

ଚିପିଏନଏଫିଏଲ ପକ୍ଷରୁ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଯୋଗ ଦିବସ



ବନ୍ଧନଶୃଙ୍ଖଳ, ୨୩/୦୮ (ଆ.ପୁ.) : ଦିବିଦେବିଦିବି
ପ୍ରସନ୍ନ ପ୍ରଦର୍ଶନିକା ଯୋଗ ଦେଇ ପାରିବି ବୋଲିଲି ।
ତହିଁ ସମ୍ବେଦନା ଦେଇ ବୈଦେଶିକ ବାର୍ଯ୍ୟାମୟରେ
ଜାଣିନିଯିବ-ଜନ-ଚିତ୍ର, ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମାଲବିକା
ଚରଣଧାରଣରେ ଯୋଗ ଦିବିଦେବି ପରିହେୟାବଦନ
ସହ ଯୋଗ ଓ ପ୍ରାଣାୟାମ କରିପାରିବେ । ଖମ୍ବକରେ
ଆସନୋପାସନ କରିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ଯୋଗାସନ
କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଶୁଖାଇ ହେଉ । ସେ ପରୀକ୍ଷଣରୁ ସେ,
ଯୋଗ ଓ ମନୋ ବିଶି ପାଇଁ ଯୋଗ ଅନ୍ୟେ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ।
ଶୋଭା କରନ୍ତି ଶରୀରକୁ ଗୁରୁ ଲାଗି । ଶୋଭା ମଧ୍ୟ
ମାନବ ଜୀବନ ଉପରେ ଶକ୍ତିବାହନ ପ୍ରାଣୀକ
ପଦ୍ୟ । ଦୈନିକ ଯୋଗ କରିବା ଦ୍ବାରା ଶାରୀରିକ
ସବୁ ମାନ୍ୟତା ରୋଗ ସହଜରେ ଦୂରୀକାର୍ଯ୍ୟ ଓ

ଜୀବନଶୈଳୀରେ ଉନ୍ନତତ୍ବରା ସମାଧାନ ଯୋଗ ସହିତ
ପୂର୍ବ ଲୋଭନୀୟତା । ଯୋଗ କରିବା ଦ୍ବାରା ଶାରୀରିକ
ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହୁଏ । ଯୋଗ ଶାରୀରିକ ଏବଂ ମାନସିକ
ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି କରେ । ଯୋଗ ଉତ୍ତୁରୀ ଲୋକମାନେ
ଫିଟ୍ ଯୋଗ ସହିତ ଯୋଗ ପ୍ରତିଶୋଧନ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି
ଅନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଜଳ । ଏହାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ
ରଖି ଅନ୍ୟ ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ ନିଜ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟରେ
ଦେଖିବେ । ଆଦ୍ୟାତ୍ମ ଲୋକି ସେ ସହିଷ୍ଣୁ ଯେ
ସହିଷ୍ଣୁ ବନ୍ଧନଶୃଙ୍ଖଳ, ଚନ୍ଦ୍ରକ, ବାଣିସୀ, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର
ଓ ସାମନ୍ତସ୍ବର ସହିତ ସମସ୍ତ ମାନବ ଚିନ୍ତିକର ଓ
ସେବକ ବାର୍ଯ୍ୟାମୟ ସ୍ବରରେ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ
ଏକତ୍ରରେ ଗୁରୁ ଓ ନିରାମୟ ଜୀବନଶୈଳୀ
ପାଇଁ ଯୋଗ କରିବେ ।

ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟି ପକ୍ଷରୁ
ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଯୋଗ ଦିବସ ପାଳିତ

[illegible]

ସାଇବର ସୁରକ୍ଷା ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ଦ୍ଵାରା ପ୍ରସାରିତ କଲି କି କହେବୁ ।
 ଠିକ୍‌ର ପାଇଁ କଲି ବିକାଶକର୍ତ୍ତା ।
 ଆଗରୁ ଅପରାଧୀଙ୍କ କାଳରେ
 ଅସିଷ୍ଟିଟ, ଶିଷ୍ଟିଟ ଏବଂ
 ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅନ୍ଧକାରୀ ନିର୍ମଳାଣୀ
 ମଧ୍ୟକୁ ହୁଏର ବେଷ୍ଟୋବାରୁ
 ନିହୁ । ସାବର ଅପରାଧୀ ମାନବ
 ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଠାରୁ ଶୁଦ୍ଧ ଏହୁ କି
 ବାବା ବାଙ୍କ ଖାଣ୍ଡେ ଠାରେ ଠାରେ
 ନେଇକି । ତାହା ହେଉଛି ଏହି
 ଅପରାଧୀ ମାନବ ସୁହରା ଝିଅ
 ମାନବ ଦ୍ଵାରା ଗଠିତ କରାଗଲା
 ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଦେହ ହେଉଛି
 ଅପରାଧୀ ଗୁରୁତର ଚାହୁଁ ମୋଡ଼
 ଅପର ଅସିଷ୍ଟିଟ ମଧ୍ୟ ବାହାର
 ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସାବର ଅପରାଧୀଙ୍କ
 ଠାରୁ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ପାଇଁ ପାରାକ୍ଷିପାକ
 ହେଉଛି ସାବର ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ
 ପାତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରସାସରେ କରାଗଲା
 ଚାହୁଁ ଏହି ଦାମା ଅପରାଧୀ
 କଲିକତାରେ ବଢ଼ିଲା ଅପରାଧୀ
 ଆଗରୁ କି ହେବୁ । ଏକାଡେମୀ
 ପରିସରରେ ବନ୍ଦ ଏକାଡେମୀ
 ସୁରକ୍ଷା ସମେତକରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
 ଆହୁତ ହେଉଛି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ।
 କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ
 ଚଳେଇବୁ ସୁସ୍ଥ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ
 ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ।
 ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କେଉଁକି
 ହୁଏତ ହୁଏତ । ଆମେ ଶୁଣିବୁ
 କଲିକତାରେ ଅପରାଧ କଲିକତା
 କଲିକତାରେ ଶିକ୍ଷା ଦେହରେ
 କର୍ମକଳାରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
 ସମସ୍ତଙ୍କୁ କଲିକତାରେ ।

ଫକୀର ମୋହନ ସ୍ବୟଂଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଯୋଗ ଦିବସ ପାଳିତ



କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସୂଚୀର ସମୀକ୍ଷାରେ, ଶାସନାଳୟର କର୍ମଚାରୀମାନେ ନିମ୍ନଲିଖିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବେ ଏବଂ ଏହାକୁ ନିଜର ଦାୟିତ୍ବରେ ନେବେ ।

[illegible]

ବାଲେଶ୍ୱର ସାଂସଦ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର
 ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କ ବନ୍ୟା ପରିଦର୍ଶନ

[illegible]

ନବୀନଙ୍କ ନିରାମୟ ଜୀବନ ପାଇଁ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା
କଲେ ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ଓ ବିଜେଡି କର୍ମୀ



ନାନିକି, ୨୧/୦୬ (ଆପ୍ତ) : ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଆସୁ ଆଶାୟୀ କାମନା କରି ରାଜ୍ୟସର୍ବତ୍ରା ତିନିଟି ନେତା ଓ କର୍ମୀ ମାନଙ୍କ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଦେବା ଦେବାଙ୍କ ଠାରେ ପୁରୀ ଅଞ୍ଚଳ କଣିଛାଡ଼ି ଯେଉଁଠି ଛାତ୍ରମାନେ ନାନିକି ବିଦେଶ ଯିବାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ନବୀନଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନର ଶୁଭମାନାବେଶ ମଧ୍ୟମିତର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଦେବା ମା ଶ୍ରୀରାମଚଣ୍ଡୀଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଇଛି । ବିଦେଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ

ଯୋଗ ଦିବସରେ ଗଣିଆ ବନାଂଚଳ



ବଜ୍ରପାଳ, ୨୧/୦୬ (ଆ.ପ୍ର) : ଆଜି ଆନ୍ତର୍ଯାତକ ଯୋଗ ଦ୍ୱିବଚନ ନୟାଗଡ଼ ବନଖଣ୍ଡ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗଣିଆଁ ବନାଂଚଳର ପମ୍ରଣ ଜର୍ମିତାରାଜ କେଳା ଏକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର ଆୟତ୍ତ କରି ହୋଇଥିଲା । ଗଣିଆଁ ବନାଂଚଳ ପ୍ରଭାବରେ ଥିବା ସହକାରୀ ବନ ଅଂଶିକର ସୁମନ ମାଝାଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ଉପରେ ଉକ୍ତ ଯୋଗ ଶିବିରରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ମୋହନରାଜ ଚାନ୍ଦିଆ

ସ୍ୱର୍ଗରେଖା ନଦୀର ପ୍ରଥମ ବନ୍ୟା

ବନ୍ୟାଂଚଳ ପରିଦର୍ଶନ କରି ସ୍ଥିତି ଅନୁଧ୍ୟାନ କଲେ ବିଧାୟିକା ସୁବାସିନୀ ଜେନା।



କିନ୍ତୁ ପ୍ରଶାସନିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ପରକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ବଢ଼ିଥିଲେ । ଜାମକୁଆ ଲକ୍, ନିକଟରେ ବାଁଷ୍ଟପୁର ପାଟଣାଟ ଉତ୍କଳପାଳ ଗ୍ରାମର ଏକ ଯୁବକ ରାଷ୍ଟ୍ର ପାରି ହେଉଥିବା ସମୟରେ ବନ୍ୟା ପାଇଁରେ ଶାସିଯାଇ ନିଶୋଳ ଅଛି । ଏହି ଖବର ପାଇ ବସ୍ତ୍ର ବିଧାୟିକା ସଦାସିନୀ ହେବା ଜାମକୁଆ ଲକ୍



ନିଜଜେତ ପଥର ବିଲ୍ଲା
 ପ୍ରସାସନୀୟ ସୁନନ୍ଦନୀ ଶେଖର
 ନିଜଜେତ ଯୋଗାଯୋଗ
 କରିଥିଲେ । ବିଧାନିକା ଜେନାଙ୍କ
 ସମ୍ପର୍କୀତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଆଯିବ
 ପରାସି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବା ପାଇଁ
 ବିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟ ନିଶାଙ୍କର
 ସେବା, ଉତ୍ତର ଦେବା କେମିତି
 ପରିଚାଳିତ ହେଉଛି ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ
 ନୁହେଁ, ସୁନନ୍ଦନା ସୌମ୍ୟଦାସ
 ଉତ୍ତର ଦେଇ, ଜନତା ଦଳ
 ବିଧାନ ସଭା ନିର୍ବାଚନ ଚକ୍ର
 ଗୁମ୍ଫା ମଣ୍ଡଳ, ଅନୁଷ୍ଠାନ ପାଠ
 ଅଧିକାରୀ, ଅନୁଷ୍ଠାନ କେମିତି
 କେମିତି ଗଠନ, ଦେବ ଗଠନ
 ଗୁମ୍ଫା ବାରିକ, ଗଠନିଆଳ ପାଠ
 ଗୁମ୍ଫା ଗଠନ, ଗୁମ୍ଫା ଗଠନ
 ଗୁମ୍ଫା ଗଠନ କେମିତି

ସିମ୍ବଲିଆ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଞ୍ଚର ‘ଅବଦାନ’
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ

[illegible]

ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଯୋଗ ଦିବସ ପାଳିତ

ଯୋଗ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ ବିକାଶ ସହ ମାନସିକ ଓ ଶାରୀରିକ ଅବସ୍ଥାରେ ସ୍ଥିରତା ଆଣେ : କଳପତି

[illegible]



ସମ୍ପାଦକୀୟ...

ପ୍ରକୃତ ଜ୍ଞାନ

ଚେତନା ବିହୀନ ମଣିଷ ସ୍ତବ୍ଧ ହୋଇ ପଶୁ ପକ୍ଷୀ ପରି ହୋଇଯାଏ । ଚେତନା ଜ୍ଞାନ ହେଉଛି ମଣିଷର ସ୍ୱାଭାବିକ ଶକ୍ତି ଓ ଶକ୍ତିର ପ୍ରତୀକ । ପ୍ରକୃତ ଜ୍ଞାନ ହେଉଛି ମଣିଷର ମୂଳାବସ୍ଥା । ଚେତନା ଜ୍ଞାନର ପରିଚାୟ ଅସାଧ୍ୟ, ଅନନ୍ତ । ଜ୍ଞାନର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶକ୍ତି ଯୋଗୁଁ ଜ୍ଞାନର ପରିଚାୟ ଅସାଧ୍ୟ, ଅନନ୍ତ । ଜ୍ଞାନର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶକ୍ତି ଯୋଗୁଁ ଜ୍ଞାନର ପରିଚାୟ ଅସାଧ୍ୟ, ଅନନ୍ତ । ଜ୍ଞାନର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶକ୍ତି ଯୋଗୁଁ ଜ୍ଞାନର ପରିଚାୟ ଅସାଧ୍ୟ, ଅନନ୍ତ ।

ପ୍ରକୃତ ଜ୍ଞାନ ହେଉଛି ମଣିଷର ମୂଳାବସ୍ଥା । ଚେତନା ଜ୍ଞାନର ପରିଚାୟ ଅସାଧ୍ୟ, ଅନନ୍ତ । ଜ୍ଞାନର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶକ୍ତି ଯୋଗୁଁ ଜ୍ଞାନର ପରିଚାୟ ଅସାଧ୍ୟ, ଅନନ୍ତ । ଜ୍ଞାନର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶକ୍ତି ଯୋଗୁଁ ଜ୍ଞାନର ପରିଚାୟ ଅସାଧ୍ୟ, ଅନନ୍ତ ।

ପ୍ରକୃତ ଜ୍ଞାନ ହେଉଛି ମଣିଷର ମୂଳାବସ୍ଥା । ଚେତନା ଜ୍ଞାନର ପରିଚାୟ ଅସାଧ୍ୟ, ଅନନ୍ତ । ଜ୍ଞାନର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶକ୍ତି ଯୋଗୁଁ ଜ୍ଞାନର ପରିଚାୟ ଅସାଧ୍ୟ, ଅନନ୍ତ । ଜ୍ଞାନର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶକ୍ତି ଯୋଗୁଁ ଜ୍ଞାନର ପରିଚାୟ ଅସାଧ୍ୟ, ଅନନ୍ତ ।

ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ

II ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ଆରମ୍ଭ II

ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ । ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ । ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ । ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ । ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ । ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ ।

ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ । ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ । ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ । ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ । ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ ।

ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ । ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ । ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ । ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ । ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ନାଟକ ଓ ସୁଧାକର ଦ୍ୱିବେଦୀ ।

ଜପଯୋଗ ସାଧନା

II ପୁଷ୍ପଗିତ ମହାପାତ୍ର II

ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା ।

ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା ।

ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା । ଜପଯୋଗ ସାଧନା ।

ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ

II ଅଜୟ କୁମାର ବେହେରା II

ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ ।

ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ ।

ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ । ମଂନ ଶିଳି ଆତଙ୍କ ।

Printer & Publisher: Deepak Kumar Das, Printed at Omkar Offset, Nayabazar, Balasore-1, Odisha, Published from Hyphen Publication, Nayabazar, Balasore-1, Odisha. Phone & Fax : 06782-266998, Mobile : 9438600886, E-mail : seithuarambha@gmail.com	ସମ୍ପାଦକ : ଶୁଭେନ୍ଦୁ ଦାସ Editor : Subhendu Das
---	---