍ରତି ୪୧୦୦ ଟଙ୍କା ଦେବା ପାଇଁ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲା । ହେଲେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ମୁତାବକ ଟଙ୍କା ନ ଦେଇ ୩୨୦୦ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲା । ପରେ ବକେୟା ପ୍ରାପ୍ୟ ପାଇବା ପାଇଁ କହିଥିଲେ । ହେଲେ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବକେୟା ପ୍ରାୟ ୧୫ଲକ୍ଷରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ ଟଙ୍କା ଉକ୍ତ ଚାଷୀ ମାନେ ପାଇ ପାରି ନାହାନ୍ତି । ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଜିଲ୍ଲା କୃଷି ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ସୁଫଳ ମିଳି ପାରି ନ ଥିବାରୁ ଗଭୀର ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସମସ୍ୟାର ତୁରନ୍ତ ସମାଧାନ ନ ହେଲେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ କୋଠର ପଦକ୍ଷେପ ନେବୁ ବୋଲି ସେମାନେ ନିଷ୍ପତି ନେଇଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଆନନ୍ଦ ସାହୁ, ଗିରୀଶ ସାହୁ, ଜୟସିଂ ନାଏକ, ଗଜରାଜ ଛତ୍ରିଆ, ବିଦ୍ୟାଧର ନାଏକ, ଅକ୍ଷ ସାହୁ, ଶକୁନ୍ତଳା ଦେସରାଙ୍କ ସମେତ ଅନେକ ଚାଷୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଥିଲେ ।

ଦୁର୍ବୃତଙ୍କ ଛୁରୀ ମାଡ଼ରେ ଯୁବକ ଗୁରୁତର



ଚିଲିକା, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଦୁର୍ବୃତଙ୍କ ଛୁରୀ ମାଡ଼ରେ ଜୀବନ ମରଣ ସହିତ ସଂଘର୍ଷ କରୁଛି ଯୁବକ । ବାଲୁଗାଁ ମେଡିକାଲରେ ପ୍ରଥମେ ଭର୍ତି ହୋଇଥିଲେ, ଗୁରୁତର ହେବାରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଇଓଓସିଓ କୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର । ଘଟଣାଟି ୧୬ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ବାଇପାସ୍ ନୂଆଗଡ ଓଭରବ୍ରିଜ ନିକଟରେ ଘଟିଛି । ଯୁବକ ଜଣକ ଖାରିବନ୍ଧ ପାତ୍ରନିବାସ ରୋଡ଼ର ବୋଲି ଜଣାପଡିଛି । ଯୁବକ ଜଣଙ୍କ ବୃନ୍ଦାବନ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ପୁଅ ମନୋଜ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ବୟସ ୨୫ ବର୍ଷ । ସୂଚନା ମୁତାବକ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ଫେରୁଥିବା ସମୟରେ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ପଚାଶ ହଜାର ଟଙ୍କା ଥିଲା । ବସ୍‌ରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଘରକୁ ଫେରିବା ସମୟରେ ଦୁର୍ବୃତଙ୍କ ଛୁରାମାଡରେ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଟଙ୍କା ଥିବା ବ୍ୟାଗ ଓ ମୋବାଇଲ ଫୋନ୍ ଛଡ଼ାଇ ନେଇଯାଇଛନ୍ତି । ତିନି ଜଣ ଦୁର୍ବୃତ ମୋଟର ସାଇକେଲରେ ଆସି ମନୋଜଙ୍କର ପେଟରେ ଛୁରୀ ଭୁଷି ଡ଼କାୟତି କରିଥିବାର ଜଣାଯାଉଛି । ପୋଲିସ୍ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ପହଂଚି ତଦନ୍ତ ଜାରି ରଖିଛି ।

ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବଲାଙ୍ଗୀର ରେଳ ପ୍ରକଳ୍ପର ଦ୍ୱିତୀୟ ବୃହତମ ରେଳ ବ୍ରିଜ



ଦଶପଲ୍ଲା, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ବହୁ ପ୍ରତିକ୍ଷିତ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବଲାଙ୍ଗୀର ରେଳ ପ୍ରକଳ୍ପ ଯାହାକି ଦଶପଲ୍ଲା ବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ୭୮ ବର୍ଷ ର ସ୍ୱପ୍ନ ହୋଇ ରହିଥିଲା ତାହା ପୂରଣ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ବର୍ତମାନ ଦଶପଲ୍ଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରେଳ ଗଡି ସାରିଛି । ଏହାକୁ ରେଳମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ ବୈଷ୍ଣବଙ୍କ କର କମଳରେ ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଥିଲା । ବଲାଙ୍ଗୀରକୁ ରେଳ ଯିବା ପାଇଁ ଟନେଲ କାମ ସହିତ ଓଭର ବ୍ରିଜର କାମ ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ଆଗେଇ ଚାଲିଛି । ତେବେ ଦେଶର ଆସାମରେ ରେଳ ଓଭର ବ୍ରିଜର ଲମ୍ବ ପ୍ରଥମ ରେ ଥିବା ବେଳେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବଲାଙ୍ଗୀର ରେଳ ପ୍ରକଳ୍ପ ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଦଶପଲ୍ଲାରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଓଭର ବ୍ରିଜ ବୋଲି ରେଳ ବିଭାଗ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଯାହାକି ପାଂଚ କିଲୋମିଟର ଲମ୍ବ । ଆଉ ଯେଉଁ ଟନେଲ କାମ ଚାଲିଛି ତାହାର ଲମ୍ବ ଚାରି କିଲୋମିଟର ବୋଲି ଜଣାପଡିଛି । ଯେଉଁଥି ପାଇଁ ଦଶପଲ୍ଲା ବାସୀ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦିଜୀଙ୍କୁ ଅଶେଷ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

ଅନ୍ୟକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇ ଯେଉଁ ସୁଖ ଲାଭ
କରାଯାଏ, ସେ ସୁଖ ଆଦୌ ଲୋଡ଼ା ନୁହେଁ
- ବୁଦ୍ଧଦେବ

ସମ୍ପାଦକୀୟ...

ପିଲା ଗଢ଼ିବା

ଆଧୁନିକ ଯୁଗରେ ପିତା ମାତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଆଦର୍ଶର ସଂଜ୍ଞା ମଧ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଯାଇଛି । ଅଧିକାଂଶ ଅଭିଭାବକ ଭାବୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଲାଭକରି, ଉଚ୍ଚ ବେତନ ପାଇ, ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଶୈଳୀରେ ଜୀବନ ନିର୍ବାହ କରିଲେ ସେ ଆଦର୍ଶରେ ଗଣ୍ୟ । ସମାଜରେ ଏହି ଶ୍ରେଣୀୟ ଆଦର୍ଶ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଅହଂକାରୀ ଏବଂ ସ୍ୱାର୍ଥପର ମନୋଭାବରୁ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଭାଜନ ହୋଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ପିତା ମାତା ମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଆଦର୍ଶ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କର, ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେୟ ଆଚରଣରେ ଅସହାୟ । ଚୋର ମାଆ ଚୁପି ଚୁପି କାନ୍ଦିବା ଅବସ୍ଥା । ସୁବର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ମିତ ପକ୍ଷୀଟିକୁ ସୁନା ପଂଜୁରୀରେ ରଖିଦେଲେ, ତାହା କେବଳ ଦର୍ଶନ ସୁଖ ପ୍ରଦାନ କରିପାରେ, ମାତ୍ର ତାର ସୁମଧୁର କାକଳୀ କେବେବି ଆମ କର୍ଣ୍ଣ ଗୋଚର ହେବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ପ୍ରକୃତ ପକ୍ଷରେ ଜଣେ ନମ୍ର, ଉଦାର, ନିସ୍ୱାର୍ଥପର, ଏବଂ ସର୍ବୋପରି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତି ହିଁ ସମାଜରେ ଆଦର୍ଶ ବ୍ୟକ୍ତି ରୂପେ ପରିଗଣିତ । ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିର ଅନୁକରଣ, ଅର୍ଥ ରୋଜଗାର କରିବାର ଦୁର୍ବାର ଲାଳସା ଏବଂ ଆତ୍ମ କୈନ୍ଦ୍ରିକ ମାନସିକତା, ଏହି ଆଦର୍ଶ ପଥର ପଥିକ ହେବାପାଇଁ ଅନେକାଂଶରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ସୃଷ୍ଟି କରୁଅଛି । ନକରାତ୍ମକ ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ଅବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ପିଲାକୁ ଆଦର୍ଶ ରୂପେ ଗଢିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କିନ୍ତୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଅସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ସର୍ବାଗ୍ରେ ମାତା ମାନଙ୍କର ଭୂମିକା ଏ ଦିଗରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ଶିଶୁ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱବିଦ୍ ମାନଙ୍କ ମତରେ, ଧମକପୂର୍ଣ୍ଣ ଶାସନ ଅପେକ୍ଷା ଶ୍ରଦ୍ଧାଜଡିତ ଶାସନ ପିଲାଙ୍କୁ ସଠିକ୍ ମାର୍ଗରେ ପରିଚାଳିତ କରାଇବା ପାଇଁ ଅଧିକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ମାର୍ଗ, ଯାହାକି ମାଆ ମାନଙ୍କର ଈଶ୍ୱର ଦତ୍ତ ଗୁଣ । କିନ୍ତୁ ମାଆ ମାନେ କେତେ ପରିମାଣରେ ଶ୍ରଦ୍ଧା କରିବା ଉଚିତ୍, ତାହାର ମଧ୍ୟ ସୀମାରେଖା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ନଚେତ୍ ଅବାଞ୍ଛିତ ଶ୍ରଦ୍ଧା ପିଲାଙ୍କୁ ଏକଜିଦିଆରେ ପରିଣତ କରାଇବା ଅସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଅନେକ ମାଆଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସାଧାରଣ ଅଭିଯୋଗ, ଆମ ପିଲା ଦୁଷ୍ଟ, ଆଉ ଅମାନିଆ । କିନ୍ତୁ ଏ ଗୁଣ ଗୁଡିକତ ପିଲାଙ୍କର ସହଜାତ । ସେମାନଙ୍କର ଦୁଷ୍ଟାମୀରୁ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ, ଜିଦ୍‌କୁ ସତ୍ ମାର୍ଗରେ ପରିଚାଳନା ଏବଂ ଅମାନିଆଙ୍କୁ ମନେଇବାର କୌଶଳ ମାଆ ମାନଙ୍କର ଦକ୍ଷତା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଇତିହାସ କହେ ବହୁ ମହାମାନବଙ୍କ ସଫଳତାର ପଶ୍ଚାତ୍ ଭାଗରେ ସେମାନଙ୍କ ମାତା ମାନଙ୍କ ଭୂମିକା ଥିଲା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ଅଧିକାଂଶ ମାଆ ସନ୍ତାନ ମାନଙ୍କୁ ଆଦର୍ଶ ରୂପେ ଗଢିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ବୈଷୟିକ କୌଶଳ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଜ୍ଞ । ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଏଥିପାଇଁ ମାଆ ମାନଙ୍କର ଅସୀମ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଦରକାର ଏବଂ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସୁଖ ସ୍ୱାଚ୍ଛନ୍ଦକୁ କିୟଦାଂଶରେ ତ୍ୟାଗ କରିବା ଦରକାର । ଚପଳକତି ଶିଶୁର ବିକ୍ଷିପ୍ତ ମାନସିକତାକୁ ଆୟତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସ୍ନେହପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଦର୍ଶନ ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ, ଯାହାକି ଅସୀମ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ବିନା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ମାଆମାନେ ନିଜର ମନୋରଂଜନ ପାଇଁ ଟିଭି ମୋବାଇଲ୍ ର ବ୍ୟବହାର, ରନ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅତ୍ୟଧିକ ସମୟ ବିନିଯୋଗ ତଥା ପଡୋଶୀ ମାନଙ୍କ ସହିତ ଅଦରକାରୀ ଗପ୍ପରୁ ନିବୃତ ରହି, ସର୍ବଦା ସେମାନଙ୍କର ଶିଶୁ ଉପରେ ତୀକ୍ଷଣ ନଜର ରଖିବା ଆବଶ୍ୟକ । ବିଷୟଗତ ଶିକ୍ଷା ସାଙ୍ଗରେ ନୈତିକ ଶିକ୍ଷା ଓ ଶାରୀରିକ ଶିକ୍ଷା ଅଙ୍ଗାଙ୍ଗୀ ଭାବେ ଜଡିତ । ମନ ଏବଂ ଶରୀର ସୁସ୍ଥ ରହିଲେ ଗୋଟିଏ ଶିଶୁ ବିଷୟଗତ ଶିକ୍ଷାରେ ସଫଳତା ପାଇ ପାରିବ । ତେଣୁ ମାନସିକ ସୁସ୍ଥତା ପାଇଁ, ଆବଶ୍ୟକ ନୈତିକ ଶିକ୍ଷାର, ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକ ହେଲେ ମାଆ । ନମ୍ରତା, ଶାଳୀନତା, ଗୁରୁଜନମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ, ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତୀତା, ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳତା ପରି ନୈତିକ ଶିକ୍ଷା, ମାଆ ମାନେ କେବଳ ଉପଦେଶ ମାଧ୍ୟମରେ ନୁହେଁ, ନିଜେ ପାଳନ କରି ପିଲା ମାନଙ୍କୁ ଅଭ୍ୟସ୍ତ କରାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟିତ ହେବା ଉଚିତ୍ । ସାଧାରଣତଃ ପିଲାମାନେ ଅନୁକରଣ ପ୍ରିୟ । କହୁଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ଅପେକ୍ଷା କରୁଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ସେମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ । ପିଲା ମାନଙ୍କର ଉଗ୍ର ସ୍ୱଭାବକୁ ଶାନ୍ତ କରାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା ଏବଂ ପ୍ରଣାମ ପରି ଦୁଇଗୋଟି କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅଭ୍ୟସ୍ତ କରାଇବା ଉଚିତ୍ । ମାଆ ମାନେ ପିଲା ମାନଙ୍କର ଭାଗବତ୍ ପାଠ, ତଥା ଛୋଟ ଛୋଟ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ପୌରାଣିକ ଗଳ୍ପ ମାଧ୍ୟମରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚେତନା ବୃଦ୍ଧି କରାଇବା ଉଚିତ୍ । ନିଜେ ଠାକୁର ଘରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ସମୟରେ ପିଲା ମାନଙ୍କୁ ଅଭ୍ୟସ୍ତ କରାଇବା ଆବଶ୍ୟକ । ଗୁରୁଜନ ମାନଙ୍କ ପଦ ସ୍ପର୍ଶ କରି ପ୍ରଣାମ କଲେ, ସେମାନଙ୍କ ଅନ୍ତର ଭିତରୁ ଝରି ପଡିଥାଏ ଆବେଗ ଭରା ଆଶିର୍ବାଦ ।

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଗୁରୁ ଚରଣାଶ୍ରିତ ଅତିଶ୍ : ନାମ ଅଟଇ ମହାବଳ

॥ ଆଶ୍ରିତ ଅତୀଶ ॥

ଶ୍ରୀ ହରିନାମ ମହିମା ଅନେକ ପୁରାଣ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି କିପରି ନାମ କରୁଣାରୁ ମନୁଷ୍ୟ ଇତର ଜୀବଜନ୍ତୁ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଛନ୍ତି ହେଲେ ଶ୍ରୀ ନାମ ପ୍ରଭାବରୁ ଯେ ନିର୍ଜୀବ ଚିତ୍ରପଟ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଛି ତାହା ଜାଣିବା ବିରଳ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ । ଅନେକ ମହାପୁରୁଷ ମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳେ ଓ ପୁରାଣରେ ଲେଖା ଅଛି ଶ୍ରୀ ନାମ ଦ୍ୱାରା ଅସାଧ ସାଧନା ହୁଅ ତାହାର ପ୍ରମାଣ ଏହି ଘଟଣାରୁ ଜଣାପଡ଼େ । କଲିକତା ମହାନଗରୀରେ ଯୋଗେନବାବୁଙ୍କ ଘରକୁ ନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ କରିବା ପାଇଁ ବଡ଼ବାବାଜୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାଧାରମଣ ଦାସ ମହାରାଜ ଆସିଥାନ୍ତି । ବଡ଼ବାବାଜୀ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଖି ପଡ଼ିଲା ଯୋଗେନ ବାବାଙ୍କ ବୈଠକ ଖାନାରେ ଲାଗିଥିବା ଅନେକ ଚିତ୍ରପଟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ନର୍କ ଚିତ୍ରପଟ ଉପରେ ବଡ଼ବାବାଜୀ କହିଲେ ଯୋଗେନ ! ଏହି ଚିତ୍ରପଟ ଖୋଲି ତଳକୁ ଆଣ ତ ? ଯୋଗେନ ବାବୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚିତ୍ରପଟକୁ ଆଣି ବାବାଜୀଙ୍କୁ ଦେଲେ ଚିତ୍ରପଟକୁ ହାତରେ ଧରି ବାଳକ ପରି ବଡ଼ବାବାଜୀ ଉଚ୍ଚସ୍ୱରରେ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କହିବାକୁ ଲାଗିଲେ 'ଧନ୍ୟ କଳିଯୁଗ ! ଅଶେଷ ପାପରେ ପାପୀ ଦୁର୍ବଳ କଳିହତ ଜୀବ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପରମଦୟାଳୁ ନିତାଇ ଗୌରାଙ୍ଗଙ୍କର ଅବତାର ଏହି ଅବତାରରେ ଯଦି ଏତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଜୀବ ନର୍କଗାମୀ ହୁଅନ୍ତି, ତାହେଲେ ଜୀବ ଉଦ୍ଧାର ଲୀଳା ହେଲା କିପରି ? ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ହରିଦାସ କହିଛନ୍ତି ସ୍ଥାବର ଦେହ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାମର ପ୍ରତିଧ୍ୱନିରେ ମୁକ୍ତି ପାଇବେ । ଆଉ ତାହାହେଲେ ଏମାନେ ରହିବେ କାହିଁକି ? ଏହା କହି ପଟେ ଚିତ୍ରଟି ମଧ୍ୟରେ ରଖି (ଭାବ) ନିତାଇ ଗୌର ରାଧେଶ୍ୟାମ (ଜପ) ହରେ କୃଷ୍ଣ ହରେ ରାମ ଏହି ନାମ ଖୋଲ କରତାଳ ସହିତ ଉଚ୍ଚସ୍ୱରରେ କରି ଚିତ୍ରପଟକୁ ପରିକ୍ରମା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେଠାରେ ଥିବା ଭକ୍ତମାନେ ସବୁ ରୋଦନ ପରାୟଣ ! ଅହୋ କି କରୁଣା ! ଦେଖ ଦେଖ, ଚିତ୍ରପଟରେ କି ଅବସ୍ଥା ବାସ୍ତବିକ ଚିତ୍ରପଟରେ ଥିବା ନର୍କଗାମୀ ଜୀବମାନେ ନିଜ କୃତ ପାପକର୍ମପାଇଁ କାତର ଭାବରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିକଟରେ କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛନ୍ତି । ପ୍ରଭୁ ଯେପରି ସେମାନଙ୍କୁ କ୍ଷମା କରି ସେମାନଙ୍କ ଗନ୍ତବ୍ୟ ପଥକୁ ପ୍ରେରଣ କରୁଛନ୍ତି । ବହୁ ସମୟ କୀର୍ତ୍ତନ କରିବା ପରେ ବାବାଜୀ ମହାପ୍ରଭୁ ଜୟ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ରାମ କହି ଚିତ୍ରପଟଟି ବସ୍ତ୍ରରେ ଲଗାଇ ଯୋଗେନ ବାବୁଙ୍କୁ କହିଲେ ଦେଖ ଏମାନେ ନିତାଇଚାନ୍ଦଙ୍କ କୃପାରୁ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଗଲେ । ଏମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କରସବୁ ଭକ୍ତ ଏମାନେ ବଡ଼ବାବାଜୀ ଓ ଚିତ୍ରପଟକୁ ଭକ୍ତି ସହିତ ଦଣ୍ଡବତଃ ପ୍ରଣାମ କଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଯୋଗେନ ବାବୁ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ବାବାଜୀ ମହାରାଜଙ୍କ ପଦାକୁ ଧରି କହିଲେ ଆପଣଙ୍କ ଶ୍ରୀମୁଖରୁ ଭୁବନ ମଙ୍ଗଳ ନାମ ଶୁଣି ମୋର ଘରେ ଥିବା ଚିତ୍ରପଟ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଗଲେ ହେଲେ ମୁଁ ସେହି ନର୍କ କୀଟ ହୋଇ ରହିଲି ମୋର ଉଦ୍ଧାର ହେଲାନି । ମୁଁ ନିଜେ ଲୀଳା ଦେଖିଲି ଶୁଣିଲି ମଧ୍ୟ ହେଲେ ମୋର ପାଷାଣ ହୃଦୟ ଦ୍ରବିତ ହେଲାନାହିଁ । କୃତ ପାପ ସକାଶେ ଦିନକ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟାକୁଳ ଭାବରେ ଆପଣଙ୍କ ଚରଣରେ କ୍ଷମାପ୍ରାର୍ଥନା କରିପାରିଲି ନାହିଁ । ପର କାଳରେ ମୋର କ'ଣ ହେବ ତାହା ଭାବି ଦିନକ ପାଇଁ ହେଲେ ମୋର ଆଖିରୁ ଲୁହ ଆସିଲା ନାହିଁ ପ୍ରଭୋ ! ମୁ କି ଉପାୟ କରିବି ମତେ କୁହନ୍ତୁ ଏହା କହି ରୋଦନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ବାବାଜୀ ମହାପ୍ରଭୁ ତାଙ୍କୁ ଉଠାଇ ଦୃଢ଼ ଆଲିଙ୍ଗନ ଦାନ କରି କହିଲେ ଭୟ କ'ଣ ବାବା ପରମ ଦୟାଳୁ ନିତାଇ ଗୌରାଙ୍ଗ କାହାର ବାସନା ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ରଖିବେ ନାହିଁ ନାମକର ତାଙ୍କ ଆଶ୍ରିତ ଜୀବର କ'ଣ କେବେହେଲେ ଦୁର୍ଗତି ହୋଇପାରେ ? ଯୋଗେନ– ନାମ କଲେତ ଦୟା ହେବ ଭଗବାନଙ୍କ ମୁଁ ଘୋର ଅବିଶ୍ୱାସୀ ନାମରେ ଲେଶମାତ୍ର ରୁଚି ନାହିଁ । ମତେ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ ଆପଣ ଅଯାଚିତ ଭାବେ କୃପା ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି ହେଲେ ମୋର କିଛି ହେଉନାହିଁ । ନାମ କରିବା ପାଇଁ ଭାବିଲା ବେଳକୁ ଆଳସ୍ୟ ଓ ନାନା ପ୍ରକାର ବୃଥା ଚିନ୍ତା ମନରେ ଉଦୟ ହେଉଛି ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ନାମ କରିପାରୁନାହିଁ । ବଡ଼ବାବାଜୀ ମହାପ୍ରଭୁ – ଦେଖ ଏକାଗ୍ରତା ଆସୁ କି ନ ଆସୁ ଗୁରୁଦେବ ନାମ କରିବାକୁ ଆଦେଶ କରିଛନ୍ତି ନାମ କରିଯାଅ ଭଲ ମନ୍ଦ ବିଚାର ଗୁରୁଦେବଙ୍କ ହାତରେ । ନାମ କରିବା ପାଇଁ କୌଣସି ବିଧି ନାହିଁ । ଯେପରି ପିତ ରୋଗ ହୋଇଥିଲେ ବୈଦ୍ୟରାଜ ରୋଗୀକି ମିସିରି ସର୍ବତ ପିଇବା ପାଇଁ କୁହେ ରୋଗୀ ସର୍ବତ ପିଇବା ବେଳେ ମିଠା ସର୍ବତ ଜିହ୍ୱାକୁ ପିତା ଲାଗେ ହେଲେ ଲଗାତାର ଅନିଚ୍ଛା ସତ୍ତ୍ୱେ ପିଇବା ଦ୍ୱାରା ପାଟିକୁ ମିଠା ଲାଗେ ସେହିପରି ଧୀରେ ଧୀରେ ନାମ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଏକାଗ୍ରତା ଓ ନାମ ପ୍ରତି ରୁଚି ଆସେ । ନାମ ଦ୍ୱାରା ଭଗବତ ସାକ୍ଷାତକାର ହୁଅ ତେଣୁ ଶ୍ରୀ ନରୋତ୍ତମ ଠାକୁର ପ୍ରାର୍ଥନାରେ କହିଛନ୍ତି – ଯେହି ନାମ ସେହି କୃଷ୍ଣ ଭଜ ନିଷ୍ଠା କରି ନାମର ସହିତ ଅଛେ ଶ୍ରୀ ହରି । ଶ୍ରୀ ଗୁରୁଦେବଙ୍କ ଅନୁଗତ୍ୟାର ଯେତେ ପାରୁଛ ନାମ କର ତୁମର ଅଶେଷ କଲ୍ୟାଣ ହେବା ସହିତ ନାମ ଯେତେ ଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବ ସ୍ଥାବର ରୁ ଜଙ୍ଗମ ସବୁଙ୍କ ଉଦ୍ଧାର ହେବ ।

ଦୂରଭାଷ: ୬୩୭୧୫୮୦୫୨୪

'କଳ୍ପନା ଚିତ୍ରିତ ତୋ ସୁନ୍ଦର ତନୁ, କାଳେ କାଳେ ଆଉ ନଯିବ ମୋ ମନୁ...'

॥ ଡାକ୍ତର ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ॥

କାବ୍ୟ, କବିତା, ଛବି ଓ ଭାସ୍କର୍ଯ୍ୟରେ କବି ଓ ଶିଳ୍ପୀମାନେ କେଉଁ ଯୁଗରୁ ନାରୀର ରୂପ ଲାବଣ୍ୟକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ଆସି ଅଛନ୍ତି । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଭବଭୂତିଙ୍କ କାବ୍ୟ, କବିତା, କାଳିଦାସଙ୍କ କୁମାର ସଂଭବମ୍ ଓ ଶକୁନ୍ତଳମ୍, ଉପେନ୍ଦ୍ରଭଞ୍ଜଙ୍କ ଲାବଣ୍ୟବତୀ ଓ ପ୍ରେମସୁଧାନିଧିରେ ନାରୀର ବିଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗ, ଅଳଙ୍କାର ଓ ବେଶଭୂଷା ପ୍ରଭୃତି ବିଭିନ୍ନ ଲତା, ଫୁଲ, ଫଳ ଓ ଜୀବଜନ୍ତୁମାନଙ୍କ ସହିତ ତୁଳିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଯଦ୍ୱାରା ଛାନ୍ଦ ଓ କବିତା ଗୁଡ଼ିକ ରସବନ୍ତ ହୋଇ ପାରିଛି । ଏହିପରି ମୁକ୍ତେଶ୍ୱର, ଲିଙ୍ଗରାଜ, ରାଜରାଣୀ, ବୈତାଳ, ପୁରୀ ଓ କୋଣାର୍କର ମନ୍ଦିର ଦେହରେ ସୁର ସୁନ୍ଦରୀମାନଙ୍କୁ ଶିଳ୍ପୀ ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ପ୍ରକାଶ କରିପାରିଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ଶିଳ୍ପୀ ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ଚାହେଁ, ନାରୀ ହେଉଛି ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ସ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଭଛି ନାରୀ । ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କର କାରିଗରୀ କୌଶଳ ଏତେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଥିଲା ଯେ ଯଦ୍ୱାରା ଏସବୁର ସୁର ସୁନ୍ଦରୀ ମୂର୍ତ୍ତି ଗୁଡ଼ିକ ଜୀବନ୍ତ ମନେହୁଏ । ଭାରତରେ ଚାରି ଶହରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଆଦିବାସୀ ଜନଜାତି ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଥିବା ବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ ୬୨ ପ୍ରକାର ଆଦିବାସୀ ଦେଖିବାକୁ ମିଳନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଜୀବନଶୈଳୀ, ବେଶପୋଷାକ ଏବଂ ଚଳଣି ସବୁ ପୃଥକ । ଏହି ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବଣ୍ଡା, କୋୟା, ଡଙ୍ଗରିଆ କନ୍ଧ, ସଉରା, ମାଟିଆ, ଦୁରୁଆ, ଗଣ୍ଡ, ଭତରା, ଗାଦବା, ପରଜା, ଭୂମିଆ ଆଦି ସାମ୍ନାକୁ ଆସନ୍ତି । ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ ବେଶଭୂଷା ସ୍ପଷ୍ଟ ବାରି ହୋଇପଡ଼େ । ଦୁରୁଆ : ଦୁର୍ଗମ ଅଂଚଳରେ ରହୁଥିବା ଦୁରୁଆ ପୁରୁଷମାନେ ଲେଙ୍ଗୁଟି ପିନ୍ଧିଥାନ୍ତି । କେତେକ ପୁରୁଷ ଲମ୍ବା କେଶ ରଖିବା ସହ ନାକ ଓ କାନରେ ପାତି, ଗୁଣା ବା ଛୋଟବଳା ପିନ୍ଧିଥାନ୍ତି । ଦୁରୁଆ ରମଣୀମାନେ ପାଟୀ (ମାଟିଆ ଧଡ଼ି ପଡ଼ିଥିବା ଧଳାଲୁଗା) ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । ଆଣ୍ଠୁର ସାମାନ୍ୟ ତଳକୁ ଦେହରେ ଗୁଡ଼ାଇ ବାମପଟ କାନ୍ଧରେ ଗଣ୍ଠି ପକାଇ ପିନ୍ଧିବା ଏମାନଙ୍କ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶୈଳୀ । ଏମାନେ ସୁନା, ରୂପା, ଗିଲଟି, ଆଲୁମିନିୟମ, ପୋହଳା ପ୍ରଭୃତି ଅଳଙ୍କାର ବଜାରରୁ କିଣି ପିନ୍ଧିଥାନ୍ତି । ଏମାନେ କାନରେ ପାତି, ବାରି, ନାକରେ ଫୁଲ, ନୋଥ, ବେକରେ ପୋହଳୀ ମାଳି, ପଇସା ମାଳି, ବାଉଁଶ ମାଳି ଏବଂ ମୁଣ୍ଡାରେ ଚିଳାଚେଲ୍ ଏବଂ କାଠପାନିଆ ପ୍ରଭୃତି ପିନ୍ଧିଥାନ୍ତି । ଗରିବ ଦୁରୁଆମାନେ ଲୁହା ଏବଂ ଆଲୁମିନିୟମ ଅଳଙ୍କାର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । କପାଳ, ଚିବୁକ, ହାତ, ଗୋଡ଼, ଜଙ୍ଘ ଏବଂ ବକ୍ଷରେ ଚିତା କୁଟାଇବା ଏମାନ ସଉକ । ଗଣ୍ଡ : ଗଣ୍ଡ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଦେହରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଅଳଙ୍କାର ପିନ୍ଧିଥାନ୍ତି । ଯାନିଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଗଣ୍ଡ ପୁରୁଷମାନେ ଧୋତି, କୁର୍ତ୍ତା ସହ ମୁଣ୍ଡରେ ପଗଡ଼ି ଭିଡୁଥିବା ବେଳେ ଗଣ୍ଡ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଗାଢ଼ ରଙ୍ଗର ଶାଢ଼ୀ, ମୁଣ୍ଡରେ ଖୋସା ଓ ଫୁଲ ପିନ୍ଧନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଅଳଙ୍କାରଗୁଡ଼ିକ ସାଧାରଣତଃ ସୁନା ଓ ରୂପାର ହୋଇଥାଏ । ଗଣ୍ଡ ପୁରୁଷମାନେ ବାହୁରେ ବାହୁଟି ପିନ୍ଧୁଥିବା ବେଳେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ ମୁଣ୍ଡ କଣ୍ଟା, କାନରିଙ୍ଗ, ଚିଡ଼ି ଟଙ୍କମାଳି – ତୋରି ପିନ୍ଧନ୍ତି । ଗଣ୍ଡ ପୁରୁଷମାନେ ସାଧାରଣତଃ ଅଣ୍ଟାରୁ ତଳକୁ ଚିତା କୁଟାଉଥିବା ବେଳେ ଗଣ୍ଡ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ କପାଳ, ଥୋଡ଼ି, ବାହୁ, ପାପୁଲିର ଉପରି ଭାଗ, ସ୍ତନ, ଛାତି, ଜଙ୍ଘ ଓ ପାଦରେ ନଦୀ, ନିଆଁ, ଚୁଲି, ଜହ୍ନ, କଙ୍କଡ଼ା ବିଛା ଆଦି ଚିତା କୁଟାଇଥାନ୍ତି । ପରଜା : ପରଜା ନାରୀମାନେ ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗର ଶାଢ଼ୀ ପିନ୍ଧନ୍ତି । ପୂର୍ବେର ହାତ ତିଆରି ଶାଢ଼ି ନ ପିନ୍ଧି ଏମାନେ ଏବେ ମିଲ୍ ତିଆରି ଶାଢ଼ି ପିନ୍ଧୁଛନ୍ତି । ଏମାନେ ବେଶି ଅଳଙ୍କାର ପ୍ରିୟ ହୋଇଥିବାରୁ କାନରେ ଆଠାଦଶଟି ବଳା ଓ ନାକରେ ଦୁଇରୁ ଅଧିକ ବଳା ପିନ୍ଧିଥାନ୍ତି । ପିନ୍ଧା ଲୁଗାକୁ ଏମାନେ ତିନି ଚାରି ପରସ୍ତ କରି ଅଣ୍ଟାଠାରୁ ଆଣ୍ଠୁଯାଏଁ ଗୁଡ଼ାଇ ଗୋଟିଏ ପରସ୍ତ ପିଠିରେ ଗୁଡ଼ାଇ ବାମ କାନ୍ଧରେ ଗଣ୍ଠି ପକାଇଥାନ୍ତି । ଜାତାପୁ କନ୍ଧ : ଜତାପୁ କନ୍ଧ ପୁରୁଷମାନେ ଧୋତି, ଗଞ୍ଜି ଏବଂ ମହିଳାମାନେ ସାଧାରଣ ଶାଢ଼ି ପିନ୍ଧନ୍ତି । ଏମାନେ ବେଣୀ ବାନ୍ଧିବା ଫୁଲ ଖୋସିବା ଦେଖାଯାଏ । ମୁଦ୍ରାରେ ହାର ଏବଂ ମୁଦି ଏମାନେ ପିନ୍ଧନ୍ତି । କେହି କେହି ଚିତା ମଧ୍ୟ କୁଟାଇଥାନ୍ତି । ଭତରା : ଅନୁସୂଚିତ ଏହି ଜନଜାତିର ମହିଳା ମାନେ ସାଧାରଣତଃ ହାତରେ ରସଖଡୁ, ବିଭିନ୍ନ ରକମର ଚୁଡ଼ି, ବେକରେ ନାନାବିଧ ଅଳଙ୍କାର, କାନରେ ନୋଳି, କାନଫୁଲ ନାକରେ ଫୁଲ, ପାଦରେ ପାଉଁଜି ପିନ୍ଧିଥାନ୍ତି । ତେବେ ଆର୍ଥିକ ସ୍ୱଚ୍ଛଳ ପରିବାର ରସର ଅଳଙ୍କାର ପିନ୍ଧିଥାନ୍ତି । ବଣ୍ଡା : ପୁରୁଷମାନେ ଲେଙ୍ଗୁଟି ପିନ୍ଧି ଦେହ ଖୋଲା ରଖିଥାନ୍ତି । ମହିଳାମାନେ ବିଭିନ୍ନ ରସ ଅଳଙ୍କାର ଏବଂ ଜଙ୍ଗଲୀ ମାଳି ଦ୍ୱାରା ବକ୍ଷ ଆଚ୍ଛାଦିତ କରିଥାନ୍ତି । ଏହା ସେମାନଙ୍କ ତଳିପେଟ ଯାଏଁ ଲମ୍ବିଥାଏ । ଲଣ୍ଡା ମୁଣ୍ଡରେ ଏମାନେ ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗର ମାଳି ବାନ୍ଧିଥାନ୍ତି । ବେକରେ ରସବଳା ପିନ୍ଧିବାକୁ ଏମାନେ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ବଣ୍ଡମାନେ ନିଜ ହାତ ତିଆରି ପୋଷାକ ଏବଂ ଅଳଙ୍କାର ପିନ୍ଧିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଥିବା ବେଳେ ଏମାନେ ଚିତା କୁଟାନ୍ତି ନାହିଁ କିମ୍ବା ନାକରେ କୌଣସି ଅଳଙ୍କାର ଲଗାନ୍ତି ନାହିଁ । ଡଙ୍ଗରିଆ କନ୍ଧ : ପୁରୁଷମାନେ କାନରେ ଫାଶିଆ, ନାକରେ ଦଣ୍ଡିଗୁଣା ଓ ମୁଣ୍ଡରେ କୁଡ଼ା ବାନ୍ଧିଥାନ୍ତି । ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ ଗୋଡ଼ରେ ଉସରବଳା, ବେକରେ ଉସର ଅଳଙ୍କାର ମୁଣ୍ଡରେ ପାନିଆ ଓ ଛୋଟ ଛୁରୀ ଖୋସନ୍ତି । ନାକରେ ଏକାଧିକ ଫାଶିଆ ଲଗାନ୍ତି । କୁଡ଼ାରେ ଆଲୁମିନିୟମ ଫୁଲ ଓ ଦେହରେ ରଙ୍ଗିନ୍ ସୂତାର କମକୃଟ କରା ପାଛୁଡ଼ି ଉଭୟ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁରୁଷ ଲଗାଇଥାନ୍ତି । ସଉରା କନ୍ଧ : ଅଣ୍ଟାରୁ ଆଣ୍ଠୁଯାଏଁ ଲମ୍ବିଥିବା ଘାଗରା ଏମାନେ ପିନ୍ଧିଥାନ୍ତି । ମୁହଁରେ କଳାଚିତା କାଟିବା ଏମାନଙ୍କ ବଡ଼ ପସନ୍ଦ । ଏମାନେ ବେଶି ଅଳଙ୍କାର ପିନ୍ଧନ୍ତି ନାହିଁ । ପୁରୁଷମାନେ କାନରେ ଫାଶିଆ ପିନ୍ଧୁଥିବା ବେଳେ ମହିଳାମାନେ ନାକଫାଶିଆ ପିନ୍ଧିଥାନ୍ତି । ଏହାଛଡ଼ା ଗୋଡ଼ରେ ରସ ଏବଂ ତମ୍ବାର ମଲ ଏବଂ ମୁଦି ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି । ବାହାରକୁ ଗଲେ ଏମାନେ କେବଳ ଛାତି ଉପରେ ଖଣ୍ଡେ କନା ପକାଇଥାନ୍ତି । ଲାଞ୍ଜିଆ ସଉରାମାନେ ଆଗ ଓ ପଛରେ ଲାଞ୍ଜ ଭଳି ଏକ ଲେଙ୍ଗୁଟି ପିନ୍ଧିଥାନ୍ତି । ଶୃଙ୍ଗାର ଓ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ କାରକବିତା ଧାଡ଼ିଟି ଉଲ୍ଲେଖ କରୁଛୁ – 'କଳ୍ପନା ଚିତ୍ରିତ ତୋ ସୁନ୍ଦର ତନୁ, କାଳେ କାଳେ ଆଉ ନଯିବ ମୋ ମନୁ ।' ସେହିପରି ପ୍ରେମୀକ କବି ଡକ୍ଟର ମାୟାଧର ମାନସିଂହ ତାଙ୍କ କାଳଜୟୀ ସୃଷ୍ଟି 'କୋଣାର୍କ' କାବ୍ୟରେ ସୁର ସୁନ୍ଦରୀ ମାନଙ୍କୁ ଦେଖି କହିଛନ୍ତି – 'ଅପସରୀ ବନ୍ଦିଲେ ତୋତେ ସ୍ୱର୍ଗୁ ଆସି କୌମୁଦୀ କଲ୍ଲୋଳେ, ପାରିଜାତ ପୁଷ୍ପ ଉପହାରେ, ପ୍ରସ୍ତର ପ୍ରସ୍ତରେ ତୋର ସୁନିହିତ କବିତା ସଂହାର, ହେ ପାଷାଣ – କବିତା ଝଙ୍କାର । ଦେଖୁ ଦେଖୁ ସମାଗତ ନାରୀ, ପଦ-କଙ୍କିଣୀ-କମ୍ପନେ, କଲେ ମୁଖରିତ ଦିନେ ବକ୍ଷ ତୋର, ଲାକ୍ଷାରସ ବର୍ଣ୍ଣେ ରଂଜିଲେ ମଧୁର କରି, ଭୂମି ତୋର ଶୋଭାର ଉତ୍ସବ ଲଜ୍ୟା ଦେଇ ପୁଷ୍ପ ବଜାଇବ ।' ଓଡ଼ିଶା ତଥା ଓଡ଼ିଶା ବାହାରେ ଥିବା ଅନ୍ୟ ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କର ବେଶଭୂଷା ତଥା ଶୃଙ୍ଗାର ଏମାନଙ୍କ ଠାରୁ ବେଶ୍ ପୃଥକ । ଏହି ଶୃଙ୍ଗାର କଳା ସେମାନଙ୍କ ରୁଚି, ବିଶ୍ୱାସ, ଆଉ ସଂସ୍କାରରୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ଜଣାଯାଏ ।

ବିଭବ, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ କଲୋନୀ,
ବାଲିଗୁଡ଼ା, କନ୍ଧମାଳ,
ଦୂରଭାଷ:୯୪୩୭୨୪୨୩୧୭

ଚରିତ୍ର ନଥିଲେ ସବୁ ଅସାର

॥ ପ୍ରଫେସର ଡାକ୍ତର ଉମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର ॥

ଯୁଗପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଅନୁକୂଳଚନ୍ଦ୍ର କହିଲେ – ସୁକେନ୍ଦ୍ରିକତା ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ମନୁଷ୍ୟ ଭାବେ ଦୀକ୍ଷା ନେଲି, ଗୁରୁ ଗ୍ରହଣ କଲି, ସନ୍ନ୍ୟାସ ନେଲି, ବାନପ୍ରସ୍ଥ ନେଲି, ଏଥିରେ ହିଁ ସବୁ ହେଲା, ତାହା କିନ୍ତୁ ନୁହେଁ । କର୍ମ ଭିତର ଦେଇ ଯେତେ ପରିମାଣରେ ସୁନିୟନ୍ତ୍ରିତ ଓ ସୁକେନ୍ଦ୍ରିକ ହୋଇ ଉଠିବ ତୁମର ଚରିତ୍ରର ଦ୍ୟୁତି ସେତେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବ । ଥିଲେ ଆଉ ପଛେ ଗୁଣ ହଜାର, ଚରିତ୍ର ନଥିଲେ ସବୁ ଅସାର । ସାର୍ଥକ ସଙ୍ଗତି ଆବଶ୍ୟକ । ତୁମେ ଯାହା କିଛି କର ନା କାହିଁକି ଗୁରୁ ବା ଇଷ୍ଟଙ୍କ ଠାରେ ସାର୍ଥକ ହେବାକୁ ହେବ । ସବୁବେଳେ ନିଜକୁ ଜିଜ୍ଞାସା କରିବ – ମୋର ଏହି କର୍ମରେ ଗୁରୁଜୀ ବା ଇଷ୍ଟ ଦେବତା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ତ ? ଗୀତାରେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଭକ୍ତ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ କହିଲେ – ସର୍ବଧର୍ମାନ୍ ପରିତ୍ୟଜ୍ୟ ମାମେକଂ ଶରଣଂ ବ୍ରଜ । ଏହାର ଅର୍ଥ ତୁମର ମନଗଢା ବା ପ୍ରବୃତ୍ତି ଧର୍ମକୁ ଛାଡି ମୋତେ ରକ୍ଷା କରି ଚାଲ, ମୋତେ ପରିପାଳନ କର, ତାହା ହେଲେ ଅହଂ ତ୍ୱାଂ ସର୍ବପାପେଭ୍ୟୋ ମୋକ୍ଷୟିଷ୍ୟାମି ମା ଶୁଚଃ । ଜନୈକ ଭକ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ – ସଦ୍‌ଗୁରୁ ଗ୍ରହଣ କଲେ ସେ ଆମମାନଙ୍କୁ ସର୍ବପାପ ଠାରୁ ରକ୍ଷା କରିବାର ନିଶ୍ଚୟତା ଓ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେବେ ତ ? ଦୃଢ କଣ୍ଠରେ ଦୟାଲ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଅନୁକୂଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରକାଶ କଲେ – ଏହି ନିଶ୍ଚୟତା ଓ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ସଦ୍‌ଗୁରୁ ଅବଶ୍ୟ ଦେବେ । କିନ୍ତୁ ସେଥିନିମିତ୍ତ ତୁମକୁ ସୁକେନ୍ଦ୍ରିକ ହେବାକୁ ଲାଗିବ । ସକଳ ଗ୍ରହ ଯେପରି ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଚାଲୁଛନ୍ତି ତୁମକୁ ସେହିପରି ଗୁରୁଙ୍କ ଠାରେ କେନ୍ଦ୍ରୟିତ ହେବାକୁ ପଡିବ । ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସେଥିପାଇଁ ଭକ୍ତ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ କହିଲେ– ମନ୍ମନା ଭବ ମଦ୍‌ଭକ୍ତୋ ମଦ୍‌ଯାଜୀ ମାଂ ନମସ୍କୁରୁ । ମୋ ପାଇଁ କର୍ମ କର, ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟ ଠିକ୍ ରଖି ଚାଲ । ତୁମର ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ତୁମେ ଅନୁସରଣ କର । ତୁମେ ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ୱରୂପ ଦେଖି ପାରିବ । ସ୍ମିତହାସ୍ୟ ସହକାରେ ଦୟାଲ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଅନୁକୂଳଚନ୍ଦ୍ର କହିଲେ – ଭକ୍ତ ଅର୍ଜୁନ ମଧ୍ୟରେ ଅର୍ଜନ ଅଛି । ଅର୍ଜୁନ ଭଗବାନ କୃଷ୍ଣଙ୍କର କୃପା କର୍ମ ମାଧ୍ୟମରେ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । କୌଣସି କିଛି କରିବାକୁ ଯାଇ ଯଦି ଭୁଲ ହୋଇଯାଏ ଭୁଲକୁ ତତ୍‌କ୍ଷଣାତ୍ ସଂଶୋଧନ କରିନିଅ, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଦୂରୀକରଣ କର । ତାହା ହିଁ ମୋତେ ଆହୁରି ଖୁସି କରି ଉଠାଏ । ତୁମର ସତ୍ ଅଭ୍ୟାସଗୁଡିକ ସଜାଗ ରଖ, Habit cûù^ Have it ।

ଜନୈକ ଭକ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ ଜୀବନର କଷ୍ଟଗୁଡିକ ଦୂର ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଦୟାଲ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ପ୍ରତ୍ୟୟାତ୍ମକ ଭଙ୍ଗୀରେ କହି ଉଠିଲେ – କଷ୍ଟ ଭିତର ଦେଇ ଆମେମାନେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉ । କଷ୍ଟ ଓ ବାଧାକୁ ଅତିକ୍ରମ କରି ଯେତେବେଳେ ଚାଲୁ ସେତେ ପରିମାଣରେ ଆମମାନଙ୍କର ବୋଧ ବୃଦ୍ଧି ପାଏ । ଅସତ୍‌କୁ ଆମେ ଜାଣିବୁ । କିନ୍ତୁ ଅସତ୍ ଯେପରି ଆମମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରି ନ ପାରେ ତାର ଚେଷ୍ଟା କରିବୁ । ଏହିପରି ଭାବରେ ଆମର ବୋଧ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ହେବ । ଏହି ଭାବରେ ଆମେମାନେ ପ୍ରଜ୍ଞାର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ଉଠିବୁ । ଯେକୌଣସି କର୍ମ ପଥରେ ବାଧା କଷ୍ଟ ଆସେ, ସେଗୁଡିକୁ ଅତିକ୍ରମ ନ କଲେ ସିଦ୍ଧିଲାଭ ହୁଏ ନାହିଁ । ଭଗବାନ୍ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଭଗବଦ ଗୀତାରେ କହିଛନ୍ତି – ଯେ ଯଥା ମାଂ ପ୍ରପଦ୍ୟନ୍ତେ ତାଂ ତଥୈବ ଭଜାମ୍ୟହଂ, ମମ ବର୍ତ୍ମାନୁବର୍ତ୍ତନ୍ତେ ମନୁଷ୍ୟାଃ ପାର୍ଥ ସର୍ବଶଃ । ପୁଣି ସନ୍ଥକବି ତୁଳସୀ ଦାସ କହିଛନ୍ତି – ତୁମ ଯେଇସା ରାମକୋ, ତୁମ୍‌କୋ ତେଇସା ରାମ, ଡ଼ାଇନେଯାଓ ତୋ ଡ଼ାଇନ, ବାମେ ଯାଓ ତୋ ବାମ । ଜନୈକ ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ – ଯେ ଯେପରି ଭଜନା କରେ ସେହିପରି ଫଳ ପାଏ । ତାହାହେଲେ ରାବଣ ମଧ୍ୟ ସାଧନା କରି ଫଳ ପାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତ ଦେବତା ଏକ ସଙ୍ଗରେ ରାବଣର ବିରୋଧୀ ହୋଇ ଉଠିଲେ କାହିଁକି ? ଯାହାଫଳରେ ରାବଣ ମୃତ୍ୟୁ ଲାଭ କଲା । ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ କୁଳମାଳିକ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଅନୁକୂଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରକାଶ କଲେ– ମୁଁ ଯଦି ତୁମ ଉପରେ ହିଂସା କରେ ତାହା ଅସତ୍ । ଅସତ୍ ଯିଏ ସେ ମୋର ଅସ୍ତିତ୍ୱକୁ ଧ୍ୱଂସ କରେ । ଆଉ ଅସ୍ତିତ୍ୱକୁ ଯେ ରକ୍ଷା କରେ ସେ ସତ୍ । କିନ୍ତୁ ରାବଣ ଯେ ଭଗବାନ ରାମଙ୍କର ସହଧର୍ମିଣୀ ମାତା ଜାନକୀଙ୍କୁ ଟାଣି ନେଲା, ଅନ୍ୟର ରାଜ୍ୟ ଦଖଲ କଲା, ଏହା କ'ଣ ସତ୍ ଭାବର ଲକ୍ଷଣ । ଏହିସବୁ କରି ସେ ଭଗବାନଙ୍କର ଉପାସନା କରୁଥିଲା । ଏହାର ଅର୍ଥ ସେ ତାର ଅନ୍ତରସ୍ଥ ଭଗବାନଙ୍କୁ ବଞ୍ଚନା କରୁଥିଲା, ତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଭଗବାନ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ବଞ୍ଚନା କରିବା । ଧରାଯାଉ ସତା ଚାହୁଁଛି ଚାରିଟା ରସଗୋଲା ଖାଇବ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଯଦି ଅଧା କିଲୋ ରସଗୋଲା ଖାଏ ତାହାହେଲେ ସତା ତାହା ଗ୍ରହଣ କରିବ ନାହିଁ । ଏହିସବୁ ପ୍ରବୃତ୍ତିର କ୍ଷୁଧା ନିମିତ୍ତ ମନୁଷ୍ୟ କରେ । ଆଉ ମୁଁ ଯଦି ଭଗବାନ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ଭଲ ପାଏ ତାହାହେଲେ ମୋର ଚଳନ-ଚରିତ୍ର ଭଗବାନ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଭଳି ହୋଇ ଉଠିବ । ଜଣେ ସତୀ ସ୍ତ୍ରୀର ଯେପରି ହୁଏ । ଶତ୍ରୁତା ଭଲ ନୁହେଁ, ଶତ୍ରୁତାର ନିରସନ ହେଲେ ହିଁ ଭଲ ହୁଏ । ଭକ୍ତ ଭଦ୍ରଲୋକ ପୁଣି ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ ଜଣେ କେହି ଦୀକ୍ଷା ନେଲେ ଅନ୍ୟମାନେ ତାଙ୍କୁ ନିନ୍ଦା କରନ୍ତି, ଉପହାସ କରନ୍ତି । ଏହାକୁ ସହ୍ୟ କରିବାର ଶକ୍ତି ସେହି ଦୀକ୍ଷିତ ଭାଇଙ୍କର ଥିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର କହିଲେ– ଏଗୁଡିକ ଭାବିବାର ଜିନିଷ ନୁହେଁ । ଲୋକମାନେ ନିନ୍ଦା କରିପାରନ୍ତି । ଆମେମାନେ ତ ତୁଚ୍ଛ ଲୋକ, ଲୋକମାନେ ଭକ୍ତ ମୀରାବାଈଙ୍କର ମଧ୍ୟ ନିନ୍ଦା କରିଛନ୍ତି । କବୀର ସାହେବଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ନିନ୍ଦା କରନ୍ତି । ନିନ୍ଦା କଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ପ୍ରଭୁଙ୍କର ମହିମାକୁ ହିଁ ପ୍ରଚାର କରନ୍ତି । ସେଣ୍ଟ ଜନ୍ ଥିଲେ । ସେ ପ୍ରଭୁ ଯୀଶୁଙ୍କ ପାଖରେ ଖାଲି ବସି ରହୁଥିଲେ । ଲୋକମାନେ ତାଙ୍କୁ କହୁଥିଲେ – ତୁମେ କେବଳ ବସି ରହିଛ କାହିଁକି ? ପ୍ରଭୁ ଯୀଶୁଙ୍କ ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରୁନ । ସେ କହିଲେ – ମୁଁ ମୂର୍ତ୍ତ ପ୍ରେମ ଦେଖୁଛି । ଭକ୍ତର ଭାବିବା ଉଚିତ – ପ୍ରଭୁ, ମୁଁ ତୁମକୁ ଭଲ ପାଏ । କର୍ମରେ ମଧ୍ୟ ସେହି ଭଲ ପାଇବା ପ୍ରକାଶ ପାଉ, ଚଳନ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ହେଉ, ଯେପରି ଥିଏଟରରେ ଆଚରଣ କରନ୍ତି । ଏହି ଧର୍ମର ଆଚରଣ କରୁ କରୁ ମନ ଭିତରେ ଧର୍ମ ଭାବ ଜାଗ୍ରତ ହୁଏ । ଏହା ଲୋକ ଦେଖାଣିଆ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଭଲ । ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଅନୁକୂଳଚନ୍ଦ୍ର ଦୟାପରବଶ ହୋଇ କହି ଚାଲିଛନ୍ତି– ବୈଷ୍ଣବ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଏକ ଗଳ୍ପ ଅଛି । ଜଣେ ବ୍ୟାଧ ପକ୍ଷୀ ମାରୁଥିଲା, ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କୁ ଖୁବ୍ କଷ୍ଟ ଦେଇ ମାରୁଥିଲା, ଦୂରରୁ ବାଣ ମାରୁଥିଲା । ହୁଏତ କିଛି ପକ୍ଷୀ ମଧ୍ୟ ବାଣରେ ନ ମରି ଉଡି ଯାଉଥିଲେ । ଦିନେ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ବ୍ୟାଧ ଦେଖିଲା ଜଣେ ସାଧୁ ମହାରାଜ ରାମ-ରାମ ଜପ କରି ପୋଖରୀରେ ଗାଧୋଇ ଆସି ସେହି ଗଛ ପାଖରେ ବସି ଧ୍ୟାନରେ ନିମଗ୍ନ ହେଲେ । ସେତେବେଳେ ତାର ଦେହରେ ପକ୍ଷୀମାନେ ଆସି ବସିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ବ୍ୟାଧ ଭାବିଲା ଏହା ତ ଖୁବ୍ ମଜା । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଯଦି ଏଇଠାରେ ଗାଧୋଇ ଧ୍ୟାନରେ ବସେ ଓ ପକ୍ଷୀମାନେ ଯଦି ମୋ ଦେହରେ ବସନ୍ତି ତାହାହେଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ସୁବିଧାରେ ଧରିବି, ମାରିବି ଓ ଖାଇବି । ତାପରେ ସାଧୁ ଚାଲିଗଲାରୁ ବ୍ୟାଧ ଜଣକ ରାମ-ରାମ ଜପ କରି ପୋଖରୀରେ ଗାଧୋଇ ତିଳକ ଓ ଚନ୍ଦନ ଲଗାଇ ଧ୍ୟାନରେ ବସିଲା । ଠିକ୍ ସେହିପରି ଭାବରେ ପକ୍ଷୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଉଡି ଆସି ବ୍ୟାଧ ଦେହରେ ବସିଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ ବ୍ୟାଧର ବିବେକର ଉଦୟ ହେଲା, ବ୍ୟାଧ ଭାବିଲା – ଏତିକିରେ ଏତେ ଫଳ । ମୁଁ ଯଦି ସତ୍ୟକାର ସାଧୁ ହୋଇପାରିବି ତାହାହେଲେ କେତେ କ'ଣ ପାଇବି । ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଭାବଗମ୍ଭୀର ସ୍ୱରରେ କହୁଛନ୍ତି – ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ଛୋଟ ଥିଲି ସେତେବେଳେ କଲିକତାର ଷ୍ଟାର ଥିଏଟରର ନାଟକ ଦେଖିବାକୁ ଯାଉଥିଲି । ଭଲ ଭଲ ନାଟକ ହେଲେ ମଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେ ଯାଉଥିଲି । ଯେଉଁମାନେ ଭଲ ଅଭିନୟ କରୁଥିଲେ ସେମାନେ ଖାଦ୍ୟ ପେୟରେ ନିଷ୍ଠା ସହକାରେ ନିରାମିଷ ଖାଉଥିଲେ ଓ ଚାଲୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଭାବରେ । ଜଣେ ଖୁବ୍ ଭଲ ଅଭିନୟ କରୁଥିଲେ, ଗିରୀଶ ଘୋଷଙ୍କର ରଚିତ ବୁଦ୍ଧଦେବ ନାଟକରେ ସେ ଖୁବ୍ ଭଲ ଅଭିନୟ କରୁଥିଲେ । ଏହି ଅଭିନୟ କରୁ କରୁ ତାର ଦିନେ ବିବେକ ଉଦୟ ହେଲା । ସେ ଆଉ ଘରକୁ ନ ଯାଇ ସନ୍ନ୍ୟାସ ବ୍ରତ ଗ୍ରହଣ କଲା । ସେଥିପାଇଁ କୁହାଯାଇଛି ଧର୍ମର ଅଭିନୟ ମଧ୍ୟ ଭଲ । କିନ୍ତୁ ଧର୍ମର ଭାବାଳୁତା ଭଲ ନୁହେଁ । ଏଥିରେ ମନୁଷ୍ୟ ଧପ୍ପାବାଜ୍ ହୋଇ ଉଠେ । କର୍ମ ଭିତର ଦେଇ ମନୁଷ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଏ, କିନ୍ତୁ କେବଳ ବସି ବସି ତତ୍ତ୍ୱ ଆଲୋଚନା କଲେ ମନୁଷ୍ୟର ବୃଦ୍ଧି ହଏ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର କହିଲେ – କର୍ମ ନାହିଁ ଚିନ୍ତାସତ, ଖସଡା ପଥରେ ନରକ ପଥ ।

୧୭ କଥନିକା : ଅଜୟ ପ୍ରଧାନ

କବିତାର ଯନ୍ତ୍ର

ସଂସ୍କୃତ ସମାଲୋଚନାରେ ରସ, ରୀତି, ଧ୍ୱନି, ଗୁଣ ପରି ସଙ୍ଗଠନ ବି ଗୋଟିଏ କାବ୍ୟ ଗୁଣ ବୋଲି ଧରାଯାଇଛି । ବିଦେଶରେ କବିତାରେ ଏହାକୁ 'Style' ବୋଲି କହନ୍ତି । ସଂସ୍କୃତ ସମାଲୋଚନା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ କି ପରିଚାଳିତ ହେଲା ଏ କଥାଟି ଆସିଛି କି ନାହିଁ; ଆପଣ ସେକଥା ବୁଝିବେ । କିନ୍ତୁ ସଙ୍ଗଠନ ଶବ୍ଦ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ନ ଦେଇ ଇଂରାଜୀ 'Style is the man' ଶୈଳୀ ହିଁ କବି-ବାକ୍ୟଟିକୁ ଆମ ଓଡ଼ିଆ ଆଲୋଚକମାନେ କେବଳ ବ୍ୟବହାର କରିବା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ କଥା । ନା, ଆପଣ କ'ଣ ଭାବୁଛନ୍ତି !

ଆଲୋଚକମାନଙ୍କ ମତରେ ଶୈଳୀ କବିଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କରେ । ଏ କଥାଟି ଆପେକ୍ଷିକ ସତ । ବେଦବାକ୍ୟ ବୋଲି ଭାବିନେବା ହିଁ ଭ୍ରମ ।

କବିଙ୍କ କବିତାରେ କେତେବେଳେ କ'ଣ ବୁହାଯାଏ । ତା' ତ ସମାନ କଥା ସମାନ ଢଙ୍ଗ ବା ସମାନ ଧ୍ୱନିପାତରେ ଆସେ ନାହିଁ; ତେଣୁ ଶୈଳୀ ଏକ ଏବଂ ସମାନ ବୋଲି ଧରିବା ଅନୁଚିତ । ମନ୍ଦିରର ନିର୍ମାଣ ସ' କବିତାର ଫାଲଗୁନ ସମାନ ଧାରାର ନୁହେଁ । ପିଢ଼ି, ରେଖ ଇତ୍ୟାଦି କହି ମନ୍ଦିରର ଶୈଳୀ ଚିହ୍ନଟ ହେଇପାରେ କିନ୍ତୁ କବିତାର, ଯଦି ସେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ରାଉତରାୟ ହେଇଥାନ୍ତି ଯିଏ ପଲ୍ଲୀଶ୍ରୀ ଲେଖିଛନ୍ତି ସିଏ ଲେଖିଛନ୍ତି ହସଂତ୍, ସିଏ ଲେଖିଛନ୍ତି ବାଜି ରାଉତ, ସିଏ ଲେଖିଛନ୍ତି ଅଭିଯାନ ଓ ଲେଖିଛନ୍ତି କବିତା ୧୯୬୨- ଜଣ ଓ କେମିତି ତାଙ୍କ ଶୈଳୀ ବା ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗଠନକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବେ ? ଅନେକ କବି ନିଶ୍ଚୟ ଅଛନ୍ତି ଯୋଉମାନଙ୍କୁ ଆପାତତଃ ସେମାନଙ୍କ କବିତାର ଶୈଳୀରୁ- ମାନେ- ଶବ୍ଦ ସଂଯୋଜନା ବା ବାକ୍ୟ ନିର୍ମାଣରୁ ମାନେ- ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗଠନ (କେତେ ସୁନ୍ଦର ଏ ସଙ୍ଗଠନ ଶବ୍ଦଟି ଭାବନ୍ତୁ!) ଜଣାଯାଏ ଜାଣିହୁଏ । 'କଳା'ଟି ପ୍ରକୃତରେ କବିର ପ୍ରତିଭା ଓ ପରିଚୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରେ । ଏଇ ସଙ୍ଗଠନ ହିଁ କବିତାର ଶରୀର । ଲାବଣ୍ୟ କି ଆକର୍ଷଣହୀନ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗଠନ କବିତାକୁ ସାଧାରଣ କରିଦିଏ । କବିତା ପୁଣି କେବଳ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗଠନ ସର୍ବସ୍ୱ ହେବା ଅର୍ଥ କବିର ରୀତିମତ କସରତ । ଅବଶ୍ୟ କସରତ ଏ ଧରଣର କବିଙ୍କ ପାଇଁ ସହଜ ଓ ସାଧାରଣ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରମ । ଯୋଉମାନେ କବିତାକୁ ନେଇ ଘୁରନ୍ତି ସେମାନେ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗଠନମୁଖୀ ହେବା ସର୍ବଦା ନଷ୍ଟ । କବିର ମସ୍ତିଷ୍କ ଓ ଜ୍ଞାନର ଚାପ କବିତାରେ ପଢ଼ିପାରେ; ଦିଶିପାରେ । ଭଲ ଲାଗିପାରେ କବିତା କିନ୍ତୁ ଘାରିବାକୁ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁବାକୁ ହେଲେ ଲୋଡ଼ା ପଢ଼ିବ ଅଭିଧାନ, ନଚେତ୍ ଇଲିଅଟ୍‌ଙ୍କ ନୋଟ୍‌ଖାତା ପରି କିଛି, ନହେଲେ ଜଣେ ବିଦ୍ୱାନ ପାଠକ ବା ଆଲୋଚକ ।

କେହିକେହି ଭାବନ୍ତି, ଜାଣନ୍ତି ଯେ କବିତା ନିଜର ଯନ୍ତ୍ର ନିଜେ ବ୍ୟବହାର କରେ ବା କବିଙ୍କୁ ଯନ୍ତ୍ର ଗାଡ଼ିବାକୁ କହେ; ଯେମିତି ଜ୍ୟୋତିର୍ବିତାର ଲଗ୍ନପାଦ ଅଥବା ପୁଜା ଓ ଶ୍ରାଦ୍ଧରେ ଅଥବା ତାନ୍ତ୍ରିକମାନେ କରନ୍ତି, ସେମିତି ! ଅର୍ଥାତ୍, ଏଇଟା ଗୋଟିଏ ଘରର ନକ୍ସା ବା ପ୍ଲାନ୍ । ଶିଳ୍ପଶାସ୍ତ୍ର । ମୁକ୍ତଛନ୍ଦା କବିତା ପାଇଁ ଶିଳ୍ପଶାସ୍ତ୍ର ନାହିଁ । ନୀତି କେଉଁଟି ଅଛି; ତାକୁ ମାନିବା ନ ମାନିବା ଅଲଗା କଥା । କିନ୍ତୁ ଆଧୁନିକ, ଉତ୍ତର ଆଧୁନିକ, ଔପନିବେଶିକ କବିତା, ତୃତୀୟ ବିଶ୍ୱ କବିତା, ସବାଲ୍ଟର୍ନ ସାହିତ୍ୟ - ଯୋଉ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଓ ଭାବବିନ୍ୟାସ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ତା ଶିଳ୍ପମୁଖୀ ବା ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗଠନାଶ୍ରୟୀ ନୁହେଁ । ଏଗୁଡ଼ିକ ନୀତି ବା ମନ୍ତ୍ର ଯାହାକୁ ଦେଖି କବିତାର ବର୍ଗୀକରଣ କରାଯାଇପାରେ; କିନ୍ତୁ ଯନ୍ତ୍ର ନୁହେଁ । ଯୋଉଠି ରହିଲେ କବିତା ଦିଶେ । ପାଠକଙ୍କୁ ହାତ ହଲେଇ ଅଭିବାଦନ ଜଣେଇବାକୁ ସୁବିଧା ପାଏ କବିତା । ତେଣୁ କବିତାର ଏକ ସୁରକ୍ଷିତ, ସୁସଜ୍ଜିତ ଶବ୍ଦମଣ୍ଡପଟିଏ ବା ସ୍ଥାନଟିଏ କବିଙ୍କୁ ତିଆରି କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆସି ପାରିପାଏ ନତୁବା କବିଙ୍କୁ କବିତା ମୁତାବକ ଶବ୍ଦଗୃହ ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ପଡ଼େ ।

କବି ପାଇଁ କବିତାର ବିଶ୍ଳେଷଣ ଅପେକ୍ଷା ଶବ୍ଦ ବିତରଣ ବଡ଼ କଥା; ଯେମିତି ସମାଲୋଚକ ପାଇଁ ଶବ୍ଦ ବିତରଣ ଅପେକ୍ଷା ବିଶ୍ଳେଷଣ ବଡ଼ । ବିଶ୍ଳେଷଣ ଉପଯୁକ୍ତ ହେଲେ ଶବ୍ଦ ଆପେ ନିଜର ରୂପ, ଅର୍ଥ, ଭାବ, ଲକ୍ଷ୍ୟ ସବୁ ବିତରଣ କରି ପାଠକମାନଙ୍କ ହୃଦୟ ଓ ମନକୁ ଜୟ କରିପାରେ ।

ନିୟମକାନୁନ୍ ଥିବା ଶବ୍ଦ ସଂଗଠନ ବା ଶୈଳୀ ବି ଅଛି; ଯେମିତି ସନେଟ୍, ବା ଛନ୍ଦପ୍ରଧାନ କବିତା । କିନ୍ତୁ ସେଥିରୁ ମୂଳ ବା ପ୍ରବର୍ତ୍ତନକାରୀ କବିଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିଲେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର କାମ କିଛି ନାହିଁ । ଛାଞ୍ଚ-କବିର ଶୈଳୀ ବା ଶବ୍ଦ-ସଙ୍ଗଠନ ନିଜସ୍ୱ ବୋଲି କିଛି ନ ଥାଏ ।

ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ଭାବ ବା ଆଲୋଡ଼ନକୁ ଶବ୍ଦ ଆସିଥାଏ, ନିଅଣ୍ଟ ବି ପଡ଼ିପାରେ ଭାବକୁ, ଭାବନାକୁ, ଶିହରଣକୁ ଶବ୍ଦ । ବୁଲରେ ଯଦି ଲଗେଇ ଦିଏ ସେଇ ଶବ୍ଦସବୁ ତେବେ କବି ଓ କବିତା ଉଭୟ ଆଶ୍ୱସ୍ତ ! ବେଳେଅଧେ ଶବ୍ଦରୁ, ଧ୍ୱନିରୁ ଭାବ ପଲ୍ଲବୋଦ୍‌ଗମ ହୁଏ ।

ଏହା ଯେମିତି ସମୟର ପଣ୍ଡାର୍ ଗତି ! ତରଙ୍ଗର ଗତି ସମତାଳ କି ସମଛନ୍ଦରେ ଆସେ ନାହିଁ ଯେମିତି, ସେମିତି ଶବ୍ଦମାନେ ବି ଅନୁଭବକୁ ଅନୁମାନ କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ କବିଙ୍କୁ ସଙ୍କର୍ପଣରେ ତଙ୍ଗାଟିକୁ ଉତ୍ପଣ ତରଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ନେବାକୁ ହେବ । ନଚେତ୍ ଯାତ୍ରାର ଆରମ୍ଭ ହିଁ ଅନ୍ତିମ ହେଇଯାଏ । ସେଥିପାଇଁ କବିତାରେ ଛନ୍ଦ ଅପେକ୍ଷା କବିର ହୁଁକ ଜାଣିବା, ଖୋଜିବା ପାଠକ ଓ ସମାଲୋଚକଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ବିକଳ୍ପ ଉପାୟ । ମାଟିରେ ସିଆର ବା ଖୋଳିବା ପ୍ରକ୍ରିୟାରୁ ଜଣାପଡ଼େ କ'ଣ ବାସ୍ତ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଛି । ଏହା ହିଁ ସାଧାରଣ ଯନ୍ତ୍ର ଫସଲର ।

ସବୁ କବିତା ପାଇଁ ସବୁ କବିଙ୍କ ପାଇଁ ଯନ୍ତ୍ରଟିଏ ଜରୁରୀ ଓ ମୁକ୍ତ ଛନ୍ଦା କବିତା ପାଇଁ ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜରୁରୀ ।

ଅର୍ଥାତ୍, କବିତାର ଯୋଉଠି ବି ଅବତରଣ ଘଟୁ, ଯୋଉଠୁ ଯାଉ ସୁଆଡ଼େ ତାର ଆସ୍ଥାନ ଗୋଟେ ଯନ୍ତ୍ରରେ ଗୋଟେ ଶୈଳୀରେ ଗୋଟେ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗଠନରେ !

ଯିଏ ଯେମିତି ସଙ୍ଗଠନ କରିବ ତା ଫଳ ସିଏ ପାଇବ । କିନ୍ତୁ, ଫଳ ଫଳିବା କଥାଟି କହିବ କିଏ ?

♥ ବଇତାପଡ଼ା ସାହି, ପୁରୀ-୧,
ଫୋନ: ୭୯୭୮୮୪୮୦୯୧

୪୨ ଧାରାବାହିକ ଆଲୋଚନା

କଥାକାରଙ୍କ କଥା : ଡକ୍ଟର ମମତା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ସାହୁ

କଥାକାର ଅରବିନ୍ଦ ଧଳ

"ଅନ୍ଧାର ମୋ ପାଇଁ ଏକ ଅନାହୂତ ଆବେଗ, ସେଇ ଆବେଗରେ ଆଉଟୁପାଉଟୁ ମୋର ଭାବ ସତ୍ତା । ଅନ୍ଧାରର ସ୍ୱର ହିଁ ମୋର ସାଶ୍ୱତ ଆବେଗ, ମୋ ଭିତରେ ସୃଷ୍ଟି କରେ ସୃଜନଶୀଳତାର ଉଦ୍ରେକ ।" ('ଅନ୍ଧାରର ଦେଶା' ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ/ ମୁଖବନ୍ଧ/ ଅରବିନ୍ଦ ଧଳ)

ଅନ୍ଧାରକୁ ଭଲ ପାଉଥିବା ଓ ତାରି ଭିତରେ ସୃଜନଶୀଳତାର ଉଦ୍ରେକକୁ ଖୋଜି ପାଉଥିବା କଥାକାର **ଅରବିନ୍ଦ ଧଳ** ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ, ଯାହଙ୍କ ଗଳ୍ପର ମୁଖ୍ୟ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ହେଉଛି ଜୀବନନିଷ୍ଠତା । ଆଧୁନିକ ଜୀବନର ରୂପରେଖ ଆଙ୍କିବାରେ ସେ ବେଶ୍ ପାରଙ୍ଗମ । ପ୍ରତୀକଧର୍ମୀ ଗଳ୍ପ ରଚନା କରି ସେ ଲାଭ କରିଛନ୍ତି ବହୁ ପାଠକୀୟ ଶ୍ରଦ୍ଧା । ସାଂପ୍ରତିକ ବହୁବର୍ଣ୍ଣା ଜୀବନ ହିଁ ତାଙ୍କ ଗଳ୍ପକୁ କରିଛି ମାର୍ମିକ ଓ ଭାବଗର୍ଭକ ।

'ମାଟି ପ୍ରତିମା', 'ଗୋରୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗପ', 'ସବୁଜ ସ୍ୱର୍ଗ', 'ଅନ୍ଧାରର ଦେଶା' ଆଦି ଗଳ୍ପ ପୁସ୍ତକର ରଚୟିତା ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଧଳ ମହାଶୟଙ୍କ ମତରେ, "ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନର ସାରା ସମୟ କେବଳ ସଙ୍କଟ ଓ ବିପର୍ଯ୍ୟୟକୁ ସାମ୍ନା କରୁଥାଏ ।" (ଗଳ୍ପ-ଗୋରୀ)

ହଁ ସତରେ ତ ଏ ଜୀବନଟା ଆଉ କଣ କି ? ଖଟା ମିଠା ସ୍ୱାଦର ସମାହାର ତ ! କେବେ ସୁଖ ତ ଆଉ କେବେ ଦୁଃଖ ! କେବେ ଅନ୍ଧାର ତ ଆଉ କେବେ ଆଲୁଅ ! ଜୀବନରେ ଯଦି ଖାଲି ଦିପ ନାହିଁ ତେବେ କେମିତି ତାର ସ୍ୱାଦ ଜଣା ପଡିବ ଯେ ?

ସୁତରାଂ 'ମାଟି ପ୍ରତିମା'ରେ ମଣିଷର ଅସହାୟତା, 'ଅନ୍ଧାରର ଦେଶା'ରେ ମଣିଷର ଯାବତୀୟ ସମସ୍ୟା ଏବଂ 'ଗୋରୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗପ'ରେ ନାରୀର ପ୍ରେମ ଓ ଶାରିମାନର କଥା କହିଛନ୍ତି ଗାଳ୍ପିକ ।

'ଗୋରୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗପ' ସଂକଳନର 'ଗୋରୀ' ଗଳ୍ପ ଏକ ଚମତ୍କାର ସୃଷ୍ଟି । ଯାର ନାମରେ ପୁସ୍ତକର ନାମକରଣ ହୋଇଛି । ଏହା ଏକ ପ୍ରତୀକ ଧର୍ମୀ ଗଳ୍ପ । ଜଣେ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଭାବରେ ସେ ଯେମିତି 'ଗୋରୀ' ନାମ୍ନୀ କୁକୁରର ଜୀବନକୁ ଆକଳନ କରିଛନ୍ତି, ଠିକ୍ ସେମିତି ତର୍ଜମା କରିଛନ୍ତି ମାନବୀୟ ଜୀବନକୁ । କୁକୁରର ପରିସ୍ଥିତି ମାଧ୍ୟମରେ ଗଳ୍ପ ନାୟିକା ତନୁଶ୍ରୀର ଜୀବନକୁ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ଦର୍ଶାଇ ଦେଇଛନ୍ତି ସ୍ରଷ୍ଟା ।

ତନୁଶ୍ରୀ ଜଣେ ଗୋରୀ ଓ ସୁନ୍ଦରୀ ଝିଅ । ମାତ୍ର ତାର ଅତ୍ୟଧିକ ସୁନ୍ଦରୀ ହେବା ହିଁ ହୋଇ ଯାଇଛି ତା ପାଇଁ ଅଭିଶାପ । ବିବାହ ବୟସ ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଯାଉଥିଲେ ବି ତାର ବାହାଘର ହୋଇପାରି ନାହିଁ । ଯଦିଓ ସେ ରୂପସୀ । ଗାଳ୍ପିକଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣନାରେ ତନୁଶ୍ରୀର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଚମତ୍କାର ଭାବେ ଫୁଟି ଉଠିଛି ।

ତନୁଶ୍ରୀ ଦିନେ ଭଲ ପାଉଥିଲା ପଡୋଶୀ ଯୁବକ ଆକାଶକୁ । ଯଦିଓ ଆକାଶ ଏତେ ଭଲ ନଥିଲା ତା ପାଇଁ । ତଥାପି ମନ କଣ କାହା କଥା ମାନେ ? ତନୁ ଶ୍ରୀ ଚାହିଁ ଥିଲା ଆକାଶ ସହ ସଂସାର କରିବାକୁ । ଉଭୟଙ୍କ ଜାତି ଥିଲା ଅଲଗା । ସେ ସ୍ୱପ୍ନରେ ବିଭୋର ଥିଲା ଆକାଶକୁ ନେଇ । କିନ୍ତୁ ଅଚିରେ ତାର ସ୍ୱପ୍ନ ଉଜୁଡ଼ି ଯାଇଥିଲା । ଆକାଶ ବି ତାକୁ ପ୍ରେମ କରିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଅଧାରେ ଛାଡ଼ି ଦେଇଥିଲା । ଆଉ ଦିନେ ଅନ୍ୟ ଜଣକ ଆଗରେ ଆକାଶ ମତ ବାଢ଼ିଥିଲା ଯେ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଝିଅକୁ ବାହା ହେବା ଢଥା ନୁହେଁ । ଏ ତଥା କର୍ଣ୍ଣ ଗୋଚର ହୋଇଥିଲା ତନୁର । ଭାଙ୍ଗି ଯାଇଥିଲା ସେ ।

ଗାଳ୍ପିକ ଗୋରୀ କୁକୁରର ଜୀବନକୁ ଦେଖେଇଛନ୍ତି, ସେ କେମିତି ଅତି ସୁନ୍ଦର ଓ ଧଳା । ମାତ୍ର ସେ କେଉଁ ଦିନ ଯାଏଁ ମା' ହୋଇ ପାରିନି । ଏଭଳି କୁକୁରର ଜୀବନକୁ ଦେଖେଇ ଗାଳ୍ପିକ କହିବାକୁ ଚାହିଁଛନ୍ତି ତନୁ ବିଷୟରେ । ବୟସ ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ସହ ତନୁର ବି କୌଣସି ଇଚ୍ଛା ଆକାଂକ୍ଷା ସାକାର ହୋଇ ପାରିନାହିଁ । ସୁତରାଂ ସେ ବି ଆଉ ଆକାଶକୁ ଦେଖିବାକୁ ଚାହିଁ ନାହିଁ ।

ହଁ ମଣିଷର ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଭାବ ଏଇଥିପାଇଁ ତ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ । ଯେବେ ସେ ଭାଙ୍ଗି ଯାଏ । ଶୂନ୍ୟତାରେ ବଞ୍ଚେ । ତନୁ ଜୀବନରେ ବି ତାହା ହିଁ ଘଟିଛି । 'ଗୋରୀ' ଗଳ୍ପ ଏକ ଅସ୍ତିତ୍ୱବାଦୀ ଗଳ୍ପ କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ ।

'ଅନ୍ଧାରର ଦେଶା' ସଂକଳନର ପ୍ରଥମ ଗଳ୍ପ 'ଘା', ମହାବାତ୍ୟାର କଥା କୁହେ । ବନ୍ୟା ବିପନ୍ନଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାର କାହାଣୀ ବଖାଣେ । ଗାଳ୍ପିକ ଯଦିଓ ସ୍ୱୟଂ ବନ୍ୟାକ୍ଲିଷ୍ଟ ନଥିଲେ ତଥାପି ଅଙ୍ଗେ ନିଭାଇଛନ୍ତି ତାର ଅନୁଭୂତି । ତାରି ମାର୍ମିକ ଚିତ୍ର ରହିଛି ଆଲୋଚ୍ୟ ଗଳ୍ପରେ ।

ଗଳ୍ପର ଚରିତ୍ର ଅଖି ମଉସା ଓ ତାଙ୍କ ପୁଅ ବନାର ଏ କାହାଣୀ । ମହାବାତ୍ୟାର ତୁଣି ତୋଫାନ ପର କଥା । ଅଖି ମଉସା ମହାବାତ୍ୟାରେ ଉଦ୍ଧାର ପାଇବା ପରେ ଭାବୁଥିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ପୁଅ ତାଙ୍କୁ କୁଆଡ଼ରେ ଦେଇଥିଲା । ଅଶାନ୍ତ ସମୁଦ୍ରର କୁଆର ଭଳି ତାଙ୍କ ମନ ଅଶାନ୍ତ ହୋଇ ରହୁଥିଲା । ନିଜ ଜୁଆଙ୍କୁ ବଞ୍ଚେଇ ତାଙ୍କୁ ମୃତ୍ୟୁର ହାତରେ ସମର୍ପି ଥିଲା ବୋଲି ତାଙ୍କ ଧାରଣା ଥିଲା । ସୁତରାଂ ସେ ସବୁବେଳେ ପୁଅକୁ ଗାଳି କରୁଥିଲେ । ଗୋଟେ ଘରେ ରହିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ବି । କିନ୍ତୁ ଗପର ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଗାଳ୍ପିକ ଦର୍ଶାଇ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ ପୁଅ ବନା ବାପାଙ୍କୁ ବଞ୍ଚେଇବାକୁ ଯାଇ କୁହା ଛଡ଼ରେ ବାଜି ତା ପେଟରେ ଘା' ହୋଇଥିଲା । ଯୋଉ ଘା'କୁ ଦେଖି ବାପା ମନ କୁହ ଛଳଛଳ ହୋଇଛି । ଦୁହେଁ କୁଣ୍ଢାକୁଣ୍ଢି ହୋଇଛନ୍ତି । ବାପା ତାଗିଦ୍ କରିଛି ପୁଅକୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ।

ସମୁଦ୍ର କୁଆର ଭଳି ବାପା ମନ ପରିଶେଷରେ ଶାନ୍ତ ହୋଇଛି । ପୁଅର କଷ୍ଟ ଦେଖି ବାପା କେମିତି ସମ୍ଭାଳି ହୋଇ ରହିବ ଯେ ?

ଗାଳ୍ପିକଙ୍କ ଦାର୍ଶନିକ ଭଳି ବାଣୀ ଗପର ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟକୁ କରିଛି ବେଶ୍ ସଶକ୍ତ ।

'ସବୁଜ ସ୍ୱର୍ଗ' ସଂକଳନର ଗପମାନଙ୍କରେ ରହିଛି ଲେବାନନ୍‌ର ଯୁଦ୍ଧ ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀର କାହାଣୀ । ତତ୍ ସହିତ ଦାବନ ସମସ୍ୟା, ବିସ୍ଥାପନ ସମସ୍ୟା, ଧର୍ମାନ୍ତରୀକରଣର କଥା ।

କଥାକାର ଅରବିନ୍ଦଙ୍କ ଗଳ୍ପର ଚରିତ୍ର ସବୁ ସବୁବେଳେ ହିଁ ନାଦ ନାଦ । ଏକଥା ସେ ନିଜେ ସ୍ୱୀକାର ବି କରନ୍ତି ।

ହଁ ମଣିଷ ଜୀବନ ହିଁ ସେଇଆ । କେବେ ଅନ୍ଧାର ତ ଆଉ କେବେ ଆଲୁଅ । ଅନ୍ଧାର ଭିତରେ ଆଲୁଅ ଦେଖିବାର ନାଁ ହିଁ ଜୀବନ । ସେଥିପାଇଁ ଦାର୍ଶନିକ AMANDA GORMAN କହନ୍ତି- "There is always light. If only we are brave enough to see it. If only we are brave enough to be it." ବୋଧେ ସେଇଥିପାଇଁ କଥାକାର ବି ଜୀବନର ଦିଗ୍‌ବିଦିଗରେ ବିଚ୍ଛୁରିତ ଏଭଳି ଆଲୁଅକୁ ସାଉଁଟି ଚାଲିଚି ଯାଇଛନ୍ତି ଜଣେ ଜୀବନଧର୍ମୀ କଥାକାର, ଏକଥାରେ ଦ୍ୱିମତ ନାହିଁ ।

♥ ସହକାରୀ ପ୍ରଫେସର, ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଡକ୍ଟର ପର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଅଗ୍ରଗାମୀ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ, ସମ୍ବଲପୁର,
ଫୋନ: ୯୩୩୭୦୬୭୧୮୬

ଅଳ୍ପଗଳ୍ପ

ସହରରେ ବର୍ଷା

ମୃଣାଳ

କଂକ୍ରିଟ୍ ରାସ୍ତାରେ ପଡ଼ି ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ହୋଇଯାଏ ବର୍ଷା ବିନ୍ଦୁ । ବୋହିଯାଏ ନର୍ଦ୍ଦମା ଭିତରକୁ । ଅବରୁଦ୍ଧ ନର୍ଦ୍ଦମାରେ ଜମି ରହି ପଚେ । ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ହୁଏ । ପଚା ପାଣିରେ ଯୋଉଳୋଚ ମଶାମାଛି ଜନ୍ମ ନିଅନ୍ତି । ନର୍ଦ୍ଦମା ପାଣି ଉଛୁଳି ଆସେ ରାସ୍ତା ଉପରକୁ । ଅଟକି ଯାଏ ଟ୍ରାଫିକ୍ । କାର୍ ଚାଲିଯାଏ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ପାଣିର ଫୁଆରା ଛୁଟାଇ । ଛୋଟ ଛୋଟ ଦ୍ୱେତ ତୋଳି ନର୍ଦ୍ଦମାର ପାଣି ପଶିଯାଏ ବସ୍ତି ବାସିନ୍ଦାଙ୍କ ଘରେ ।

ଖବରର ଶିରୋନାମା ହୁଏ: ବର୍ଷାରେ ଜନଜୀବନ ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ । ବର୍ଷା ନିଜକୁ ଦୋଷୀ ଭାବି ବାଦଲ ଉହାଡ଼ରେ ମୁହଁ ଲୁଚାଏ । ଭାବେ, ପରବର୍ଷ ଆଉ ଏଠି ଆସିବିନି ।

ଗାଁରେ ବର୍ଷା

ଲଙ୍ଗଳ ଫାଳରେ ବିଦୀର୍ଣ୍ଣ ଜମିରେ ପଡ଼ି ମାଟି ଭିତରକୁ ପଶିଯାଏ ବର୍ଷାବିନ୍ଦୁ । ମାଟି ଦେହରୁ ବାସ୍ନା ଚହଟି ଯାଏ । ପ୍ରୋଥିତ ବିହନ ଅଙ୍କୁରିତ ହୋଇ ଉଠେ । ଚାଷୀର ପଣ୍ଡାଆରୁ ବର୍ଷାବିନ୍ଦୁ ଝରିପଡ଼େ ସବୁଜ ଉଦ୍‌ଭିଦ ଉପରେ । ଚାଷୀ ତା ଶିରାଳ ହାତରେ ଆଉଁସି ଦିଏ ଗାଁଆରିଆ ଧାନପତ୍ରକୁ ।

ଗାଁ ବାଟ ଏବେ କଂକ୍ରିଟ୍ । ସେଠି ଜାଗଳ ଫଙ୍ଗା ଚାଲିପାରେନା । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାମ ସଡ଼କ ଯୋଜନାରେ ତିଆରି ରାସ୍ତାରେ ବହୁତ ଖାଲଖମା । ବର୍ଷା ବିନ୍ଦୁ ସେଠି ଅଟକି ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରେ ।

♥ ଅମୃତ, ଡି-୨୪, ସମଲେଶ୍ୱରୀ ବାଟିକା, ରେମେଡ ଛକ, ସମ୍ବଲପୁର-୭୬୮୦୦୬
ଫୋନ: ୯୪୩୭୦୨୬୧୯୪

୫ ଧାଡିକିଆ କବିତା

ଉତ୍ପଳ ମହାନ୍ତି

୧. ବର୍ଡ ଘର
ବିପଦ ସମୟରେ ଆଶାର ଆଲୋକ

୨. ଚିମିନି ଧୂଆଁ
ଏଠି ଜୀବନ ଗତିଶୀଳ ।

୩. ମୋବାଇଲ୍ ଟାୱାର୍
ଏଠି ପକ୍ଷୀ ଉଡ଼ିବା ମନା,
ସେଣୁ ଆମେ ସମସ୍ତ
ଆକାଶକୁ ଅକ୍ତିଆର କରିଛୁ ।

୪. ବୁର୍ଜ ଖଲିଫା
ଏଠି ଯେତେ ତଳୁ ତେଲ ବାହାର କରୁ
ସେତେ ଉପରକୁ ଉଠିପାରୁ ।

୫. ଟ୍ରେଡ୍ ଟାୱାର୍
ମଣିଷର ତୁମ ଗର୍ବ ଓ ଅହଂକାର
ମାଟିରେ ମିଶିବା ପାଇଁ ଅଳ୍ପ ସମୟ ଲାଗିବ ।

♥ ବିବେକାନନ୍ଦ ମାର୍ଗ, ବାଲେଶ୍ୱର,
ଫୋନ୍: ୯୮୬୧୩୫୧୬୬୬

ଥରେ କେବେ ଆସ

ଶୁଭ୍ରା ପଟ୍ଟନାୟକ

ଥରେ କେବେ ଆସ
ତୁମ ସେଇ କିଶୋର ରୂପରେ
ଭୁଲି ନିଜ ପଦମର୍ଯ୍ୟାଦା, ଠିକଣା, ପରିଚୟ
ଓହ୍ଲାଇ ଦେହରୁ ଭାର ବୋଝ..
ଫେରିବା ପୁରୁଣା ଦିନକୁ, ସେଇ କୃଷ୍ଣଚୂଡା ମୂଳେ
ବିଂଚିଥିବ ଯହିଁ ନାଲିଫୁଲର ବିଛଣା
ବସିବା ପଢିଏ ପୁଣି ଦେହଲଗ୍ନ ହେଇ ତା ତଳେ ।
ଦିଅନ୍ତ ଉଧାର କାଢଟି ତମର
ବିଂଘଟି ପାଇଁ
ଆଉଜି, ମଥା ଥାପି ତହିଁ
ହଜି ଯାଆନ୍ତା ମୋ ଦିନଭରିର କ୍ଳାନ୍ତି...
ଦେହି ତୁମେ ବାହୁବନ୍ଧନରେ ଯେବେ
ଆଶ୍ରୟର ବଳୟ ସାଜି
ଦିଅନ୍ତ ଆଶ୍ୱସନାର ଛାଇ
ହୃଦୟରେ ତୁମ ପାଆନ୍ତି ନିଜକୁ ଖୋଜି...
ଆକାଶକୁ ଚାହିଁ
ଖୋଜନ୍ତେ ମେଘଚକୁ ସେ ଜହ୍ନକୁ
ପତାରନ୍ତେ ଏକା ଲାଗେଚି କି ତାକୁ
ତାରାଙ୍କ ମେଳରେ
ଚାଲିଥାଏ ମେଘର ଗହଳି ଯହିଁ
କିନ୍ତୁ ନିଃସଙ୍ଗ ସେ ମନରେ
କାହିଁକି ଦିଏ ବିରହ କଷ୍ଟ ସେ
ଦୂର ନୀଳକଣ୍ଠକୁ
ଚାତକ ପରି ଚାହିଁ ବସିଥାଏ ଯେ
ତା ଉଡ଼ିବା ପଥକୁ...
କଥା ଦେଇଥିଲ ଥରେ ମନେଅଛି ତମ ? ?
ଆକାଶକୁ କେବେ ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ୀ ହେଇ
ମୁଁ ଝରି ପଡ଼ିବି
ଟୋକି ଧରିବ ତମେ ଆଙ୍ଗୁଳିରେ ମତେ
ପଦ୍ମପତ୍ରେ ଜଳ ପରି
ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ବିହୀନ ସେ ସରାଗରେ ତମ
ଝଳଝଳ ହେଉଥିବି
ହୃଦମାଳାରେ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ
ଚମକେ କୌସ୍ତୁଭମଣି ଯେମିତି...
ସ୍ମୃତିର ପରଦା ଖୋଲି
ଫେରି ଯାଆନ୍ତେ ପଛକୁ
ଯେବେ...ପ୍ରେମରେ ପଡି ସେ କୃଷ୍ଣଚୂଡା
ଟାଂଗିଥିଲା ନାଲିନାଗରୀ ବର୍ଣ୍ଣରେ
ହରାଇ ନିଜ ସବୁଜତ୍ୱ କହୁଥିଲା ସେ ଗର୍ବରେ
ପ୍ରେମିକାର ଶାଢ଼ିକୁ ପିନ୍ଧିଛି ଦେହରେ....
ହସି କହିଥିଲ ତମେ
ହରାଇ ନିଜକୁ ଜିଇଁବା ଅନ୍ୟର ରୂପରେ
ଏଇ ତ ପ୍ରେମର ପରିଭାଷା
ନିଦାଘର ନିଆଁ ନୁହଁ
ଏ ତ ପ୍ରେମର ବର୍ଷା...
ସଖି ପିନ୍ଧିଲେ କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ଶାଢି
ଦେହାଏ କୃଷ୍ଣଚୂଡା ତା ପ୍ରିୟାର ଓଢଣା....

♥ ଭୁବନେଶ୍ୱର

ରକ୍ତମୁଖା

ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାଶ

ତମେ ତମ ଆଖିରେ ଆମକୁ ଆକାଶ ଦେଖେଇଲ,
ଦେଖିଲୁ
ଯେପରି ଦେଖେଇଲ, ଦେଖିଲୁ
ଯେଉଁ ବାଗରେ ଦେଖେଇଲ, ଦେଖିଲୁ
ତା'ପରେ ପଚାରିଲ ଆକାଶ ଦେଖିବାକୁ କେମିତି ?
ଆମେ କହିଲୁ, ତମ ଆକାଶ ଓ ଆମ ଆକାଶ ଭିତରେ
ଆକାଶ ପାତାଳ ଫରକ୍ ।
ତମେ ଅଧରାତିର ଷ୍ଟ୍ରୀଟ୍-ଲାଇଟ୍ ଆଲୁଅକୁ
ସକାଳ ବୋଲି କହିଲ, ହଁ କହିବା ଆମ ଜିଦ୍
ତମେ ସୁରାକୁ ଅମୃତ ଚାଲିଚାଳୁଛ କଲ, ହଁ କହିବା ଆମ
ଜିଦ୍
ତା'ପରେ କହିଲ ସକାଳ ସହ ସେଲ୍‌ଫି ନେବାକୁ,
କହିଲ ପୁଣି ଏକ ନିଃଶ୍ୱାସରେ ପାନ କରିବାକୁ ଅମୃତ,
ଆମେ କହିଲୁ,
ନକଲି ସୂର୍ଯ୍ୟ ସହ ଆମର ମଇତ୍ର ହେବାର ନାହିଁ
କି ଆମକୁ ଲୋଡ଼ା ନାହିଁ ବି ଅମରତ୍ୱ ।
ତମେ ତମର ଅଜଗର ଇଚ୍ଛାକୁ ଆମ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ରଖି
ତୀର ବିନ୍ଧିବାର ଯୋଜନା କଲ,
ତମକୁ କିନ୍ତୁ ଅଜଣା ଯେ
ତୀରକୁ ଫୁଲହାର କରିବାର କୁହୁକ ବିଦ୍ୟା
ଆମକୁ ବେଶ୍ ଜଣା ।
ତମେ ଗଛକୁ ଗଛ ନୁହେଁ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ବୋଲି କହିଲ,
ଗଛକୁ ଅଶ୍ଳୀଳ ଗାଳି ବି କଲ, ଆମେ ଚୁପ୍ ରହିଲୁ,
ତମେ ବିଚାରିଲ ମୌନେ ସମ୍ମତି ଲକ୍ଷଣ,
ଯେତେବେଳେ କହିଲ ଗଛ ହାଣିବାକୁ,
ଆମେ ତମ ବିରୁଦ୍ଧରେ ପଞ୍ଜା ଗଣିଆ ଟେକିଲୁ ।
ତମେ ତମର କୁତ୍ସିତ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ରକୁ ସୁନ୍ଦର ଭବିଷ୍ୟତ କହି
ନୂଆ ନାଆଁଟିଏ ଦେଲ, କିଛି ବି କହିଲୁନି
ଯେଉଁଦିନ ସେଇ ନାଁକୁ
ଦିବାରାତ୍ର ଶୁଆ ପରି ରଟିବାକୁ ବାଧ କଲ,
ଆମେ ବାଧ ହେଲୁ ତମ ସମ୍ମୁଖରେ ଠିଆ ହେବାକୁ
ରକ୍ତମୁଖା ବେଶରେ ।

♥ ରେଗଡା, ଏମ୍.ରାମପୁର, କଳାହାଣ୍ଡି
ଫୋନ: ୭୭୩୫୪୧୯୫୭୩

ଅପେକ୍ଷାର ଆରପଟେ

ନିଖିଳେଶ ମିଶ୍ର

ଅପେକ୍ଷାର ଦିନସବୁ ଭାରି ଭଲ ।

ଯଦି ଜଣେ ଜାଣିପାରେ
କାହାପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରିଚି ସିଏ,
କାହା ପାଇଁ ଶବମାନଙ୍କର ବଜାର ଭୁଲ୍ ହୁଏ,
କାହା ପାଇଁ ସକାଳୁ ଉଠିଲା ପରେ ବି ଆଖି
ଫିଟେଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହୁଏନି ଅଧଘଣ୍ଟା ଖଣ୍ଡେ,
ଯଦି ଜଣେ ଜାଣିପାରେ
ଅପେକ୍ଷାର ଆରପଟେ କିଏ ଥାଏ
ତାହେଲେ ବି ଅପେକ୍ଷା କରି ଚାଲିବାକୁ ହୁଏ ।

ବୋପା ଛଡ଼େଇ ଖାଇବାକୁ ହୁଏ ଚିନାବାଦାମ ଓ
ସହାଳକୁ ବନି ଯାଇଥିବା ଟକାରାତିର ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନ
ସିତାର ବାଜେ ଦୂରରେ କୋଉଠି ରାତିସାରା
ସକାଳକୁ ମିଳେନି ପତ୍ତା ସିତାର-ବାଦକର
ମିଳେ ଆଲୁଅର କଫାଯା ଭିତରେ
ମେଘଣ୍ଟ ଅନ୍ଧାର ଓ
ଜହ୍ନର ମଳିନ ଭଙ୍ଗା ବୁକୁଡ଼ା ଖଣ୍ଡେ
ସେତକ ହିଁ ସାଧନ ଅପେକ୍ଷାର ।

ତଥାପି ପାଗଳ ମନ କହେ,
ଅପେକ୍ଷାର ଦିନସବୁ ଭାରି ଭଲ,
ଭାରି ଭାରି ଭଲ ଅପେକ୍ଷାର ରାତିସବୁ ଠାରୁ,
ଆତ୍ମାର ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ପରେ ଘୋଟି ଆସେ
ଯୋଉ ରାତି...

ଏ ଦୁନିଆ ଗୋଟେ ବଡ଼ ଗୋଲ୍ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ
ଏବଂ ଦିନର ଅପେକ୍ଷା ଭଲ
ରାତିର ଅପେକ୍ଷା ଠାରୁ, ଭରିବାକୁ ତାକୁ,
ରାତିର ସ୍ୱଭାବ ଭିନ୍ନ -
ରାତିର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବି,
ଯେମିତି କି ଆଖି ଫୁଟେଇଦବା ସିତାର-ବାଦକର,
ନିର୍ବାସିତ କରିବା ତାକୁ ଜଙ୍ଗଲ-ମୂଲକକୁ,
ପାଦଚିହ୍ନ ଲିଭେଇଦବା ମାଟି ଉପରୁ ତା'ର,
ଭାଙ୍ଗି ଆଣିବା ବୁଢ଼ାଏ ଜହ୍ନ
ଲେଖି ବସିବା ଏଇ କବିତାଟି ସେଇ ଆଲୁଅରେ...

♥ ଜଗତସିଂହପୁର, ଫୋନ: ୭୨୦୫୮୦୫୬୫୯

ରୋମାଞ୍ଚ

ରାଧାଶ୍ୟାମ ରାଉଳ

ସ୍ୱପ୍ନ; ସୁପ୍ତଧନ !
ଖୋଳି ବସିଲେ,
ଆଲୋଡିତ ହେବ ଜୀବନ !
ତୁମେ ବେଶି ମନୋଇ ନା,
ସବୁ ସ୍ୱପ୍ନକୁ ସାଇତି ରଖିଛ ଯେ,
ତୁମ ପାଖରେ !
ଆଚ୍ଛା ହେଉ, ହେଇ ଦେଖ,
ଆକାଶ କେମିତି ଓହ୍ଲେଇ ଆସୁଛି,
ଆମ ପାଖକୁ !
ମୋର ଆଉ କୋଉ ବିଭାବଡ ଯେ,
ସେଣୁ ମେ କଳ୍ପନା କାନ୍‌ଭାସ୍‌ରେ,
ଅନେକଥର ଆଙ୍କି ସାରିଛି, ତୁମକୁ !
ସତ କହୁଛି, ମୁଁ ଅର୍ଜିସାରିଛି,
ମୋ ହୃଦୟର ଯେତେସବୁ ପୁଲକ ଓ ସ୍ପନ୍ଦନ !
ଏବେ କିନ୍ତୁ ମୋତେ ଗୋଟାପଣେ ଆବୋରି ବସୁଛି,
ମୋ ନିଃସଙ୍ଗତାର ଯେତେସବୁ ବିଳକ୍ଷଣ !
ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ ସଜା ଚାଲିଛି,
ଆସ, ଉତ୍ସବଟେ ପାଳିବା,
ମାହୋଲ୍‌ଟେ ମନେଇବା !
ହୃଦୟର ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ଭାବୋଲ୍ଲାସ
ସଜିଲ୍ ହୋଇଉଠିଛି ଯେତେବେଳେ,
ସ୍ମୃତିପ୍ରବଣ ହୋଇ ଅଭିନୟ କରିବା ।
ନିଃସଙ୍ଗତାକୁ ଠେଲି
ତଲ୍ଲୀନ, ତନ୍ମୟ ହେବା ।
ଝର୍କା ଫାଙ୍କରୁ ଦେଖ,
ପୃଥିବୀ କେମିତି ସୁନ୍ଦର ଓ ସ୍ୱପ୍ନିଳ ଲାଗୁଛି !
ଏବେ ପ୍ରତିଟି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ,
ରୋମାଞ୍ଚ ଆଉ ରୋମାଞ୍ଚ !

♥ 'ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ', କ୍ୱାର୍ଟର୍: ୧୦/ବି
ବୀଣାବିହାର, ମର୍ଦ୍ଦନନଗର, ସେକ୍ଟର-୬,
କଟକ-୭୫୩୦୧୪
ଫୋନ: ୯୪୩୭୦୯୦୯୮୫

ପାଠକୀୟ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା

'ଶୂନ୍ୟୋତ୍ସବ' : ପ୍ରେମୋପାସନାର ପବିତ୍ର ଦୁବ

- ♥ ବହିର ନାମ : **ଶୂନ୍ୟୋତ୍ସବ**
- ♥ ସ୍ରଷ୍ଟା : ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାଶ
- ♥ ପ୍ରକାଶକ: ବର୍ଷା ପବ୍ଲିକେଶନ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର
- ♥ ପୃଷ୍ଠା : ୮୮
- ♥ ମୂଲ୍ୟ : ୧୫୦.୦୦
- ♥ ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ : ୨୦୨୪

ପ୍ରେମ କରିବାର ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବୟସ ଥାଏ କି ? କେଜାଣି ମୁଁ ଜାଣିନି । କିନ୍ତୁ ଏତିକି ଜାଣିଛି ଥରେ ପ୍ରେମରେ ପଡିଗଲେ ପ୍ରେମିକ ଓ ପ୍ରେମିକାଙ୍କ ପାଇଁ ଜୀବନଟା ସତେ ଯେମିତି ଉତ୍ସବ ମୁଖରିତ ହୋଇଉଠେ । ଅଚାନକ ସାହସରେ ନିଶ ଉଠିଯାଏ । ଆକାଶକୁ ପାଇଯାଏ ହାତ । ପ୍ରେମିକା ପାଇଁ ପ୍ରେମିକ ଆକାଶକୁ ଟୋକି ଆଣିପାରେ ଜହ୍ନ ଆଉ ପ୍ରେମିକ ପାଇଁ ସାତରଙ୍ଗ ମେଘକୁ ଟାଣି ଆଣି ପାଦର ଘୁଙ୍ଗୁର କରି ବାନ୍ଧି ଦେଇପାରେ ପ୍ରେମିକା । ପ୍ରେମରେ ପଡିଲେ ପ୍ରେମିକା ପାଗଳି ଯାଇପାରେ କବି ଓ ପ୍ରେମିକ ଅଚାନକ ପାଲଟି ଯାଇପାରେ ଦାର୍ଶନିକ । ସେ ଅନୁଭବ କରେ ବ୍ରହ୍ମ ସତ୍ୟ ଓ ଜଗତ୍ ମିଥ୍ୟା ବୋଲି । ସେ ଅନୁଭବ କରିପାରେ ମୋର ବୋଲି କହୁଥିବା କିଛି ବି ମୋର ନୁହଁ । ଏ ପାପ ମୋର ନୁହେଁ କି ଏ ପୁଣ୍ୟ ବି ମୋର ନୁହେଁ । ପରେ ଜଣାପଡ଼େ ଦେହ ବୋଲି କହୁଥିବା ଏ ଦେହ ବି ମୋର ନୁହେଁ । ମୁଁ ତ ସବୁବେଳେ ଖାଲି ଏକ ଶୂନ୍ୟଟିଏ । ସେହି ଶୂନ୍ୟର ଅନୁଭବକୁ ନେଇ କବି ପାଳନ୍ତି ଶୂନ୍ୟୋତ୍ସବ ଏବଂ ଲେଖନ୍ତି, "ପାପ ନାହିଁ ପୁଣ୍ୟ ନାହିଁ / କିଛି ବୋଲି କିଛି ନାହିଁ ।/ +++ ଯେଉଁ ଦିନ ମୋର ପ୍ରିୟ ମଣିଷଟେ/ ତୋର ସବୁ ପାପ ମୋର ବୋଲି / ଚାରିଛକରେ ଢେଣ୍ଡୁରା ପିଟିଲା / ସେଦିନ ମୁଁ ପାପଶୂନ୍ୟ ହେଲି ! / ଯେଉଁ ଦିନ ମୋର ପ୍ରିୟ ମଣିଷଟେ / ତୋର ସବୁ ପୁଣ୍ୟବି ମୋର ବୋଲି +++ ଛାତିପିଟି ଘୋଷଣା କଲା / ସେଦିନ ମୁଁ ପୁଣ୍ୟ ଶୂନ୍ୟ ହେଲି ।" (ପୃ.୩୫)

ଏଠି କବିତାର ଅନ୍ତଃଛନ୍ଦ ବା ଭିତିମ୍ବର ଟିକେ ଅଭାବ ଥାଇପାରେ, କିନ୍ତୁ କବିତା ଭିତରର ଦର୍ଶନଟି ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ହୋଇଛି । ହଁ, ପ୍ରେମରେ ଏମିତି ହିଁ ହୁଏ । ପ୍ରେମରେ ମନେ ଥାକେ ପ୍ରେମିକାର ପାଞ୍ଚମିନିଟ୍ ଛତିଶି ସେକେଣ୍ଡର ଫୋନ୍ କଲ୍ । ମନେ ରୁହେ ପ୍ରତୀକ୍ଷା ପର୍ବ ଏବଂ ମିଳନ ପରେ ବିରହର ଗୀତ । ପ୍ରେମରେ ମନେ ରୁହେ ପ୍ରେମିକାର ହସ ଆଉ ଦଶ ବର୍ଷ ତଳେ ସେ ଦେଇଥିବା ଗାଢ଼ ଆଲିଙ୍ଗନ । ସତରେ ସେ ପ୍ରେମିକା ଅନୁପମା । ହେଲେ ଅନୁପମା କିଏ ସେକଥା ମୁଁ ଜାଣେନା । ସେକଥା ପ୍ରଶାନ୍ତକୁ ପଚରାଯାଉ । ପ୍ରଶାନ୍ତ ହିଁ କହିପାରନ୍ତି, "ଅନୁପମାର ଆଖି :ଅସ୍ତାଅସ୍ତି ବନସ୍ତ / ଅନୁପମାର ଓଠ : ଅମ୍ଳାନ / ଅନୁପମାର ଠିକଣା : +++ ଆଉ ଅନୁପମା ?/ ପ୍ରଶାନ୍ତକୁ ପଚାର ।" (ପୃ. ୮୮)

ହଁ, ଅନୁପମା କିଏ ? ସେକଥା କେବଳ ପ୍ରଶାନ୍ତ ହିଁ କହି ପାରିବ । ମୁଁ କେବଳ ଏତିକି କହି ପାରିବି, ଅନୁପମା ପାଇଁ ପ୍ରେମ କବିତା ଲେଖୁଥିବା ପ୍ରଶାନ୍ତଙ୍କ କବିତାରେ ଜମାରୁ ଛଳନା ନାହିଁ, ଅଛି ନିର୍ଭେଜାଲ କଥା । ତାଙ୍କ କବିତାରେ ଚିତ୍ରକଳ୍ପ ନାହିଁ, ଅଛି ହୁରୁହୁରୁ ହୋଇ ବହି ଯାଉଥିବା ଝରଣାର ଝରଝର ଶବ୍ଦ । ତାଙ୍କ କବିତାରେ ପାକଳପଣ ନାହିଁ ସତ, ହେଲେ କବିତାରେ ଅଛି କଷି ଜାକୁଚିକୁ ଖାଇଲା ପରି ମିଠା ଅନୁଭବ । ସହଜ, ସରଳ ଓ ସାବଲୀଳ ଭାଷାରେ ସେ ଅନୁପମାକୁ କହିଛନ୍ତି: "ତୁ ସମୁଦ୍ର ମୁଁ ନଈ । ତୁ ପ୍ରାପ୍ତି ମୁଁ ଅପ୍ରାପ୍ତି ।" ସେଇ ଅନୁପମାର ଓଠକୁ ନେଇ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି କବିତା, ବେଣୀକୁ ବି ନେଇ ଲେଖିଛନ୍ତି କବିତା । ହେଲେ ସେ ଅନୁପମା ଏବେ କେଉଁଠି ସେକଥା କେବଳ ସେ ଜାଣନ୍ତି ।

ବେଳେବେଳେ ଠକି ହୋଇ ଯାଏ ପ୍ରେମିକ, ପ୍ରତାରଣା କରେ ପ୍ରେମିକା । ଏଣୁ କବି କୁହେ, "ଜହ୍ନରେ ବି ଦାଗ ଥାଏ ସେଦିନ ଜାଣିଲି / ଯେବେ ମୋ ଛାତର ଜହ୍ନକୁ / ଆଉ କାହା ଛାତିରେ ଦେଖିଲି ।" (ପୃ.୮୪)

ପ୍ରେମିକା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତାରଣାର ଶିକାର ହେବା ପରେ ପ୍ରେମିକ କୁହେ "ଯାଅ, ମୁଁ ତୁମକୁ ମୁକ୍ତ କଲି ମୋ ପୃଥିବୀରୁ ।" ତାପରେ ସେ ପ୍ରେମିକା ପାଖରୁ ଫେରି ଆସି ଦେଖେ "ପାଞ୍ଚପେଗ୍‌ର ପିତାଉର"କୁ । ସେ ଦେଖେ 'କେଣ'କୁ । ସେ ଦେଖେ ସକାଳ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାକୁ ଏବଂ ସେ କୁହେ, "ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ସତ୍ୟ ସାର୍ ଠିକ୍ କହୁଥିଲେ, / ଏଇ ଦେଳକୁ ହିଁ ଆଖି ଓ କାନ ଧୋକା ଦିଅନ୍ତି, / ଆଉ ବିଚରା ଓଠ କଥା ନକହିବା ଭଲ ।" (ପୃ.୫୩)

ଭଲ ହୋଇଛି କବିତା ଗୁଡିକ । କିନ୍ତୁ ଶବ୍ଦ ଚୟନ ପ୍ରତି ଟିକିଏ ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । 'ଦଣ୍ଡରୁ', 'ଘିନୁ','ମାଖନୁ' ଓ 'ଟେଭା' ଭଳି କିଛି କବିତାରେ ଯୁବକବି ଯାଦବେନ୍ଦ୍ର ସାହାଙ୍କ ପରି କିଛି କଥା ସିଧାସଳଖ କହିଲେ ଭଲ ଲାଗେ । ଭଲ ଲାଗୁଛି ମଧ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ଆଉ କିଛି କବିତାରେ, ମୁହଁକୁ ଅଧାଢଙ୍କା ଓଢଣୀ ତଳେ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ଲୁଚାଇ ରଖିଲେ କବିତା ଗୁଡ଼ିକ ନୂଆବୋହୂର ମୁହଁ ପରି ଅଧିକ ଭଲ ଲାଗିବ । ଟିକିଏ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ରଖିଲେ ଯୁବ କବି ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାଶଙ୍କ ଅନେକ ଶବ୍ଦର ଉତ୍ତରଣ ଘଟିବ ।

♥ ସମୀକ୍ଷା : ଶୁକ ନାରାୟଣ ସାହିଁ
ରାଠୋର ବିଲ୍ଡିଂ, ମହତାବ ରୋଡ୍, ଟ୍ରାଫିକ ଗେଟ୍,
ରାଉରକେଲା-୭୬୯୦୦୧
ଫୋନ: ୮୪୮୦୧୯୬୫୩୨

ସେଇଠୁ ଆରମ୍ଭ
SEITHO ARAMBHA

ବାଲିଗୁଡ଼ାରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତୀଙ୍କ ମତ୍ସ୍ୟ ଅବତାର ବେଶ

ବାଲିଗୁଡା,୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ପବିତ୍ର ଘୋଷଯାତ୍ରା ଅବସରରେ କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ବାଲିଗୁଡା ସ୍ଥିତ ମାଉସୀ ମା' ମନ୍ଦିରରେ ଶନିବାର ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତୀଙ୍କ ମତ୍ସ୍ୟ ଅବତାର ବେଶ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ବେଶରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନକରିବା ପାଇଁ ଭକ୍ତଙ୍କ ପ୍ରବଳ ଭିଡ଼ ହୋଇଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ ନୀତିକାନ୍ତିରେ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ସହ ଆଳତୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ଏହି ନବ ଦିନାତ୍ମକ ଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁ ମନ୍ଦିର ଟ୍ରଷ୍ଟ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଶନିବାର ପ୍ରଥମ ଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପ୍ରବକ୍ତା ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାରାୟଣ ଦାସ ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏକ ଆଧାତ୍ମିକ ପ୍ରବଚନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଶତାଧିକ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଟ୍ରଷ୍ଟର ଟି. ଶ୍ରୀନିବାସ ରାଓ, ମଧୁସୂଦନ ଦାସ, ଲୋକନାଥ ପାତ୍ରଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ଓ କର୍ମକର୍ତା ଉପସ୍ଥିତ ରହି ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି ।

ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ସେବାକୁ ନେଇ ବାହାବାହା ନେଉଥିଲେ ବିରୋଧୀ

ଦଶପଲ୍ଲା, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ବିକାଶର ପ୍ରକୃତ ଅର୍ଥ ଦଶପଲ୍ଲାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ବିଗତ ସରକାର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବାର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଅନେକ ଅବଦାନ ରହିଛି । ମାତ୍ର ତାହାର ସଠିକ ରୂପାୟନ ହୋଇପାରିନାହିଁ । କାରଣ ନୟାଗଡ ଜିଲ୍ଲା ଦଶପଲ୍ଲା ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ପରିସରରେ ପଡି ରହିଛି ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ । ବିଜେଡିର ପୂର୍ବତନ କନ୍ଧମାଳ ସାଂସଦ ଏବଂ ଦଶପଲ୍ଲା ବିଧାୟକଙ୍କ କରକମଳରେ ଦଶପଲ୍ଲା ବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଉନ୍ନତ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ସେବାର ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ତେବେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ନାରେ ଏହା ଥିଲା ଏକ ପ୍ରହେଳିକା । ଦଶପଲ୍ଲା ବାସୀଙ୍କୁ ସେ ସମୟରେ ଦିନରେ ଲାଣ୍ଠିନି ଦେଖାଇବା ଥିଲା ମୁଖ୍ୟ କଥା ବୋଲି ସାଧାରଣ ରେ ଆଲୋଚନା ହେଉଛି । ପ୍ରକୃତ ସେବା ମନୋବୃତି ଥିଲେ ସାଂସଦଙ୍କ ପାଣ୍ଠି ଲେଖା ଥିବା ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ଖତ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତା ବୋଲି ଆଲୋଚନା ହେଉଛି । ଦେଖାଯାଉ ଏମିତି କେତେ ଦିନ ଦଶପଲ୍ଲା ବାସୀଙ୍କୁ ଭୁଆଁ ବୁଲାଇ ଶୂନ୍ୟ ରାଜନୀତି ଚାଲିଥିବ ତାହା ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଲା ।

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଘୋଷଯାତ୍ରା : ମହିଳା ଟାଣିଲେ ମା' ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ରଥ

ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର ସ୍ଥିତ କୁମାରକେଲା ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ରଥଯାତ୍ରା ଆନନ୍ଦ ଉଲ୍ଲାସର ସହିତ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି ଘୋଷ ଯାତ୍ରା । ସକାଳୁ ଠାକୁରଙ୍କ ଦୈନନ୍ଦିନ ନୀତି କାନ୍ତ ଫିଟା, ଜଳବକାସ, ନୂଆ ଲୁଗା ଲାଗି, ସକାଳ ଧୂପ ଆଦି ଚଢ଼ିଲା ପରେ ଠାକୁରଙ୍କ ନବଯୌବନ ଦର୍ଶନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଅପରାହ୍ନ ପ୍ରାୟ ୪.୩୦ ସମୟରେ ଛେରା ପହଁରା ନୀତି ସମାପନ ପରେ ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କ ଗୋଟି ପହଣ୍ଡି ବିଜେ ଆରମ୍ଭ ହଇଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ବଳଭଦ୍ରଙ୍କ ରଥ ତାପରେ ମାଁ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ରଥ ଏବଂ ଶେଷରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ଟଣା ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତିବର୍ଷ ପରି ଚଳିତ ବର୍ଷ ମଧ ମାଁ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ରଥ ମହିଳା ମାନେ ଟାଣିଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ୨୫୦ବର୍ଷ ହେବ ଗଡତିଆ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଘୋଷ ଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଆସୁଛି । । ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ୧୪ ଏକର ଜମି ମନ୍ଦିର ପାଇଁ ଦାନ କରାଯାଇଅଛି । ଏହି ଘୋଷଯାତ୍ରା ରେ ଏହି ପ୍ରାୟତଃ ୧୦ ହଜାରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରବଳ ଭିଡ଼ ଜମିଥିଲା । ଦୀର୍ଘ ୧୫ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଗୋଟିଏ ରଥ ଟଣା ଯାଉଥିଲା କିନ୍ତୁ ଏବେ ୩ଟି ରଥ ଟଣା ଯାଉଛି । ଉକ୍ତ ଘୋଷ ଯାତ୍ରାରେ ଚାରି ଯୁଗର ଅବତାର ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସତ୍ୟ ଯୁଗର ପ୍ରଥମ ବାମନ ଅବତାର, ତ୍ରେତୟା ଯୁଗର ଶ୍ରୀ ରାମଙ୍କ ଅବତାର, ଦ୍ୱାପର ଯୁଗର ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅବତାର ସାଙ୍ଗକୁ କଳିଯୁଗର ଜଗତର ନାଥ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଅବତାର ସୁସଜ୍ଜିତ ପ୍ରତି ମୂର୍ତି ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆକର୍ଷଣୀୟ ସହ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରମୁଗ୍ଧ କରିଥିଲା । କୁମାର କେଳା ରଥ ଯାତ୍ରା କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଅଶୋକ ଦାସ, ମନ ମୋହନ ଗଡ ତିଆ, ସୁରେଶ ଗଡତିଆଙ୍କ ସାଙ୍ଗକୁ କମିଟିର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ସୁଚାରୁ ରୂପେ ଘୋଷ ଯାତ୍ରା ଟିକୁ ସମାପନ କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତ ଯାତ୍ରାରେ ବଡ ଦାଣ୍ଡରେ ବାଲୁକା ଶିଳ୍ପୀ ରାଜୁ ସାହୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କଳାକୃତି ଭକ୍ତ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ସେହିଭଳି ଲିପଲୋଇ, କଂସବାହାଲ, ଲାଇଙ୍ଗରେ ଥିବା ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଏହି ଘୋଷଯାତ୍ରା ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳାରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର ପୋଲିସ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରାଯାଇଥିଲା ।

ପାରିଷଦ ଦିଲ୍ଲୀପ ସାହୁଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ମାଗଣା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା ଓ ଔଷଧ ବଂଟନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ଟାଙ୍ଗୀ ଚୌଦ୍ୱାର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) :ଚୌଦ୍ୱାର ପୌରପାଳିକା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଓଟିଏମ କଲୋନୀ ସ୍ଥିତ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ବୟସ୍କ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମାଗଣାରେ ଏକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶିବିର ଓ ମାଗଣା ଔଷଧ ବଂଟନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶନିବାର ଦିନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପାରିଷଦ ଦିଲ୍ଲୀପ ସାହୁଙ୍କ ମତରେ ୱାର୍ଡରେ ବହୁ ବୃଦ୍ଧ, ବୃଦ୍ଧା ମାନେ ସମ୍ବଳ ଅଭାବରୁ ବା କିଏ କିଏ ଯିବାକୁ ଅସମର୍ଥ ଥିବାରୁ ଡାକ୍ତରଖାନା ଯାଇ ପାରୁନାହାନ୍ତି କି ଚିକିତ୍ସା ପାଇପାରୁନାହାନ୍ତି ଏହି ସବୁ ସମସ୍ୟା ଅନୁଭବ କରି କାଉନସିଲର ଦିଲ୍ଲୀପ ସାହୁଙ୍କ ଅନୁରୋଧ କ୍ରମେ ଚୌଦ୍ୱାର ସହରାଂଚଳ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର (ସାଇ ଏନଜିଓ)ତରଫରୁ ବୟୋଜ୍ୟେଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତି ମାନଙ୍କ ମାଗଣା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଶିବିରରେ ବହୁ ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତି ମାନେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରାଇ ଔଷଧ ନେଉଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ଏହି ଜନହିତକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସହରାଂଚଳପ୍ରାଥମିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରର ଡ଼ାକ୍ତର ରବି ମହାପାତ୍ର ଏବଂ ସହରାଂଚଳସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରର ସମସ୍ତ ଷ୍ଟାଫ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା ଓ ଔଷଧ ବଂଟନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଥିଲେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପାରିଷଦ କଲ୍ୟାଣୀ ସାହୁ, ମମତାସ୍ୱାଇଁ, (ଆଶାଦିଦି)ଶାନ୍ତିଲତା ବେଜ, (ଏନ୍ଏମ)ଉର୍ମିଳା ଦାସ, ଭାରତୀ ନାୟକ, ରାଜେଶ ସ୍ୱାଇଁ, ଶୁଭମ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶିବିର ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଗଣିଆରେ ରଥଯାତ୍ରା ଧୁମଧାମରେ ପାଳିତ

ଗଣିଆ, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଗଣିଆ ବ୍ଲକର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ରଥଯାତ୍ରା ଧୁମଧାମରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବ୍ଲକର ଗଣିଆ, ବେଠିଆସାହି, ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ, ବେଲପଡାପାଟଣା ମନ୍ଦିରରେ ରଥଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସମସ୍ତ ମନ୍ଦିରରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟରେ ରଥଟଣା କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା । ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତିଙ୍କୁ ପହଣ୍ଡି କରି ରଥାରୂଢ଼ କରାଯାଇଥିଲା । ରାଜାଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ଭାବେ ଶାସନ ସମାଜର ସଭାପତି ଗୁରୁଚରଣ ଦାଶଙ୍କୁ ଖୋଳ ସଂକୀର୍ତନ କରି ଆଣିବା ପରେ ସେ ରଥ ଉପରେ ଛେରାପହଁରା କରିଥିଲେ । ଠାକୁରଙ୍କର ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ରୀତିନୀତି ଶେଷ ହେବା ପରେ ରଥଟଣା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସନ୍ଧ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା ରଥ ବ୍ଲକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ନିକଟରେ ଥିବା ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ପହଂଚି ଥିଲା । ସେଠାରେ ତିନି ଠାକୁରଙ୍କୁ ପହଣ୍ଡି କରି ମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ପ୍ରବଳ ଜନସମାଗମକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କଡାକଡି କରାଯାଇଥିଲା । ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଦଣ୍ଡସେନା, ଏସଆଇ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପ୍ରଧାନ, ଏଏସଆଇ ମନୋରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ ରଥଟଣା ସମୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ମନ୍ଦିର ଟ୍ରଷ୍ଟି ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ସାହୁ, ସମ୍ପାଦକ ସୁନିଲ କୁମାର ସାହୁ, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ବ୍ରଜକିଶୋର ସାହୁ, ଉଦ୍ୟନାଥ ସାହୁ, ସରପଂଚ ଗିରିଧାରୀ ସେଠୀ, ସମିତି ସଭ୍ୟ ଫକୀର ମୋହନ ଡାକୁଆ ତଥା ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ରଥଟଣା କାର୍ଯ୍ୟକୁ ତଦାରଖ କରିଥିଲେ ।

ପାପଡ଼ାହାଣ୍ଡିରେ ମହାଆଡ଼ମ୍ବରରେ ରଥଯାତ୍ରା ପାଳିତ

ପାପଡାହାଣ୍ଡି, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଜଗତର ନାଥ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପବିତ୍ର ରଥଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ପାପଡାହାଣ୍ଡି ଗ୍ରାମରେ ମହାଆଡମ୍ବର ସହକାରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ମୁଖ୍ୟ ପୂଜକ ବାଞ୍ଛାନିଧି ନନ୍ଦଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ୱାବଧାନରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତିଙ୍କ ସମସ୍ତ ନୀତିକାନ୍ତି ପରେ ରଥପ୍ରତିଷ୍ଠା, ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତିଙ୍କୁ ଗୋଟିପହଣ୍ଡି ରତ୍ନବେଦୀରୁ ରଥାରୂଢ଼ ଆଦିକାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ ହୋଇଥିଲା, ପ୍ରଶାନ୍ତ ପାତ୍ର ରଥରେ ଛେରାପହଁରା କରିଥିଲେ । ୪.୩୦ ରେ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ମାଉସୀମା ମନ୍ଦିର ଠାରେ ପହଂଚି ଥିଲା । ଆଜିର ଯାତ୍ରା ଦେଖିବାକୁ ପ୍ରାୟ ୮୦୦୦ ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ ଲୋକଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ରାସ୍ତାର ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ମିଠା, ଖେଳନା ଦୋକାନ ମାନେ ଭଲ ବ୍ୟବସାୟ ହୋଇଥିଲା, ଆଜିର ଏହି ରଥଯାତ୍ରାରେ ରଥ ଉପରେ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ନନ୍ଦ, ହରି ତ୍ରିପାଠୀ, ତପନ ରଥ, ପଦ୍ମନ ପଣ୍ଡା, ହରି ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ନୀଳକଣ୍ଠ ତ୍ରିପାଠୀ, ସିଲୁ ପାତ୍ର, ବିପ୍ଲୁ ଦାସ, ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ପାତ୍ର, ଓଙ୍କାର ତ୍ରିପାଠୀ, ଦିପକ ହୋତା, ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ସାବତ, ଦେବ ପତି, ଆପନା ପାତ୍ରୀ ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳା ପାଇଁ ବ୍ୟାପକ ପୋଲିସ ମୁତୟନ କରାଯାଇଥିଲା, ବ୍ଲକର ବଡାଇଗୁଡା, ମୋଳିଆ, ମୈଦଲପୁର ଠାରେ ମଧ୍ୟ ଖୁବ ଆଡମ୍ବର ସହକାରେ ରଥଯାତ୍ରା ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି ।

ରାସ୍ତା ମରାମତି ନ ହେବାରୁ ଗଣିଆ-ଦଶପଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତାରେ ଫସିଗଲା ଟ୍ରକ, ଯାତାୟାତ ଠପ୍

ଗଣିଆ, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଗଣିଆ ଦଶପଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତାର କରଡାପଡା ଠାରେ ଫସି ରହିଛି ଟ୍ରକ,ରାସ୍ତା ରେ ଥିବା ଖାଲ ପାଇଁ ଏ ଅବସ୍ଥା । ଉକ୍ତ ରାଜ୍ୟ ରାଜପଥରେ ଦୀର୍ଘଦିନ ହେବ ଗୋଟିଏ ଗାତ ହୋଇଥିଲା । ଲଗାଣ ବର୍ଷାରେ ଗତକାଲି ରାତିରେ ପ୍ରଥମେ ଗୋଟିଏ ପିକଅପ ଅଟକିଥିଲା । ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଉକ୍ତ ପିକଅପଟିକୁ ଖାଲରୁ ବାହାର କରାଯିବା ପରେ ଆଜି ସକାଳୁ ଗୋଟିଏ ୧୪ ଚକିଆ ଟ୍ରକ ଉକ୍ତ ରାସ୍ତାରେ ଫସି ରହିଥିଲା । ଯାହା ଫଳରେ ରାସ୍ତା ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଦିବା ୧ ଘଟିକା ସମୟରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଟ୍ରକ ସେଠାରେ ଫସିଥିବା ଫଳରେ ଯାତାୟାତ ଏକପ୍ରକାର ଠପ୍ ହୋଇଯାଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ଉକ୍ତ ରାସ୍ତା ସମ୍ପର୍କରେ ବିଭିନ୍ନ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରସାରିତ ହେଲାପରେ ବି ପ୍ରଶାସନର ନିଦ ଭାଙ୍ଗୁନି । ପୂର୍ତ ବିଭାଗ ର ଅବହେଳାକୁ ଦାୟୀ କଲେ ଲୋକ । ସକାଳୁ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ପୂର୍ତ ବିଭାଗ କନିଷ୍ଠ ଯନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଦିବା ୨ ଘଟିକା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାସ୍ତା ମରାମତି ହୋଇପାରିନାହିଁ । ରାସ୍ତାର ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଗାଡି ମଟର ଅଟକି ରହିଛି । ତେବେ ତୁରନ୍ତ ଉକ୍ତ ରାସ୍ତା ମରାମତି କରି ଯାତାୟାତ ସ୍ୱାଭାବିକ କରିବାକୁ ସାଧାରଣରେ ଦାବି ହେଉଛି ।

ଶାନ୍ତି କୁଟୀର ମଠ ରଥ ଅମରା ତୀରେ ପହଁଚିଲା

ଛତିଆ, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଛତିଆ କମ୍ପାନୀ ବଜାର ସ୍ଥିତ ଶାନ୍ତି କୁଟୀର (ନନା ଟୁଙ୍ଗି)ମଠ ରଥ ଆଜି ଅପରାହ୍ନ ୩ଘଟୀକାରେ ମଙ୍ଗଳ ଆଳତି ୪ଟାରେ ପହଣ୍ଡି ବିଜେ ଓ ଛେରା ପହଁରା ହୋଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ରଥ ଯାତ୍ରାର ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସ୍ୱର୍ଗତ ଗଜେନ୍ଦ୍ର ସେଣ୍ଡଙ୍କ ଦାୟାଦ ସର୍ବେଶ ସେଣ୍ଡ, ରଥରେ ଛେରା ପହଁରା କରିଥିଲେ । ସହ ସହ ଭକ୍ତଙ୍କ ହରିବୋଲ ହୁଳହୁଳିଧ୍ୱନିରେ ଛତିଆ ବଡ଼ ଦାଣ୍ଡ ଉଛୁଳି ପଡିଥିଲା । ପୂଜକ ସନ୍ତୋଷ ପାଢ଼ୀ ଭୋଗ ଆଳତି କରିଥିଲେ । ପୁନା ମହାରଣା ଡାହୁକ ଭାବରେ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇଥିଲେ । ବିଶ୍ୱ କର୍ମା ପ୍ରଭାତ ଓଝା କମିଟି ସଦସ୍ୟ ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାଥ ସନାତନ ସାହୁ ଶିଶିର ନାଥ, କରୁଣାକର ରାଉଳ ତ୍ରିଲୋଚନ ସେଣ୍ଡ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ତ୍ରିଲୋଚନ ବାରିକ ବଳରାମ ସିଂହ ବିପନ ବେହେରା ଭୁକୁନି ସେଠି ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ବେହେରା ସତ୍ୟଜିତ ସାମଲ ଇଞ୍ଜିନିଅର ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ଶଙ୍କର ସେଣ୍ଡ ଓ ସେଣ୍ଡ ପରିବାରର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ବୈରୀ ଥାନା ଓ ଛତିଆ ଫାଣ୍ଡି ପୋଲିସ, ସଦଳ ବଳେ ରଥ ଟଣା ପାଖରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳା ରକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା ସୁଦ୍ଧା ଅମରା ବଟୀ ମଠ ମାଉସୀ ମା' ମନ୍ଦିରରେ ରଥ ପହଂଚିଥିଲା ।

ବଟଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ରଥଯାତ୍ରାରେ ଉନ୍ମୋଚିତ ହେଲା ଡ ଅଭୟ ନାୟକଙ୍କ 'ଆବେଗମୟ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ' ଗ୍ରନ୍ଥ

ଜଗତସିଂହପୁର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଜଗତସିଂହପୁରର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପୀଠ ବଟଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରଠାରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଘୋଷଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଧିବାଧାନାନୁସାରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତିଙ୍କୁ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପରେ ଦିଅଁମାନଙ୍କୁ ଧାଡି ପହଣ୍ଡିରେ ନିଆ ଯାଇଥିଲା । ରଥ ଉପରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ନୀତି ପରେ ଠାକୁର ରାଜା ନୀଳକଣ୍ଠ ଶତପଥି ଛେରା ପହଁରା କରିଥିଲେ । ଏହି ପୁଣ୍ୟ ତିଥିରେ ବଟଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଚାରିଟେବୁଲ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ଅଭୟ ନାୟକଙ୍କ ରଚିତ "ଆବେଗମୟ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ" ରଥ ଉପରେ ଦିଅଁଙ୍କୁ ଲାଗି କରାଇ ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅନନ୍ୟ ଭକ୍ତ ବଳରାମ ଦାସଙ୍କ ଜୀବନ ଚରିତକୁ ନେଇ ରଚିତ ।ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ୱନୀରେ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହେଉଥିଲା ବଟଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର । ଘଂଟ, ଘଂଟା, ଖୋଳ ତାଳ, କୀର୍ତନ ଓ ଓଡିଶୀ ନୃତ୍ୟର ତାଳେ ତାଳେ ରଥ ଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଅଗଣିତ ଜନତା ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତିଙ୍କୁ ରଥରେ ବସେଇ ଟାଣି ନେଇଥିଲେ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ।

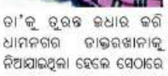
ବର୍ଷିୟାନ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ମୁରଲୀଧର ରଥଙ୍କ ବିୟୋଗରେ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ଶୋକ ପ୍ରକାଶ

ଜଗତସିଂହପୁର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ବର୍ଷିୟାନ କଂଗ୍ରେସ ନେତା, ବିଶିଷ୍ଟ ସମବାୟବିତ, ପଟିଲୋ ପଂଚାୟତର ପୂର୍ବତନ ସରପଂଚ, ପୂର୍ବତନ ସମିତି ସଭ୍ୟ ତଥା ଆମ ଅଂଚଳର ନିର୍ଭିକ ରାଜନେତା ମୁରଲୀଧର ରଥ ଙ୍କ ବିୟୋଗରେ ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ଶୋକ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଜଣେ କଣାଶୁଣା ସମାଜସେବୀ, ଅନେକ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା, ଅନେକ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ରେ ସହଯୋଗ, ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଗଠନରେ ସ୍ୱର୍ଗତ ମୁରଲୀଧର ରଥ ଙ୍କର ବିଶେଷ ଭୂମିକା ରହିଥିଲା । ତାଙ୍କର ୯୨ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଏକ ଘରୋଇ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଛି । ତାଙ୍କର ବିୟୋଗ କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ସହ ସମାଜ ପାଇଁ ଅପୂରଣିୟ କ୍ଷତି ବୋଲି ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ନଟବର ବାରିକ କହିବା ସହ ଶୋକ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବିୟୋଗରେ ଜଗତସିଂହପୁରର ପୂର୍ବତନ ସାଂସଦ ରଞ୍ଜିବ ବିଶ୍ୱାଳ , ବାଲିକୁଦାର ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ଡ଼ ଲଲାଟେନ୍ଦୁ ମହାପାତ୍ର,ପୂର୍ବତନ ପୌରାଧ୍ୟକ୍ଷ ବିପ୍ଳବ ଚୌଧୁରୀ, ଜଗତସିଂହପୁର ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀର କଂଗ୍ରେସ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ପ୍ରତିମା ମଲ୍ଲିକ, ତିର୍ତୋଲ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀର କଂଗ୍ରେସ ନେତା ହିମାଂଶୁ ମଲ୍ଲିକ, ପାରାଦ୍ୱୀପ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀର କଂଗ୍ରେସ ନେତା ନିରଞ୍ଜନ ନାୟକ, ବାଲିକୁଦା ଏରସମା ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀର କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଇଂ ନଳିନୀ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ, ପିସିସି ସଭ୍ୟ ଦେବପ୍ରସାଦ ନାୟକ,ନାଉଗାଁ ବ୍ଲକର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଲେଙ୍କା, ଜଗତସିଂହପୁର ବ୍ଲକ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ମାନସ କୁମାର ରଥ, ନଗର କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଅଭୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ବାଲିକୁଦା ବ୍ଲକ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ବିକ୍ରମ ପରିଡ଼ା, ଏରସମା ବ୍ଲକ୍ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ବଳଭଦ୍ରାନନ୍ଦ ସ୍ୱାଇଁ, ବିରିଡ଼ି ବ୍ଲକ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ପ୍ରିୟବ୍ରତ ମିଶ୍ର, ପାରାଦ୍ୱୀପ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି କେଦାର ବିଶ୍ୱାଳ, ରଘୁନାଥପୁର ବ୍ଲକ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାସ,ନିଖିଳ ଉତ୍କଳ ଗ୍ରାମୀଣ ଚାଷୀ ମୂଲିଆ ସଂଘ ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ବେଦଦ୍ୟୁତି ପୃଷ୍ଟି,ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ସଂଖ୍ୟାଲଘୁ ସେଲ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଇମତିୟାଜ ଅହମ୍ମଦ ଖାଁ, ପୂର୍ବତନ ବ୍ଲକ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ସାମନ୍ତରାୟ, ପୂର୍ବତନ ବ୍ଲକ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ସାମନ୍ତରାୟ, ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ଉପ ସଭାପତି ମହନୀ ଚରଣ ରାଉତ, ସର୍ବେଶ୍ୱର ପଣ୍ଡା, ସରପଂଚ ଦିପ୍ତିରାଣୀ ପ୍ରଧାନ, ପ୍ରମୋଦ ସାହୁ,ଦିଲ୍ଲୀପ ମହାନ୍ତି, ସାଫି ଆଲମ୍,ନାରୀନେତ୍ରୀ ମିନୁ ଚୌଧୁରୀ, ରୂପଶ୍ରୀ ରାଗିଣୀ ସ୍ୱାଇଁ,କଂଗ୍ରେସ ସେବା ଦଳ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ଼ ଜଗଦାନନ୍ଦ ବେହେରା, ରାଜ୍ୟ ଛାତ୍ର କଂଗ୍ରେସ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, କଂଗ୍ରେସ ନେତା ରବି ଦାସ, ଇଂ ସୌମ୍ୟଜିତ ଦାଶ , ଇଂ ଜ୍ଞାନ ରଞ୍ଜନ ଜେନା, ଆର୍ଶୀବାଦ ତ୍ରିପାଠୀ,ସରୋଜ ମହାପାତ୍ର, ଅବନୀକାନ୍ତ ମହାରଣା, ସେଖ୍ ହେଦାୟତ ଅଲ୍ଲୀ, ହିଫଜୁଲ୍ ରହେମାନ, ସଙ୍କରେଶ୍ୱର ଦାସ, ସୁକାନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ସୌଭାଗ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ବିଶ୍ୱାଳ, ଦିପକ ପାଲ, ବିଜୟ କୁମାର ପଲାଉର, ଧର୍ମାନନ୍ଦ ବିଶ୍ୱାଳ, ସେକ୍ ଫକିରୁଦ୍ଦିନ, ପ୍ରଣବ ମହାପାତ୍ର, ତ୍ରିପୁରେଶ୍ୱର ମଲ୍ଲିକ, ଅତୁଲ୍ୟ ବିଶ୍ୱାଳ, ରମେଶ ବିଶ୍ୱାଳ, ପ୍ରଭୁଦତ୍ତ ସାହୁ, ପ୍ରତାପ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ରୁଦ୍ର ନାରାୟଣ ବାରିକ ପ୍ରମୁଖ ଶୋକ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି ।

ଜଗତସିଂହପୁର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉତ୍ସବ 'ରଥେ ତୁ ବାମନଂ ଦୃଷ୍ଟା' ୨୦ଟି ଧର୍ମାନୁଷ୍ଠାନକୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ଜଗତସିଂହପୁର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କ ଘୋଷଯାତ୍ରା ଅବସରରେ 'ପ୍ରଥମା ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍' ପକ୍ଷରୁ ଜଗତସିଂହପୁର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉତ୍ସବ 'ରଥେ ତୁ ବାମନଂ ଦୃଷ୍ଟା' ଶନିବାର ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟାରେ ଆଦିକବି ସାରଳା ଦାସ ସଂସ୍କୃତି ଭବନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଏହି ଉତ୍ସବ ମଂଚରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦାରୁ ବିଗ୍ରହ ବିରାଜମାନ କରିବେ । ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟାରେ ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କ ଘଟ ସ୍ଥାପନ ହେବା ସହ ଠିକ୍ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୨୫ ମିନିଟ୍ରେ ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କ ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳତୀ ଦର୍ଶନ କରିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ମିଳିବ । ଏହାପରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ପ୍ରଚାରକ ବାବାଜୀ ସତ୍ୟାନନ୍ଦ ଦାସ ମହାରାଜ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ କଥାମୃତ ପ୍ରଦାନ କରିବେ । ପରେପରେ ଗୀତଗୋବିନ୍ଦ ଗାୟନରେ ଦେବଦାସୀ ନୃତ୍ୟ, 'ଦୁଃଖୀରାମ ସ୍ୱାଇଁ କଳା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ' ଓ 'ସୃଷ୍ଟି' ସାଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟ ଏବଂ 'ଜ୍ଞାନଲକ୍ଷ୍ମୀ କଳାପ୍ରତିଷ୍ଠାନ' ଦ୍ୱାରା ମାହାରୀ ନୃତ୍ୟ ପରବେଷଣ ହେବ । ଏଥିସହ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ସମର୍ପିତ ଲୋକପ୍ରିୟ ଭକ୍ତି ସଙ୍ଗୀତ ଗାନ କରାଯିବ । ସେହିପରି ୨୦ଟି ଧାର୍ମିକ ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯିବ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେଇ ବିଭୁ କୃପା ଲାଭ କରିବା ପାଇଁ ବାବାଜୀ ସତ୍ୟାନନ୍ଦ ଦାସ ମହାରାଜ, 'ପ୍ରଥମା'ର ସଭାପତି ପ୍ରଫେସର ଚିନ୍ମୟୀ ମହାନ୍ତି, ସଙ୍ଗଠନ ସମ୍ପାଦକ ସତ୍ୟବ୍ରତ ବିଶ୍ୱାଳ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୋମନାଥ ପରିଡ଼ା, ଅଜୟ ରୋଷ୍ଟାୟତ, ସରୋଜ କୁମାର ଦ୍ୱିବେଦୀ, ସଂଜୀବ ବରାଳ ପ୍ରମୁଖ ନିବେଦନ କରିଛନ୍ତି ।

ଘୋଷଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଓଲଟିଲା ଡିଜେ ଗାଡ଼ି ଜଣେ ମୃତ, ୫ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଆହତ



ଧାମନଗର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଧାମନଗର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭଗବାନପୁର ପଂଚାୟତ ଅନନ୍ତରପୁର ଠାରେ ଘୋଷ ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଡିଜେ ଗାଡି ଓଲଟି ପଡ଼ିବାରୁ ଜଣେ ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ରାଉତ ୧୩ବର୍ଷର ନାବାଳକର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଯାଇଥିବା ବେଳେ ୫ରୁ ଅଧିକ ବ୍ୟକ୍ତି ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡିଛି । ସୂଚନା ମୁତାବକ ଅନନ୍ତରପୁରରେ ରଥ ଯାତ୍ରା ପାଇଁ ସୁଦୂର କଲିକତାରୁ ଡିଜେ ଗାଡ଼ି ଆସିଥିଲା । ଶୁକ୍ରବାର ସନ୍ଧ୍ୟା ପରେ ରଥ ଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ରାତି ୧୦ଟା ୩୦ ସମୟରେ ଗ୍ରାମ ପରିକ୍ରମା କରୁଥିବା ସମୟରେ ଅନନ୍ତରପୁର ବଜାରରେ ଡି.ଜେ ଗାଡିଟି ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଓଲଟିପଡ଼ିଥିଲା । ସେହି ସମୟରେ ରଥ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଥିବା ଅନନ୍ତରପୁର ଗ୍ରାମର ସ୍ୱର୍ଗତ କିଶୋର ରାଉତଙ୍କ ନାବାଳକ ପୁଅ ସୌମ୍ୟ ଗାଡ଼ି ତଳେ ଚାପି ହୋଇଯାଇଥିଲା । ତା'କୁ ତୁରନ୍ତ ଉଦ୍ଧାର କରି ଧାମନଗର ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା ହେଲେ ସେଠାରେ ଡାକ୍ତର ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଏଭଳି ଘଟଣାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଂଚଳରେ ଶୋକର ଛାୟା ଖେଳିଯାଇଛି । କାହେ ଆଉ କେହି ଚାପି ହୋଇଥିବେ, ଏଥିପାଇଁ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଅଗ୍ନିଶମ ବାହିନୀ ଓ ଧାମନଗର ପୁଲିସ ପହଂଚି ଡିଜେ ତଳୁ ଆଉ ୫ଜଣଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିବାର ସୂଚନା ମିଳିଛି । କିନ୍ତୁ ଏଠି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି ଡିଜେକୁ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟ ନିଷେଧ କରିବା ସହିତ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ମଧ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ତିହିଡି ଅଂଚଳରେ ଡିଜେ ଗାଡି ଓଲଟି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିବା ପରେ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନର କଡା ନିଷ୍ପତି କ୍ରମେ ଡିଜେକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବନ୍ଦ କରାଯିବାକୁ ନେଇ ଏକ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଶାସନର ନିଷ୍ପତି ପରେବି କିପରି ଧାମନଗର ଥାନା ଅଧିନରେ ଥିବା ଭଗବାନପୁର ଏହି ରଥ କମିଟିକୁ କିଏ ଅନୁମତି ଦେଲା, ଆଉ କାହିଁକି ଦେଲା, କାହା ଅନୁମତିରେ ଏହି ରଥ କମିଟିକୁ ସୁଦୂର କଲିକତାରୁ ଡିଜେ ଆସିଲା । ଆଜି ଯେଉଁ ଅଘଟଣ ଘଟି ଏକ ନିଷ୍ପାପ ଶିଶୁର ଜୀବନ ଯିବା ସହିତ ଏକ ନିସହାୟ ମା'ର ଆଶାବାଡି ସୁଦିନ ପାଇଁ ଆଖି ବୁଜିଦେଲା ସେଥିପାଇଁ କିଏ ଦାୟୀ ରହିବ ସେ ମା'କୁ କିଏ ସୁଦିନ ପାଇଁ ଆଶ୍ରୟ ଦେବ । ଏହି ରଥଯାତ୍ରାକୁ ଡିଜେ ଆଣିଥିବା କମିଟି ନା ନିଷେଧ ଥିବା ସତ୍ୱେ ଅନୁମତି ଦେଇଥିବା ପୋଲିସ ପ୍ରଶାସନ ତାହା ବର୍ତମାନ ଚିନ୍ତାର ବିଷୟ ପାଲଟି ଥିବା ବେଳେ । ଏହାର ଉପଯୁକ୍ତ ତଦନ୍ତ କରିବା ସହିତ ନ୍ୟାୟ ଦେବା ପାଇଁ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାର ନୂତନ କରି ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ଏସପିଙ୍କ ନିକଟରେ ଧାମନଗରବାସୀ ଦାବି ରଖିଛନ୍ତି ।

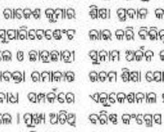
ସରକାରୀ ଆଦିବାସୀ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ହଷ୍ଟେଲ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରତି ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଅଭିଯୋଗ

ବାଳିଗୁଡା, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଆଦିବାସୀ ଅଧ୍ୟୁଷିତ ଏହି କନ୍ଧମାଳ ଜିଲାରେ ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲା ମଙ୍ଗଳ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ବାଳିଗୁଡା ଆଦିବାସୀ ଉନ୍ନୟନ ସଂସ୍ଥା (ଆଇଟିଡିଏ)ପକ୍ଷରୁ ଛାତ୍ରାବାସରେ ମାଗଣାରେ ରହିବା ଖାଇବା, ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ, ପୋଷାକ ଆଦି ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଉଛି ହେଲେ ଦୈନିକ ଚଳଣି ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନେ ବାଲଟି, ମଗ, ଟ୍ରେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଚଳଣି ଜିନିଷ ନିଜ ନିଜ ଟ୍ରଙ୍କରେ ରଖିଥାନ୍ତି । ଏନେଇ ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଙ୍କୁ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଦିଆଯାଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ଜଣେ ଗରିବ ଲୋକର ପାଠ ପଢିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ, ପୋଷାକ କିଣିବା ସମ୍ଭବ ହେଉନଥିବା ବେଳେ ତା'ର ପୁଅ ଝିଅଙ୍କୁ ପଢାଇବା ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଥାଏ, କିନ୍ତୁ ଅନେକ ସମୟରେ ଅଭିଭାବକ ଠାରୁ ଦୂରରେ ରହୁଥିବା ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ର ମାନେ କେତେବେଳେ ସହପାଠୀ ତ ଆଉ କେତେବେଳେ ନିଜ ଗୁରୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ପାଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ହେଲେ ଏବେ ଏଭଳି ଏକ ଘଟଣା କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ବାଳିଗୁଡା ଉପଖଣ୍ଡ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦାରିଙ୍ଗବାଡି ବ୍ଲକ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଖରାଛୁଟିରେ ଛାତ୍ରାବାସ ମରାମତି କରାଯିବା ବେଳେ ଠିକାଦାର ଜଣକ ଛାତ୍ରାବାସରେ ଛୁଟିରେ ଯାଇଥିବା ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ରଙ୍କ ପୋଷାକ, ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ, ବ୍ୟବହାର ସାମଗ୍ରୀ ଖାତା, ପେନ, ପେନସିଲ, ଖାଇବାକୁ ରଖିଥିବା ଟ୍ରେ, ଗ୍ଲାସ ଆଦିକୁ ଫିଙ୍ଗି ନଷ୍ଟ କରିଦେଇଛନ୍ତି, ଯାହାକି ବିଦ୍ୟାଳୟ ଖୋଲିବା ପରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନେ ଆସି ପହଂଚି ଦେଖିଲା ବେଳେ ତାଙ୍କ ଟ୍ରଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ ସାମଗ୍ରୀ ଫିଙ୍ଗି ନଷ୍ଟ କରିଦିଆଯାଇଛି । ଏବେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନେ ତାଙ୍କ ସାମଗ୍ରୀ ଖୋଜୁଥିବା ବେଳେ ମିଳୁନାହିଁ । ସେମାନେ ମନ ଦୁଃଖ ରେ କାନ୍ଦିବା ସହ ତାଙ୍କ ଅଭିଭାବକ ମାନଙ୍କୁ ପୁଣି ସମସ୍ତ ସାମଗ୍ରୀ କିଣିଦେବାକୁ କହିବା ବେଳେ ଅଭିଭାବକଙ୍କ ନିକଟରେ ଅର୍ଥର ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ଅନେକ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଯାଉଥିବା ଜଣେ ଭୁମରବାଡ଼ି ଅଂଚଳର ଅଭିଭାବକ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଏନେଇ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଫୋନ ଯୋଗେ ଯୋଗାଯୋଗ କରାଯାଇଥିଲା, ହେଲେ ତାଙ୍କ ଫୋନ ସୁଇଚ ଅଫ ରହିଥିବାରୁ ଯୋଗାଯୋଗ ହୋଇପାରିନାହିଁ । ଶୁକ୍ରବାର ରଥଯାତ୍ରା ଏବଂ ଶନିବାର ଓ ରବିବାର ରହିଥିବାରୁ କୌଣସି ଶିକ୍ଷକ ଉପସ୍ଥିତ ନଥିବା ଅଭିଭାବକ ସୁଦର୍ଶନ ପ୍ରଧାନ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପୁଅ ସପ୍ତମ ପାସ କରି ଅଷ୍ଟମରେ ଏବେ ପଢିବେ କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ସାମଗ୍ରୀ ଗୁଡିକ ଫିଙ୍ଗି ଦିଆଯାଇଥିବା ଅଭିଭାବକ ମାନେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ କେବଳ ସୁଦର୍ଶନଙ୍କ ପୁଅ ନୁହଁ ଉକ୍ତ ଶ୍ରେଣୀର ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରାବାସ ଛାତ୍ରଙ୍କ ସମଦଶା ଘଟିଛି ବୋଲି ଏକ ଗୁରୁତର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି ।

ହଷ୍ଟେଲ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସ୍କୁଲ ବ୍ୟାଗ୍ ବଂଟନ

ଜି.ଉଦୟଗିରି, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ଜି.ଉଦୟଗିରି ସ୍ଥିତ କନ୍ଧମାଳ ଡ୍ରିମ ସେଂଟରେ ଏଜୁକେଶନାଲ ହଷ୍ଟେଲ ପକ୍ଷରୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସ୍କୁଲ ବ୍ୟାଗ ବଂଟନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପୂର୍ବତନ ଜି.ଉଦୟଗିରି ନଗର କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଗଗନ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ତଥା ବରିଷ୍ଠ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ରମାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ଓ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୁବ ନେତା ରାକେଶ କୁମାର ସାହୁ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ହଷ୍ଟେଲର ସୁପାରିଟେଣ୍ଡେଂଟ ହନକ ସୁନା ଅତିଥିଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପୁଷ୍ପମାଲ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ରମାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ଉତ୍ତମ ଶିକ୍ଷାର ମୂଲ୍ୟବୋଧ ସମ୍ପର୍କରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ନିଜ ବକ୍ତବ୍ୟରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଦେଶର ଭବିଷ୍ୟତ ଓ ବିକଶିତ ସମାଜର ଉତ୍ତମ ଚାଳକ ବୋଲି କହିବା ସହ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଉଜ୍ଜଳ ଭବିଷ୍ୟତ କାମନା କରିଥିଲେ । ଏହି ହଷ୍ଟେଲ ୨୦୦୮ ମସିହାରୁ କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲାର ଗରିବ, ଦଳିତ ଆଦିବାସୀ ଅନାଥ ଶ୍ରେଣୀର ଶହେରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସମସ୍ତ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଦେଇ ଉତ୍ତମ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିଆସୁଛି । ବହୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରି ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ବେଳେ ଅନାଥ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ ଶିକ୍ଷା ଯୋଗାଇବା ପାଇଁ କନ୍ଧମାଳ ଡ୍ରିମ ସେଂଟରେ ଏଜୁକେଶନାଲ ହଷ୍ଟେଲର ପ୍ରୟାସ ପ୍ରଶଂସନୀୟ ବୋଲି ବରିଷ୍ଠ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ମହାପାତ୍ର ପ୍ରସଂଶା କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ହଷ୍ଟେଲ ସୁପାରିଟେଣ୍ଡେଂଟ ସମସ୍ତ ଅତିଥିଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସାଙ୍ଗ କରିଥିଲେ ।

ଗଡ଼କୁଜଙ୍ଗ କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବାସି ରଥଯାତ୍ରା



ଏରସମା, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଏରସମା ବ୍ଲକ୍ ଗଡ଼କୁଜଙ୍ଗ କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ମହାସମାରୋହରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ପୁରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥଟଣା ପରଦିନ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାରମ୍ପରିକ ରୀତିନୀତି ପରେ, ରଥ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ପହଣ୍ଡି ବିଜେ କରାଯାଇଥିଲା ।ରାଜା ସମ୍ପିତ ରାଉତ ରଥରେ ଛେରା ପହଁରା କରିବା ପରେ ଅପରାହ୍ଣରେ ରଥ ଟଣାଯାଇଥିଲା ।ଆଜିର ଉତ୍ସବରେ ବାଲିକୁଦା ଏରସମା ବିଧାୟକ ସାରଦା ପ୍ରସନ୍ନ ଜେନା, ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲା ବିଜୁଜନତା ଦଳର ସଭାପତି ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ମୁଦୁଲି, ଏରସମା ବ୍ଲକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ମହାପାତ୍ର, ଏରସମା ବ୍ଲକ ବିଜୁଜନତା ଦଳର ସଭାପତି ପୀତବାସ ଗହ୍ଲାୟତ, ବାଲିକୁଦା ଏରସମା ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀରେ ବିଜୁଜନତା ଦଳର ଯୁବ ସଭାପତି ପାର୍ଥ ସାରଥି ରାଉତ, ପାରାଦୀପ ବିଜୁଜନତା ଦଳର ନାରିନେତ୍ରୀ ଗୀତାଞ୍ଜଳି ରାଉତରାୟ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ପୁରାତନ ଶୁଭଦ୍ରା କ୍ଷେତ୍ର ଆଦି ଅଣ ଦେଖା ଅନ୍ଧାରରେ ମହାପ୍ରଭୁ କୁଞ୍ଜବିହାରୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣିନେଲା ଭକ୍ତ ଏଠି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି କି ପାରାଦୀପ ଅଂଚଳରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କମ୍ପାନୀ କଳକାରଖାନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି ଏପଟେ ହେବାକୁ ଥିବା ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଜେଏସଡବ୍ଲୁ କମ୍ପାନୀ ମଧ୍ୟ ତାର କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲାଣି । କିଛି ଦିନ ପୂର୍ବେ କମ୍ପାନୀ ଦ୍ୱାରା ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଲଗାଯାଇଥିବା ଷ୍ଟିଟ ଲାଇଟ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଖରାପ ହେଇଯାଇ ଅଚଳ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡିଥିଲା କିଛି ଦିନ ହେବ ସେ ଲାଇଟ୍‌କୁ ମଧ୍ୟ ଖୋଲି ଦିଆଯାଇଛି ମାତ୍ର ଦୁଃଖ ପରିତାପର ବିଷୟ କି ଏତେ ବଡ ଦାଣ୍ଡରେ ମହାପ୍ରଭୁ କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ରଥରେ ଥିବାବେଳେ ଭକ୍ତମାନେ ଅନ୍ଧାରରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଟାଣିଛନ୍ତି । କଥାରେ ଅଛି ଯେମିତି ଦିପ ତଳ ଅନ୍ଧାରରେ ସେହିପରି ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଆଜି ଭକ୍ତମାନେ ଲାଇଟି ଅଭାବରୁ ବଡ କଷ୍ଟରେ ଟାଣିନେଇଛନ୍ତି । ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରଶାସନ କି କୌଣସି କମ୍ପାନୀ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ କିଛି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କଲେ ନାହିଁ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ତରଫରୁ ଏଭଳି ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅଣଦେଖାକୁ ନିନ୍ଦା କରିଛନ୍ତି ଭକ୍ତ । ରଥଟଣା ପର୍ବ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ମାମୁଁ ଘର ପାଖରେ ଅଟକିଥିଲା । ଠାକୁରଙ୍କ ମାମୁଁ ଆଇନଜୀବୀ ଅମୃତ ଦାସ ଧୂପ ଦୀପ ଆଳତି ସହିତ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରି ସାରିବା ପରେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ରଥ ମାଉସୀ ମା'ଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ପହଂଚିଛି ଥିଲା ।ପରେ ଭଜନ ସନ୍ଧ୍ୟା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଅଭୟଚାନ୍ଦପୁର ପୋଲିସ ପକ୍ଷରୁ ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା ।

ଖଟିଆରେ ବୁହା ହେଲେ ଗର୍ଭବତୀ, ଗାଁକୁ ରାସ୍ତା ନଥିବା ହେତୁ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ପହଂଚିପାରିଲା ନାହିଁ

ଝରିଗାଁ, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଜିଲ୍ଲାର ଝରିଗାଁ ବ୍ଲକ ଅଧୀନ ଚକୋଲାପଦର ପଂଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସର୍ଗୀପାନୀ ଗାଁରେ ଏକ ଦୁଃଖଦ ଘଟଣା ଘଟିଛି । ଗାଁକୁ ରାସ୍ତା ସଂଯୋଗ ନଥିବା ହେତୁ ଗର୍ଭବତୀ ପୁଲକ ସାନ୍ତାଙ୍କୁ ଖଟିଆ ରେ ବୁହା ହୋଇ ୪ କି.ମି. ଦୂରରେ ଥିବା ପୁଲ ଝରୀ ଗ୍ରାମ ନିକଟକୁ ନେଯାଯାଇଛି । ସେଠାରୁ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କାର ଦ୍ୱାରା ଝରିଗାଁ ମେଡିକାଲ୍‌ରେ ପହଂଚାଇ ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇଛି । ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଯାନବାହନ ଗାଁକୁ ନ ପହଂଚିପାରିଥିବା ହେତୁ ଏହି ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଏହି ଘଟଣା ମାନବିକ ସମ୍ବେଦନାକୁ ବ୍ୟଥିତ କରୁଛି ଏବଂ ଏହା ମଧ୍ୟ ପ୍ରମାଣିତ କରୁଛି ଯେ ଏପରି ଅନେକ ଗାଁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୂଳଭୂତ ଢାଂଚା ଠାରୁ ବଂଚିତ ଅଛନ୍ତି । ବର୍ଷା ଦିନରେ ଏହି ସମସ୍ୟା ଆଉ ଅଧିକ ଜଟିଳ ହୋଇପଡୁଛି, ଯାହା ଫଳରେ ଗର୍ଭବତୀ ମହିଳାମାନେ କିମ୍ବା ଗୁରୁତର ରୋଗୀ ଖଟିଆ ରେ ବୁହା ହୋଇ ଚିକିତ୍ସା କେନ୍ଦ୍ର ପହଂଚିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି । ସରକାର ଓ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଭାଗ ଏହି ଅଂଚଳ ରେ ଦ୍ରୁତ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ ଓ ଯାନସଂଯୋଗ ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ପଦକ୍ଷେପ ନିଅନ୍ତୁ — ଏହା ହିଁ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ପ୍ରାଣ ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିପାରିବ ।

ବରୀରେ ରଥଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ

ବରୀ, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଚକାଡୋଳା ଯୁବ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ଅଦ୍ଭୁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ମହାଆଡମ୍ବରରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଆନନ୍ଦପୁର ଗ୍ରାମ ଭାଗବତ ଗୋସେଇଁ ମନ୍ଦୀରରୁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଯୁଗଳ ମୂର୍ତ୍ତି ଗୋଟି ପହଣ୍ଡିର ପ୍ରଥମେ ଚକ୍ରରାଜ ସୁଦର୍ଶନ ପରେ ବଡଭାଇ ବଡ ଠାକୁର ରଥାରୂଢ଼ ପରେ ଭଗିନୀ ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରା ଓ ପରେ ପରେ ମହାବାହୁ କାଳିଆ ସାଆନ୍ତ ରଥ ରଥାରୂଢ଼ ହେଇଥିଲେ । ପରେ ଗଜପତି ନିହାର ରଞ୍ଜନ ଦାସଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଛେରା ପହରା ନୀତି ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ରଥାରେ ଦେଖି ଭକ୍ତମାନେ ଭାବ ବିହ୍ୱଳ ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ..ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ୱନିରେ କମ୍ପୁଥିଲା ସାରା ବରୀ ଅଂଚଳ । ବିଭିନ୍ନ ନୀତିକାନ୍ତି ପରେ ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ଅନୁସାରେ ରଥ ଟଣା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ରଥ ଗଡିବା ଆରମ୍ଭ ହେବା ମାତ୍ରେ ବରୀ ବଜାର ହରିବୋଲ ଓ ହୁଳହୁଳି ପ୍ରକମ୍ପିତ ହୋଇ ଉଠୁଥିଲା । ସତେ ଯେମିତି ଭକ୍ତ ଙ୍କ ନିକଟକୁ ଓଲାହି ଆସିଛନ୍ତି ମହାବାହୁ ରଥକୁ ଭକ୍ତମାନେ ଟାଣି ଟାଣି ଆଣି ବରୀ ବଜାର ରେ ପହଂଚି ଥିଲେ । ଭକ୍ତଙ୍କ ଗହଣରେ ରଥଯାତ୍ରା ହେଉ ଥିବାରୁ ଚଳିତ ବର୍ଷ ପ୍ରବଳ ଜନଗହଳି ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ସର୍ବ ଧର୍ମ ନିର୍ବିଶେଷରେ ହଜାର ହଜାର ସଂଖ୍ୟକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଭକ୍ତ ରଥ ଦଉଡ଼ି ଧାରଣ ପୂର୍ବକ ଆନନ୍ଦ ମନରେ ରଥକୁ ଟାଣି ନେଇଥିଲେ । ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ହରିବୋଲ, ହୁଳହୁଳି, ସଂକୀର୍ତନ ଇତ୍ୟାଦିରେ ସମଗ୍ର ବରୀ ଆଧାତ୍ମିକ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ରଥ ଟଣିବା ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ବିଧାୟକ ବିଶ୍ୱ ରଞ୍ଜନ ମଲ୍ଲିକ ପହଂଚି ରଥ ଦଉଡ଼ି ଧରି ଟାଣିଥିଲେ । ବରୀ ପୋଲିସ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବା ସହ ବରୀ ଥାନା ଅଧିକାରୀଣି ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟୀ ସେଠି ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କୁ ତଦାରଖ କରିଥିଲେ । ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ହଳଦୀ ବସନ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦୀରରେ ବରୀ ବିଧାୟକ ବିଶ୍ୱ ରଞ୍ଜନ ମଲ୍ଲିକ ପହଂଚି ଅଞ୍ଜା ମାଳ ପରେ ଛେରା ପହଁରା କରିବା ପରେ ରଥ ଟାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ସହ ବରୀ ଅଂଚଳର ଅରଙ୍ଗାବାଦ, କଳାମାଟିଆ, କୃଷ୍ଣବଟ ସମେତ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ରଥ ଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ।

ଇସଲାମିକ୍ ନବବର୍ଷ ପାଳନ ଅବସରରେ ଜଲସା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ଧାମନଗର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ପବିତ୍ର ମୋହରମ ମାସ ହେଉଛି ଇସଲାମିକ୍ ଧର୍ମର ନବବର୍ଷ ଏହି ଅବସରରେ ଧାମନଗର ଅଂଚଳରେ ଧୂମଧାମରେ ଏହି ନୂତନ ବର୍ଷ ପାଳନ କରାଯାଇଛି । ଧାମନଗର ସହରାଂଚଳରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏନଏସି ଅନ୍ତର୍ଗତ ୯ନମ୍ବର ୱାର୍ଡ ଅଧିନ ପଠାଣ ମହଲା ଗ୍ରାମରେ ଯୁବକ ସଂଘ ତଥା ୟାଦେଏ-ହୋସେନି କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ନବବର୍ଷ ଉପଲକ୍ଷେ ଏକ ଜଲସା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଶୁକ୍ରବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପୀରବାବାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ପରେ ଜଲସା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଭିନ୍ନ ଅଂଚଳରୁ ଆସିଥିବା ନାମିଦାମୀ କବି ଓ (ସାୟାର) ମାନେ ଯୋଗ ଦେଇ ମୁହରମ ମାସ ଏବଂ ନୂତନ ବର୍ଷ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରି ଜଲସା, ନାତଖାନୀ, ତକରିର ଇସଲାମିକ୍ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଜଲସା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ପଡୋଶୀ ଜିଲ୍ଲା ଯାଜପୁର ଅଂଚଳରୁ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ଭକ୍ତ ମାନେ ଯୋଗ ଦେଇ ଉପଭୋଗ କରିଥିଲେ । କମିଟିର କର୍ମକର୍ତା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଶତାଧିକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଭାବରେ ଆଙ୍କିଲେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଚିତ୍ର

ଜଗତସିଂହପୁର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ପବିତ୍ର ରଥଯାତ୍ରା ଉପଲକ୍ଷେ ସରଂଚନା ଚାରିଟେବୁଲ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟ ଓ ପ୍ରଥମା ଫାଉଣ୍ଡେସନ ପକ୍ଷରୁ ଆଦିକବି ସାରଳା ଦାସ ସଂସ୍କୃତି ଭବନରେ ଜଗତସିଂହପୁର ଚିତ୍ରକଳା ଉତ୍ସବ 'ତୂଳୀ କହେ କଥା-୨୦୨୫' ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟସ୍ତରରୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ଚିତ୍ରକଳା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସକାଳ ୯ଟାରେ ପଞ୍ଜୀକରଣ ହୋଇ ଥିବାବେଳେ ସକାଳ ୧୦ଟାରୁ ୧୧ଟା ଚିତ୍ରକଳା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହୋଇଥିଲା । ବଡ଼କଥା ହେଉଛି, ଆଜି ପ୍ରତିକୂଳ ପାଗ ସତ୍ତ୍ୱେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଉତ୍ସାହ କାମ ହୋଇନଥିଲା । ଶତାଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ଶିଳ୍ପୀମାନେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିଥିଲେ । 'କନିଷ୍ଠ' ବିଭାଗରେ ପ୍ରଥମରୁ ପଂଚମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ 'ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ', ଷଷ୍ଠରୁ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ 'ମଧ୍ୟମ' ବିଭାଗରେ 'ଭାଗବତ ଓ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ' ଏବଂ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବରିଷ୍ଠ ବର୍ଗରେ 'ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ' ବିଷୟବସ୍ତୁ ଉପରେ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିଥିଲେ । ବିଶିଷ୍ଟ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ସୁରେଶ କୁମାର ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶୌର୍ଯ୍ୟ କୁମାର ନାୟକ ବିଚାରକ ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ମୂଲ୍ୟାୟନ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ କନିଷ୍ଠ ବିଭାଗରେ ପ୍ରଥମ ଜାହ୍ନବୀ ଜୟପ୍ରଦା, ଦ୍ୱିତୀୟ ବିଦିଶା ପାତ୍ର, ତୃତୀୟା ଦିବ୍ୟାଂଶି ବେହେରା, ମଧ୍ୟମ ବିଭାଗରେ ପ୍ରଥମ ରୁଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ପାତ୍ର, ଦ୍ୱିତୀୟ ସାଇଶ୍ରୀ ସତ୍ୟ ପ୍ରଜ୍ଞା, ତୃତୀୟ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତାପ ସ୍ୱାଇଁ ଏବଂ ବରିଷ୍ଠ ବିଭାଗରେ ପ୍ରଥମ ସୌରଭ ନାୟକ, ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରିୟାଂଶୁ ନନ୍ଦ ଓ ତୃତୀୟ ସି ଆର ସୁଶ୍ରୀ ସୁଭସ୍ମିତା କୃତିତ୍ୱ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । କୃତୀ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବରେ ପୁରସ୍କାର ରାଶି ସହ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିସହ ସମସ୍ତ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ସୁରେଶ କୁମାର ଚୌଧୁରୀ, ପୂର୍ବତନ ପୌରାଧ୍ୟକ୍ଷ ବିପ୍ଳବ ଚୌଧୁରୀ ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରଜ୍ୱଳନ କରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମା ଫାଉଣ୍ଡେସନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୋମନାଥ ପରିଡ଼ା, ସରଂଚନା ଚାରିଟେବୁଲ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସଂଜୀବ ବରାଳ, ସଂଯୋଜକ ସତ୍ୟବ୍ରତ ବିଶ୍ୱାଳ, ଅଜୟ ଗୋଚ୍ଛାୟତ, ସରୋଜ କୁମାର ଦ୍ୱିବେଦୀ, ଦୁର୍ଗା ପ୍ରସାଦ ସ୍ୱାଇଁ, ଆଇନଜୀବୀ ନରେଶ ଦାସ, ଅନୀଲ ଦାସ, ପ୍ରଦୀପ୍ତ ପରିଡ଼ା, ପ୍ରିୟବ୍ରତ ଦାସ, ପିଙ୍କୁ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସମେତ ବାଲିକୁଦା ବ୍ରେଜିଂ ମାଇଣ୍ଡ ପବ୍ଲିକ ସ୍କୁଲର ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଲୋକତନ୍ତ୍ର ସେନାନୀ ଦ୍ୱିଜେନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ

ଧାମନଗର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଜରୁରୀକାଳୀନ ପରିସ୍ଥିତିର ପଚାଶ ବର୍ଷ ପୂର୍ତି ଓ ସମ୍ବିଧାନ ହତ୍ୟା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଠାରେ ୧୦୮ଜଣ ସେନାନୀ ମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଛି । ଏହି ସମାରୋହରେ ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝି, ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବରିଷ୍ଠ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ସୁରଜ ଓ ଅନ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ନେତୃମଣ୍ଡଳୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ଧାମନଗର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପାଟୁଳି ଗ୍ରାମର ସେନାନୀ ଦ୍ୱିଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଦେବତାଙ୍କୁ ମାନ୍ୟବର ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସୁରଜଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମାନପତ୍ର, ଉତରୀୟ ଓ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଛ ପ୍ରଦାନ ପୂର୍ବକ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଠାରେ ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଦେବତା ୧୯୭୫ ମସିହା ଜରୁରୀକାଳୀନ ପରିସ୍ଥିତିର ବିରୋଧ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇ କୋରାପୁଟ ଜେଲରେ କାରାବରଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ସମ୍ମାନିତ ପାଇବା ପରେ ଶ୍ରୀ ଦେବତା ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ଭଦ୍ରକ ସାଂସଦଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରିଅଛନ୍ତି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ଧାମନଗର ଅଂଚଳରେ ଖୁସିର ଲହରୀ ଖେଳିଯାଇଥିବା ବେଳେ ଆମ ମାଟିର ଗୌରବ ଆଣିଥିବାରୁ ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବ, ସାଙ୍ଗ ସାଥୀ ଶୁଭେଚ୍ଛୁ ସହ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରୁ ଦ୍ୱିଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଦେବତାଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ସହ ଶୁଭେଚ୍ଛାର ସୁଅ ଛୁଟିଛି ।

ସଂଗଠିକା ଅବନ୍ତୀ କରଙ୍କ ଦ୍ୱାଦଶାହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସମାରୋହ

ଭଦ୍ରକାବାସୁଦେବପୁର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ମା' ମମତାର ତୁଳନା ନାହିଁ । ଏହା ସଦା ସର୍ବଦା ସ୍ୱାର୍ଥ ରହିତ ଓ ଅମୂଲ ମୂଲ । ଏଣୁ ମା'ର ଋଣ କୌଣସି ସନ୍ତାନ ସନ୍ତତି ସୁଝି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ ବୋଲି ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ବାସୁଦେବପୁର ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶଙ୍ଖାରୁ ଗ୍ରାମଠାରେ ନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ କର ଟ୍ରଷ୍ଟ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ଟ୍ରଷ୍ଟର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଅବନ୍ତୀ କରଙ୍କ ଦ୍ୱାଦଶାହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସମାରୋହରେ ଅତିଥିମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଆକାଶବାଣୀ ଗୀତିକାର ତଥା ସୁସାହିତ୍ୟିକ ପୀତାମ୍ବର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସମାରୋହକୁ ବାସୁଦେବପୁର ବିଧାୟକ ଅଶୋକ କୁମାର ଦାସ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଭଦ୍ରକ ସ୍ୱୟଂ ଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରାକ୍ତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା, ତ୍ୟାଗଭୂମି ସାଂସ୍କୃତିକ ସମ୍ମୋଳନର ସଭାପତି ତଥା ସାରସ୍ୱତ ସଂଗଠକ ଅଜୟ କୁମାର ନାୟକ, ଶିକ୍ଷାବିତ ଦୁଃଶାସନ ରାଉତ, ବାରାପୁର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ଶିଶିର କୁମାର କର, ଟ୍ରଷ୍ଟର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ତଥା 'ସ୍ୱରାଜବାର୍ତା'ର ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ରବିନାରାୟଣ ଖିଲାର, ନାଟ୍ୟଶ୍ରୀ ନିର୍ମଳ ରାଉତ, ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦିଲୀପ କୁମାର ମହାନ୍ତି, 'ଆମ ମାତୃଭାଷା ପରିଷଦ'ର ସମ୍ପାଦକ ଡା. ଅନିଲ କୁମାର ଦାଶ, ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ପୀତବାସ ସନ୍ଧିବିଗ୍ରହ, ଶିକ୍ଷାବିତ ଓ ଆଧାତ୍ମିକ ସଂଗଠକ ବୃନ୍ଦାବନ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ବରେଣ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଟ୍ରଷ୍ଟର ସମ୍ପାଦକ ନୀହାର ରଞ୍ଜନ କର ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବାବେଳେ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମାଧବ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ସ୍ମରଣିକା 'ଅବିସ୍ମରଣୀୟା ଅବନ୍ତୀ ଦେବୀ' କୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଶ୍ରୀ ଦାସ ଲୋକାର୍ପିତ କରିଥିଲେ ଓ ପ୍ରକାଶକ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ବେହେରା ପ୍ରକାଶକୀୟ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ସରପଂଚ ସୁବାସ ସନ୍ଧିବିଗ୍ରହ, ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟାପକ ତଥା ସାହିତ୍ୟିକ ରମାକାନ୍ତ ନାୟକ, ଓ.ବି.ଡି. ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାଶ, ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଚାରୁଲତା ମିଶ୍ର, ସାରସ୍ୱତ ସଂଗଠକ ବିଶ୍ୱମ୍ଭର ପଣ୍ଡା, ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାରାଣୀ ପଣ୍ଡା, ଗାତିକାର ମାନସ ରଂଜନ ପଣ୍ଡା, ମମତା ରାଣୀ ଦାଶ, ତେଜସ୍ୱିନୀ ମହିଳା ସଂଗଠନର ସମ୍ପାଦିକା ଅଞ୍ଜନା ମିଶ୍ର, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ମନୋରମା ରାୟ, ଭୂମିକନ୍ୟା ମହିଳା ସଂଗଠନର ସଭାନେତ୍ରୀ ସଂଯୁକ୍ତା ବଳ, ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ନିରଞ୍ଜନ ନାୟକ, କବି ନାରାୟଣ ପାତ୍ରୀ, ବାଙ୍ଗ କବି ବିଜୟଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ରାଉତ,କବୟିତ୍ରୀ ମାନସୀ ସୂତାର, ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ରମାକାନ୍ତ ସାହୁ, କବି କୈଳାସ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ୱର୍ଗତା କରଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଚାରଣ କରିଥିଲେ ।

ସରବନ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଏରସମା, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଏରସମା ବ୍ଲକ୍ ଗଡହରିଶପୁର ପଂଚାୟତ ସରବନ୍ତ ଶ୍ରୀ ଝଡୁଆ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ରଥଯାତ୍ରା ମହାସମାରୋହରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ଶୁକ୍ରବାର ସକାଳେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାରମ୍ପରିକ ନୀତିକାନ୍ତି ପରେ, ରାଜ ପୁରୋହିତ ନାଗୁ ଚରଣ ଦେବତା ଓ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ବେଦ ଧ୍ୱନିରେ ରଥ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପର୍ବ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା ।ପରେ ଶ୍ରୀ ଜିଉ ମାନଙ୍କୁ ପହଣ୍ଡି ବିଜେ କରାଯାଇଥିଲା । ଠାକୁର ରାଜା ନିମାଇଁ ଚରଣ ମଲ୍ଲିକ ରଥରେ ଛେରା ପହଁରା ପରେ ରଥଟଣାଯାଇ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ରଥ ମାଉସୀ ମା'ଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ପହଂଚିଛନ୍ତି । ଏରସମା ଥାନା ଅଧିକାରୀ ପ୍ରେମଜିତ୍ ଦାସଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ୱାବଧାନରେ ଶାନ୍ତି ଶୃଂଖଳା ରକ୍ଷାପାଇଁ ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଆଜିର ଉତ୍ସବରେ ଜଗତସିଂହପୁର ସାଂସଦ ବିଭୁପ୍ରସାଦ ତରାଇ, ବାଲିକୁଦା ଏରସମା ବିଧାୟକ ସାରଦା ପ୍ରସନ୍ନ ଜେନା, ପଂଚାୟତ ସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ମହାପାତ୍ର, ପିତବାସ ଗୋଛାୟତ, ପାର୍ଥସାରଥୀ ରାଉତ, ଆଦିତ୍ୟ ନନ୍ଦନ ଦାସ ଓ ରାଜଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଆଜିର ରଥଯାତ୍ରାରେ ବିଭିନ୍ନ ଅଂଚଳରୁ ଯୋଗଦେଇଥିବା ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ, ସମାଜ ସେବୀ ବୈଦ୍ୟନାଥ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରସାଦ ସେବନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ । ହେମନ୍ତ ସାହୁ, ସୌରଭ ଦାସ, ନନିଗୋପାଳ ଜାନା, ରମେଶ ଦାସ, ଅରୁଣ ମହାନ୍ତି, ଜଟାଧାରୀ ଗୁଡ଼ିଆ, ଭୀମସେନ ରାଉତ ପ୍ରମୁଖ ଉତ୍ସବ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

ବେଲକ୍ଷେତ୍ର ଖୋରତଠାରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଜଗତସିଂହପୁର, ୨୮/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲାର କାଦୁଅପଡା ପଂଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖୋରତ ଠାରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଫାଉଂଡେସନ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହୋତ୍ସବ ୨୦୨୫ ଅବସରରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପାରମ୍ପରିକ ଘୋଷଯାତ୍ରା ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସକାଳ ୧୦ଟାରେ ଶ୍ରୀ ଜୀଉମାନଙ୍କର ଭୋଗଲାଗିପରେ ପଣ୍ଡିତ ବିରଂଚିନାରାୟଣ ମିଶ୍ର ଦ୍ୱାରା ସକାଳଭୋଗ ଓ ରଥ ଶୋଧନ କାର୍ଯ୍ୟ ଯଥାରୀତି ସମାପନ ପରେ ଅପରାହ୍ନ ୪ଘଟିକାରେ ଘୋଷଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଠାକୁରରାଜା ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ନାୟକ ଦ୍ୱାରା ଛେରାପହଁରା କାର୍ଯ୍ୟ ପରେ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ପାଠଧାଣ ବାବା ଚିଦାନନ୍ଦ ପର୍ବତ ଓ ପୂଜକ ଡମ୍ବରୁଧର ମିଶ୍ର ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନର ସହାୟତାରେ ଅଂଚଳର ହଜାର ହଜାର ଭକ୍ତ ରଥକୁ ଶ୍ରୀ ଗୁଣ୍ଡିଚାମନ୍ଦିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଟାଣିଥିଲେ । ସକାଳ ୮ଟାରୁ ରାତ୍ର ୮ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଭଜନ ସମାରୋହ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ନବଦିନ ଯାତ୍ରାର ପ୍ରତ୍ୟେହ ସଂଧ୍ୟାରେ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉପଭୋଗ କରିବାକୁ ମହୋତ୍ସବ କମିଟିର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଅଶୋକ କୁମାର ମୁଦୁଲି ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

ସେଥୁଆ ଆରମ୍ଭ
SEITHO ARAMBHA
ରବିବାର, ୨୯ ଜୁନ,୨୦୨୫ : ବାଲେଶ୍ୱର : ପୃଷ୍ଠା -୮

ଭାରତ ପାଇଁ କୁଳଦୀପ ଯାଦବ ଶେଷ ଆଶା !

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ,୨୮/୦୬(ନ୍ୟୁ.ଏ):ଇଂଲଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭାରତୀୟ ଦ୍ରୁତ ବୋଲର ଆକ୍ରମଣ ଦୁର୍ବଳ ନଜର ଆସିଛି । ଯଶପ୍ରୀତ ବୁମରାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ମହମ୍ମଦ ସିରାଜ, ପ୍ରସିଦ୍ଧ କୃଷ୍ଣା ଓ ଶାର୍ଦ୍ଦୁଳ ଠାକୁର ପ୍ରଭାବହୀନ ସହ ମହଙ୍ଗା ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଦଳରେ ଏକମାତ୍ର ସ୍ପିନର ଭାବେ ଖେଳୁଥିବା ରବୀନ୍ଦ୍ର ଜାଡ଼େଜାଙ୍କୁ କେବଳ ଗୋଟିଏ ୱିକେଟ୍ ମିଳିଛି । ଜାଡ଼େଜା ଶାଣିତ ବୋଲିଂ କରିଥିଲେ ହେଁ ଅନ୍ୟ ପାର୍ଶ୍ୱରୁ ତାଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ ସହଯୋଗ ମିଳି ନ ଥିଲା । ଏହି କାରଣରୁ ପୂର୍ବତନ କ୍ରିକେଟର ଦ୍ୱିତୀୟ ଟେଷ୍ଟରେ ଭାରତୀୟ ଦଳରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି । ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର ପୂର୍ବତନ ଅଧିନାୟକ ମାଇକେଲ୍ କ୍ଲାର୍କଙ୍କ ମତରେ ଭାରତୀୟ ଦଳ ପ୍ରବନ୍ଧକ କୁଳଦୀପ ଯାଦବଙ୍କୁ ଅବଶିଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ୍ ଗୁଡ଼ିକରେ ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ଏକାଦଶରେ ସାମିଲ୍ କରାଯିବା ଉଚିତ୍ । ମାଇକେଲ୍ କ୍ଲାର୍କ ଏକ ପୋଡକାଷ୍ଟରେ କହିଛନ୍ତି, ବୋଲିଂ ହିସାବରେ ମୁଁ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ବୋଲରଙ୍କୁ ନେଇ କିଛି ଟିପ୍ପଣୀ କରିବି ନାହିଁ । ମାତ୍ର ମୋତେ ଲାଗୁଛି କୁଳଦୀପଙ୍କୁ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ସାମିଲ୍ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ମୋତେ ଲାଗୁଛି ଏହା ହିଁ ଭାରତ ପାଇଁ ସହଜ ହେବ । କାରଣ କୁଳଦୀପ ୱିକେଟ୍ ଟେକର ବୋଲର । ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟରେ ଆମେ ଯେଉଁ ବୋଲିଂ ଆକ୍ରମଣ ଦେଖିଲୁ ତାଠୁ ଅଧିକ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ହୋଇ ପାରିବେ କୁଳଦୀପ । ଇଂଲଣ୍ଡ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ କୁଳଦୀପଙ୍କୁ ଖେଳିବା ମୁସ୍କିଲ ହେବ । ଯଦି କୁଳଦୀପ ଭଲ ଫର୍ମରେ ଥିବେ ତେବେ ସେ ସିରିଜରେ ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପାରନ୍ତି । କାରଣ ଇଂଲଣ୍ଡ ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ କ୍ରିକେଟ୍ ଖେଳିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରିଥାଏ । ଆଉ ତାଙ୍କ ଖେଳକୁ କୁଳଦୀପଙ୍କ ବୋଲିଂ ଭାରତର ରଣନୀତି ପାଇଁ ବେଶ ସହାୟକ ହେବ । ସେ ଏହା ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି, ଭାରତ ଅତିରିକ୍ତ ବ୍ୟାଟର ବିଷୟରେ ଅଧିକ ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଏବଂ ବ୍ୟାଟିଂରେ ଗଭୀରତା ପାଇଁ ଦଳ ନିଜର ନମ୍ବର ୱାନ ସ୍ପିନରଙ୍କୁ ସାମିଲ୍ କରୁନି । କିନ୍ତୁ ଇଂଲଣ୍ଡରେ ଜିତିବା ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କୁ ୨୦ ୱିକେଟ୍ ଦରକାର । ବୁମରା ତାରକା ବୋଲର ଏବଂ ସେ ଦଳର ବୋଲିଂର ନେତୃତ୍ୱ ନେଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ତିନି ଦ୍ରୁତ ବୋଲରଙ୍କୁ ସଫଳ ହେବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ତରିକା ଖୋଜିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ସୁନୀଲ ଗାଭାସ୍କର, ଦିଲୀପ ଭେଙ୍ଗସରକାର, ମୋଣ୍ଟି ପାନେସର, ସଞ୍ଜୟ ମାଞ୍ଜରେକରଙ୍କ ପରି ବରିଷ୍ଠ ପୂର୍ବତନ ଖେଳାଳି କୁଳଦୀପ ଯାଦବଙ୍କୁ ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ଏକାଦଶରେ ସାମିଲ କରିବାକୁ ଯୁକ୍ତି ବାଢ଼ି ସାରିଛନ୍ତି । ସଞ୍ଜୟ ମାଞ୍ଜରେକର ଜିଓଷ୍ଟାରରେ କହିଛନ୍ତି, କୁଳଦୀପ ଯାଦବଙ୍କୁ ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ଏକାଦଶକୁ ଫେରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ଗିରଫ ହେବେ ୱେଷ୍ଟଇଣ୍ଡିଜ ବୋଲର ଶାମର ଜୋସେଫ !

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ,୨୮/୦୬(ନ୍ୟୁ.ଏ):ୱେଷ୍ଟଇଣ୍ଡିଜର ଦ୍ରୁତ ବୋଲର ଶାମର ଜୋସେଫଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଆସିଛି ସଙ୍ଗୀନ ଅଭିଯୋଗ । ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୁଷ୍କର୍ମ, ଯୌନ ନିର୍ଯାତନା, ଉତ୍ପୀଡ଼ନ ଏବଂ ପ୍ରଲୋଭନର ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି ୧୧ ମହିଳା । ଗୁୟାନାର କାଇଟିଉର ନ୍ୟୁଜର ଏକ ରିପୋର୍ଟରେ ଏହା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷ ଘରୋଇ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜରେ ଜୋସେଫ ଜବରଦସ୍ତ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ବାରବାଡୋସ ଟେଷ୍ଟରେ ସେ ୯ଟି ୱିକେଟ ନେଇଥିଲେ । ଉକେଟ ବୋଲିଂ କରି ସେ ବେଶ ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ଆସିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଜୋସେଫଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏପରି ଅଭିଯୋଗ ଆସିବା ପରେ କ୍ରିକେଟ କ୍ୟାରିୟରକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବାର ଆଶଙ୍କା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ, ପୀଡିତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ୧୮ ବର୍ଷୀୟା ଯୁବତୀ । ୨୦୨୩ରେ ବର୍ବାଇସର ନ୍ୟୁ ଆମଷ୍ଟରଡାମରେ ତାଙ୍କ ବାସଭବନରେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ପରିବାର ଅନୁଯାୟୀ, ଶାମର ତାଙ୍କୁ 'ସାମାଜିକ ସେବା' ବାହାନାରେ ଉଠାଇ ନେଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ବଳପୂର୍ବକ ବଳାତ୍କାର କରିଥିଲେ । ମାମଲାକୁ ଚପାଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିବା ଅଭିଯୋଗ ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଖବର ପ୍ରକାଶିତ ହେବା ପରେ, ଅଧିକ ମହିଳା ଆଗକୁ ଆସି ଜୋସେଫ ବିରୋଧରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଏପରିକି ସ୍କ୍ରିନସଟ୍, ଭଏସ୍ ନୋଟ୍, ଡାକ୍ତରୀ ମାଇନା ରିପୋର୍ଟ ଏବଂ ଟେକ୍ସଟ୍ ମେସେଜର ପ୍ରମାଣ ଦେଇଥିଲେ । ପୀଡିତାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ଏହା ମଧ୍ୟ ରିପୋର୍ଟ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଶାମର ମାମଲା ସମାଧାନ ପାଇଁ ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ କିନ୍ତୁ ପରିବାର ମନା କରିଥିଲେ । ତଥାପି ନୂଆ ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ରିପୋର୍ଟରେ ଦାବି କରାଯାଇଛି ଯେ କମ୍ ବୟସର ଜଣେ ଯୁବତୀଙ୍କୁ ଯୌନ ନିର୍ଯାତନା ଦେବା ଅଭିଯୋଗରେ ଶାମରଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷରେ ୱେଷ୍ଟଇଣ୍ଡିଜର ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟ ସମୟରେ ଏହି ଅଭିଯୋଗଗୁଡ଼ିକୁ ସାର୍ବଜନୀନ କରାଯାଇଥିଲା । ୱେଷ୍ଟଇଣ୍ଡିଜ କ୍ରିକେଟ୍ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଚାପ ପଡିଥିଲା ।

୧୩.୪% ପ୍ରତିରକ୍ଷା ବଜେଟ ବଢ଼ାଇଲା ଆମେରିକା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ,୨୮/୦୬(ନ୍ୟୁ.ଏ):ଆମେରିକା ୨୦୨୬ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ବଜେଟ ୧୩.୪% ବୃଦ୍ଧି କରିଛି । ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ ୧.୦୧ଟ୍ରିଲିୟନ ଡଲାରର ବଜେଟ୍ ପ୍ରସ୍ତାବ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ବିବେକାଧିନ ବଜେଟ ବାବଦକୁ ୮୪୮.୩ ବିଲିୟନ ଡଲାର ରଖାଯାଇଥିବା ବେଳେ କଂଗ୍ରେସ ମାଧ୍ୟମରେ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ନିଧି ରୂପେ ୧୧୩.୩ ବିଲିୟନ ଡଲାର ରହିଛି । ଆମେରିକା ରକ୍ଷା ବିଭାଗ ଏହାକୁ ଏକ ଐତିହାସିକ ବଜେଟ୍ ବୋଲି କହିଛି । ଏହି ବଜେଟ୍ ଦେଶର ସୁରକ୍ଷାକୁ ମଜଭୁତ କରିବା ସହିତ ଭାରତ-ପ୍ରଶାନ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଚୀନ୍ ଆକ୍ରମକତାର ମୁକାବିଲା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାଥମିକତା ଦେଉଥିବା କୁହାଯାଇଛି । ପେଣ୍ଟାଗନରେ ଗଣମାଧ୍ୟମ ବ୍ରିଫିଙ୍ଗ କାଳରେ ବରିଷ୍ଠ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀମାନେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ୧୧୩ ବିଲିୟନ ଡଲାରର ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ନିଧି ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ପ୍ରାଥମିକତାକୁ ସମ୍ବୋଧିତ କରିବ । ଏଥିରେ ଜାହାଜ ନିର୍ମାଣ, ମିଜାଇଲ ପ୍ରତିରକ୍ଷା, ଗୋଳାବାରୁଦ ଉତ୍ପାଦନ ସମେତ ସୈନ୍ୟ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଜୀବନ ବଂଚିବାର ମାନ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ବ୍ୟୟ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ । ପ୍ରସ୍ତାବିତ ବଜେଟରେ ଆର୍ମି ପାଇଁ ୧୯୭.୪ ବିଲିୟନ ଡଲାର ବଜେଟ୍ ପ୍ରସ୍ତାବ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ନୌସେନା ଲାଗି ୨୯୨.୨ ବିଲିୟନ ଡଲାର ଓ ବାୟୁସେନା ପାଇଁ ୩୦୧.୧ ବିଲିୟନ ଡଲାର ଓ ଡିଫେନ୍ସ-ୱାଇଡ ପାଇଁ ୧୭୦.୯ ବିଲିୟନ ଡଲାର ପ୍ରସ୍ତାବ କରାଯାଇଛି । ବଜେଟରେ ସେନା କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ୩.୮% ବେତନ ବୃଦ୍ଧି ସାଙ୍ଗକୁ ସର୍ଭିସ ମେମ୍ବରଙ୍କ ଆବାସ ଲାଗି ୫ ବିଲିୟନ ଡଲାରର ନିବେଶ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ବଜେଟ ସୁପାରିଶରେ ଏଫ-୩୫ ଲାଇଟନିଂ-୨ ଷ୍ଟିଲଥ୍ ଷ୍ଟ୍ରାଇକ୍ ଫାଇଟର କ୍ରୟକୁ ୭୪ରୁ ହ୍ରାସ କରି ୪୭ କରିବା ମଧ୍ୟ ରହିଛି ଓ ଏହି ପଞ୍ଚମ ପିଢ଼ିର ଜେଟ୍ ଅାଧୁନିକୀକରଣରେ ମଧ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ । ଏଫ-୩୫ର ତତ୍ପରତା ଓ ସ୍ଥିରତା ସମ୍ପର୍କିତ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜର ମୁକାବିଲା ନିମନ୍ତେ ସ୍ପେୟାରପାର୍ଟସ ରେ ନିବେଶ ନିମନ୍ତେ ପାଖାପାଖି ୧ ବିଲିୟନ ଡଲାର ଆବଣ୍ଟିତ କରାଯାଇଛି । ଜନୈକ ବରିଷ୍ଠ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ କହିଛନ୍ତି ଯେ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ବଜେଟରେ ଗୋଲଡେନ ଡୋମ ଫର ଅମେରିକା ବ୍ୟାପକ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ପ୍ରତିରକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ନିବେଶ ନିମନ୍ତେ ୨୫ ବିଲିୟନ ଡଲାର ଓ ଦେଶର ପରମାଣୁ ତ୍ରିକୂଟର ସମସ୍ତ ୩ଟି ଗୋଡ ସହିତ ପରମାଣୁ ଉଦ୍ୟମ ଆଧୁନିକୀକରଣ ନିମନ୍ତେ ୬୦ ବିଲିୟନ ଡଲାର ପ୍ରଦାନ କରୁଛି । ଏହି ସୁରକ୍ଷା ଅନୁରୋଧରେ ବାୟୁସେନାର ଯୋଜନାବଦ୍ଧ ଏଫ-୪୭ ନେକ୍ସଟ ଜେନେରେସନ ଏୟାର ଡୋମିନାନ୍ସ ଫାଇଟର ଜେଟ୍ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଲାଗି ୩.୫ ବିଲିୟନ ଡଲାର ସେହିପରି ସାଇବର ସୁରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ୧୫.୧ ବିଲିୟନ ଡଲାର ଆବଣ୍ଟିତ ରହିଛି । ପ୍ରତିଯୋଗୀତା ବାତାବରଣରେ ଉତ୍ତରଦାୟିତ୍ୱ ଚିନ୍ତା କାରଣରୁ ଇ-୭ ୱେଜଟେଲ ଇର୍ଲି ୱାର୍ଣ୍ଣିଂ ଆଣ୍ଡ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ଏୟାର କ୍ରାଫ୍ଟ ପ୍ରୋଗ୍ରାମକୁ ରଦ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବଜେଟରେ ସୁପାରିଶ କରାଯାଇଛି ।

ଆତ୍ମଘାତୀ ଆକ୍ରମଣରେ ଥରିଲା ପାକିସ୍ତାନ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ,୨୮/୦୬(ନ୍ୟୁ.ଏ):ପାକିସ୍ତାନରେ ବଡ଼ ଧରଣର ଆତ୍ମଘାତୀ ବିସ୍ଫୋରଣ । ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ସୀମା ନିକଟରେ ଅବସ୍ଥିତ ଖାଇବର ପଖ୍ତୁନଖ୍ୱା ପ୍ରଦେଶରେ ଏହି ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି । ଜଣେ ଆତ୍ମଘାତୀ ବିସ୍ଫୋରଣକାରୀ ଏକ ବିସ୍ଫୋରକ ଭର୍ତ୍ତି ଗାଡ଼ିକୁ ନେଇ ଏକ ସାମରିକ କନଭଏକୁ ଧକ୍କା ଦେଇଥିଲା । ବିସ୍ଫୋରଣରେ ୧୩ ଜଣ ସୈନିକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ଏଥିରେ ୧୦ ଜଣ ସାମରିକ କର୍ମଚାରୀ ଏବଂ ୧୯ ଜଣ ସାଧାରଣ ନାଗରିକ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ବିସ୍ଫୋରଣରେ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଘରଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ବିସ୍ଫୋରଣ ଯୋଗୁଁ ଦୁଇଟି ଘରର ଛାତ ମଧ୍ୟ ଭୁଶୁଡ଼ି ପଡ଼ିଛି । ଯେଉଁଥିରେ ୬ ଜଣ ଶିଶୁ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଗୋଷ୍ଠୀ ନିଜକୁ ଦାୟୀ କରିନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହି ଅଂଚଳରେ ବାରମ୍ବାର ଅଶାନ୍ତି ଏବଂ ତେହେରିକ-ଏ-ତାଲିବାନ ପାକିସ୍ତାନ (TTP) ଦ୍ୱାରା ଆକ୍ରମଣ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ବିଶେଷକରି ଖାଇବର ପଖ୍ତୁନଖ୍ୱା ଏବଂ ବେଲୁଚିସ୍ତାନ ଅଂଚଳରେ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଛି । ଚଳିତ ବର୍ଷ ମାର୍ଚ୍ଚରେ, ପାକିସ୍ତାନ ସେନା ଦାବି କରିଥିଲା ଯେ ଦକ୍ଷିଣ ୱାଜିରିସ୍ତାନର ଜାଣ୍ଡୋଲା ଚେକପୋଷ୍ଟ ନିକଟରେ ଏକ ଫ୍ରଣ୍ଟିୟର୍ କର୍ପସ ଶିବିରକୁ ଟାର୍ଗେଟ କରି ଜଣେ ଆତ୍ମଘାତୀ ବିସ୍ଫୋରଣକାରୀ TTP ସହିତ ଜଡିତ ୧୦ ଜଣ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିଛି । ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରେ ଗୁଡାଲାର ଏବଂ ପିରୁ କୁନରି ନିକଟରେ ଜାଫର ଏକ୍ସପ୍ରେସ ଯାତ୍ରୀବାହୀ ଟ୍ରେନ ଉପରେ ବଲୁଚ୍ ଲିବରେସନ୍ ଆର୍ମି (BLA) ଆତଙ୍କବାଦୀମାନେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ, ଯେଉଁଥିରେ ୨୧ ଯାତ୍ରୀ ଏବଂ ୪ ଜଣ ଅର୍ଦ୍ଧସାମରିକ ବାହିନୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ଗ୍ଲୋବାଲ୍ ଟେରୋରିଜ୍ ଇଣ୍ଡେକ୍ସ ୨୦୨୫ ଅନୁଯାୟୀ, ପାକିସ୍ତାନ ଆତଙ୍କବାଦ ଜନିତ ମୃତ୍ୟୁରେ ୪୫% ବୃଦ୍ଧି ରେକର୍ଡ କରିବାକୁ ଯାଉଛି ।

କୋଲକାତା 'ଲ' କଲେଜ ଛାତ୍ରୀ ଗଣଦୁଷ୍କର୍ମ ମାମଲାରେ ୪ ଗିରଫ

କୋଲକାତା,୨୮/୦୬(ନ୍ୟୁ.ଏ):ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ଦକ୍ଷିଣ କୋଲକାତା 'ଲ' କଲେଜ ପରିସରରେ ଜଣେ ପ୍ରଥମ ବର୍ଷର ଆଇନ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଗଣଦୁଷ୍କର୍ମ ଘଟଣାରେ ଶନିବାର କୋଲକାତା ପୋଲିସ କଲେଜର ଜଣେ ସୁରକ୍ଷା କର୍ମୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ଏହି ମାମଲାରେ ଏହା ଚତୁର୍ଥ ଗିରଫ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ସମେତ ପୁଲିସ ତିନି ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ହେଉଛି ଶାସକ ଦଳ ଟିଏମ୍‌ସିର ନେତା । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ ଘଟଣା ଜୁନ୍ ୨୫ ତାରିଖରେ ଘଟିଥିଲା । ପୀଡ଼ିତା ୨୪ ବର୍ଷୀୟା ଆଇନ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା କର୍ମୀଙ୍କ କୋଠରୀ ଭିତରେ କିଛି ଘଣ୍ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୁଷ୍କର୍ମ ସହ ମାରପିଟ୍ ବି କରାଯାଇଥିଲା । ଶୁକ୍ରବାର ଘଟଣା ସାମ୍ନାକୁ ଆସିବା ପରେ ରାଜ୍ୟରେ ବ୍ୟାପକ ଉତ୍ତେଜନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ପୀଡିତାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଅନୁସାରେ, କଲେଜର ମୁଖ୍ୟ ଫାଟକ ବନ୍ଦ ହେବା ପରେ ସୁରକ୍ଷା କର୍ମୀଙ୍କୁ କୋଠରୀ ବାହାରେ ବସାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ସେ ଏହା ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଘଟଣା ସମୟରେ କଲେଜର ମୁଖ୍ୟ ଫାଟକ ବନ୍ଦ ଥିଲା । ଯଦିଓ ସୁରକ୍ଷା କର୍ମୀ ସେଠାରେ ଥିଲେ, ହେଲେ ସେ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରି ନଥିଲେ । ପୋଲିସ ସୂତ୍ର ଅନୁଯାୟୀ, ପ୍ରାଥମିକ ତଦନ୍ତରୁ ଜଣାପଡିଛି ଯେ ଗଣବଳାତ୍କାର ସମୟରେ ଗିରଫ ସୁରକ୍ଷା କର୍ମୀ ପିନାକୀ ବାନାର୍ଜୀ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ହେଲେ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ, ସେ ପୀଡିତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଗାର୍ଡରେ ରୁମ୍‌ରେ ଏକା ଛାଡି ଚାଲିଯାଇଥିଲେ । ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ପୀଡିତା ବାରମ୍ବାର ନିବେଦନ କରିବା ସତ୍ତ୍ୱେ, ଗାର୍ଡ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରି ନଥିବା ପୋଲିସ କହିଛି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଘଟଣା ବିଷୟରେ କଲେଜ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ କିମ୍ବା ପୋଲିସକୁ ରିପୋର୍ଟ କରିବା ସିକ୍ୟୁରିଟି ଗାର୍ଡ ପିନାକୀ ବାନାର୍ଜୀର ଦାୟିତ୍ୱ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ଏସବୁ କିଛି କରି ନଥିଲା । ପଚରାଉଚରା ସମୟରେ ଏଥିରେ ତାଙ୍କର ଅବହେଳା ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିବା ପରେ ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିଲା । ଅଭିଯୋଗରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ୨୪ ବର୍ଷୀୟା ଆଇନ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଗଣଦୁଷ୍କର୍ମ କରାଯାଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ କଲେଜର ପୂର୍ବତନ ଛାତ୍ର ଏବଂ ଜଣେ ଅପରାଧିକ ଓକିଲ ଭାବେ ପ୍ରାକ୍ଟିସ୍ କରୁଛି । ସେ ପୀଡ଼ିତାଙ୍କୁ ଦୁଷ୍କର୍ମ କରିଥିବା ବେଳେ କଲେଜ୍‌ରେ ପଢୁଥିବା ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଜଣ ଛାତ୍ର ସେଠି ଠିଆ ହୋଇ ଦେଖୁଥିଲେ । ଏବଂ ଏହାର ଭିଡିଓ ତିଆରି କରୁଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ମନୋଜିତ ମିଶ୍ର, କଲେଜର ଟିଏମସିପିର ପୂର୍ବତନ ୟୁନିଟ୍ ସଭାପତି ଥିବା ବେଳେ ସେ ପୂର୍ବତନ ଛାତ୍ର ମଧ୍ୟ । ତା ସହିତ ସହ-ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ହେଲେ କଲେଜରେ ପଢୁଥିବା ପ୍ରଥମ ବର୍ଷର ଛାତ୍ର ୧୯ ବର୍ଷୀୟ ଜାଇବ ଅହମ୍ମଦ ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟ ବର୍ଷର ଛାତ୍ର ପ୍ରମିତ ମୁଖାର୍ଜୀ ।

ସ୍ଥାୟୀ ବିକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପ୍ରଗତି ହାସଲ କରିବାରେ ସଫଳ ହେଉଛି ଭାରତ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ,୨୮/୦୬(ନ୍ୟୁ.ଏ):ସ୍ଥାୟୀ ବିକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବା (SDG)ରେ ପ୍ରଗତି ହାସଲ କରିବାରେ ସଫଳ ହେଉଛି ଭାରତ । କାରଣ ଭାରତ ପ୍ରଥମ ଥର, ସ୍ଥାୟୀ ବିକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପ୍ରଗତି ହାସଲ କରିଥିବା ୧୬୭ ଦେଶ ମଧ୍ୟରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୧୦୦ରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ମଙ୍ଗଳବାର ଜାତିସଂଘର ସ୍ଥାୟୀ ବିକାଶ ସମାଧାନ ନେଟୱାର୍କର ଦଶମ ଏବଂ ସଦ୍ୟତମ ସ୍ଥାୟୀ ବିକାଶ ରିପୋର୍ଟ (SDR)ରେ ଏହା ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଭାରତ ୨୦୨୫ SDG ସୂଚକାଙ୍କରେ ୬୭ ସ୍କୋର ସହିତ ୯୯ ତମ ସ୍ଥାନରେ ଅଛି । ଯେତେବେଳେକି ଚୀନ୍ ୭୪.୪ ପଏଣ୍ଟ ସହିତ ୪୯ ତମ ଏବଂ ଆମେରିକା ୭୫.୩ ପଏଣ୍ଟ ସହିତ ୪୪ ତମ ସ୍ଥାନରେ ଅଛି । ପୂର୍ବରୁ ଭାରତ ୨୦୨୪ରେ ୧୦୯ତମ, ୨୦୨୩ରେ ୧୧୨ତମ, ୨୦୨୨ରେ ୧୨୧ତମ, ୨୦୨୧ରେ ୧୨୦ତମ, ୨୦୨୦ରେ ୧୧୭ତମ, ୨୦୧୯ରେ ୧୧୫ତମ, ୨୦୧୮ରେ ୧୧୨ତମ ଏବଂ ୨୦୧୭ରେ ୧୧୬ତମ ସ୍ଥାନରେ ଥିଲା । ସେହିଭଳି ଭାରତର ପଡ଼ୋଶୀ ଦେଶମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ, ଭୁଟାନ ୭୦.୫ ପଏଣ୍ଟ ସହିତ ୭୪ ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛି । ନେପାଳ ୬୮.୬ ପଏଣ୍ଟ ସହିତ ୮୫ ତମ, ବାଂଲାଦେଶ ୬୩.୯ ପଏଣ୍ଟ ସହିତ ୧୧୪ ତମ ଏବଂ ପାକିସ୍ତାନ ୫୭ ପଏଣ୍ଟ ସହିତ ୧୪୦ ତମ ସ୍ଥାନରେ ଅଛି । ୟୁରୋପୀୟ ଦେଶଗୁଡ଼ିକ, ବିଶେଷକରି ନର୍ଡିକ ଦେଶଗୁଡ଼ିକ SDG ସୂଚକାଙ୍କରେ ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛନ୍ତି । ଫିନଲ୍ୟାଣ୍ଡ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିବାବେଳେ ସ୍ୱିଡେନ ଦ୍ୱିତୀୟ ଏବଂ ଡେନମାର୍କ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ଅଛନ୍ତି । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୨୦ ଦେଶ ମଧ୍ୟରୁ ମୋଟ ୧୯ଟି ୟୁରୋପର । ସୂଚନାଥାଉକି, SDGକୁ ୨୦୧୫ରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହିଛି ୨୦୩୦ ସୁଦ୍ଧା ବିଶ୍ୱର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ, ଯେପରି କେହି ଜଣେବି ବିକାଶରୁ ବଂଚିତ ନହେବେ । ୨୦୧୫ ପରଠାରୁ ଦ୍ରୁତ ସାମାଜିକ- ଅର୍ଥନୈତିକ ବିକାଶ ଯୋଗୁ ପୂର୍ବ ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣ ଏସିଆ, ସ୍ଥାୟୀ ବିକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପ୍ରଗତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଶ୍ୱ ହାରକୁ ମଧ୍ୟ ପଛରେ ପକାଇଛନ୍ତି । ପୂର୍ବ ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣ ଏସିଆର ଯେଉଁ ଦେଶଗୁଡ଼ିକ ୨୦୧୫ ପରଠାରୁ ଦ୍ରୁତ ବିକାଶ କରିଛନ୍ତି ସେମାନେ ହେଲେ ନେପାଳ, କାମ୍ବୋଡ଼ିଆ, ଫିଲିପାଇନ୍ସ, ବାଂଲାଦେଶ ଏବଂ ମଙ୍ଗୋଲିଆ । ତେବେ ରିପୋର୍ଟକୁ ନେଇ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି । ବିଶେଷଜ୍ଞ କହିଛନ୍ତି, ବିଶ୍ୱସ୍ତରରେ ଧୀରେ ପ୍ରଗତି ଅଟକିଯାଇଛି, ଫଳରେ ୨୦୩୦ ସୁଦ୍ଧା ପୂରା କରାଯିବାକୁ ଥିବା ୧୭ଟି ଲକ୍ଷ୍ୟର କେବଳ ୧୭ % ହାସଲ ହୋଇପାରିବ ବୋଲି ଆକଳନ କରାଯାଉଛି । ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି 'ବିଶ୍ୱର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ବିବାଦ, ସାଂଗଠନିକ ଦୁର୍ବଳତା ଏବଂ ସୀମିତ ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥାନ SDG ପ୍ରଗତିକୁ ବାଧା ଦେଉଛି ।

ପୂର୍ବ ସ୍ଥିତିକୁ ଫେରୁଛି ଇରାନ ! ଫୋର୍ଡୋ ପରମାଣୁ ସ୍ଥାନରେ ମରାମତି ଆରମ୍ଭ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ,୨୮/୦୬(ନ୍ୟୁ.ଏ):ଟ୍ରାକ୍‌କୁ ଫେରୁଛି ଇରାନ୍ । ପରମାଣୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ମରାମତି କାମ ଜୋରସୋରରେ ଚାଲିଛି । ଯାହାକୁ ବିସ୍ଫୋରଣ କରି ପ୍ରବଳ କ୍ଷତି ପହଂଚାଇଥିଲା ଆମେରିକା । ଫୋର୍ଡୋ ଫୁଏଲ୍ ଏନରିଚମେଣ୍ଟ ପ୍ଲାଣ୍ଟ (FFEP)ରୁ ମିଳିଥିବା ସଦ୍ୟତମ ସାଟେଲାଇଟ୍ ପୋଷ୍ଟରୁ ନଜର ଆସିଛି ଏହି ଦୃଶ୍ୟ । ଯେଉଁଥିରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବେ ଜଣାପଡୁଛି ଯେ, କେମିତି ଚାଲିଛି କାମ । ଜୁନ୍ ୨୭ ମ୍ୟାକ୍ସାର ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଦ୍ୱାରା ସେୟାର କରାଯାଇଛି ଫଟୋ । ଫଟୋରୁ ଜଣାପଡୁଛି ନିର୍ମାଣ ଉପକରଣ, ସୁଡଙ୍ଗ ପ୍ରବେଶପଥ ସହ ବେଶି ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକଳାପର ସଙ୍କେତ ଦର୍ଶାଉଛି, ଗତ ସପ୍ତାହରେ ସମନ୍ୱିତ ଆକ୍ରମଣ ସମୟରେ ଆମେରିକା ବଙ୍କର-ବଷ୍ଟର ବୋମା ମାଡ଼ କରିଥିଲା । ମଧ୍ୟପ୍ରାଚ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ସଂଘର୍ଷର ଏକ ବଡ଼ ବୃଦ୍ଧିରେ ଆମେରିକା ତିନୋଟି ଇରାନୀ ପରମାଣୁ ସ୍ଥାନ- ଫୋର୍ଡୋ, ନତାଞ୍ଜ ଓ ଇସଫାହାନ ଉପରେ ବୋମା ମାଡ଼ କରିବାର ମାତ୍ର ଗୋଟିଏ ସପ୍ତାହ ପରେ ଏହା ଆସିଛି । ସାଟେଲାଇଟ୍ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ, ଖନନ ଯନ୍ତ୍ର ଓ ବୁଲଡୋଜରଗୁଡ଼ିକୁ ଫୋର୍ଡୋ ସମ୍ପୃକ୍ତ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ଥିବା ପର୍ବତର ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ୱରେ ମାଟି ଉଠାଇବା ସହ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ଅଂଚଳକୁ ସଫା କରୁଥିବାର ଦେଖାଯାଉଛି । ବିଜନେସ୍ ଇନସାଇଡର ଅନୁଯାୟୀ, ବିଶେଷକରି, କର୍ମଚାରୀମାନେ ସେହି ଅଂଚଳଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେଉଥିବା ପରି ମନେହୁଏ ଯେଉଁଠାରେ ଏଣ୍ଟ-୫୭ 'ବଙ୍କର୍ ବଷ୍ଟ' ବୋମା ସାଇଟର ଅଧିକ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିବା ରିପୋର୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ପର୍ବତ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଖୋଳାଯାଉଥିବା ନୂତନ ପ୍ରବେଶ ରାସ୍ତାର ଆରମ୍ଭ ପରି ଦେଖାଯାଉଛି । କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ବିଦ୍ୟମାନ ଭିତ୍ତିଭୂମିକୁ ପୁନରୁଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରୟାସ କରାଯାଉଛି । ଏହା ସୂଚାଇ ଦିଏ ଯେ ତେହେରାନ ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ କ୍ଷତି ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କରୁଛି । ପୁନରୁଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିବା ପାଇଁ ସାଇଟରେ ପୁନଃ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିପାରେ, ଯଦିଓ ଇରାନୀ ଅଧିକାରୀମାନେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହାକୁ ନିଶ୍ଚିତ କିମ୍ବା ଅସ୍ୱୀକାର କରିନାହାଁନ୍ତି । ଇସ୍ରାଏଲକୁ ଚିଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ଇରାନ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କୁ ଡାଡି(ବାପା)ର ଆଖ୍ୟା ଦେଇଛି । ଇରାନର ମିସାଇଲରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବାକୁ ଇସ୍ରାଏଲର ଡାଡିଙ୍କ ବିନା କୌଣସି ଗତି ନାହିଁ ବୋଲି ଇରାନ କହିଛି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ଆମେରିକାକୁ ମଧ୍ୟ ଇରାନ ଚେତାବନୀ ଦେଇଛି । ନ୍ୟୁକ୍ଲିୟର ସମ୍ପର୍କିତ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ହେଲେ ଆମେରିକାକୁ ଇରାନର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନେତା ଖାମେନିଙ୍କ ପ୍ରତି ଅପମାନଜନକ ଶୈଳୀରେ କଥା ହେବ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ଇରାନ ବୈଦେଶିକ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରୀ ଅବ୍ବାସ ଆରାଘାଚି କହିଛନ୍ତି । ଶନିବାର ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆରେ ଏକ ପୋଷ୍ଟ କରି ଆରାଘାଚି ଏପରି କହିଛନ୍ତି । ଇସ୍ରାଏଲକୁ ଚେତାବନୀ ଦେଇ ମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଇରାନ ଏହାର ପୂର୍ଣ୍ଣ କ୍ଷମତାକୁ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଆଦୌ କୁଣ୍ଠାବୋଧ କରିବ ନାହିଁ । ଆରାଘାଚି ଏକ୍ସରେ ପୋଷ୍ଟ କରି କହିଛନ୍ତି "ମହାନ ଏବଂ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଇରାନୀ ଲୋକମାନେ ବିଶ୍ୱକୁ ଦେଖାଇ ଦେଇଥିଲେ ଯେ ଆମ ମିସାଇଲ୍‌ରେ ଧ୍ୱଂଶ ହେବାରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ଇସ୍ରାଏଲର 'ବାପାଙ୍କ' ପାଖକୁ ଦୌଡ଼ିବା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବିକଳ୍ପ ନାହିଁ । ଇରାନବାସୀ ଧମକ ଏବଂ ଅପମାନକୁ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଯଦି ସ୍ଥିତି ଆହୁରି ଖରାପ ହୁଏ ତେବେ ତେବେ ଇରାନ ଏହାର ପ୍ରକୃତ କ୍ଷମତା ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ଦ୍ୱିଧା କରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଇରାନର ଶକ୍ତି ବିଷୟରେ ଯେକୌଣସି ଭ୍ରମକୁ ଆମେ ଶେଷ କରିପାରିବୁ ।" ନେଦରଲ୍ୟାଣ୍ଡରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ନାଟୋ ସମ୍ମିଳନୀ ସମୟରେ, ନାଟୋ ସେକ୍ରେଟାରୀ ଜେନେରାଲ ମାର୍କ ରୁଟ୍ ଇରାନ ଏବଂ ଇସ୍ରାଏଲ ବିରୁଦ୍ଧରେ କଡ଼ା ଭାଷା ବ୍ୟବହାର କରିବା ପାଇଁ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କୁ 'ଡାଡି' ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଯୁଦ୍ଧବିରତି ସତ୍ତ୍ୱେ ଇସ୍ରାଏଲ ଏବଂ ଇରାନ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ବାଣିଜ୍ୟ ଜାରି ରହିଥିବା ବେଳେ ଟ୍ରମ୍ପ ଲାଇଭ୍ ଟିଭିରେ ଅପଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଟ୍ରମ୍ପ ନ୍ୟୁଜ ଗ୍ରୁପ୍ ଏଭଳି କହିଥିଲେ । ଆଉ ଏବେ ଇରାନ ଏହାର ଏହି ଉକ୍ତି ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରି ଇସ୍ରାଏଲକୁ ଚିଡ଼ାଉଛି ।

Printer & Publisher Deepak Kumar Das, Printed at Omkar Offset, Nayabazar, Balasore-1, Odisha, Published from Hyphen Publication, Nayabazar, Balasore-1, Odisha.
Phone & Fax : 06782-266998, Mobile : 9438600886, E-mail : seithuarambha@gmail.com
ସମ୍ପାଦକ : ଶୁଭେନ୍ଦୁ ଦାସ
Editor : Subhendu Das